叢書集成續編

一五〇

新文豐出版公司印行

叢書集成續編　第一五〇冊目錄

文學類

詩文別集——明

愁言一卷附集一卷……明　葉紈紈著　郎園　一
（一名芳雪軒遺集）
返生香一卷附集一卷……明　葉小鸞撰　郎園　二五
（一名疏香閣遺集）
張文烈遺集六卷附錄一卷……明　張家玉撰　郎園　四三
靈護集一卷附集一卷……民　張伯楨編輯　滄海　五九
豐草庵詩文集二十七卷……明　葉世傛撰　郎園　一四三
豐草庵詩集十一卷……明　董說撰　吳興　一七七
豐草庵文前集六卷……　　一八〇
豐草庵文後集二卷……　　二五四
寶雲詩集七卷……　　三一四
禪樂府一卷……　　三五九
張蒼水集九卷附錄八卷……明　張煌言撰　四明　四四六
林衣集六卷……明　秦爰昌撰　四明　四五七

秋山二曲集

婦女之事內則備矣櫛縰笄總外所佩帨刀礪觿金燧箴管線纊縏袠衿纓綦屨之屬爰迨饘酏酒醴芼羹菽麥棗栗飴蜜堇荁枌榆兔薨者靡不滌瀡以滑之而不及乎文章歌詠文章歌詠猶之錦繡纂組害女紅者也顧大小二戴昔稱傳會而十五國風自西河被服槩可遡焉黃鳥金罍垂徽后妣肥泉簞笁標芳衛女澣衣匪石寫怨之原飛蓬樹諼紆懷之祖大聖人察性考質在所不廢載揆上古有娀皇娥眞贗未晰然聲音被乎閨閫則由來尚矣余內人解詩幷教諸女文彩斐亹皆有可觀焉越自玄默涒灘紀年辰會析木季女小鸞芝焚寶碎摧桃折李余爲檢

其遺杳零玉付之梓人庶乎采葑將苣並傳焉爾殺青未半又有長女之變逢此百凶命矣如何展其篋笥篇什無幾手自錄本題曰愁言遂竝合刻共成帙卷嗚呼詩以愁爲物惟惚惟恍召之弗來推之勿往粉飾不澤兼肴不稀巧笑不悅絲竹增悲甚矣愁之難釋也我女自十七結褵今二十有三歲而殀七年之中愁城爲冢張衡之所未探繁欽之所莫引覩飛花之辭樹劉芳草之成茵聽一葉之驚秋照半床之落月歎春風之入戶愴夜雨之敲燈悲霽雁之南書愽霜砧之北夢泫芙蓉之曾露怨楊柳之啼鶯悵金嬪之夕煖泣錦字之晨題愁止一端感生萬族左貴嬪之

詠離思政予望之班婕妤之賦自悼傷哉悴矣故夫靈修數化君臣也周道茂草父子也鬱陶余心兄弟也黃鵠遠別朋友也凡厥五倫咸臻一焉而閨房幃屏之間獨無以寄其欷歔忼慨之致乎哉此愁之所由寓乎言也自附於謝道蘊之憾云爾已矣他如我女懿行芳躅孝恭端恪茲弗詳論論其爲愁言者如此幸覽者哀其志而金石焉死不朽矣

吳江　葉氏紈紈昭齊　著

五言古詩四首

春日看花有感

春去幾人愁春來共娛悅來去總無閟予懷空鬱結愁心難問花階前自悽咽爛熳任東君東君情太熱獨有看花人冷念共冰雪

卽此一詩一字一淚大凡已見無限愁思不必更說矣王夫人胸懷自窄耳相去何啻天淵那得不死傷哉傷哉

題瓊章妹疎香閣妹自有曉起之作卽題閣上亦邀余作漫拈壁一笑也

朝霞動簾影紗窗曙色長起來初捲幕花氣入衣香中有傾城姿春風共迴翔玉質倚屏暖瑤華暎貌芳佳人眞絕代遲日照新妝還疑瓊姓許獨坐學吹簫

秋日睡起感悟

睡餘晚色上四壁蛩聲秋涼月滿庭白寒燈一點愁眇眇猶若夢恍惚又謂起醒夢若俱非不知何所似慨然長歎息生死卽如此

冬夜有感

疎雨滴寒庭幽風弄簷鐵獨坐何寥寥寒燈靜翻閱浩然起感歎慷慨向誰說

卽是看花之意夜坐翻閱更有不翻閱者何人能無浩歎

七言古詩五首

四時春歌同兩妹次母韻作

東君遍把香塵泥枝頭處處春光及閒心踏草草徧芳淚眼看花花盡涇深閨簾捲日長時羅衣乍試春風急游絲燕呢喃採碎韶華餘幾十一番風雨過欄前滿庭紅紫空路上自鞦韆獨坐幃香屏影澹清明寒食斷腸天可憐繡陌遊人集畫橋煙暖漲晴波武林花泛漁舟入黃鶯睍睆相拾

夏

碧梧垂蔭薰風起餘花落盡蒼苔紫無端佳節過端陽幽香馥郁飄蘭芷一樹榴花妬絳裙滿階萱草搖黃藥池塘過雨芰荷鮮魚紋吹浪翻沙沚轆轤聲轉粉墻西小鬟煮茗花陰裏寂寂重簾深院幽玉肌無暑涼如水夢起瀟湘枕簟閒冰綃霧穀愁羅綺日落滄江罷採蓮明月東山景無已

秋

蘅皐蔌蔌秋聲度鴛鴦瓦上光浮露嶰峭西風吹薄寒皎潔清光憐玉兔菡萏含愁香半消芙蓉暎水嬌還嫮河漢迢迢夜未央刻燭裁詩醉飛羽庭前幽桂數枝黃窗外蕉聲滴疎雨秋意蕭森幾處悲平林漠漠凝煙樹天涯搖落舊青山惟有澄江流日暮催人絡緯太無情閒愁空淚機中素

冬

霜冷深閨閒晝刻紅爐擁遍寒猶惻長天嘹唳雁書哀籬花零落黃煙織北風颯瑟亟枯條悽雲四野迷江國一夜瓊花處處飄紛紛落葉空庭側簾外葳蕤玉樹多曉來添遍千村色粧成呵手試敲冰忽映晴嵐新翠逼愁來最苦寒時候高樓欲登怯無力獨有黃昏瘦影橫隴頭人去傳消息

送瓊章妹于歸

畫堂紅燭影搖光簫鼓聲繁讌語相看各斷腸鸞臺寶鏡生離色鴛帶羅衣惜別長香靄屏帷凝彩扇風輕簾幕拂新粧新粧不用鉛華飾梅雪絲來羞並色傾國傾城自絕羣飛瓊碧玉驚相識相顧含情淚暗彈可憐未識別離難遙遙此夜離香閣去去行裝不忍看欲作長歌一送君未曾擱管淚先紛追思昔日同遊處惆悵於今各自分昔日同遊同笑語依依朝夕無愁苦春閨連几學弄書秋床共被聽風雨更憶此時君最小風流蚤已仙姿嫋雪句裁成出衆中新詞欲和人還少往事悠悠空自思從今難再不勝悲休題往日今難再但願無恙別後期別後離多相見稀人生不及雁行飛杳杳離情隨去棹綿綿別恨欲牽衣戀別牽衣不可留揚帆鼓吹溯中流可憐此去應歡笑莫爲思家空自愁

詩成而妹死妹死豈知一首催粧竟作兩邊鬼話天壤之間如何有此慘事異事

五言律詩十一首

午日感懷

雨重梅初熟庭榴映眼開扇裁明月影蒲切片香堆遇節驚時變懷愁對景哀傷心聊泛酒日暮更徘徊

秋日書懷

落魄長如夢憂來喟滿膺衆人皆若醉舉世更難澄紺髮向秋暮白雲無路登樓悽悽對搖落臨眺一閒憑

無一時不愁無一語不怨實實鬱死傷哉

秋日村居次父韻作

秋氣多憭慄看山自引醪露寒窗下竹葉落井邊桃藥蘚依櫚秀層雲出岫高古今搖落盡流水獨滔滔

羅幃光可鑒明月洞房開木榻藏書卷疎花對酒杯但聽西園聊佇望萱草一庭分石壁堪題畫藤床可卧雲聽蛩深獨坐看雁惜離羣無限臨風意鐘聲入夢聞

蟬漸寂不問雁初來蕭瑟西風裏憑凡自快哉荻花兩岸晚秋色曠無邊薜荔裁衣淨煙霞入佩鮮魚書江上水蝶夢故園天蓴菜新堪寄家風五柳偏

浮生俱是夢堪歎笑狂夫自有清幽僻嘗嫌世俗途捲簾除落葉引水拂銀鑪江上煙波渺秋來接五湖

幽居甘寂寞白眼任相看細雨蒼苔溼西風木葉乾征人千里月閨怨萬家寒獨有蕭疎趣花前意渺漫

風月逢秋美村聲入夜悠烏驚棲復散螢冷度還休幾處江帆落三更畫角愁良宵清不寐秉燭上南樓

細風吹遞樹秋色滿松關午睡方消枕斜陽又遠山但憑書帙隱自識綺羅開回首碧雲杳虛庭夜月間

病中

西風滿庭樹黃葉亂雕楹草謝傷心色雲飛故國情病中消短夢愁裏過浮生搔首獨長歎寒花落晚英

七言律 四首

梨花 家有舊室倣甚余稍修葺之求一齋名於老父父曰汝庭外梨花數樹今如此老幹舊枝皆汝太翁手植也我昔與汝翁晨花酌月其下今杳不可得矣王融梨花詩有芳春照遠雪之句可名芳雪軒余因漫作二首呈父

亞枌濛茸透箔融盈盈流雪綴芳叢窗前長鎖三春月林下相尋一逕風夢對池塘春草碧香飄庭榭暮煙空新來

幾陣黃昏雨門掩愁消玉鏡中

燕語鶯啼寒食天紅粧不學露桃鮮清含瑤蘂飄香雨淺放瓊絲拂素煙曉月葳蕤侵冷豔夕陽縹緲弄輕妍芳魂若應能憐我寂對東風共悵然

庚午秋父于京中寄詩歸同母暨兩妹賡作

讀罷家書反更嗟可憐歸計又應賒愁心每幸人皆健望眼頻驚物換華淚向來詩長自落夢隨去雁幾回斜天涯客邸惟珍重但願加餐莫憶家

傷哉每幸人皆健一時喪二女矣字字堪墮血淚

初秋感懷

忽忽悠悠日倚樓不堪蕭索又逢秋流年冉冉侵雙鬢長夜漫漫起四愁舊事經心空染淚壯懷灰去謾凝眸唾壺擊碎還搔首泣向西風恨幾休

壯懷灰去情可知矣豈無天際想者看得事事都休那得不恨

五言絕句 七首

立春

綵勝簪春鬢東風遶故枝草煙薰細綠弄影日初遲臘向愁中盡春從夢裏來忽驚雙紫燕獨上美人釵

閒居即事

雨後碧苔長春歸綠蔭濃楞嚴閒讀罷殘日下窗櫳

晚景偶成

遶砌草花娟當窗夕景鮮白雲不復去相與共留連

秋思

井桐黃葉墜秋思入重樓無限樓中意悲秋不爲秋

夢中思隱作

有恨隨流水無緣去入山登樓空極目惟羨白雲閒

題畫

小石連衰草寒松倚翠苔籠香凝望立欲去若徘徊

七言絕句 六十四首

元宵

碧天金鏡忽飛來處處紅粧繡閣開遙想千門燈火夜笙歌十里盡銜杯

閨情 十四歲作

薄羅初試柳初黃寂寂深閨春晝長陌頭風暖清明近睡起無言倚繡床

春日感懷

簾幕低垂掩洞房綠牕寂寞鎖流光近來情緒渾蕭索春色依依到海棠

羅袂消殘舊日香啼痕幾度溼年芳無情懶向東風立有恨誰憐一夢長

春恨

不見春光明戶外但聞時節又花朝連宵風雨重門掩魂斷江南不可招

暮春赴嶺西途中作丁卯

煙樹重重迷故鄉雲山疊疊恨偏長不知何日是歸日杜宇聲聲最斷腸

故園別後正春殘陌上鶯花帶淚看何處鄉情最悽切孤舟日暮泊巖灘

暮春

暖日遲遲風正柔疎簾半捲影悠悠鶯啼燕語春歸去草綠花紅人自愁

寄妹

何事寥寥音信疎故園春色近何如相思不啻經年別舊情幾度欲沾巾

七夕詠牛女

玉樓瓊院暮霞明迢遞河橋鵲駕成只恐嫦娥容易去殘機重理恨難平

拂鏡開奩畫翠眉粧成人出紫雲帷一宵相晤經年別最是歡時獨更悲

秋思

塞雁初飛月滿樓可憐回首又如鈎芙蓉落盡秋江冷腸斷年華去不留

砧杵年年擣素秋洞庭木落恨悠悠西風塞下征人怨明月樓中少婦愁

秋日偶題近作

一番搖落一番嗟咫尺天涯夢裏家莫道秋來不憔悴滿庭都是斷腸花

暮秋夜雨獨坐

漏永香消夢不成西風落葉斷腸聲寒燈挑盡重門掩寥落悽然此夜情

騷體暮秋有感別家

感西風之搖落兮奈愁來以塡膺桂猶芬而菊芳兮悵離恨之難勝

寄瓊章妹前日別後登舟汾湖風景可玩偶悵不能相同偶成二絕

平波萬頃澄如鏡煙樹參差兩岸分回首故園何處是不堪腸斷不同君

不秦初收楓葉乾斜陽幾樹暮光寒蕭疎一片滄江晚惆悵臨風獨自看

此卽九月五日別妹去後之作也

悼婢繡搖壬申春日

數載依依共曉昏蘇衣籠畔最温存可憐風雨催零落惆悵屏前空斷魂

哭亡妹瓊章十首

病裏俄驚報訃音狂風號野正淒陰歸來哭向殘粧處冷月寒花滴淚深

月落青軒微夜光寒桐冰井對銀床遼陽化鶴何時返仙路無憑總渺茫

數載相依姊妹情一朝霜露別離輕瑤琴空怨思歸引書卷誰將再品評

雲海茫茫隔夜臺重關盡掩鎖蒼苔彩雲日逐吹笙去玉骨千秋恨不開

黃埃蕭索草煙粘草色從今帶淚霑斷盡迴腸難再續漫將枯管病中拈

此十一月作也病猶未甚尚能握管詎知遂爲絕筆今又爲妹哭乎生死之際豈不痛哉

梅花十首

別酒同傾九日前誰知此別卽千年疎香閣外黃昏雨點點苔痕盡黯然

此別千年只七十日耳傷哉傷哉

白喜均非脂粉羣笑談風月共羅裙可憐雁羽傷零落庭樹蒼蒼怨白雲

腮花寂寂藥初寒誰向簾前握手看風景不知人有恨月明依舊盡欄干

風飄竹外玉珊珊冰骨稜稜不耐寒贏得騷人無限意夜深獨自倚欄干

瀟灑前村對落暉含情雙黛怨江妃無端羌笛高樓奏月下氤氳作雪飛

黃昏深院月溶溶小立迴廊情興濃憶得江南曾寄遠半含香霧半煙籠

日暮霏霏細雨斜數枝低亞碧牕紗高情不與梨花比清韻堪羞桃李華

春來裁練過江南薄霧濛濛映翠嵐寂寞東風多少恨依依和月照清潭

霜雪無情幾度侵亭亭秀出歲寒心揚州何遜曾留戀惆悵孤天此恨深

復爲自寫

幾賦催粧卽挽章蒼天此恨恨何長玉樓應羨新彤管留得人間萬古傷

悵離騷不入吟
幽姿不引蝶窺忙簾外愁看芳草長薄倖東風初作惡玉
英吹落斷人腸
羅浮夢裏最風流月落參橫萬種愁別後香魂應化蝶年
年飛向嶺頭遊
玉貌檀心不許猜夜寒長共月徘徊角聲嗚咽霜天曉縹
緲香魂到鏡臺
春風消息入南枝淡靄霏霏籠素姿瘦影不禁傾國笑氤
氳無限暗香時

玫瑰花

小院春歸日正遲庭花新豔發葳蕤暖香芬馥添幽夢嫩
紫莘茸闕翠眉
日麗風和花影篩香魂寂寂露華滋可憐朵朵枝頭豔不
似沈香帶笑時
曉餘初日映霞姿鮮豔看來誰似斯寂寞小庭春去後倚
風含笑索新詩

木香花

春事闌珊蝶怨嗟小庭花信到瓊芽翠條裊裊垂成幄穠
李茶蘼敢自妒

蝴蝶花

黛色輕勻幾樣姿不翻夢粉向高枝參差偏繞羅裙簇舞
遍春風花落時

金桃

濛茸斜倚湖山畔色妬佳人額上粧檀藥自憐遲日豔不
隨春日鬬紅芳

洛陽花

小小仙葩五色裁娟娟纖質傍蒼苔誰人賣誼牕前過摘
得才人繡彩來

茉莉花

江城五月笛聲秋似落梅花帶雪浮日暮風清開徹處月
明香浸一庭幽

紫茉莉

西風吹出魏家粧日落鮮鮮燦錦房麗色已參紅豔貴香
魂應妬玉顏芳

夜合花

玉質幽情翠作蛾多情不羨夜舒荷南薰寂寂吹濃麝深
院飄飄著素羅

蜀葵

名花綽約同芳槿灼灼霞姿勝露秋翠萼含嬌羞黛色錦
江春色剪輕綃

秋海棠

盈盈掩嫭倚階前妬殺新粧鏡裏妍盡日含嬌映秋色斷
腸無語殢人憐

秋芍藥

綽約芳姿韻若仙曲欄低護小庭前自憐不學東風嗤笑倚清秋籠淡煙

菊花

嬌黃豔紫不尋常秋色盈盈澹曉粧薄暮風清簾欲捲若憐憔悴怨斜陽

竹枝詞十首

湖月團團湖水清春來春去幾陰晴不知多少風波起斷送行人白髮生

綠樹陰陰繫釣船漁蓑常掛夕陽天門前野色時時好湖上鱸魚歲歲鮮

繞岸青青楊柳枝煙絲長向白鷗欹臨流盡日垂金縷不是一番芳草天涯道傷懷抱年年憔悴不似春歸早

又

往事堪傷舊遊絲遍池塘上閒愁千丈暗逐庭蕪長自古多情偏惹惱悵添悽愴寒宵淡月一片淒涼況

黃雀來時蟹正肥寒螿催織欲成衣江頭白日西風急野老田間望黍歸

湖水微茫遠接天繞天低樹碧于煙湖邊芳草年年綠天際征帆日日懸

詞十三調共四十七首

點絳唇 早春有感

小院黃昏一庭淡月人聲悄梅花開了春信知多少 又

浣溪紗 春恨

窗外梅花落素英隔簾啼鳥弄春晴斷腸芳草又青青

獨倚畫鸞愁日暮半籠金鴨怯寒生閒思心事暗傷情

又

幾日輕寒懶上樓重簾低控小銀鉤東風深鎖一窗幽

畫永半消春寂寂夢殘獨語思悠悠近來長自只知愁

又

風雨閒庭鎖寂寥又看春色一分消翠屏斜倚思無聊

夢覺情踪無處問悶來心緒最難描殢人殘病恨今朝

畫永半消夢殘獨語思悠悠
情踪夢覺心緒一種傷神

又

清晝沈沈掩碧紗困慵梳洗鬢鬆鴉熏爐閒裊篆煙斜
剪剪輕寒生繡戶霏霏細雨著庭花一窗新夢晚風賒

又

憔悴東風鬢影輕年年春色苦關情消魂無奈酒初醒
啼鳥數聲人睡起催花一霎雨還晴斷腸時節正清明

又

芳草依依道路斜白雲何處是仙家空餘遠碧暮天賒
紅淚滴殘清夜月夢魂長繞淡梨花幾番臨鏡黯傷嗟

又

昨夜輕寒透薄羅曉來微雨忽相過紅英一半已看無
好句漫成嫌未切那知總爲恨難模日長雙黛奈顰何

又

正是黃昏欲斷凝不堪簾外雨餘聲倚屏愁絕最難聽
紅燭來時朱戶掩篆香消處翠爐清又看新月照疏櫺

又

寂寂重簾畫影沈網絲牽恨入愁吟淚痕和夢怨春深
羅袂暗鬆金縷扣惜花潛減舊時心小樓幾日怯登臨

又

燕子初來壘故巢曉鶯啼恨更添嬌一春都是等閒拋
不怨滿庭風雨惡只教終日夢魂消東風空鎖綠楊腰

又

百尺高抽出畫墻娟娟合粉秀冰霜靜臨深院日初長
翠靄濛空籠曙色清陰搖月照宵涼南薰池館占風光

好句漫成二語宋人道不出情深怨深

菩薩蠻 代閨人春怨

羅巾拭遍傷春淚夜長香冷人無寐獨坐小牕前孤燈照黯然　閑情雙紫燕腸斷鴛鴦伴無奈武陵迷恨如芳草萋

又 春閨

輕風庭院將寒食海棠雨過嬌無力春思暗縈人春愁更斷魂　夢迷芳草遠殢酒屏山掩蝴蝶撲花忙深閨日正長

又 早春日暮共雨妹坐小閣中時風竹蕭蕭悅如秋夜感焉賦此

遲遲暝色籠庭院小牕靜掩香猶暖風弄竹聲幽蕭蕭却似秋　愁懷長自訝共語憐今夜舊意與新情湘江未是深

寂寥小閣黃昏暮依依恍若天涯遇牕外月光寒映窗書幾回　話長嫌漏促香燼應須續幾種可傷心訴君君細聽

又 感懷

茫茫春夢誰知道綠楊一霎東風老自恨枉多情浮塵長苦憎　草堂青嶂繞曲岸溪聲小何日遂平生相攜上玉京

憑君莫問煙霞路悠悠總是無心處人世自顛狂空驚日月忙　萋萋階下草日日階前遶切莫繫閒愁閒愁無盡頭

和老母又贈別

樽前香焰消紅燭可憐今夜傷心曲衫袖淚痕紅離歌淒晚風　匆匆苦歲月相聚還相別腸斷月明時後期難自知

又 秋思

蒹葭一望連天碧蘼蕪消盡傷心色孤雁正橫空夕陽更又紅　煙波多少事難作歸山計秋浪拍堤寒浮生共漫漫

三字令 詠香撲

疑是鏡又如蟾最嬋娟紅袖裏綠窗前殢人憐羞錦帶妬花鈿　蘭浴罷襯春纖撲還拈添粉豔玉肌妍麝氤氳香

馥郁透湘簾

玉樓春 立秋

微雲日暮庭花紫一葉飄輕淡羅綺扇驚長信泣佳人山冷蒼梧悲帝子　樓前莫問相思字深院螢飛照砧杵西風燕去幾時歸秋夢芙蓉江上水

踏沙行 暮春

花落閒庭春歸小院沈沈嫩綠鶯初囀畫長人盡掩重門楞嚴讀罷花陰轉　清思幽然塵情盡遣一簾幽靄東風晚數聲啼鳥欲黃昏滿階月影澄澄見

又

粉絮吹綿紅英飄綺又看一度春歸矣子規啼破夢初醒

凭欄目斷傷千里　塵世堪嗟流光難倚浮生再再知何
似舊遊回首總休題斷腸只有愁如此

又　秋海棠

媚暈輕粧芳姿暎砌檀心一點清香細對人無語似凝羞
嫣然風韻多流麗　酒意膼酣柔情欲繫盈盈泣向西風
閑只愁人夢月寒時斷腸無那燈前睇

蝶戀花　秋懷

盡日重簾垂不捲庭院蕭條已是秋光半一片閒愁難自
遣空憐鏡裏容華換　寂寞香殘屏半掩脈脈無端往事
思量遍正是消魂腸欲斷數聲新雁南樓晚

繫裙腰　倣劉叔儀

窗兒半掩簟兒清庭兒靜袖兒輕春兒老去傷情景兒明
愁懶把步兒行　黛兒蹙鬢兒傾欄兒倚悶盈盈萋萋
綠草兒迷斷歸程歎聲聲聲只贏得病兒成

滿江紅　秋思

桂苑香消芙蓉老白蘋浪起又漸是寒煙古木夕陽流水
玉笛悲涼秋旅怨金砧淒楚關山思看斷霞明月照涼輝
黯凝倚　詩酒興消殘矣愁與悶偏無已念啼鶯別後水
雲煙溷惆悵不通天際信江南風景空如此聽秋聲蕭瑟
夜蛩清心如死

秋色澄清煙光淨碧天寥廓正此際悲涼滿目咸華搖落
鏡裏流光私白惜瑤臺無路愁難託奈新來秋鬢不勝悲

渾蕭索　問何處堪棲泊想蕙帳悲猿鶴更疏籬叢菊草
堂風篠無奈都成虛負了塵勞客夢何時卻被西風消息
暗驚心空思著

又　閒雅

梧葉飄翻花陰轉露華明月風正起深閨乍冷羅衣寒怯
絡緯啼寒催短夢怨蛩聲咽悲長別歎可憐回首又關情
新鵲鳩　憔悴盡清秋節增悵望腸如結見幾行征雁錦
書周折唳落西樓飛不定音傳塞北渾難說問天涯歸去
是何時情淒切

鎖牕寒　憶妹

蕭瑟西風啼蛩滿院轆轤聲歇流螢暗照歸思頓添淒切
更那堪近來信稀盈盈一水如迢迭想當初相聚而今難
再愁腸空結　從別數更節念契闊情悰驚心歲月舊遊
夢斷此恨憑誰堪說漸江天香老蘋洲征鴻不向愁時缺
待聽殘暮雨梧桐一夜啼紅血

滿目韶光明麗東風拂拂花影悠悠簾捲重樓十二禁火
初收草青青遊人金勒春寂寂深院銀鉤暗香浮誰家陌
上幾處津頭　凝眸天涯信斷王孫何處閨夢多愁雙燕
無憑日長凭遍小紅樓對鶯花滿懷幽怨臨寶鏡幾許情
柔空消受月寒錦帳香冷衣簪
天氣困人時節寒輕暖淺煙婿雲流十里春風消瘦酒殢

花髮倚橫欄斷魂難續問錦帶春去誰留鎖閒愁重門晝永花落庭幽　風流凝粧髻伴尋香拾翠何處堪遊一片閒情無端都上兩眉頭恨庭花飛成黯黯隨去蝶夢冷悠悠縱休休韶華易老好景難酬

鳥喚雨鳴鳩　多憂凭高一望江南春色千古揚州同首繁華斷腸都付水東流黯魂消一番懷古空目斷萬縷新愁幾時休絲楊芳草春夢如秋

春夢如秋　秋夢又
當如何傷情怨語

牕外曉鶯初囀柳黃條上聲過西樓好夢驚回深院簾捲

蝦鉤霧濛濛杏花無語人寂寂芳草如羞恨綢繆謝娘慵懶斜倚墜篋　薰籌新粧鏡裏東風無計吹破春愁粉褪香消長門花月半沈浮問年年惱人紅綠看日日伴我幃

芳草如羞東風無計　一腔懷那說得盡有死而已傷哉

又　詠柳

暗鎖眉頭黃昏雨後勝似悲秋

拂地含顰寫黛無端贈折綠遍郵亭縱有風流萬種都是離情恨攀枝渭城客淚空送別灞岸歌聲舞腰傾年年弱力無限銷凝　春晴樓前凭望東風老去不耐柔縈淡碧輕黃酒旗村舍半橋橫向園中但傷鬱鬱看陌上莫怨盈盈含愁生

又　秋思

惆悵別來歲換清秋風月幾度悲傷極目蒹葭煙水一片微茫黯魂飛問愁空斷還悵望孤悶偏長對池塘紅消殘碧綠怨初黃　淒涼蛩吟小院露寒金井月遶迴廊詩酒殘清晝理瑤瑟燒盡爐香數流光秋燈閃淡無限徬徨

無限徬徨想其此境眞是可憐

百字令　秋懷

秋光瀟灑正清江收潦芙蕖寫頰扇影辭人涼入芒歎故國經時別月皎風淒夢回花謝多少鄉情切憑高對酒幽懷幾度悽結　無奈牕戶蕭條閒情冷落篆縷消金鴨客

夢悠悠何日了舊恨新愁萬疊病骨支離年華屢換羅袖殘煙柳砌冷螢悲月寒風嘯幾驚秋又歎人生世上無端忽忽空題往事搔首　猶記當初曾約石城淮水山如繡追遊難許空嗟兩地一番眉黛枕簟凉生天涯夢破斷腸時候願從今但向花前莫問流光如奏

秋來憶別江頭依稀如昨皆成舊羅巾滴淚魂消古渡折蕭蕭風雨江天淒凉一片秋聲逗香消菡萏綠摧蕙草煙迷遠岫浪拖長空雲輕碧漢薄羅凉透恨西風吹起一腔閒悶那勝鏡中消瘦　寂寞文園秋色這情懷問天知否

簷鈴敲鐵琅玕折玉聽殘更漏淡月疏簾小庭曲檻且還
斟酒算從來千古堪悲何用空沾衫袖

補遺

壽祖母七袠己巳

倦院春光媚華堂羅綺陳斑衣膝下繞芝草檻前新佳節
稱眉壽芳樽祝萬春絳桃齊獻罷玉管奏聲頻

詩留祖母處笥稿上竟不及錄故梓時亦遺失頃續完祖母翻閱刻本始憶之檢出補此

無題

曲沼紅香歇平欄綠水清無邊秋色在俱是夢中情
蝴蝶飛飛亂梧桐日日殘羅衣不耐冷明月好誰看

菩薩蠻

綠綃笙冷秋光老斜陽護住花枝小薄夢楚天雲英英簇
素裙　蒲塘流水緩楓葉新紅短人在暮凭欄西風莫驟
寒

二詩一詞寫一白鵝上邊羅衫中頃開箱檢其故衣與賣供拾得之

愁言集終

詩

沈宛君

楚辭云悲莫悲兮生別離況於死別更可知矣死別異慘矧又相繼耶余遭三女之變哀莫能伸豈意七十日間又加此禍何昊天不仁至斯荼毒也昔年嶺表尚且牽衣今日岱魂能無銷骨階前細草空自芳菲檻外名花徒然旖旎游絲白日淚與俱飛唳雁清宵腸隨共斷閒雲無意難覓遺踪明月多情還窺空閣前三女亡時因其婚期在邇日夕倥傯又生平未曾何得更重論曲房小檻音容絕彫管芸箋手澤存無限荒涼悲滿目蒼蒼愁結莫煩惲

身前事縈縈休休死後流光依依夜夜欲照青山難遠志故

日禱竺乾慈悲莫救遐尋鴻術參尤無靈終於永別嗚呼痛哉余亦知情緣有限恩愛必離奈俗念未銷塡膺難遏聊草數言以志痛云爾

號風凜冽振宿條爲爾泉遊鶴駕遼落日荒荒悽碧漢斷雲漠漠恨蒼霄連摧玉樹辭秋早並擊明珠墜海遙回首從前都是夢劬勞恩念等閒消

三十三年是妄眞行踪邈邈隔仙塵昨宵猶作閨中友今日雖尋地下人每感生離多慘切豈能死別少酸辛黃粱一枕何時覺覺悟生前定有因

此別相逢無再期龍鍾雙袖淚痕滋三聲猿哭江山裂午夜鵑啼天地悲畫閣惟餘書滿架藥欄空見露分披堪憐

哭昭齊姊挽歌七首

西風颯颯響疏林黯黯浮雲長若陰天荒地老愁無盡水闊山高恨更深當時共酌花前酒今日空悲薤露吟嗚呼

一歌兮歌始放玄猿淸晝啼聲愴

天乎天乎何所爲我生不辰遭此罹妹喪未幾姊又死愁腸百結淚千垂可憐是夕不得別檢篋空餘相贈詩嗚呼

二歌兮歌慷慨黃雲慘慘日色晦

年少殀亡愁不已芳名令德遺形史書卷常存日覆塵琴絃斷絕無人理花開桃李自成蹊零落堦前委紅紫嗚呼

三歌兮歌未終蕭蕭枯木起悲風

憶昔憶昔不再得挽歌數挽終無力兄弟姊妹等閒人列

愁言附

俎空設何曾食月冷泉臺長似秋漫漫永夜燈昏黑嗚呼

四歌兮歌思氳幾欲呼天天不聞

陰氣悲悽慄古木寒月霏微弔空屋泉臺杳杳無見期世事堪憐多反覆我今顧影自徘徊歸窀父母祇有獨嗚呼

五歌兮歌正長傍人聞此皆斷腸

煙霞性喜志不違竹窗曾共詠餘暉容言笑語宛如昨靈衣颯颯何所歸君去瑤池應有伴我今六合知音稀嗚呼

六歌兮歌聲咽血淚紛紛寸腸裂

粧閣無人冷畫幬拋餘鸞鏡竟誰收紗窗塵滿朦朦月花徑苔深芳草稠舊時燕子還尋主泥香落去空簾鉤嗚呼

七歌兮歌宛轉愁思昏昏心喘喘

文

祭長女昭齊文

葉紹袁

維崇禎五年十二月二十二日余長女紈紈哭妹來歸卒于母寢死以繼死慘深痛盈元日閉門草文陳哀以告於我女之靈曰嗚呼人世之悲莫悲於死人世之哀莫哀於送死矣矧死者不一而再則送死之情更何如也天散彩雲地埋玉樹人消靈淑三才之道不幾乎息耶我自十七歲與汝母結髮成伉儷迄今二十九年竊幸芳草沿階蘭花屢夢庭前學謝閨內齊劉自謂我於兒女因緣情深債淺故嘗與汝母私相語曰我雖少丁范汪之感煢煢瘁多艱今日諼闇白首康居無恙紛曹銀綬謬忝恩榮遶膝森列

並無摧折看蠟鳳之爭賞絮風之句或青箱有媿實彤管無慙徵靈造物亦云奢矣憲室淵巷我又何求庶幾安貧以消受此福皇天后土實聞我言故自庚午上令伯之表即杜門掃徑藝草芟花爲終遯之計有何罪惡忽焉汝妹妖亡纔盈兩月而汝又賦楚些之招也嗚呼痛哉汝祖無祿蚤世我時甚小欒武子佐軍之數沈子正對華之年門戶伶仃艱辛成立汝母結褵五年未卽誕育汝祖母含飴之弄望眼幾穿至庚戌之秋生汝而喜可知也初生之女愛逾於男汝又眉目秀朗金暉玉潤如奇萼之吐華明珠之入掌祖母孤燈久寂得汝開顏不離寒暑朝夕捧抱霜天雨夜汝或一啼祖母與母必更番起視顧汝復汝眞不

遺餘愛矣未及期歲汝翁
太翁璽卿公伐木締姻先是汝祖與汝
惠之知丙戌曲江並組御柳同遷汝祖以我諸兄早亡故
以我過嗣爲子與汝翁若思雁行鴒原也既稱兄弟更協
婚姻先德世雅實爲美譚天啟子丑吾與汝翁又復連鑣
馳轂接衽彈冠閭里姻鄰莫不耳目相詫嘖嘖歎賞誇汝
榮盛羨汝多福以爲兩家慶祚自此永永綿綿葛藟瓜瓞
光前昌後矣豈意榮盛變爲衰落多福更爲薄命眉案空
嗟熊羆夢杳致汝終年悶悶鬱而死悠悠蒼天曷其有
極嗚呼痛哉汝年三歲教汝讀長恨歌不四五遍卽能朗
誦無不驚汝以爲奇慧十三四歲學爲詩詞越今十載矣

頃檢汝篋中遺墨無幾大半與母妹賡和之什次則怨碧
淚紅之語豈傷心所寄不欲多留抑愁緒凝懷芳魂銷骨
斷香零玉不成片段故寥寥爾耶嗚呼痛哉汝德性儉勤
識見超曠辭氣和洽禮度端詳御下以寬待人必恕事姑
姊間尤愉顏怡色委曲調持靡不尊卑敦睦共得歡心高
情逸致與三妹伯仲老成諳達似又過之三妹於丙寅仲
春許字張方伯公子汝卽於十月合巹成禮今俱於壬申
之冬相繼天歿妹以七年虛眷屬閥門楣汝以七年空名
目愁心事一死於將嫁之時含珠毋手一死於言歸之日
瞑目毋前各聳奇哀平分異慘人生至此何以爲情嗚呼
痛哉汝丙寅既婚丁卯年十八歲卽隨翁赴官嶺西龍江

濘淀大庾高插閩中弱女幾堪跋涉山川蒙犯霜露然已
事姑嫜豈牽衣泣戀所可挽黃鶴之別止飛鳧之翔哉但
念天涯此去必待河陽政最零雨東歸而汝父此身業已
沈淪宦海汝祖母又懸車榆景未知何年與汝一家骨肉
再相完聚之期興言及此淚涔涔下沾衫袖矣未幾汝婿
憶家至浙之青溪卽返我又訝汝婿忍二人之長征一身
超然獨駕歸舲何無屺岵之戀然喜汝相見望溢意外亦
更不問汝婿之宜歸不宜歸也是年余絳帳武席約秋間
待汝於秣陵蓓館攬長干桃葉之勝吊莫愁子夜之遺與
汝兩妹當必有錦箋佳句芬芳閨閣而汝竟不果迨玄捋
指柄我從石頭掛帆纜抵里門汝翁海上之訃音至矣我

與汝翁情好素敦拊膺大慟悲哀無已又悼汝家正當隆
盛之初遽切衰亡之感汝之福薄更不必言就意衰門不
祐淺福難存玉骨驚塵幽魂泣月嗚呼痛哉昔汝往粵我
贈汝詩莫望故鄉輕下淚天涯回首最傷人庚午我在都
門汝詩愁心每幸人皆健望眼頻驚物換華天涯客邸惟
珍重但願加餐莫憶家嗚呼痛哉詎知汝不傷於煙山瘴
水而傷於鬱境愁鄉吾不憶汝於帝輦京華而憶汝於五
柳七松之日寶碎芝焚之後愁心每幸連隕二珠望眼頻
驚空悲歲月嗚呼痛哉我常見汝於弟妹間言論歡洽語
笑恬怡竊私謂汝母長女穎識非凡何胸懷間不一作惡
若力爲排遣故爾消融當勝謝道蘊多矣豈知汝口無言

而心結貌不悴而神傷半世情踪七年心緒眉憐自鎖怨
恐人知綉窗伴妹未嘗偶話憂懷清宵對母並不輕題恨
字但見汝煙霞痼疾泉石膏肓每思買山築塢逃虛絕俗
招明松拄撫懷猿鶴若必不欲見世態紛紜者偶一夕間
挑燈連榻汝與兩妹競躭隱癖汝料入山無緣流涕被枕
我時聞之深笑汝癡隱豈兒女子事又何至如霞之泣也
由今追想殆汝胸中固已逆揣終身了無佳境故以憂愁
憤懣之衷托之沈光鏟影之談明知理之必無自寓其情
之至鬱已矣嗚呼痛哉汝書法甚佳工於兩妹多愁之暇
日寫唐人詩數本以爲娛玩小楷精端璀璨可愛汝姑於
去年分授汝數椽之屋汝悉心整理竹牖藤几花櫥藥砌

一一楚雛以爲此生聊解悶懷而無多清福亦不容享天
之待汝何其慘薄心頗宛而誰訴氣哽噎而不平豈止啼
月之鵑血殘午夜泣嶺之猿斷腸三峽已也嗚呼痛哉汝
自戊辰以後歸家日多今年因三妹夭桃伊邇駁馬將歌
昔時韓侯百彭我貧乏中一時活餓故竭蹶監河之粟營
治奩飾無暇迎汝半載不歸不知汝一腔幽恨永歎肥泉
須漕之思日鬱鬱更深凝積矣仲秋十日汝誤聞祖母采
薪駕言松舟親來問候汝時已抱微痾亦以傷風肺病當
即痊耳九月初五日仍返汝家與三妹舉樽歡別預泛茱
萸之酒還期黃菊之杯汝母云九月二十後即望汝豈二
妹歸視小鸞盈門之爛不意九月中宵三妹遽焉疾遂

奄絕世元是飛瓊後身故其瑤情璚想往往在餐霞服髓
餌芝吸漿之間汝現女人身說法故日誦金剛楞嚴諸經
大悲神咒幾千萬遍未亡數夕前屢形諸夢一日告母曰
夜夢至武林巒壑間奇嶂天開銀河瀑注杳非人間境界
自題一詩有云尋山還問水重整舊根苗恐根苗語不佳
魂魄還歸彼處耶母慰汝曰非也大士世稱慈悲救苦我
遣人虔叩天竺爲汝祈祐即應汝武林游夢矣汝有喜色
又一日再告母曰夢人以金剛偈四句相示窮思夢幻泡
影必非久居人世之理恐致不祥母又慰曰非也金剛不
壞身汝豈不知果如汝夢豈有亡兆耶汝又以爲然嗚呼
如夢幻如泡影如露如電我佛慈航固蚤已明開津筏哉

汝病既深懨懨枕縛月餘矣二十二日子候忽喚人扶起對母曰吾病恐不能支奈何母曰四大本假安用戀此耑心我佛自無煩惱汝既點首默應抗身危坐斂容正襟合掌禮念作聲一辭通身汗下豁然大悟遂爾瞑逝此旁觀侍女盡目矚汝者也汝此去果生西方我更何悲一時情根愛種忽忽難斷耳昔南唐永興公主每焚香對佛自誓曰願兒生生世世莫作有情之物年二十四坐亡溫軟如生汝年與之上下而志與跡與之齊矣嗚呼痛哉靜想汝夢汝今必在靈隱石屋大滌天柱諸山三生石上舊日精魂吟風弄笛直證無生但孤月凄涼寒花岑寂楓葉無紅苔崖空碧誰人伴侶即三妹否耶三妹詩云何日與君尋

大道草堂相對共談玄當是前生夙世道友法契妹渡緣水以先去汝駐青山而永歸丹洞玉磵遂汝隱願矣獨汝父母何仇何怨受此顛倒生時何等憐愛死時何等悲哀汝獨不念二十三載父母與祖母幾許深恩一朝辜負汝若有情忍至此耶嗚呼痛哉天可問耶抑夢夢不可問耶以三妹之韶顏明麗而死三妹之儇風清徹而死若謂三妹本瑤池玉女不應墮繁華富貴之中故於將出閣時而死則以汝之含愁抱鬱而亦死汝之禪心堅忍而亦死即以汝處三妹後日境遇亦了無足異又何以汝之不繁華不富貴無聊失意而亦死天眞有夢夢不可問者矣嗚呼痛哉若曰有根器人原無長生之法則鄴侯青遞之儇踪

子膽魯直之佛理何嘗不壽而三山五嶽間獨不可一日少此二女子耶嗚呼痛哉歲云除矣元日始矣椒花紀頌柏葉裁詩千家爆竹之聲萬戶泥金之字獨汝姊妹永無見期架上春衫兩處淚痕漬溼臺前粧鏡同時塵網縈凝酌汝清觴此屠蘇酒也汝同三妹來飲之否耶嗚呼痛哉

祭亡姊昭齊文

葉世佺

維崇禎六年正月六日姊喪之十有四日弟世佺謹嗚哀致祭於靈前曰嗚呼吾姊永離別矣肝腸碎矣黃泉路隔恩情斷絕傷何如矣死生大故自古莫不痛之蓋亦無可如何徒付之欷歔拊躃而況手足之間一當其變再遭其慘罹行斷而復斷離羣惜而又惜則天道寧有此慘刻哉

不成人若此奈何不服父母訓且父母於汝實甚愛之撻汝詈汝所以冀汝進益也汝可不知耶今勿復再犯我力勸父母出之是時佺幼不知姊之愛弟若此及長知之又不能報姊恩於萬一則弟實負姊弟罪大矣夫復何言嗚呼痛哉且佺始生一夕祖母適遭胠篋之警俗人物議俱以佺爲不祥不敢顯聞諸父母也有與姊言者姊必正色拒之然有口莫辨徒鬱鬱爲佺抱不平而已故嘗語佺曰汝少負外嘗長幸努力無使後日又爲人口實也嗚呼痛哉佺自慚流水竊愧凌雲陸士衡著論之年朱公叔督郵之歲懷帝闕而不見揣陰符以未成董帷寂寞馬帳徘徊無論吾姊愛弟望弟未能圖報而思姊生前之言努力自

愛則又隕涕不欲生矣嗚呼痛哉三妹之死以爲人世未經有之慘自祖母迫六歲幼弟無不拊號實爲哀甚我姊病於床猶與弟言及此則垂涕曰以七十歲之祖母哭十七歲之女孫處此情事焉用生爲當時汝與兩弟俱在江陰父又偶出我與二姊俱不在家含玉惟母及祖母而已我輩生前何如相處死不得一人送終深爲可恨此不但骨肉之間倩極慘毒聞之者當亦心酸因相顧泣下又謂我今病起定勤修梵行持齋供佛必不與一世事乃不數日而卽亡豈其心已忘世隨滅影離形去耶嗚呼痛哉然令我姊沒於袁氏則彼此一方死生不見實爲孤苦尤覺傷心幸而歸寧在家此數十日中諸弟俱伴宿卧房晉旦起視臨終扶坐斂容正逝弟輩皆得見姊之端化也不至若三妹生不知病牀死不得永訣兄弟之情契闊實甚則於吾姊庶幾又足自慰乎昔丁卯之春姊擬隨宦嶺西此時倍極生離苦況萬里關山孤風寒月泣桃李而言邁萋以今日則長得生離亦云幸矣忍至此哉心常擣而欲碎神忽黯以如疑既俯仰之踽踽復寤寐之徬徨悼往傷逝古誠有之若死者之骨未寒而生人又已委化相繼瞑目彼此斷腸則古人恐未有此慘也致寸誠於几筵嗚乎哀

葉世傅十六歲

維正月之十四日戊戌弟世傅告於姊之靈曰嗚呼人之死生天壽亦常也而常之中又有變焉則不可以死生天壽測之矣向者十月十一日喪我三姊以爲此骨肉分離實出奇慘況秣馬將歌一旦長逝是青天白日下忽發一烈風迅雨之震驚而使人茫然不知所出也孰意十二月二十二日我大姊又隨沒乎嗚呼哀哉向之爲三姊服者今且爲大姊服也向之爲三姊祭者今且爲大姊祭也一室之中七旬之內兄弟姊妹之間慘酷有若此乎我姊十一月間雖精神困倦疾寢在床猶作三姊挽詩當此之時我姊於病中欷歔感愾每言及三姊潸然泣下孰意作詩未久而我姊卽爲泉下續乎嗚呼哀哉我姊臨沒之夜弟傷心幸而歸寧在家此數十日中諸弟俱伴宿卧房晉旦

以父母命遣弔表叔於當湖不得送我姊終然以爲天下必無之事也及至歸猶欲叩床問疾孰意姊此時則沒身矣若誠知如此則倩告父母寧緩此一日耳竟以他人之喪不得送骨肉之死則爲生者之情能無恨哉悠悠蒼天胡爲而肆此奇毒耶倩嘗聞之作善降之百祥作不善降之百殃天之道也我輩姊妹兄弟或雖無作善亦不至於不善乃始而喪以我姊是天以待不善者待我家也今而後我不敢復言天道而并不能爲天道解矣嗚呼哀哉

祭亡姊昭齊文

葉世倓十五歲

某月某日弟世倓痛哭悲傷致祭於大姊之靈曰嗚呼死生大矣豈不痛哉憶昔連袂相游歡語談笑曾無一失也不意冥冥之中慟我姊者卽相繼而在也嗚呼哀哉死者不可復生詎意生者復因此死乎且倓始生期年姊方十歲深受顧愛後稍長姊教弟讀書曾日月之幾何而手足分離又至於此乎嗚呼哀哉我姊以四月得病未爲沈疴自三姊之逝撫膺大慟遂成不起因此而沒是吾姊深慟妹之死而不知

者也尙爲離別之悲而況今乎姊不能去九原而返人世弟未卽離人世而至九原一別千里斷腸萬古其慘又何如矣嗚呼哀哉七旬未久喪吾兩姊則對諸神明而神明不信告諸天地而天地爲奇則爲弟之情何如哉我姊歸窀之日深慟於三姊之前孰知慟我姊者卽在是矣嗚呼哀哉去年之元旦望姊之歸而今年之元旦哭姊之死乎嗚呼弟生受此痛何不從姊而死也十一月二十日姊寢在床孰知此寢而竟不起也嗚呼哀哉我姊之去脫盡塵凡則父母兄弟固一夢中人耳然而臨終之時尙恐父母兄弟思念之故囑以無苦況弟生於世傷心慘目實親見之其悲不有至極者乎一慘未舒而慘又至傷如之何此

世之所希聞古今所未有者也相見之期邈無日矣幽明死生遠離隔矣嗚呼哀哉

清明日再祭昭齊姊文　葉世佺

嗚呼自姊徂亡又更暮春墳麝拊臆痛與時新淚痕猶溼欵焉七旬逝彼流水疾如驚輪維茲淸明天氣朗淑山花笑紅堤柳爭綠萬物競妍我姊奚伏將與三妹生時絃續飮酒花前題箋故屋然歟否歟或同或獨死生永別人鬼天涯一去不返漠然長埋供僧禮佛遺衫剩釵潛潛出涕渺渺摧懷緬彼北邙壠草蒲條冷風陰雨隨時淒漂豈以我姊與俱悴洞石泉槐火寒食春宵紙錢一佰滴酒空澆雖何寂寞靈何迢遙嗚呼哀哉三妹有言與君尋道相對

返生香

嘗聞巃山少女名署玉書南嶽夫人歌聞雲珮華巔朱履因亂世而昇雲劉氏白鵝厭塵氛而度世誠以天姿絕俗秀氣凌煙中懷瀟灑林下之風飄飄出塵之想豈能抑遏志于金屏老雲翅于珠戶哉蓋吹笙馭鳳非俗世之賓棲月乘鸞豈人間之婦是以流霞玉英不同金石之既琪花朱草鮮齊桃李之芳九莫之芝莫青于常圃五色之泉不流于濁深何則物有妙而自貴性有異而獨遙殊情孤邁儁采易遷斯神明之靈淑固淵潤之所難詣也夫古之淑媛秀質金閨雅麗之姿椒房窈窕之選亦有明詩嫻禮摛賦擅詞令辭敷灑昭宣德閫冊光麗采墨鏘芳華馨播詞

人之口照耀文士之目然或蘭摧別苑珠碎高樓長門永歎塘上空悲或辭身鄉國崎嶇異域隕魄胡沙埋魂驛路莫不泣飲寒聲愁唧弱影琵琶夜月恨與雁而長飛繡嶺春風怨隨花而不落爰思淑姿令終多才而夐累者固什不獲二三也豈若御青霞入紫霓友素娥而侶宓妃哉余朔瑕章葉虞部仲韶之三女也生而靈異慧性夙成長而容采端麗明秀絕倫翠羽朝霞同于圖畫輕雲迴雪有似神人年十餘知詞賦十三四工篇章并古文及齊梁體皆過目能誦操翰成章朗偶遒逸咸遵其致十五學琴與奕摹古人書畫無師而解其意舉止莊靜不妄言笑史書所稱無以過也乃復身存華閣志逸煙巒以婉孌之年懷高

散之韻紫水芙蓉之詠半屬遊仙錦書飛雲之編爰思大道寓懷雙鶴無非翫水之詞寄意六花盡皆瑞葉之句夢越紅泉瑤姬不遠情依碧嶠銀闕非遙斯誠達人之所幾詎知才士之所及至年十七將嫁而遽隕逮斂之日玉色猶朗朱唇鮮澤舉體輕柔類同尸解稽其既沒之景合其生存之辭若符一致固非馮雙之偶降卽同蘭香之再生矣緜斯以譚心高五岳氣軼層霄方且恥彩鸞之多嫁嘗弄玉之有夫焉肯畫眉玉鏡掩袂鳳帷也哉嗟夫神山萬里方士望而難來靈鶴千年華表歸而無日金鼎月冷爰同玉女之壺花砌苔封旣是麻姑之石遐哉邈矣孰可謖焉母氏宛君吾家道蘊也敎三女長昭齊次蕙綱皆知詩

屬文而瓊章尤爲挺拔如劉家令嫻竟芳年蚤世悲夫惜哉仲韶文章才行旣顯厥世儒雅風藻洽于家庭故諸子能言卽知誦詩毀齒卽能爲文瓊章之沒大小皆有詩文祭之雅麗可觀殆其性然歟咸集而著之于世覽者明焉時崇禎壬申十有一月沈自炳君晦題

十洲記曰西海中洲上有大樹芳華香數百里名爲返魂亦名返生香筆墨精靈庶幾不朽亦死後之生也故取以名集

吳江葉氏小鸞瓊章一字瑤期 著

五言古詩六首

春日

芳朝麗淑景庭草茸清香簾櫳搖白日影弄春花光粧梳明月髻杯浮碧華觴瑤池諒非邈願言青鳥翔

午日

暄風日正午砌花繞蘿門一一燕子飛掠煙成漪紋櫺苞

競霞紅竹粉縈蛾綠綵絲繫皓腕金杯泛香粟

九日近作

風雨重陽日登高漫上樓庭梧爭墜冷籬菊盡驚秋陶令一樽酒難消萬古愁滿空雲影亂時共雁聲流

于歸在邇何愁之有而且云萬古也明明識語張方伯棄楚臬而歸卽有此變暗符陶令事甚奇

曉起

曙光催薄夢澹煙入高樓遠山望如霧茫茫接芳洲清露滴碧草色與綠水流窺粧簾帷捲清香逼衣浮聽鶯啼柳怨看蝶舞花愁茲日春方曉春風正未休

池畔

涼風襲輕袂徘徊臨前池欄花映日發婀娜餘芳姿澄波燦明鏡照我幽人思我思在霄漢颺舉任所之但恐歲月晚相看淚如絲試採芙蓉花何如茹隱芝

遊仙是平日本懷但十六七歲女子何至歎歲月晚淚如絲霣先告之耶

秋雁

西風天氣譟蒹葭梧飄黃征人塞上淚隨雁歸故鄉我無遼陽夢何事飛蒼茫所有一緘書欲致瑤臺傍寄之西王母賜吾金玉漿一吸生瓊羽與我共翱翔

送思曠想自當仙去豈塵世所能久留

七言古詩七首

山中思 擬騷體

山氣深兮岑寂危巒複兮蒼茫上有長松之欹倚下有古

磵之清涼俯眺兮平麓遙瞻兮層谷水流兮花開緣崖兮茅屋風淅淅兮落紅葉之蕭蕭草萋萋兮映碧蘿之迢迢白露兮溼無名之綠草枯藤兮掛予規之孤巢閉石室兮理瑤琴蔭林屋兮密森陰渺惆悵兮叢桂黯思君兮我心

重午 己巳十四歲

桐陰羃屋靄晴空晝影一簾庭草濃扇圖秦女鴛鴦綠酒滴胡姬琥珀紅金釵繡虎分時樣素簪榴蕊浮華叢黃鶯棠蕪席邊語沼蓮籬槿生涼風此時羅綺香無汗一曲高歌樂未終

慈親命作四時歌

春雨霏微花氣浥江村處處春相及半庭芳草棠煙濃

樹梨花粉痕溼數聲啼鳥罥遊絲曉來拂拂東風急束風蝴蝶尋香飛新鶯欲語嬌還澁陌上隄邊更可憐香車寶馬紛相集高樓簾捲畫屏開落花飛絮隨風入榆錢滿地更堪愁難買東君又九十折花安頓膽瓶中猶恐春光暗收拾

夏

槐陰滿地人初起呢喃掠水風翻紫萱閑只有鶯亂啼香氣菁葱浮芳芷池中菡萏羨霞粧簾前茉莉含冰蕊蕉葉風清映畫廊畫廊曲繞鴛鴦浴寂寞枝頭落槿花人靜棋聲碧窗裏夢回枕簟玉肌涼繡床團扇清如水朱欄倦倚晚風多落霞夕露如明綺漸看新月掛枝梢隔浦採蓮歌

未已

秋

銀河黯澹流螢度怨蛩脈脈啼秋露砧聲何處擣閨衣夜色淒淒泣寒兔蕭瑟西風蔓草衰芙蕖猶落餘香嫋隔窗絡緯織更殘銀床梧葉摧黃羽閒雲來往自悠悠空庭滴遍青蘇雨雨絲寂寞柳煙消溼月籠香浮桂樹桂影重階不捲簾傷秋人向凭欄暮蕭蕭楓葉落吳江湘鴻幾處雲中素

冬

黃昏譙鼓傳初刻重重羅幙寒悽惻一雁孤飛半夜驚千林凍色連雲織笛聲吹曉戍樓風漁舟冷遍蘆花國栖烏

啞啞寒不飛梅花影瘦西窗側天孫剪冰作瑤花美人粉染青山色曉來粧罷隔簾看金樽猶恐寒相逼白雪金樽酒一巵玉山欲頹嫩無力還思此日征人淚少婦流黃長歎息

雲期兄以畫扇索題賦此

春來處處盡芳菲寂寂山花暎水飛水色似明春月鏡花光欲上美人衣子規啼老無人處蝴蝶滿山粉落絮逸然青天不可攀惟見江水流潺湲江外雲山幾曲重丹崖翠岫交蒙茸霏微煙際桃花雨氤氳香前薜荔風松聲一響度萬壑下有幽人桂旋泊扣舷長嘯數峯青卧看吹花巖下落沈沈窈畔石屏開裊裊游絲綴綠苔碧羅倒掛亘千尺深山寂靜眞幽哉白雲千古悠悠在獨坐對此心徘徊前溪流出胭脂水疑是漁郎渡口來

五言律詩十二首

憶父京師

風雪催殘歲山川隔上都鄉書空北往胡馬日南驅江上蓴鱸老城頭鼓角鳴何堪一回首千里白雲孤

秋日村居次父韻作

疏煙籠畫箔掃徑酌松醪拾翠猶憐草秋紅不讓桃低花欹日暖啼鳥怨風高綠水金徽奏清商調正滔徘徊粧罷後迤邐綺櫳開日靜披雲卷衣香覆羽杯雨驚殘葉去風送曉涼來數朵芙蓉映穠姿亦麗哉

小院梧桐籠銀牀色不分重幃深鎖月敞閣晝飛雲粉障堪留影幽花若笑羣爐香銷靜坐微雨隔簾聞
古松依石壁人立翠蘿邊罥髮花爭豔飄衣色更鮮緘書催北雁涼月掛南天試向迴廊看欄杆影又偏
迴文愁織婦金剪憶征夫閨夢頻堪淚村歌獨滿途蕭蕭看落葉耿耿汲寒轤千里嬋娟暮蒼茫玉暎湖
昨宵香透幙曉起倚花看桂已檀黃嫩蓮初黛粉乾清粧秋水映芳袖露華寒莫問滄江冷幽庭景自漫
水簟波長靜湖鈎捲更悠繡餘芳草暖書罷夕陽休團扇情題怨雙蛾豈解愁遙思秦弄玉千載一簫樓
秋氣悲搖落清心澹不關竹梢梳白日水面洗青山臨鏡

返生香

花常曉蘸香韻自閒幽懷何所寄遠在碧霄間

秋夜不寐憶蕙綢姊

夜色正蕭蕭輕風響竹梢檻桐催葉落岸柳泣絲飄砌冷蟲喧息燈殘火燼消彈棋留敎別風雨又連宵

秋夜偶作用村居內二韻

屋傍清江曲蘋花兩岸分候涼頻聽樹待月每嫌雲浪遠漁堤隱沙平雁幾羣階前啼絡緯砧杵隔林聞
迢遞煙霞處翩翩鷗鳥悠溪流樵路斷山抹夕陽休黯黯秋雲思瀟瀟暮雨愁西風發爽氣一夜到牀樓

七言律詩六首

早春紅于折梅花至偶成

返生香

此際柴門寂極目平蕪總斷腸

平日現撒喜相說法者略無一愁握筆便多斷腸語亦是不辭先讖

庚午秋父在都門寄詩歸同母暨兩妹和韻

別離歲久各咨嗟蕭瑟西風道里賒鄉信幾傳遙涕淚歸期屢約黯年華羌夷笛裏寒梅落閶闔宮前御柳斜胡馬於今應出塞暫須寬慰莫思家

尚欲寬慰父親其如一死使父肝腸寸碎也詩里猶新人安往哉傷哉痛哉

偶見雙美同母及仲姊作

昔年西子應慚獨今日東隣卻遇雙黛拂春愁爭對鏡笑分花曆共窺窗若非拾翠來湘水定是遺珠涉漢江宋玉多情曾賦否高唐神女亦心降

秋暮獨坐有感憶兩姊近作

蕭條暝色起寒煙獨聽哀鴻倍愴然木葉盡從風裏落雲山都向雨中連自憐華髮盈雙鬢無奈浮生促百年何日與君尋大道草堂相對共談玄

宴爾已近有無奈浮生之語明明不可留矣此詩與九日作俱絕筆也

五言絕句六首

春日曉粧丁卯

攬鏡曉風清雙蛾豈畫成舊花初欲罷柳外正鶯聲

時年十二歲初學遂有此等句眞是夙慧豈在垂拱四傑之下

遊西湖戊辰

堤邊飛絮起一望暮山青畫楫笙歌去悠然水色泠

返生香 七

十三歲女子不喜繁華而喜笙歌去後之水色清冷淒涼之況超凡出塵之骨已兆此矣

戊辰除夕

寒煙凄竹徑梅蕊映簷開落日催年去明朝年又來

己巳春哭沈六舅母墓所

十載恩難報重泉哭不聞年年春草色腸斷一孤墳

小時曾撫育舅家姆母張氏聰麗能文雖夙慧亦其教也君庸悼亡之年張止三十四歲彩雲易散明珠易碎五年之間姆母兩見豈紅顏必薄命耶

題繡扇

芙蓉照水開翠鳥依枝立蝴蝶若憐風盈盈香氣襲

楊花近作

春來卻疑雪點點送春歸豈若瑤臺下瓊葩伴月飛

本詠楊花而思及瑤臺雪月高情挺上仙則傚矣一清徹骨冷氣逼人豈是享年之道傷哉痛哉

七言絕句五十七首

立春前一日

寒入重簾嫋篆煙驚看春意在梅邊殘冬已逐斜陽盡風景無端又一年

元夕

春風輕拂落粧臺高捲湘簾待月來自有笙歌催玉漏梅燈聊賞共傾杯

寒士家風食貧有素然一燈共賞何等樂境今日至此傷哉

壽祖母七秩己巳

蟠桃初摘玳筵開玉洞羣仙曳佩來寶瑟瑤笙聲徹奏滿堂齊祝萬年杯

返生香 八

祖母壽日有人以繡達摩來送者漫作

昔者蘆葦渡達摩今朝喜見繡成圖九年面壁歸何處剩得乾坤一嚬無

雨夜聞簫

紗窗徙倚倍無聊香燼金爐懶更燒一縷簫聲何處弄隔簾微雨溼芭蕉

清思韻折可想

寄昭齊姊

月白風清愁萬重夢中不識別情濃欲知無限傷心意盡在殷勤緘一封

午日

蒲玉香浮琥珀杯榴花紅豔錦雲堆瑣奸自遶迴廊外翠影清風入袖來

詠牛女

鵲拂清輝映雪明含情自理晚粧成雙蛾久覺春山怨今夕相看兩恨平

碧天雲散月如眉漢殿新張翠錦帷只恐夜深還未睡雙雙底話隔年悲

七夕後夜坐紅于促睡漫成

池畔芙蓉與碧蘿雙星今又隔銀河侍兒未解悲秋意明月高懸怯素羅

返生香

別蕙綢姊

歲月驚從愁裏過夢魂不向別中分當時最是無情物疏柳斜陽若送君

枝頭餘葉墜聲乾天外淒淒雁字寒感別卻憐雙鬢影竹窗風雨一燈看

詠畫屏上美人十首

烏啼花落春歸去簾外薔薇一架香分付侍兒微雨後好移芍藥向東廊

曉粧初罷出房櫳閒看庭花樹樹紅立久暗多惆悵事好將春意付東風

閒尋女伴按秦箏休向花前訴有情共笑嫦娥偏習靜夜黛應憐玉鏡前

獨坐清齋小篆幽紫薇香暖透簾幬沈腰潘鬢都應假只有多情宋玉愁

昨夜纖纖雨過時强扶春病看花枝無聊獨倚湖山畔蝴蝶雙飛那得知

又題美人遺照

繡帶飄風鳧暮寒鎖春羅袖意闌珊似憐並蒂花枝好纖手輕拈仔細看

微點秋波澹淺春粉香憔悴近天眞玉容最是難摸處似喜還愁卻是嗔

花落花開怨去年幽情一點逗嬌煙雲鬟綰作傷春樣愁黛應憐玉鏡前

又繼前韻

凌波不動怯春寒覷久還如佩欲珊只恐飛歸廣寒去卻
愁不得細相看
若使能回紙上春何辭終日喚眞眞有意何人省畢
竟來時花鳥嗔
紅深翠淺最芳年閒倚晴空破綺煙何似美人腸斷處海
棠和雨晚風前

閨怨

坊刻西廂牡丹亭二本前有鶯鶯杜麗娘像此前後六絕俱題本上者只恐飛歸廣寒去卻愁不得細相看何嘗題畫自寫眞耳一慟欲絕湯義仍云理之所必無安知非情之所必有神官家載再生事固不之也忽忽癡想尚有還魂之事否乎

嶺上寒梅幾樹開西風人瘦影徘徊啼鵑已送千山隔空
自佳人泣鏡臺

宮怨

千株御柳曉星沈瓊珮聲寒玉露侵何處笙歌新侍寵獨
教團扇怨秋深

邊怨

沙磧連天白草枯東征將士盡防胡笳聲落日戎衣冷歸
雁書中有淚無

舟行

舸搖秋水碧如天兩岸蘋花落日邊只有楓江秋色好賣
魚沽酒盡漁船

輕雲澹澹水悠悠野鷺沙鷗浴蓼洲楊柳煙斜臨古渡小
橋深處一漁舟
芊芊芳草綠平川遠樹微茫插遠天春水一江帆影亂野
花迎棹向人憐
黃鳥啼時春已闌扁舟載酒惜花殘遠山如黛波如鏡宜
入瀟湘畫裏看

梅花十首

仙質亭亭分外新欹煙不語半含顰凍雲寒月如相識雪
裏無春卻恨春
堪笑西園桃李花強將脂粉媚春華踈香獨對枝梢月深

牕前幾樹玉玲瓏半帶寒煙夕照中啼鳥枝頭翻落絮惜
花人在畫樓東
春色還遲半柳條凄風凄雨冷偏饒隔簾飄落知多少樹
下香魂應自消
幽姿偏耐歲寒開寄語東風莫浪猜最是雪中難覓處幾
回蜂蝶自空迴
卻憶含章點額時鏡臺初展拂粧遲近來贏得愁如許雁
過遙天雪滿枝
瘦影橫牕亂月明夢迴紙帳暗香縈無端一夜高樓笛吹
碎瓊瑤滿竹亭
初移日影上欄杆消釋東風昨夜寒玉暈香痕看未足好

教瓊樹莫吹殘
霏霏昨夜雪添粧不辨花光只辨香獨倚小樓人不見南
枝爭似北枝芳

倣骨欺霜映碧浮數竿修竹伴清幽年年燕子無消息春
信誰將寄隴頭
亦是凄涼再調無一覩麗氣雪裏無春卻恨春之句
毋初見之亦愕然動心或恐不祥不意奇慘至此

垂絲海棠

嫋嫋輕姿淡淡煙數枝斜倚曲欄前風情似怨腰先弱雨
後含情淚越鮮

蓮花瓣

一瓣紅粧逐水流不知香豔向誰收雖然零落隨風去疑
是淩波洛浦遊
竟若自爲寫眞寫怨

剪春羅

紗牕誰爲理金刀剪出紅綃映碧綃分付東君好收拾莫
教風雨妬春翹

茉莉花

玉骨含嬌恨日長明珠點點怯斜陽夜來月影迴廊外好
照幽香送夕涼

蜀葵

碧玉枝頭綰落霞湖山開遍綺羅斜一春何事無粧點艾
葉榴花共絳紗

錦葵

葉如初出芙蓉葉花似籬邊槿樹花簾外一番新雨後枝
枝爭似綴明霞

秋葵

誰將綠黛點鵝黃漢額塗嬌惹恨長檀暈心中意無限向
人偏自怨斜陽

秋海棠

嬌姿婀娜弄芳柔脈脈含情遶砌幽無奈西風最蕭瑟斷
腸還恐不禁秋

秋芍藥

一枝妖豔倚欄杆不向春前鬬牡丹羞學贈人嫌去採秋
風獨伴菊花寒

金桃

試向玄都觀裏遊紅紅白白共風流誰知又有黃金蕊塗
罷宮娥亦自羞

淡竹葉

若把琅玕剪碧雲交加翠羽妬羅裙如將月影堦前掃子
敬庭中一半分
家有草花數十種欲盡爲題咏未及半而死傷哉當盡鬻去不復留本也

竹枝詞八首

溪水悠悠曲岸迴桃花落處菜花開清波日日流長在春
色年年去復來

門外枝枝楊柳青東風慼亂拂煙汀無端昨日花如雪化作江頭數點萍

芳草萋萋綠似煙平橋流水日潺潺風來禾黍吹低浪雨後荷花色更妍

荻花灘息白鷗機灘上行人日暮稀人去人來人自老夕陽常逐片帆飛

板扉茅屋野人家綠樹陰陰一半遮小艇無風來去穩滿湖明月捉魚蝦

秋入湖邊清若空蘋花搖蕩浪花風漁人網得霜螯蟹深閉柴門暮雨中

蘆花如雪稻初收雁陣來時已暮秋煙樹參差繞湖際浪痕來去送行舟

儂家門外對清溪日日深林鳥自啼春去春來花遍野月圓月缺水平堤

偈 一首

曉起聞梵聲感悟 辛未

數聲清磬梵音長驚動寒林九月霜大士不分人我相浮生端爲利名忙悟時心共冰俱冷迷處安知麝是香堪歎閻浮多苦惱何時同得度慈航

十六歲女子作此偈何等識見胸中無半絲塵望

詞共三十六調九十首但知其能作詞不知其如此之多

揭練子 暮春夜

春寂寂月落溶溶落盡紅香剩綠濃明月清風同翠幙夜深人靜小牕空

後庭花 夜思

朝來煙雨繁金爐香縷翻坐久還慵立眠多愁夢煩掩重門落花流水依稀隨斷魂

如夢令 辛未除夕

風雨簾前初動早又黃昏催送明日總然來一歲空憐如夢如夢如夢惟有一宵相共

雁唳西風天際檻外梅花香細今夜與明朝試共相看不睡且睡且睡守歲何如別歲

惟有一宵相共謂辛未只此一夕耳別歲亦別辛未之歲也詎知壬申除夕已無其人乎豈非讖語檢閱至此雙淚流血不能已已矣

生查子 送春

風飄萬點紅零落胭脂色柳絮入簾櫳似問人愁寂凭欄望遠山芳草連天碧深院鎖春光去盡無尋覓

點絳唇 戲爲一閨人代作春怨

新柳垂條困人天氣簾慵捲瘦寬金釧珠淚流粧面凝佇凭欄忽覩雙飛燕閒愁倦黛眉淺淡誰畫青山遠

又 暮景

薄捲紅綃斷霞西角斜陽遠畫長無伴閒去題花扇獨倚欄杆看盡歸鴉遍輕雲亂涼風吹散新月中天見

又 詠採蓮女

臺伍〇期98.½版

粉面新粧淡紅衫子輕羅扇昨宵鄰伴來約蓮塘玩　棹泛扁舟影共蓮花亂深深見綠楊風晚空載閒愁返

又夏日雨景

竹徑深深流雲曉度羅幃靜雨絲幾陣滿地桐花泠　溼翠侵眉纖暈蒼苔影看無盡綺屏人映一片瀟湘景

浣溪紗早春

燈夕初過冷未平乍看今日試微晴東風已解向人迎　梨蕊幾時飄弱韻柳條如欲蕩柔情隔墻何處按歌聲

又春思

紅袖香濃日上初幾番無力倩風扶綠牕時掩悶粧梳　一向多慵嫌刺繡近來聊喜學臨書鳥啼春困落花疎

又春閨

幾日東風倚畫樓碧天清露半空浮韶光多半杏梢頭　垂柳有情留夕照飛花無計卻春愁但憑天氣困人休

又春暮

曲曲欄杆遶樹遮半庭花影帶簾斜又看暝色入牕紗　樓外遠山橫寶髻天邊明月伴菱花空教芳草怨年華

又春閨

曲榭鶯啼翠影重紅粧春惱淡芳容疏香滿院閉簾櫳　流水畫橋愁落日飛花飄絮怨東風不禁憔悴一春中

又春夜

柳絮飛殘不見春近來閒殺惜花心無聊獨自步庭陰　幾欲呼天天更賒自知山水此生遐誰教生性是煙霞

屈指數來驚歲月流光閒去厭繁華何時驂鶴到仙家

此亦近日所作隱乎其倘風道骨豈塵凡可以言得耶注自風趣

菩薩蠻元宵無月

畫樓春弄東風軟燈山處處笙歌滿幾點落梅侯家醉

麗華歌聲還喚酒夜色頻催漏雲幙掩嫦娥清光不放多

繁雲遮住瑤天月繡屏圍處珠簾揭風度綺羅香穠姿暎畫堂銀花開火樹一夜星移曙莫羨管絃聲還愁月未明

又春日

輕煙一抹連天碧簾前規月和煙白翠竹落梅疏相憐雪

霽初博山香欲燼風透紗牕冷四望寂寥閒階花影搖

又小牕前梅花一樹正開爲風雪狠藉作此志悼

嫩寒初放枝頭雪倚牕深夜窺花月曉起捲簾看飄零滿畫欄飛殘千點白點破蒼苔碧風雨幾時休巡簷索共愁

又初秋

池塘碧浸芙蓉面蓮房怨粉驚團扇何處一聲聲隔溪歌採菱輕雲流影急秋入平蕪色塞雁幾曾還一江煙水寒

又秋夜

秋聲又到梧桐井半廊花霧籠虛影試喚侍兒來紗牕帶月開浮光憐露葉暗草螢悽切何似獨愁予新詞吟未如

訴衷情秋夜

螢聲泣罷夜初闌香潤彩籠殘多情明月相映一似伴人閒燈蓋細漏聲單透輕寒蕭蕭瑟瑟惻惻凄凄落葉聲乾

減字木蘭花秋思

暮蟲悽切獨倚疏簾清夜月帳望瑤臺不見飛瓊步月來秋光如練江上芙蓉開欲遍流水殘霞斷送西風入鬢華

又秋思

睡花蝴蝶枕上夢魂輕似葉幾許秋聲惱亂琴心病茂陵雲橫霧靄天外青山何處在蕉雨瀟瀟不管人愁只亂敲

卜算子秋思

天淡水雲平風嫋花枝動羅幙涼生翠袖輕柳外飛煙共獨坐思悠揚簫管慵拈弄帳冷西牕一夜香寂寞添幽夢

謁金門秋晚憶

情脈脈簾捲西風爭入漫倚危樓窺遠色晚山留落日芳樹重重凝碧影浸澄波欲濕人向暮煙深處憶綉裙愁

獨立
又秋雨
秋雨急釀就曉寒相逼竹籬淒迷芳徑窄一庭閒翠積
雁字無人寄得落葉紛紛如摘懶捻金針推指澁繡床連
夜濕

清平樂命紅于折海棠花
斷煙撩亂霽景穿庭院草色苔痕添一半染得秋光堪玩
流蘇帳曉花開海棠幾蕊簷來昨夜薰籠香冷新寒多
上粧臺

憶秦娥秋思
湘鉤揭梧桐落向銀床咽銀床咽半庭斜日數堆黃葉

綉屏一縷銷香怯花欄又見飛蝴蝶飛蝴蝶怪他輕薄擣
衣時節

上陽春詠柳
無數灞陵橋畔離人淚染一生空自管消魂只贏得腰肢
軟陌上樓頭長見翠絲分線和煙幾度蕩斜暉誤紫燕
歸來晚

又柳絮
點點離魂如雨輕狂隨處天涯不識舊章臺更阻斷遊人
路驀地送將春去燕慵鶯懶飄飄閃閃去還來拾取問
渾無語

阮郎歸秋思
紅綃秋鎖小樓西絲鬢鶯鏡低曉粧初罷思依依徘徊花
影移沈水爇綺櫳垂閉愁不上眉鴛鴦新綉袂羅衣初
寒半暖時

又秋夜
風飄黃葉愴辭枝樓前處處飛閒來無悶亦淒其方知秋
氣悲堪歎處可憐時倚欄空自知徘徊魂夢欲何依沈
吟黯黯思

虞美人影春日
海棠睡惹流鶯惱又是清明過了楊柳水邊多少愁緒縈
芳草杜鵑枝上東風悄碧玉欄前人杳一夜綠嬌紅老
只怨春歸早

鳳來朝春日書懷近作
小院閒無事步花陰嫩苔雨漬弄明光幾壘琴絃膩曲欄
畔清河似靜對聖賢書史一爐香盡消夢思翠幙外東
風起不覺又欲暝矣

滿宮花詠遊春人
東風方起日色已暝春日書懷已兆隕珠之慘傷如之何
日融和花媚嫵粉蝶搖枝嬌舞輕風吹落小桃紅燕子啣
歸綉戶草芊綿人容與共羨春光如許紫騮金勒繫垂
楊拾翠尋芳伴侶

南柯子秋夜
門掩瑤琴靜窻消晝卷閑半庭香霧遶闌干一帶淡煙紅

樹隔樓看　雲散青天瘦風來翠袖寒嫦娥眉又小檀欒照得滿階花影只難攀

庭際花枝嫋簾前漢渚橫斷腸何必問吹笙但見海棠葉上露星星　墻月深深照爐香細細零誰家閨婦又砧聲攪得夢魂無賴不堪情

又　九日

日暖茱萸好霜飛菡萏衰碧雲山外夕陽催自有竹籬斜徑菊花開　煙重迷疏柳陰濃籠濕苔畫樓時送暗香來且去待看明月倒金杯

浪淘沙　春閨

終日掩重門鶯燕紛紛畫眠微醒覓殘魂强起亭亭臨鏡

看重整雙雲　倦倚碧羅裙又早黃昏侵階草長恨愁痕

惟有垂楊千尺線綰住餘曛

薄暮峭寒分羅簟香焚粉墻畱影弄微曛一縷茶煙和夢煮卻又黃昏　曲曲畫湘文靜掩巫雲花開花落負東君

賺取花開花又落都是東君

又　春景

楊柳弄柔黃縷縷纖長海棠風醉豔紅粧折取一枝歸繡戶細玩春光　春日對春粧鶯燕笙簧橫塘三月水流香貼水荷錢波動處兩兩鴛鴦

又　秋懷近作

青女降枝頭已解添愁暮蟬聲咽冷箜篌試看夜來多少露草際珠流　身事一浮鷗歲月悠悠問天肯借片雲游嫋嫋乘風歸去也直上瀛洲

杏花天　春暮

翠煙無意撩書幌帶芳草侵雲漸長晚風初作落花聲九十將闌未賞　南園路風光暗想聽喚雨鳴鳩兩兩小池水皺萍漪綠泛得紅香悄悄

雨中花　梨花

淚雨瓊姿嬌半吐又一夜風搖鬢霧縷陌啼鶯晝梁歸燕莫便催春去　脈脈柔情慵未足歎寂寞玉容難賦今夜黃昏明朝庭院空鎖重門暮

鷓鴣天　春懷

日上花梢睡未醒繡衾香煖夢畱人依依柳眼天邊碧淡淡山眉鏡裏青　無意緒惜娉婷緣堵芳草伴愁生東風吹夢知何處空聽流鶯檻外聲

又　夏日

處處蟬聲咽柳亭隆隆日午正當庭蓮香有水紅粧倩粉無風翠影停　揮扇子候涼生疏簾小簟卻銀屏南薰日暮無行雨喚殺啼鴂不耐聽

又　王申春夜夢中作五首

一卷楞嚴一炷香蒲團爲伴世相忘三山碧水魂非遠半枕清風夢引長　依曲徑傍迴廊竹籬茆舍儘風光空憐燕子歸來去何事營巢日日忙

春雨山中翠色來蘿門欲向夕陽開朝來攜伴尋芝去到晚提壺沽酒回　身倚石手持杯醉時何惜玉山頹今朝未識明朝事不醉空教日月催

野徑春來草放齊碧雲天曉亂鶯啼紫笙吹徹猴山上清磬敲殘鷲嶺西　紅馥馥綠萋萋桃花楊柳共山蹊遙看一抹煙塵處帶雨春帆近日低

雨後青山色更佳飛流瀑布欲侵階無邊藥草誰人識有意山花待我開　閒登眺莫安排嘯吟歌詠自忘懷飄飄似欲乘風去去住瑤池白玉臺

西去曾遊王母池瓊蘇酒泛九霞巵滿天星斗如堪摘遍體雲煙似作衣　騎白鹿駕青螭羣仙齊和步虛詞臨行更有雙成贈贈我金莖五色芝

自玉申啟歲便有遺世之思此詞得之夢中尤奇疑其前身一山中修練丹流然何以此生忽爲美麗女子若云塵根未盡故爾又何以將結縭事殊不可解而逝更不了情緣事殊不可解

玉樓春春寒

南園蝴蝶飛無數滿院春寒簾幙護深深人在小樓中悄悄花開寒食路　映階日色時將午添得羅衣愈影幕寂寥孤館閉閒春但見斜陽窺繡戶

鵲橋仙題山水畫

柴扉不掩翠微欲滴斷岸蘆花風寂遠峯雲樹雨朦朧曲徑杳崎嶇難覓　平波淡淡長松歷歷玉洞仙牀咫尺間來看盡思悠然恨不得將身飛入

河傳秋景

雲散風淡疏陰涼淺碧漢悠悠玉鈎柳邊掛斜西畫樓初秋井梧先自愁　小幔輕雲澄練綺清光美好把鏡奩比倚闌干鬢邊遠山秋煙點黛彎

又七夕

橋畔鸞扇星鈿霞釧暫撇殘機步移思量去年今夕時凄其未期先慘離　借得嫦娥初月鏡窺瘦影拂拭翠眉整駕雲蜺河漢西淒迷只愁雞暗啼

未期先慘離遂成奇讖傷哉痛哉

好娜人坐佳時瓜菓氣朗長空月宮斷霞半天衫袖紅重重紫薇花影濃　曲沼芙蕖香滿院人正宴數點晚螢見

倚針樓看女牛莫愁今宵猶未秋

臨江仙端午

虞美人看花

閑干曲護閒庭小猶恐春寒悄隔墻影遶一枝紅卻是杏花消瘦舊東風　海棠睡去梨花褪欲語渾難問只知婀娜共爭妍不道有人爲伊惜流年

看花日日尋春早檢點春光好輕羅香潤步青春可惜對花無酒坐花茵　昨宵細雨催春驟枕上驚花瘦東君爲

甚最無情祇見花開不久便飄零
句句自作摧戕之讖

一杯淡茗聊相賞莫怪人惆悵近來多病損紅粧不耐蕭

條清晝卧琴牀　侍兒漫把臙脂掃委地還餘俏春風著

意半蹉跎燕子不知花事已無多

又殘燈

深深一點紅光小薄縷微微裊錦屏斜背漢宮中曾照阿

嬌金屋淚痕濃　朦朧穗落輕煙散顧影渾無伴愴然一

夜漫凝思恰似去年秋夜雨愁時

小重山曉起

春夢朦朧睡起濃絲鬢浮膩滑落香紅粧臺人倦思難窮

斜簪玉低照鏡鸞中　徐步出房櫳閒將羅袖倚立東風

日高煙靜碧綃空春如畫一片杏花叢

踏莎行早春即事

簷畔梅殘隄邊柳細暖風先送遊人意流鶯猶未弄歌聲

海棠欲點臙脂醉　鳥踏風低煙橫雲倚湘簾常把春寒

閉無端昨夜夢春闌絲絲小雨花爲淚

十六七歲女子正如花之方苞春之初豔無端而夢春闌小雨而爲花淚總是不祥

又閨情

意怯花箋心慵繡譜送春總是無情緒多情芳草帶愁來

無情燕子唧春去　倚遍闌干斜陽幾許望殘山水濛濛

處青山隔斷碧天低依稀想得春歸路

昨夜疏風今朝細雨做成滿地和煙絮花開若使不須春

年年何必春來住　樓外鶯飛簾前燕乳東君漫把韶光

與未知春去已多時向人猶作愁春語

又紫薇花

細翦臙脂輕含茜露芳菲百日濃輝聚紅粧懶去鬬春妍

蕙風獨據珊瑚樹　翠葉籠霞瓊葩綴霧湘簾影捲猩姿

雨仙郎禁院舊傳名亭亭好伴西牕暮

又秋景

悴葉零愁清香入繡王孫桂小塗黃就畫簾日影上銀鉤

松風一枕消清晝　片雨涼生小風波皺疏疏翠玉琅玕

逗斷雲飛盡碧天長數枝煙柳斜陽瘦

又閨情

燈暈伴殘更蕭蕭落葉輕訴窮愁草際蟲聲欄外芭蕉新

嫩綠仍做出舊秋聲　羅被夜涼清淒然夢亦驚透紗牕

月影縱橫幾遍雞聲啼又曉空蹙損兩山青

蝶戀花春閨

春半餘寒猶未褪雨雨風風賺得清明近楊柳垂腰消酒

困海棠點曆藏春暈　一樹桃花紅雨陣片片飛來鋪盡

荅苔印燕子不歸難借問東風易去還因甚

又春愁

驀地東風池上路綠怨紅消竟是誰分付不斷行雲迷楚樹閉門寒食梨花雨　雨後斜陽芳草處閒把情懷付與東君主便向西園飄柳絮不能飄散愁千縷

又立秋

屈指西風秋已到薄簟單衾頓覺涼生早疏雨數聲敲葉小小亭殘暑渾如掃　流水年華容易老秋月春花總是知多少准備夜深新夢好露蟲又欲啼衰草

悵惜流年之意暗中不覺眞可黯然

又七夕

飛鵲年年眞不誤機石停梭晚映河邊渡清露未銷楊柳翠暮落花借點疏螢度　月色風光都莫負酒酌芳樽不把佳時錯女伴隨涼池上路海棠花畔吹簫坐

又蘭花

碧玉裁成瓊作蕊馥郁清香長向風前倚楚畹當年思帝子紫莖綠葉娟娟美　自道全無脂粉氣笑殺春風紅白匀桃李幽谷芳菲誰得比猗猗獨寄琴聲裏

又秋海棠

淺綠嫣紅開幾許誰料西風也解傾城嫵酒暈盈盈嬌欲睥徘徊閒佇　漫贏得長宵如許又錦屏香冷繡幃寒據滿耳秋聲長向樹梢來去蕭蕭竹響還疑雨悄窺人婿娥千秋歲　即用秦少游韻

草邊花外春意思將退新夢斷閒愁碎慵嫌金葉釧瘦減香羅帶庭院悄只和鏡裏人相對　過了鞦韆會荷葉將成蓋春不語難留在幾番花雨候一霎東風改腸斷也每年賸取愁如海

碧芙蓉　秋思

曲徑繞蒼苔秋意平鋪蕭散無數淡日移階幾度尋花誤西風怨露草寒蛩夜天凄霜林煙樹隔橋楊柳翠減長條猶自依依故　青山雲去杳紅樓日又催暮羅簟生寒漫引新桐句池塘暎芙蓉一葉簾幙驚海棠疏雨闌干凭遍粧臺漸冷黯黯無語空凝佇

玉蝴蝶　春愁

夢破曉風庭院紛墻花影睡起懨懨幾日雙蛾愁損鏡裏春尖看盡他鶯梭柳線都織就霧錦雲縑最難忺催花小雨依舊廉纖　堪憐韶光淑景芊芊芳草寂寂鈎簾燕子歸來花香都向綠琴添散閒愁流紅泛去消酒困溼翠飛粘怯春衫香烘裊裊袖護摻摻

疏簾淡月　秋夜

牕紗欲暮漸暝色朦朧暗迷平楚斷雁凄哀點點遠天無數蒼煙染遍西風路剪江楓飄紅荻浦畫欄東角疏簾底睥徘徊閒佇　漫贏得長宵如許又錦屏香冷繡幃寒據滿耳秋聲長向樹梢來去蕭蕭竹響還疑雨悄窺人婿娥

寒兔壁搖燈影空階露結怨蟲相語

水龍吟 次父六月二十四日作 辛未

畫長人靜沈沈綠楊正嫋深深院畫簾低暎薄羅無暑汗消珠鈿蘭畹香清湘筠影瘦翠陰遮遍聽蓮歌處處悠揚逸韻半入水風煙片　一霎雨餘明淨晚雲如黛花如鈿舟移萍亂芳香袖惹媚風輕扇一色紅粧千重翠蓋參差江面更堪憐歸路平波杳杳夕陽斜見

又 秋思次母憶舊之作時父在都門

井梧幾樹涼飄滿庭景色仍如舊啼鴉數點斜陽一縷掛殘疏柳有恨林花無情衰草風吹重又看輕陰帶雨天涯萬里樓高漫頻搔首　記泊石城煙渚落紅孤鶩常如繡

返生香

輕舟畫舫布帆蘭枻暮雲天皺水靜初澄蓼紅將醉早秋時候對庭前蕭索西風惟有寒蟬高奏

芭蕉細雨瀟瀟雨聲斷續砧聲逗凭欄極目平林如畫雲低晚岫初起金風乍零玉露薄寒輕透想江頭木葉紛紛落盡只餘得青山瘦　且問淚次瀏秋氣當年宋玉應知否

半簾香霧一庭煙月幾聲殘漏四壁吟蛩數行征雁漫消杯酒待東籬綻滿黃花摘取暗香盈袖

曲 一首

黃鶯兒 有一女年甚長而未偶眾共笑之戲為作此

倚遍玉闌干數春愁幾日閒香肌瘦盡腸還斷羅衫漸斑鶯花漸殘紅顏老去空長歎掩重關玉簫聲怨何日駕雙

續七言絕句二首 劉剛將半又於書帙中檢得二絕附此

送蕙綢姊

絲絲楊柳拂煙輕總為愁人送別情惟有流波似離恨共將明月伴君行

德輝按此行原空疑有小注

綠酒盈樽未及銜那堪津樹引征帆情知此別留難住相對無言淚杏衫

擬連珠九首 劉孝綽有豔體連珠戲擬為之

髮

蓋聞光可鑒人諒非蘭膏所澤髻餘繞匝豈由脂沐而然故豔陸離些曼髾稱矣不屑髹也如雲美焉是以瓊樹之輕蟬終擅魏主之寵蜀女之委地能同桓婦之憐

眉

蓋聞吳國佳人簇黛由來自美梁家妖豔愁粧未是天然故獨寫春山入錦江而望遠雙描斜月對寶鏡而增妍是以楚女稱其翠羽陳王賦其聯娟

目

蓋聞含嬌起豔乍微略而遺光流視揚清若將瀾而詎滴故李稱絕世一顧傾城楊著回波六宮無色是以詠曼睩千楚臣賦美眄千衛國

唇

壹伍〇期98.4版

蓋閒茵苔生華無煩的絳櫻桃比豔豈待加殷故臭臭餘
歌動清聲而紅綻盈盈欲語露皓齒而丹分是以蘭氣難
同妙傳神女之賦凝朱不異獨著禱素之文

手

蓋聞似春笋之初萌映齊紈而無別如秋蘭之始苗傍荊
璧而生疑故陌上採桑金鐶時露機中織素羅袖恆持是
以秀若裁冰撫瑤琴而上下纖如削月按玉管而參差

腰

蓋聞玉佩翩珊悅若隨風欲折舞裙旖旎疑飄雪餘香
故江女來遊逞羅衣之宜窄明妃去國嗟繡帶之偏長是
以楚殿爭纖最憐巫峽漢宮競細獨讓昭陽

足

蓋聞步步生蓮曳長裙而難見纖纖玉趾印芳塵而乍留
故素縠躡躚恆如新月輕羅婉約半蹙瓊鈎是以遺襪馬
嵬明皇增悼凌波洛浦子建生愁

全身

蓋聞影落池中波驚容之如畫步來簾下春訝花之不芳
故秀色堪飡非鉛華之可飾愁容益倩豈粉澤之能粧是
以蓉暈雙頤笑生媚靨梅飄五出豔發含章

又七夕

妾聞神女行雲皆由於誕姮娥奔月亦豈爲眞故世咸謂
會得支機之石私竊以爲未至飲牛之津是以乞巧空傳

誤信蜘蛛之織網填河何據漫言靈鵲之渡人

序一首

秋日同兩姊作詞母命爲序

天邊新雁帶木葉以齊飛簾外餘花挹秋光而更美砧聲
伴月似將羅袖俱清竹影搖雲紛共綺牕相映蕙香琴閣
襲佩青青梧冷簫樓隨風嫋嫋月中楊柳猶迷隔岸之煙
露下芙蓉爭豔西池之錦將棄班姬之扇暫惜流光非同
宋玉之辭詎悲秋氣聊填短韻漫寫涼思

記二首

蕉牕夜記 辛未歲作

煮夢子隱於一室之內惟詩酒是務了不關世事于時九

月既望素月澄空長風入戶葉辭條而自舞草謝色而知
傷煮夢子攜觴挈壺獨酌於庭中久之月彩西流樹影東
向觴盡壺乾傲然有懷仙之志悵然作詩曰弱水蓬萊遠
愁懷難自降素蛾如有意偏照讀書牕又嘯殘明月墮歌
罷彩雲流願向西王母瓊漿借一甌既而入室復剔殘燈
披卷久之隱几假寐聞牕外簌簌似有人行煮夢子從牕
隙中窺之見二綠衣女郎俱風鬟雨髻綽約多姿坐於庭
前石卓之上笑談而歎風月之美俄傾忽各訴衷曲愁緒
橫於眉黛淚痕融於頰頤所言甚多不能悉記大約記其
歌意而已大者當風抗袖而歌曰對明月兮懷佳人清
滴兮亂愁盈湖山徙倚兮空自悲吟芳心不轉兮幾度含

情小者和而歌之曰垂翠袖兮飄素香懷佳人兮天一方仰鴻雁兮思心傷安得借彼羽翼兮共翱翔歌畢餘韻芳香襲人不斷啟牕欲問之已振袖而隱蕉叢矣煮夢子曰嗚呼豈非蕉之爲靈也哉

閻中儒變自託名煮夢子固奇煮夢二字造意尤新豈黃粱猶未熟一夢到華胥之意歟種種仙跡有不可盡述者述亦人未必信

汾湖石記 壬申七月

汾湖石者蓋得之於汾湖也其時水落而岸高流涸而厓出有人曰湖之湄有石焉纍纍纍然而多遂命舟致之其大小圓缺袤尺不一其色則蒼然其形則峯然皆可愛也詢其居旁之人亦不知誰之所遺矣豈其昔爲繁華之所以沈于水者可悲今之遇而出之者又可喜也若使水不落湖不涸則至今猶埋於層波之間耳石固亦有時也哉

何必韓柳大家初學古文辭亂能爲此眞是千秋靈慧若使天假之年當在班蔡以上古來名媛文君無德左芬無色荀奉倩婦無才三者兼備能無造物之忌乎傷哉痛哉

返生香

年代邈遠故湮沒而無聞邪抑開闢以來石固生於茲水者耶若其生於茲水今不過遇而出之也若其昔爲繁華之所湮沒而無聞者則可悲甚矣想其人之植此石也必有花木隱映池臺依倚歌童與舞女流連遊客偕騷人嘯咏林壑交美煙霞有主不亦游觀之樂乎今皆不知化爲何物矣且并頹垣廢井荒途舊趾之跡一無可存而考之獨茲石之頹乎卧於湖側不知其幾百年也而今出之不足悲哉雖然當夫流波之衝激而奔排魚蝦之遊泳而窟穴秋風吹蘆花之瑟瑟寒宵唳征雁之嘹嘹蒼煙白露兼葭無際釣艇漁帆吹橫笛而出沒萍鈿荇帶雜鯽螺而縈

返則此石之存於天地間也其殆與湖之水冷落于無窮

甥女葉瓊章哀詞

沈自炳

維重陰之沍節歲遒盡而沈臧天窮窮以涼寥氣荒荒而悲凉覽萬物之伊鬱悼芳華之彫傷嗟彼美之修能既受命于淑良含明慧之哲性更篤靜而有方攬詩書之要眇漱緗縑之羣芳詠微詞于瑞葉篆紫石之瑤章耀蓂華之初榮灼朱霞之晨光質姝麗以玉立澹幽思以豫康審靈妃之微笑遵玉女之輕翔曳素霓以爲衣飲瓊華以爲漿盼青鸞而爲友指倒景以相望樂靈鵝之獨舉羞簫聲于鳳凰玉種田而生璧鴛銀河以爲梁忽崇蘭之夕悴隕芙蓉于朝霜吳山寂而傷碧江水清以悽愴日宛宛而易匿夜遙遙而彌長風瑟瑟以颺帷悄餘響于虛房搴珠簾而髣髴拂明鏡而不忘詩未成而遺錦琴罷曲而高張石竹燦于羅衣蝴蝶飛于故篋寶鴨寒而香盡燈熒熒而照牀重曰鳳朝飛兮秦弄缺雁語悲兮金徽絕朱鳥虛兮文窗銀蒜懸兮玳押人不見兮倚闌餘粉汜兮翠滅碧苔封兮履塵蕙草泣兮珮玦幽扃閉兮歸燕驚梧桐下兮秋風冽吹繁笳兮飛落梅梁園皓兮橫暮雪流水去兮不回花辭柯兮永別碧海兮丹山玉樓兮銀闕人歸來兮何時思渺渺兮煩結

哭三女小鸞

沈宛君

碧天淒淒雲黯然江楓颯颯墮寒煙寒煙冥漠哀猿嘯獨對傷心逝水湲憶爾盈盈日遠滕還愁褵結隔重川何期泉路悲相促夜雨燈花聽杜鵑宛轉長疑閣上粧粧臺餘韻婉清揚綵雲縹緲人何在落盡寒花樹樹霜姊妹兄弟長號絕行雁悲鳴哀更裂頻年蠟炬幾燒殘杯酒共傾清漏徹問天今日何參商總帷相看淚盈頰巡簷不復笑疎香飛絮何由題白雪撫恃深閨十七年幽蘭明月可方妍閒時階下尋芳草靜處屏間展素箋素箋春寫梨花句錦帳秋吟暮葉蟬折玉碎珠何太早返魂無術心空擣月明猶自小闌干舊日音容何處杳空房夜夜紙窗風芭蕉獨伴霜天曉本期灼灼夭桃賦何意翻成歌薤露恨極江淹亦未聞哀多庾信難堪訴鳥啼寂寂舊簾櫳衰草西風同日暮暮日寒光竹徑微比來相見夢偏稀瑤琴彷彿臨風韻修竹蕭森怨落暉春草春花爛熳時青樽空對憶芳姿秋風秋月愁無語誰把瑤華寄一枝幾度相忘錯喚名幾回耳畔恍聞聲驚思己是亡人矣淚眼難乾祇自傾蒼蒼白日空長歎渺渺重泉何時旦霜露淒淒閨晝簟寒青缸凝碧簷香斷梅花開兮香霏霏梅花飄兮入絳幃景微茫兮色迷離風慘淡兮魂披靡腸寸斷兮何所之書哀辭兮難伸悲

哭瓊章妹

葉昭齊

病裏俄驚報訃音狂風號野正淒陰歸來哭向殘粧處冷

月寒花滴淚深
別酒同傾九日前誰知此別卽千年疎香閣外黃昏雨點
點苔痕盡黯然
自喜均非脂粉羣笑談風月共羅裙可憐雁羽傷零落庭
樹蒼茫怨白雲
窗花寂寂藥初寒誰向簾前握手看風景不知人有恨月
明依舊畫闌干
蕉泠翻風剪寸心琅玕夕照影沈沈年來分袂還惆悵況
復今朝夢裏尋
纔賦催粧卽挽章蒼天此恨何長玉樓應羨新彤管留
得人間萬古傷

返生香附　三

返生香附

月落青軒徹夜光寒桐冰井對銀牀遼陽化鶴何時返僊
路無憑總渺茫
數載相依姊妹情一朝霜露別離輕瑤琴空怨思歸引書
卷誰將再品評
雲海茫茫隔夜臺重關畫掩鎖蒼苔彩霞自逐吹笙去玉
骨千秋恨不開
黃埃蕭索草煙粘草色從今帶淚霑斷盡迴腸難再續漫
將枯管病中拈

哭瓊章妹　葉藹綢

憶昔紅殘綠正肥依依離別尙章衣月明曾共聯詩句今
日相思人已非

滴西風祇斷腸
生別那知死別難長眠長似夜漫漫春來燕子穿簾入可
認雕欄鎖畫寒
每自欷歔歎不平幾迴夢裏聚如生海棠零落秋風早獨
向枝頭怨鳥聲
朝暮誰憐我自愁浮生可歎若蜉蝣思君才色眞如許一
旦空隨逝水流

哭瓊章妹　葉世佺

喬林鬱蒼蒼黃鳥羣翱翔長依乳哺恩不知離別傷忽然
狂颸發一鳥忽飄揚飄揚永相隔棘心空徬徨在原聲啾
啾鬱結喟愁腸憶昔佩蘭觴言笑呼兄妹爲歡曾幾何鬼

篠催人代惋此絕世人芳魂不可再渺忽成天涯何處重相會思念幼時景豈不淚漣洏盈盈皓月質纖纖濯柳姿尋花多夙慧詠絮驚人思衆罷空鎖閣玉顏何所歸粧臺寶鏡冷吟牕形管垂天枝憐弱態春旛重護持自今長別後不愁風雨吹天寒物凜冽日薄影依稀千古北方恨獨立空吁歔不如東海鷗羣飛羽何翻有淚空悠悠斷腸不復續瑟瑟水中蘆蕭蕭風裏竹還似舊時吹物候獨自復昔常連袂遊今有拊棺哭寤寐幾相聚言笑終何卜想像披塵帷殘書猶在屋燕爾未成歡旭日詎爲腑天桃葉何纂穠李花白馥粧奩簡遺箋盡作斷腸曲但死亦何恨所恨人事促亦知萬物態終久離塵埃爾去得所向渺渺住蓬萊蓬萊修且阻春風長碧苔光陰自來往羈此修文才葬華付流水終古有餘哀萬族皆慘裂我復何徘徊但願從爾去猶然得相聚舉世瓦礫鳴何如松柏墓貿貿一世人衷情誰與訴兄弟長悽惶獨思淚如雨搔首問青天默不得語梧桐多悲風吹落疎香閣一去不復返不返奈何若飲酒痛離羣花前傷寂寞陰雪欲吼天俯仰驚魂魄不見耳目人形影俱錯愕風雨逼人悲永懷何以託造化何鴆毒人生不得度菁華盡成灰九原不可作我今已忘生有淚空如絡一身總是幻仰視浮雲薄

君庸舅曰寫情甚眞運筆淡古殊有漢魏風味少年哥此可喜爲哀妹之詞又甚可傷也

張立平

挽章

孟冬月旣望寒氣何蕭瑟訃音我傷心撫景長歎息歲月如飄風一逝何嗟及伊人水中央高門毓奇質少小隨母氏從容好書帙詩賦麗管彤悠然秉清遜婉婉自天性嘉師女則不鄙以字余欣願在異日胡爲方請期忽焉示疾哀哉遽長往距期僅五日幽明隔終古天道誠茫茫不得生相識生爲參與商不得死相別相望天一方別離倘不得何況歡樂長肅弔一遵禮筵几餘詞章微風動遺照虛室生幽涼耳目如有遇彷彿疑在亡日暮悲風起神形兩徬徨愁雲蔽明月衣袂沾露光以此心慘戚悲慟摧中腸緣感諒有以生死莫相忘

文

祭甥女瓊章文

沈自徵

維崇禎五年嘉平之月越十日舅氏徵聞汝喪之後再閱月從新安歸始得採芳芷爲殺以告於甥女葉氏小鸞之靈曰嗚呼春折穠華風催奇萼珠沈璧碎何慘如之夢夢人衷情誰與訴兄弟長悽惶獨思淚如雨搔首問青天默不得語梧桐多悲風吹落疎香閣一去不復返不返奈何若飲酒痛離羣花前傷寂寞陰雪欲吼天俯仰驚魂魄兄弟然汝外祖母顧恭人所生惟汝母暨余故余猶獨子也余又艱於嗣育汝生六月襁褓而來眉目如畫宛然玉人羣從昆季見者靡不嘖嘖稱羨迨三四歲口授萬首唐人絕句及花間草堂諸詞皆朗然成誦終卷不遺一字余恆食貧雖梨栗不具而愛字有加每寒夜擁絮命汝誦詩若雛鶯弄聲靚晛不止也比甲子冬汝年九歲余以館糜

不給仗劍北走塞上汝妗不解別苦獨汝遶膝牽衣問余
幾時歸余黯不能應故余作客遼左馳逐黃沙白草金戈
鐵馬之中略不憶家獨念及汝未嘗不泫然淚下與胡笳
聲俱墮也余別去久汝妗不祿汝還歸汝母遂博極琅函
廣探彤史皆汝母自授汝手爲較閱謝庭詠絮十韻立成
汝嘗以二詞相憶及七言絕數首寄余燕臺時止十三歲
也其詞見者炙口社友爭錄其絕句家中丞季父袖示孫
女今皆散失惜哉余既備嘗險阻閱歷人情味同嚼蠟汝
母以顧恭人無嗣泣書相勸不得不復爾繼室辛未始挈
家南歸就往看汝潑墨塗鴉之景彷彿在臆比見則汝已
長立成人規旋矩折神姿不凡玉秀花明光采耀目余不

復能識認因問汝曰尚憶少時同汝妗雪夜乏爐以瓦甓
貯火誦毛詩二南否汝應曰憶之因嗚咽失聲終席無一
寒暄語但低首掩涕余固知汝慧性之特異於人也嗚呼
何意余歸與汝止此一面遂成長別耶汝既許字張氏汝
翁方伯公與余京邸虜圖時患難相與過從靡間洵有道
長者聞汝婿韶秀英才余雖不識面深喜佳兒佳婦他年
有半子之託汝母數遣使促余以汝出閤期近宜頻來一
看余適有南陽新安之行略無停軌且余私意以兩縉紳
締婚余一蹙躃老布衣刺促其間作呈身丈人余恧弗願
也故知汝母拮据備嫁心力爲竭余若爲勿聞也者余則
忍矣早知若此余何忍遠出不源源看汝僅止此一面已
哉余猶自幸有此一面以余千里之遠數年之別及見汝
長成之質今尚可永識於懷也余又謂不幸多此一面見
汝長成之質使余苦痛切心不若幼小佩觸時景尚未至
牽淚之深也嗚呼痛哉余雖忍心薄汝私計來歲春明汝
當歸寧余則掃門迓汝先爲汝設館小閣錦茵爲汝雙飛
之止匀籤芸帙爲汝簡閱之用小箋韻葉爲汝吟詠之資
洞簫靜琴爲汝閒情之寄投壺玉局爲汝酡顏之娛素馨
媚蘭爲汝弱質之佩汝繼妗與汝年相若不甚癡慧或可
共語妗越女燕產近學秦箏將索汝新詞悉爲譜之擁髻
翦燈定多一番佳話孰意盡付之夢想也邪嗚呼痛哉汝
婚期以十月十六日二十之夕余在新安客邸屈指計汝

出閤且已四日喜而不寐偶拈紅葉爲題以消永夜忽夢
見汝曰吾父詠紅葉惟深閨一律若同靈草芳魂返留伴
金泥簇蝶裙之句爲佳余詢汝有近稿否汝出望江南數
闋示余止記有金鑑曉寒追短夢玉簫聲遠立空廊二語
余醒後詳繹語意心甚惡其不祥未幾而家人以汝訃至
矣汝之歿在十一日而離魂遠告余邪嗚呼痛哉余腸裂
之餘欲呼天而相詰舉世無鹽宿瘤之輩咸得結褵白首
何至於汝若不可頃刻少延謂天無情何故鍾此異寶謂
天有情何故肆此奇毒即使蚤殤中天亦未至爲大慘獨
不先不後摧折於嫁前之五日桃李將華肅雝凝駕鳳吹
遽遽兔藥不靈使骨肉心狂嫻親魂斷造化之虐何至是

歟余冥推沈究而今得其故矣余輩皆學佛人也余以道念不堅復墮塵網汝母爲吾家道蘊夙有根器以兒女情多未能灑脫汝父與翁亦素究心禪學凡此眷屬皆所謂多才多才而朗識備幽閒靜貞之懿而生僅十有七年未有如汝美而慧慧而無著天親汝正如龐家靈照視日影而先化以策勵乃公乃媪因緣會合之際其故微矣夫我輩情根纏綿飄沒愛海吾佛慈悲正於人情最奇最豔甚深甚戀之處猛下一劑如鋒刀冷體使人痛極方省恨極始淡見此風花泡影明明如是閻羅老子正是老婆心切假使汝關睢宜家相夫榮貴玉臺香筍品月評花不過如李易安楊夫人以文名父母憐之愛之自念諸兒女中汝最挺出輕衫日下聞琴楊容華之曉粧卽疑向月曾協翠雛之夢遂符綵鸞七年將嫁不嫁完汝蓮花不染之身不惜以身說法蟬蛻素質風前同諸姊弟弄草爭花紛然語笑靡不開顏越在

而逝度茲有情眷屬則汝之來豈偶然者邪余論及此可以拭涕而笑矣聞汝母於汝臨殁以硃題字於臂囑汝轉生余家爲男子以相報嗚呼余自聞汝殁念同灰冷益堅五嶽之心異日者三生石畔吟風鐵笛一笑相逢不昧本來面目一段大事因緣余與汝期之矣第今余來汝室筆床硯匣閫掩梁塵繡帔羅襦淒迷蛸網痛明霞之易散哦麗句以如新歲歲春歸徒瞻燕羽年年花發空詠桃夭入抱紫煙未遂聯枝之塚遺奩黃絹誰題幼婦之碑太上未幾塵情詎免余能已於悲邪嗚呼哀哉

葉紹袁

祭亡女小鸞文

維崇禎五年歲次壬申十月十有一日余第三女小鸞卒

丙寅崑山大參張公下采葑菲爰締蔦蘿高松樛木方幸依歸洎今秋杪公以中州右藩遄旋晝錦駕彼四牡迫吾七竇旭旦告期穠華驟翦七年盟好一旦棄捐籲聲永別眉畫長辭致彼歆向感傷舉家震悼靜言思之瑕害不少嗚呼痛哉丁卯肇秋隨征白下汝髮初覆盈盈玉暎緹灰候管秦淮返楫乍發石頭之渚卽聞始母之變汝魂消南望淚逐東歸情兼渭陽慕深陟屺而況生汝父母忍忘罔極固知因緣垂盡晷刻無延汝卽思戀父母非汝能主但汝父母百身誰贖哀哀二人對看寸斷之腸漠漠三秋長灑半枯之血嗚呼痛哉庚午一載余滯都門屬以細柳軍胥懷歸未得故汝詩云胡馬出塞暫須寬慰芳徽宛覿佳

句如新北雁常飛遙慰天涯之涕南枝未暖忽零故國之霜食貧三歲止有平安叢菊兩開又逢卧病昔觀蜡盡我賦遂初今爨檀新汝悲永訣兩年父子之聚一世死生之別嗚呼痛哉嘗憶倦游歸止暫容還家汝必整容徐步出拜趨迎曹大家之女誡夙嫻鍾夫人之閫儀蚤習房櫳動處玉女天來衣帶飄時素娥月下或叙離思偶談世事吐口應聲選詞人意清機善笑細語諵香自謂世間女子必無汝雙忽焉至此飲恨何已出汝不知歸汝不聞即使裙翻金縷無異平生終於影閉幽精難親靈淑庭風歘起莫逢交守之儇淚點幾乾空似湘妃之竹嗚呼痛哉至若風雨晦明之際低眉疾首之時思鬱鬱而未伸景茫茫而生

感惟汝曠情秀月清韻娛暉玉貌可以怡顏芳辭可以舞行禮母於篋中檢得斷玉搔頭半枝分開寶鏡蛾眉墮玉匣之春墜折瑤簪翡葉翦金鸞之翼嗚呼痛哉朝千悲而掩泣夜萬緒以迴腸擣一葉之雁砧椎心怔忡啼五更之鵑月濺血模糊叩蒼彌杳不矜玉樹之摧看碧知愁信識彩雲之散以汝明姿迥出神質無倫婷容修態秀外慧中嬌人漢宮初餘二八嫻稱劉淑早著三娘蕤英柔綽詠婉變於周詩蘭佩莊凝歌山河於衛什世所稀矚理必難留我儀圖之汝死一也左嬪乏色喬女無才兼厥斯美固罕覯矣矧自初垂尤難形管汝年十二即工詩詞賦香茗於綺日吟玉案於芃時摛藻兩京淡華六代自有煙霞之致絕無脂粉之靡倘獲帝夢與齡必俾文人遜軌夫造物忌才高賢蚤死矧在閨房嫩懿豈汝憐乎汝死二也德量弘雅性情愷懌遠神則秋水讓澄近體則春雲學燥疏花獨笑抱幽韻而無言孤月常明鎖清光而共寂兄弟無故姊妹相歡父母之前婢女之上心愉貌和氣温體肅雍有疾言曾何倨色首無璣珥之耀衣無羅綺之容鬢髮素簪舊衣淡服天姿潔修自然峻整葛覃擬德窈窕媲美余不善謀生家常罔乏烹葵啜菽一燈促坐汝必清言斐亹樽酒怡愔性躭松石志癖煙蘿儉素能甘繁華獨厭豈料淡泊場中不獲再相留汝我命如何汝怨如何嗚呼痛哉才色若彼德又若此世鮮兼備汝死三也羅敷未嫁蘇蕙初笄弱弄之年恆艱遠識汝學非貫博性若淹通資悟敏明才

辭精晰一言標趣片語生瀾父母共歎兄姊折服坐賞玄談閨稱小友漫燒檢書之燭誰同看劍之杯嗚呼痛哉汝死四也靈心獨至慧巧繁生異穎雲飛奇資蓽發偶窺奕旨卽有鶴翔之勢乍引絲桐遂似龍吟之弄爐香銷盡還對甄書粧鏡收時早臨衛帖至於草木蒙茸山川紛蔚任意染抹具成體致夫世有嫫皇之姿后妃之德兼百家之藝垂千秋之聲何物女子有是理耶汝死五也大乘無生玄詮不死龍池禪寂鹿苑丹飛皆本遲年遠希出世汝芳華初茂玉曜乍盈卽已結想園金馳情乳石秋晨一偈春夢五詞冥契夙成塵根預脫汝心如鏡我淚空絲枕中菩薩誤生長者之家筵上玉妃遽返蓬山之駕汝死六也長非吉兆今秋此日適與疾嬰是夕天靜風微萬籟俱寂午

信秋螢明妃塞雁當鑪遺恨胡笳遭亂淑夢遽驚嫻幃早寂又有嗟棲燕之難雙愴離鴻之不偶汝於此類並所必無雖遜崇榮實叨襲慶蔭庭樹草則家誦清風梅實標筐則門稱通德紅顏薄命至汝而爽豈其然歟汝死七也汝有七死我無三疑體非慣疾曷生杯弩之憂家本無妖奚辨參汾之祟姊妹兄弟素無此變椒聊蕃衍豈汝獨死何期理數無憑泡影不定昨宵幙煖坐接明珠一日屏虛判分異路隔悲歡於今昔離骨肉於須臾莫挽牽衣難迴逝水黃埃迷霧紫暈摧暾嗚呼痛哉當此瘁木驚颸層冰飛雪日荒易落夜冷難終汝獨安歸閨其不見深閨乍出蔓野無垠思汝舉目誰親痛汝徬徨失侶故遺亡婢尋香前

來隨汝仗彼佛力曾送至杏桃枝十五本屬稱華玉清爲名原歸織女嗚呼痛哉房空幃而塵網簾晝鎖壁粉夜沈清簟凝愁芳衾滴淚去時秋燕還辭掛玉之鉤盡日懷香獨伴泥金之箔汝所愛書散之昆季汝所弄琴存之几榻餘絃委地舊硯生苔膏凍奩芸梳塞匣麝羽裙留碧纖履問紅更有北山之書未鐫紫石滕王之圖剩染雲藍素手之芳痕宛在殘脂之膩紙如鮮共清宵而對酒恍見挑燈臨曙色以開窗如聞喚母夜來羅帳猶思薰罷之香舊日春衫空認舊餘之樣嗚呼痛哉去秋九月旣望汝作蕉窗夜記淚痕融頰愁黛橫眉雖屬寓言元非吉兆今秋此日適與疾嬰是夕天靜風微萬籟俱寂午夜燈殘蕉如嗚泣我與汝母睡中驚寤一簾秋色菖蒲之根盡死半庭落葉合歡之花不開似傷卷施之心如搖離母之草獨彰怪變一至於斯嗚呼痛哉汝粧幃之外有萼綠一樹筠碧數箇冷蘂疏枝巡簷每共開簾風動拂檻如窺今芳蕤盈綴茂幹箭箠疇昔相依汝還見否斜月黃昏空怨玉人何處籧篨淇水永無衛女思歸嗚呼痛哉我四旬絲鬢三徑生涯雞肋久拋鼠嘗彌破爲汝施擎勉貸金錢然珥乏齊姬環無吳妾被少鄂君之繡茵慙張敞之文而針刺方終刀尺纔畢盤匜盈席巾帨在懸儀列於庭人亡於室奇哀酷禍夫復何言顧我屢遭辭婚第汝婿家不信疑我故託恐沮泮冰猶謂微痾或艱於宿沸暫同管仲

就贅於城陽以爲應此佳期自當勿藥詎想猝生異變曾
不崇朝屏收蠁綺即設總帷旬冷催粧翻歌薤露鴛鴦瓦
碎玳瑁梁傾繡襦銷雲紲絢咽雨五日僅餘翼折塡河之
鵲三星未夕影孤舞鏡之鸞誠扶輿窮巨所未有斯慘也
嗚呼痛哉閭里相驚眾口沸喧氓之蚩蚩遂謂福薄嗚呼
福薄之名汝寧甘受豈汝實後霞情淵曠芥蒂沙塵飄然遺去
曾何屑意顧誰知霄漠之游祇莫謝詒訣之口望汝弘顯
靈跡昭示世眼使瑤池素女吹落紫笙蓬島僊童飛來青
鳥桃花源下人知弄玉之仙桂樹宮中共識飛瓊之去庶
汝父母少慰哀腸非我放言故爲臆說當汝含珠之時宛
是如生之貌肌膚瑩潤唇脣渥丹七日就木舉體輕軟汝

母思念無已朱書瓊章二字於汝右臂臂如削藕冰雕雪
成非有仙徵曷能若此猶冀來生異世倘有相逢識此臂
字題痕即同華表嗚呼痛哉五兒世儻曾夢見汝巖松密
複翠壑交暎古洞石榻宛然在床卷書置案幅巾靜閱傍
有侍女茶煙繚繞起儻欲推扉進覩汝云即在窗櫳外視不
容入戶儻致父母思念汝仍泫然何入夢之最親而錦書
之不託豈儻凡路異汝忘我邪漢皇仙女本居三臺之山
秦帝宮人仍在二華之室汝於諸弟悉所恩撫尋梨散栗
問字分香每每錯呼時時誤索孰意少君沐食終希還漢
賈達墳與即愴亡韓倘汝兄弟異日萬一徼榮倍於歡樂
之時彌軫哀傷之感茱萸遍插遙想登高之淚雁行中斷
不成人字之文使汝父母永恨衰年觸景生悲將何度日
嗚呼痛哉初汝訃至崑汝翁方伯公即檢蜀中美材星言
馳至桐棺櫝槨義重恩深婦道未修蚤蒙此賚懸劍空壠
啣涕如何痛長夜之悠悠歎何時以報德庶幾向西之樹
恆表東平入夢之魂長懷結草嗚呼痛哉汝亡未幾汝婿
來唁英采特達珪璋令器手奠椒醑興言雨泣思慕才容
膠絃怨續潘安仁之寄想幃屏孫子荊之啣哀日月彼已
敦伉儷之好斯永懷結髮之悲未有悼亡有如汝婿佳人
永暮江淹惆悵之詞傾城難遇奉倩傷神之語汝知否耶
汝閭否耶嗚呼痛哉我家清規貽翼樸德代傳汝父拙守
迂踪靡敢隕越汝母精虔內典日誦維摩何所作惡而致

汝死惡若我作死亦我分韶顏稚齒汝何咎歟屈原徒問
其如大夢之天莊周有知亦恨遙死之誤親友相勸勗我
滅哀遶膝多兒豈必戀汝嗚呼痛哉即此一言我腸千斷
男固宜愛女胡不然女況如汝更非他比故我鍾情尤獨
在汝汝所知也當汝死時我不欲生白髮慈幃欷歔泣慰
忍死至今實無生趣汝母謂我天於我情最深我愛獨濃
之處快鋒斬斷飛劍揮開可以悟道稟其然歟若夫搜神
稗記廣異諸書所載再生之事豈盡子虛之談而獨女渺
茫杳無靈異我於汝亡後日候汝生刻刻信汝還魂念念
度汝必返而今已矣似無望矣祝衣七日猶難煮汁之丸
死樹三年寧有桐謠之驗徒使阡非原氏仍署南陽地不

邦西墳名三女連理無相思之塚東海空女郎之碑嗚呼痛哉汝眞死耶眞一去不返耶我於殉汝諸物雖微必誠汝母手寫大悲神咒贋金剛經共二本又繡大士一幅俱在汝頂上身傍有汝粧時素用小鏡一圓束慣舊玉玦一件沈香數兩石印四枚庶汝芳容好面長麗鏡中玉潤環貞恆聞珮響空嗟沈水莫希西域之香爲惜名章不落人間之手靈山貝葉依正覺以傳燈天竺先生共拈花而微笑望汝早脫茲海之苦卽登彼河之岸父母哀情冥禱汝一一檢知否也嗚呼痛哉杳矣邈矣長與隔矣曠終古其有盡獨一見以無期惟素幕之飄飄映泉燈之閃閃篝停香兮音容何在粧餘鏡兮恍惚誰存襟沾血兮淚滂沱靈空床兮魂渺漠紛紛白雪兮帳因風於永絕茫茫青海兮歸蔽月以何年傾玄醴兮酹清觴願與汝兮同幽穴汝不哭我兮我哭汝人世反覆兮自古如斯嗚呼痛哉

元旦再告亡女小鸞文

嗚呼痛哉汝亡於崇禎五年十月十一日乙亥今爲六年之正月元日癸巳以日則未盈百日以年則已更二年嗚呼痛哉日月重新玉歷載換椒花柏葉金燕綵勝幽明路隔同異如何大姊哭汝來歸一疾不起百年甚速朝露徒傷今又九日矣汝父汝母何以爲情今汝姊妹共歸何所李太白云同棲煙林對坐松月抱琴臥花高枕相待汝生時所最樂也然歟否歟自汝亡後遺簪棄履觸目增哀剩

祭文

維崇禎五年十月十一日乙亥張立平原聘室吳江葉工部之第三女仙逝若延五日則婚期矣娶女有吉日而女死禮則有之不謂平乃實遘斯戚也吾邑距汾湖百里而遙越三日戊寅平具醴帛齊奠以弔灑淚陳詞於靈几前曰嗚呼淑女特稟慧資幼依母訓習禮明詩旁籤玉笈采隱探奇動容有紀發音成辭能琴善畫未欲人知閨中女憲塵外仙姿余岳父母爲擇良耦不鄙余愚許字已久媒妁請期筮日日某先期五日歸無何有纔聞病耗訃隨其後且駭且疑猶冀或否近承岳母貽余一緘冠而親迎古禮斯敦無俾闕閱令儀以嗇旣冠旣笄共此良辰兩地相

望成人儼然齋戒以俟罔敢不虔昊天不弔蘭摧玉折七載榮思一朝望絕言念及此心焉慘慘人生最悲實惟死別死不成別悲誰與說如夢夢杳如影影滅山何寥落水何慘淡衰草萋萋寒雲黯黯觸緒興愁中懷展轉胡忽而來胡旋而返何緣而聯何業而斷嗚呼哀哉聞靈平日簡素靜貞焚香一縷對竹數莖幽光自照莫窺笑顰至臨化時惟持佛名覩世如幻所歸必眞非親蓮座卽履瑤京余凡士耳或非其倫臨風一慟聞乎不聞嗚呼哀哉

祭亡妹瓊章文

葉世佺

某月日兄世佺悲涕痛哭致祭於瓊章三妹之靈曰嗚呼天之死人常也白髮懸愁槁形委化以垂死之年而終將

已於一旦此亦夫人之所不免而出於意中者矣至若疾病連年自分必死生無益於世死不足爲悲則哭泣之情亦有未極者歟夫天下意中之慘猶可言意外之慘不可言也嗚呼哀哉孰意我妹而竟遭此慘乎我妹定以十月于歸桃夭近矣忽於杪秋得病遂成不起之疾余雖以兄妹之情不能超然亦且視以爲常至若有不諱之事所不忍言亦所必不料者也豈以父母兄弟而乃爲我妹抱無涯之戚乎前月之十日妹疾寢於床余適往赴試至前別妹因問病狀則容顏憔悴神色慘然平日之丰姿體態已什不得伍余且驚以爲病未及半月而消瘦一何至此大人親執湯藥坐於床前因相對欷歔恐旦暮之間未可卽

望其霍然也嗚呼孰意余去之明日而卽已歿乎余至燈江初聞此變雖涕泣無從莫可如何然以爲我妹而遭此慘傷終未之信也及歸則已就殮矣嗚呼哀哉其信然耶吾與妹且不得終身一永訣生也何故死也何緣回思向者別我妹時已永無相見之期矣嗚呼哀哉生不得在側死不得視含我不能起九原而魂夢相接爾不能反人世而手足相親而欲見焉杳乎其不可得也悠悠蒼天曷其有極且妹始生未一歲而出育於舅家余或從大人歸寧則少以兄妹敘焉顧亦不得時時相見後十年而歸且以爲今而後姊妹兄弟庶相聚於茲無一缺也嗚呼孰意聚首止以七年妹已作冥漠人乎至親骨肉聚散若此人世

之緣誠不可知我不能爲此生解矣況正當桃夭于歸之時佳期既近而遺恨千秋此其故又寧可得之彼蒼也哉若我輩兄弟平時聚論或談笑古今或戲謔諧笑傲花時酒候無不具在亦以見手足之相愛若斯也娛樂幾何而此七年不又如夢歟自今以往姊妹兄弟非不相聚而樂談笑如舊時顧離羣之痛又深係之其幾何不以涕泣終之矣第脈脈魂夢中楚痛常存每一念至若信若疑相對嗚咽神情欲絕此黯然魂銷江文通所不能賦其恨者也且夫死者不可復生余既已知之矣乃妹之死我猶未之信也則意者妹忽返人世而復生未可知也方且復敘手足之情復生骨肉之愛談語如舊歡笑自若不亦至樂也哉

而不然者不可望矣其終焉已矣將遂信以我妹爲死人乎死者人之常也我無怪也獨計此天地之間而已無我妹之一人則天下更有何不可已之事而猶且貿貿與今而後我其絕望於我生矣若謂我妹已登仙籍仍返瑤池金闕間則雲衣霞佩在我妹誠何足恨顧於生者之情何如邪嗚呼哀哉我父我母以及兄弟姊妹無不環而哭之而痛之見之不能思之不至招之不來渺渺陰魂其何往邪嗚呼哀哉生死兮情絕幽明兮路隔撫萬物兮心悲恨綿綿兮終古

祭亡姊瓊章文

某月日舅世侷徬徨哀悼致祭於三姊之靈曰嗚呼我姊人生古今姊妹兄弟歡然無失喪之悲弟始以爲斯一家之幸亦夫人生所同具者也今而後乃知亦世之所難有也弟自少及長以來姊妹兄弟未嘗一日相離竊以古今來雁行之多莫過於我孰意素所相聚之人而一旦相悲若此哉嗚呼姊自九月得病弟且以爲病者人所不免未始以爲憂也此時適往澄江亦以數日之別耳及歸則可望其疾之霍然矣然當是時也猶以爲我姊天桃穠李之候佳期既近以就試之故而不得爲河梁之送倘猶且快於心孰意不數日而忽聞此變乎使我輩兄弟不以吉禮稱慶而以凶服弔哀斯亦人世所未見之慘古今所未聞之事獨於我姊而見之聞之可信邪不可信邪是以弟

維時十一月弟世侷啣哀致誠敬告於三姊之靈曰嗚呼弟自生及長幸多兄弟惟是相養以共居而手足同安未嘗有失喪之悲也及姊自秋得病半月未瘥我父母日夕憂思旦暮焦心予豈無兄弟之情而不念之亦以人誰無病豈遂至於無涯之戚乎故從諸兄別姊赴試澄江以爲旦夕之事耳嗚呼孰意從此一訣而千秋永別遂杳乎不可再見矣乎夫人而殀其常也以姊而亦殀則何如也疾而死亦常也以姊而即以疾死則又何如也嗟乎姊雖得病侷以爲雖暫相別終當久與相處抑誰料及死而致怨痛於終身也若誠知其如此則豈忍以赴試之故而不送姊之死乎弟恐天道之待人未有如此之爽者矣嗚呼大

才爲造物所忌其信然乎每追念疇昔弟今秋得病姊時亦初病矣父母命俠與姊同飲食共卧起由今思之宛如昨日孰謂弟則幸而存而姊卽隨歿於是乎數誠不可測而不可測有如是乎嗚呼哀哉言論依然音容時在不能與姊以笑語顏面而竟易之以涕泣悲傷其謂之何故姊妹兄弟相聚於茲非無歡樂之時而姊神靈杳然此愈樂而愈悲倍歎而倍覺愴然者也嗚呼爲一世之手足第以數年之相聚而光景神情遂俱付之東流則手足之情其又何如也哉嗚呼我姊歿而弟不知形影相散魂夢相離既不能共一世之生又不能送一日之死姊死而漠不聞寶弟之罪其又何尤彼蒼者天我情何極然自今而後我之乎嗚呼哀哉

返生香附

祭亡姊瓊章文

葉世侗十三歲

年月日弟世侗謹以樽酒蔬菓之奠敬祭於三姊之靈曰嗚呼哀哉弟自初生以來曾未聞死之哀也何意於姊而始聞也嗟夫容顏笑貌宛然如在言語談論猶然如昨而今思之一世之生終不能一日相見也則是我姊之死弟亦難信也每一念至忽然忘生我不難殉死見爾以從姊於黃泉而又何如矣嗚呼此傷心慘念哀悼而不能自已者也至若姊妹弟兄少長畢至獨姊神靈不知所之是歡愉呼樂祇益之悲而使我無情於人世矣若乃生平言語

諸文俱未成篇章不加點竄傳其眞也見兄弟姊妹間其生愛死哀如此若以童稚之年假手欺人盜早慧之名鬼神鑒之

行略

亡女小鸞紀略

德輝按前鸞吹載有傳一首與此文同今不復錄

張文烈遺集

東莞張伯楨輯

新會梁啓超題

張文烈公遺像

邑後學伯楨題

嗚呼昔孟子開宗明義告梁惠王以不言利太史公讀之而掩卷流涕康有爲讀之而慷慨噓唏夫長生難老多財大富高位要路華屋列女娛妻弄子馬車舞道豈非人情之所好哉然則雖偷生延命盜物刼財攘位竊祿靦顏貝恥棄舊迎新五君雖天地之大萬物之多皆可忘之而惟有利於己鳴鞭得意顧盼有喜爭雁鶩之餘食爲褻家狗之搖尾嗟乎孟子眞恩人哉卽不知有利也若此大愚不靈之書宜今之毀冠裂冕而廢教也雖然豈爲袁粲之死勿爲褚淵之生此所爲掩面

而畏見劉祥也夫人道賴以立國士賴以持種族賴以強忠信以爲甲胄禮義以爲干櫓故天地之正氣燿如日星浩然流行懦立頑廉興起感動豈有他哉忠義之氣爲之耳古之人云食其祿死其事若任官者棄城而逃望風而靡見賊而屈膝叩首豈復有可守之國哉宜乎一旦而亡也吾鄉東莞張文烈公位不過庶常之下士官無守土之責當明室之亡僅餘尺土而展轉戰于鄉土百折不回蹉跌而益厲全家就死赴義靡回嚴顏豈作降將軍哉今讀其遺集生氣猶懍懍也門人張鼎溪刻公遺集沈雄磅礴之氣如見高山大河有仗劍戟冠之偉丈夫存焉卽其文章皆有道之作蓋眞誠貞忠無往而不可見也鬼神呵護此篇流傳後世其或有以贍世之苟生延命忘恥靦顏者耶

孔子二千四百六十五年甲寅三月鄉後學南海康有爲謹序

序

吾邑代產偉人自熊飛將軍以布衣起義東莞以尙武著考崖山之變英豪痛憤謂蒙古滅中國人人得而誅之熊將軍輟耕隴畔揭竿一呼天下響應卒復韶廣二州終元之世粵人所至橫戈鼓舞怒氣凌雲無日不思爲宋復仇蒙古人種可以得志於中原而不能威加於吾粵者熊將軍威懾之也熊將軍後以起義垂名青史者則爲文烈公文烈公富於種族思想爲明代一革命偉人明亡欲恢復明社首建義旗爲諸豪俊倡東莞遂爲英雄用武地淸軍三攻西鄉而兩敗兩攻道滘而一敗爲國流血者萬餘人東莞之道滘新安之西鄉至今雨晦風瀟猶聞鬼哭父老談之尙舌咋色變目爲鬼門關則當時之戰畧可想矣文烈公以敗爲成十郡雖不自公恢復卒使惠國乞降行朝再造微夫人之力不及此文烈公敗之於東而成之於西所由與陳文忠陳巖野二公同爲佐命元勳也歟文烈公之戰績紳先生能言之今誦其遺文風雨驚而鬼神泣龔氏自珍云奇士不可殺殺之傷天神奇文不可讀讀之傷天民不其然歟今遺稿散失存者益寡淸初吾家族原輯有名山集爲前淸所焚指爲禁書由是文烈公之文字不復播於人間亦經焚禁後文烈公之文字益爲世重矣伯楨以憂患餘生爲徵文考獻纂成此集都爲六卷乙巳之東澥經橫演質諸梁新會先生其時擬付梓以廣其傳因僕僕塵途靡暇從事歸國後國事人事百感交集欲竟前志壽諸梨棗問序於康南海先生先生序之促其出版遂以本年八月次第付梓爲之總校訂者則漢壽易君哭盦初校者江甯孫君谷紱番禺沈君太侔也

孔子二千四百六十五年甲寅八月邑後學張伯楨序

張文烈遺集目錄
卷一　敕
敕諭工部尚書曾櫻僉都御史郭維經
敕諭九江總督袁繼咸贛州巡撫李永茂
敕諭總督南贛尚書李永茂
敕諭江西巡撫曉昭
敕諭管理江西南九二府義兵餉務太常少卿熊
維典
敕諭管理江西瑞州府義兵餉務按察司副使溧
嘉祉
敕諭太常寺少卿兼兵科陳泰來
敕諭江西建昌縣監軍尚寶司少卿鄒魁明
敕諭詹事府少詹兼僉都御史羅大任
敕諭大理寺少卿黃雲師
敕諭兵科給事中曾應遴
敕諭副總兵張安
敕諭提督援兵掛討逆將軍印金聲桓

張文烈遺集
東莞張伯楨篁溪編輯
漢壽易順鼎實甫校訂
卷一　敕
敕諭工部尚書曾櫻僉都御史郭維經
朕觀江右爲半壁上游名賢所萃我太祖定金陵奄有
中原則於是始也爾江右山川苞蓄以名節相尚二卿
又挺然卓有監立睹此板蕩不投袂奮節誦無衣小戎
之章非情矣光武以布衣起於南陽尚有馬援來於隴
西竇融至於天水朕今間關倡義七閩而江右豪傑未
有至者是讓隗之書忠臣見之不酸鼻流涕義士誦之
不曠若發蒙也曾卿於朕有外屬之親郭維經爲權奸
所挫名聞中外朕行大師廓清江漢若得二卿者番君
吳芮不足多也亦如竇融抗厲威武以應期會勿徒令
劉鈞奏書也秋高氣清將見爾以豁朕懷有知己眷屬
幸備勉之毋違爾音特諭　隆武元年七月
敕諭九江總督袁繼咸贛州巡撫李永茂
爾繼咸清貞特達江南之望也永茂起於鄧州爲南陽
故人而皆綱紀江楚得士民心此天所以資朕也朕爲
閩粵推戴起義東南必資江楚猶人身之有右臂屈伸

是賴必興常武而頌江漢奚以乎爾繼咸之於寧南猶車有轡雖遭奔覆尙可及收寧南有子夢庚生而汗血朕不以蹏齧棄此千里也御史黃澍亦偉才著績豐沛朕何忍遺之朕將光復舊物惟求才是務舍現在而搜草野亦繄難矣永茂慷慨開爽爲朕縫合三省以應六師騎天下之脊顧盼東西如射隼高墉之上朕於二賢瞻望殊深好謀而成戰則必克非一日之力也千里咫尺幸體朕懷二督撫官銜且如舊以俟再敘特諭

隆武元年七月

敕諭總督南贛尙書李永茂

醜虜鴟張人心風鶴內綏外奸全賴撫臣虔中所屬州縣錯聯四省巖封尤爲閩疆門戶一切綢繆防備勞爾經營朕深嘉念卽今措餉徵兵朕將躬行天討爾所轄要害之處固閑宜周欲合衆志成城必使人自爲守家國總屬一體衛國正以保家鄉紳世受國恩尤爲士民之倡其有招集義勇捐緒糧械大之爲疆場効命小之爲鄉里干城爾其宣朕德意俾之鼓勵戎行并一一具名奏聞朕定嘉與敘用其餘人等誰無忠義各有身家爾其廉以同仇聯其比屋有財者捐貲有勇者出力有智者效謀務使各堡各村互相守望同心同力備禦地方安靜則雞犬無驚奮迅則豺狼遠遁其中有才能出衆捐助獨多者或量加奬賞或量給劄授如果戰守有功卽與奏明優敘時惟爾責亦惟爾勞爾其欽哉特諭

隆武元年七月

敕諭江西巡撫曉昭

念卿在鳳陽撫綏多士葛藟之蔭於喬木握手道故何日能忘比以留都不靖孝陵重扃朕已徵兵閩粵可十數萬劍及於皇屨及於門而諸豪傑以六師一動必須萬全欲先合江右之軍次收兩浙之士棲遲顧慮又踰一日朕獨居深念枕蓆之處常有淚痕想卿聞之亦爲痛心張目乎虜惡已稔人心思奮温合以西衝嚴而下剚頸之士亦數萬人欲發錢塘與大軍相遇卿能率章貢之師決鄱陽下蕪采指顧金陵濯足龍江番君之義不足高也萬元吉揭重熙與之俱來乎雲臺麟閣何常之有屈指故人望卿如歲毋懷金玉而有遐心欽哉特諭

隆武元年七月

敕諭管理江西南九兩府義兵餉務太常寺少卿熊維典

義兵久起峙糧爲難今特命爾將南康九江兩府錢糧徹底清查詳行分別應徵者同建昌監軍鄒魁明察點

兵數量泒徵給俾士馬飽騰用壯城守應蠲者速爲赦
免以彰朕恤民至意毋得縱容胥役藉口勤王濫收妄
取其鄉紳衿民好義捐貲并分別差等具名奏聞以憑
敘用爾須廉勤自矢佐籌恢勦用膺懋賞欽哉故敕 隆
武元年二月

敕諭管理江西瑞州府義兵餉務按察司副使滌
嘉祉

義兵久起峙糧爲艱今特命爾將瑞州府各縣錢糧澈
底清查詳行分別應徵者同本府監軍李泰來察點軍
數量派徵給俾士馬飽騰用壯城守應蠲者速爲赦免
以彰朕恤民至意毋得縱容胥役藉口勤王濫科妄取
其鄉紳衿民好意捐貲并分別差等具名奏聞以憑敘
用爾須廉勤自矢佐籌恢勦用膺懋賞欽哉故敕 隆武
元年九月

敕諭太常寺少卿兼兵科左給事中陳泰來

瑞州附近江省夙稱重地近虜寇蹂躪黎民塗炭特晉
爾卿銜卽監本府軍事爾其益懋忠猷力奮義勇召集
訓練自成一軍同建昌監軍鄒魁明聯絡策應遇有寇
虜侵撓并力驅勦用壯聲援其有鄉紳衿民赴義勤王
者察明從撫按委用如有觀望從賊及逗遛騷擾卽以軍
法從事務令四方嚮應敵愾同心尅日抵定朕有懋賞
欽哉故敕 隆武元年十月

敕諭詹事府少詹事兼都察院右僉都御史事管
江西南昌府恢勦事宜羅大任

頃者逆虜匪茹侵犯陵闕兩京淪陷九廟震驚吳越之
民慘遭搖掠金陵一帶逼處犬羊朕爲臣民推戴正位
閩都憤痛國仇誓圖光復業經親行禡類登壇授鉞布
置諸路尅日廓清念江右中土名藩南昌省會重地人
民蒸蔚禮教漸摩邇來闖獻蹂躪黎民毒罹湯火加以

妖氛憑淩人心風鶴朕深憫惻爾大任豫章偉望詞苑名流夙抱忠貞習嫻方畧茲特晉爾宮端僉憲畀爾恢勦事宜爾其懋殫壯猷矢心王室聯絡遠近激勸紳衿或有倡義捐貲或有奮勇敢戰廣行召募多方招徠預爲策應之謀以聯臂指之使務期衆志成城金湯屹若義旗所指山岳爲摧淨掃氛腥克復畿甸於戲祖宗之天命未改河山之帶礪重新爾其懋功朕有盛典欽哉故諭

隆武元年八月

敕諭大理寺少卿專管江西九江贛州南康三府恢勦事宜黃雲師

頃者逆虜匪茹侵犯陵闕兩京震驚吳越之民慘遭淫掠金陵一帶逼陷犬羊朕爲臣民推戴正位閩都憤痛國仇誓圖光復業經親行禡類登壇授鉞布置諸路剋日廓清念江右中土名藩三郡彭蠡重地人文蒸蔚禮教漸摩邇年闖獻蹂躪黎民毒罹湯火加以妖氛憑淩人心風鶴朕深憫惻爾應遴省垣偉望章貢名流夙抱忠貞習嫻方略茲特晉爾兵垣右給畀爾恢勦事宜爾其懋殫壯猷矢心王室聯絡遠近激勸紳衿或有倡義捐貲或有奮勇敢戰廣行召募多方招徠預爲策應之謀以聯臂指之使務期衆志成城金湯屹若義旗所指山岳爲摧靜掃氛腥克復畿甸於戲祖宗之天命未改山河之帶礪重新爾其懋功朕有盛典欽哉故諭

隆武元年八月

敕諭兵科右給事中專管江西贛州府恢勦事宜曾應遴

頃者逆虜匪茹侵犯陵闕兩京淪陷九廟震驚吳越之民慘遭淫掠金陵一帶逼處犬羊朕爲臣民推戴正位閩都憤痛國仇誓圖光復業經親行禡類登壇授鉞布置諸路剋日廓清念江右中土名藩章貢閩廣要道人文蔚起禮教漸摩邇年闖獻蹂躪黎元毒罹湯火加以妖氛憑淩人心風鶴朕深憫惻爾應遴省垣偉望章貢名流夙抱忠貞習嫻方略茲特晉爾兵垣右給畀爾恢勦事宜爾其懋殫壯猷矢心王室聯絡遠近激勸紳衿或有倡義捐貲或有奮勇敢戰廣行召募多方招徠預爲策應之謀以聯臂指之使務期衆志成城金湯屹若義旗所指山岳爲摧靜掃氛腥克復畿甸於戲祖宗之天命未改山河之帶礪重新爾其懋功朕有盛典欽哉故諭

隆武元年八月

敕諭副總兵張安

虜入江西蹂躪撫建爾張安舉義拒勦卓有戰功朕今

嘉爾歸命之誠勵爾圖功之勇特晉新銜畀敕獎諭爾其益懋忠猷力建偉績鼓勵原部精兵奮勇堵禦前使部臣曾傳燈頒敕賜爾諒今已到聞閣臣曾應遴集鄉民備米供應爾尙與之同心聽輔督撫鎭楊廷麟萬元吉劉廣胤等聲援策應制勝出奇務求盡掃虜氛復還疆土嚴明約束切切戢暴安民百姓得安是朕中興根本如有淫掠要害不遵紀律者立正軍法俟收拾撫建恢復南京朕卽頒爵賞用答忠勞欽哉故諭 隆武二年二月

敕諭提督各路援兵掛討逆將軍印恢勦豫楚等處兼管土司中軍都督府左都督金聲桓

昔者帝舜三苗之格周宣六月之師雖天行不廢五兵惟人龍可勝九伐蠢茲狡虜敢肆猖廟社受其震驚神人爲之共憤邇者誓師親討直驅犬羊於幽燕伐罪弔民先集貔貅於彭蠡爾聲桓正氣摩天忠肝貫日樓閒鎭遠先朝之召虎生威志渴吞胡此日之范韓攸賴邪水朕識大將之面爾騰無敵之稱茲加爾文銜一品太保豫楚改爲南京爾其效順竭忠力爲恢復造廬推轂早已結念於舊知碣山帶河卽以相期於異日大度朕之天性善後臣之良規汝其懋哉勗哉朕不食言故

諭隆武元年七月

張文烈遺集目錄
卷二上 奏疏
直陳起居注官職掌疏
聯絡人心蚤圖恢復疏
謹陳進勦方法以佐折衝以贊策畫疏
恢疆儻有成謀守疆當議實着疏
安慰難民貴在得法安插難民貴在多方疏
條陳四策恭請御覽疏
報明江省情形疏
飛報大捷疏
兩報大捷疏
逃將當誅烈將當卹疏
直陳罪己疏
孤臣被箭腹穿墜馬斷臂血戰將死疏
調兵防虜謹據報聞疏
特舉永勝賢將四人疏
請破格優錄故舊以恤孤寒疏
保薦人才疏

張文烈遺集
東莞張伯桂篁溪編輯
漢壽易順鼎實甫校訂

卷二 奏疏

直陳起居注官職掌疏

欽命翰林院侍講兼編修臣張家玉謹奏爲直陳起居注官職掌伏乞聖明赦宥事臣初六日跪捧敕書內諭臣黃道周等近日詞臣罕見直言正色之儒唯侍講張家玉正己不阿遇事敢諫着卽日給與筆硯掌起居注時刻在朕左右欽此臣看得起居有注所以書天子之言動也言則必書動則必書所以俾敬愼於爲天子也自君好諛於其臣而索覽所書者於其臣臣貢諛於其君而獻覽所書者於其君上下相蒙是非矯枉此非人主之過實臣陷人主爲非者也臣讀敕知皇上自待厚而待臣不薄臣敢爲皇上正告嗣今後臣懋勉於爲臣君懋勉於爲君倘皇上而多中禮之言而多中禮之行也臣必直書之冊曰某年某月某日某事皇上之言也如此之行也如此天下將傳將羨之曰某年某月某日某事隆武帝之言也如此之行也如此萬世將傳將羨之曰某年某月某日某事隆武帝之言也如此之行也

如此則皇上一聖主也聖也亦皇上自聖臣不能以筆墨爲皇上作其聖倘皇上而有非禮之言而有非禮之行也臣必直書之冊曰某年某月某日某事皇上之言也如此之行也如此天下將傳將駭之曰某年某月某日某事隆武帝之言也如此之行也如此萬世將傳將駭之曰某年某月某日某事隆武帝之言也如此之行也如此則皇上一庸主也庸也亦皇上自庸臣不肯以筆墨爲皇上諱其庸爲人君者當聲爲律而身爲度爲人臣者當是曰是而非曰非將順其美匡救其過古大臣風也臣也不能翹君之過長君之惡古邪臣事也臣不敢昔唐鄭朗爲文宗起居郎奏曰君舉必書使人君一言不敢乖於理道恐千載下累於盛德魏暮爲文宗起居舍人奏曰向起居官不詳故事致陛下取看自此文多迴避而善惡不直非史也今者皇上自待不但在文宗上臣愚自待不肯屈鄭魏下而肯依阿取媚陷主爲非俾聞風訕笑者指臣所注一書曰此史官張某罪案也更何面目見天下萬世乎嗣今後願皇上無索看所書者於臣如索所書者於臣臣雖死不奉詔也臣家玉不勝激切待命之至

批答

隆武元年七月初七日上奏初九日奉聖旨左史記事右史記言起居注官自古重之據輔臣黃道周薦爾家玉正己不阿遇事敢諫立朝風采朕久注念今覽爾奏侃侃正論卓有古大臣風朕當書疏御屏觸目謹畏爾家玉其殫心厥職副朕相期至意着恤民庫賞旌直銀三十兩以爲史臣筆硯之資該部知道

聯絡人心蚤圖恢復疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察贛地方兵馬錢糧敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲王室有中興之勢英雄動響應之機懇祈再廣旁求大聲聯絡俾得蚤圖恢復事臣聞聖人作而萬物覩北辰居而眾星拱言有作也必有居也有居也必有拱也又聞皇極建有極會其有極歸其有極言有建也必有會而歸也逆奴作禍安帝蒙塵焚刼者鬚髮在湯火之中淫穢者枕席有呼天之虐賴我皇上伐罪興師天下以爲救我者有大父矣天下以爲祖我者有大母矣然而來朝來賀未盡弘通東止達于東浙之東右未闢乎江右之右則行人之足不疾而未能下令如流水也今在徽寧則有精忠貫日浩氣陵霄如倡大義之金聲江覩戴明恩游有倫尹民興夏

雨金福星游麟吳雙等矣在勾容則有詐降滅虜聯結七十二村啸聚子弟至八千人如朱議淞朱議汐何成吾何敏吾張仲區項仲甫胡亦恕吳德孚等矣於此而英雄豪傑指不勝屈矣仁孝精忠久孚民望在池太則有舊冢臣鄭三僉事臣張一鳳者在常鎮則有戶部尚書臣張有譽都御史臣金光宸科臣蔣鳴玉道臣劉呈瑞中書臣馮斐者在蘇松則有詞臣顧錫疇徐汧吳偉業朱天麟徐開禧禮部主事臣張采道臣李模舉人楊廷樞者在口口則有兵部侍郎臣沈猶龍光祿卿臣許譽卿科臣陳子龍道臣秦鏞吏主事臣夏允彝行采臣謹陳進勦方法以佐折衝以贊策畫疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲腹心之患在洪都喉吭之患在徽郡謹陳進勦之利進勦之路以佐聖天于折衝以贊大將軍策畫事臣九月初四日舟發洪塘二十七日舟抵崇關十月初六日則盡出關渡鉛山駐廣信矣諸臣者懷其具有除殘撥亂之才度其心有忠憤同仇不謂方在馳約勦臣進勦間而南建之狡虜紛傳徽又之節臣所信之平日者此也伏乞每于兩府敕手書而以不和報陷也夫南昌者腹心之患也徽郡者喉吭之患也徽州北負寧國南臨廣信東抵嚴城西連饒屬羊即着詞臣金聲等精察其果能臨難不屈者即于本地奉爲盟主聯絡維桑便宜授事而又必選其力疾行人腸鳥道更過陰平封關可以一丸開關可以四達前者

杭嚴相枕而杭奴不敢逼嚴池饒相枕而池奴不敢逼饒豈其力不逮哉蹴躅却顧則懼徵之議其後也今奴既陷徵則出其左翼東南可以得饒饒嚴既去則廣信必不能支廣信不能支則崇關必不能守崇關不守而大事去矣爲今計與其坐失饒嚴信不攻而自危無寧進取饒嚴信不守而自固夫繇嚴擊徵而徵奴有左腋之患繇饒擊徵而徵奴有右腋之患左右夾擊徵人未附而奴又有心腹之患三患至奴可襲而徵可復矣然調兵遣將則請以勳臣永勝大軍繇口而建繇建而撫繇撫而分兩路一繇進賢西向厚擣南昌一繇東鄉東向薄應徵饒則請以鎮臣施福之兵分以陳順洪旭之兵繇弋陽貴溪而安仁餘干而饒州繇饒而分兩路一路浮梁而入祁門一路樂平而入婺源則請以鎮臣黃光輝鄭亨之兵會德郭芝英之兵繇青湖江山直上衢嚴一帶而襲徽歙此其大畧也然兵貴速不貴久久則挫銳貴合不貴分分則力薄貴戰不貴守守則我以待兔之愚長彼甕食之漸終坐老耳臣謬畫此策兵侍臣吳震交科臣陳履貞鎮臣施福陳順洪旭方機戴忠陳梧黃庭施傳等皆極許不過贊卽日轉臣說于定虜永勝今除臣一面移咨

合勦外一面陳之皇上前儻千慮而一得焉則萬祈敕下勳閣部臣更加神算而卽令馬上飛催或者未嘗無小補也臣家玉不勝激切待命之至

批答

隆武元年十月二十八日具奏十一月十一日奉聖旨張家玉慷慨自許朕自委任甚專其佐理勳臣鄭彩一軍又近閩久住邵武殊非朕倚用至意還着速催鄭彩出關繇建撫立功奏內事情俱屬確畫着兵部會同平虜侯議妥一面飛文飭催一面具本回奏不可少悞軍機該部知道

恢疆儻有成謀守疆當議實着疏

欽命監軍永勝營兼理九江軍務察覈地方兵馬錢糧敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲恢疆易守疆難恢疆儻有成謀守疆當議實着謹抒千慮之愚仰佐聖明一得事臣抵大關徧訊父老述江人戮辱之慘與江人自作之孽不得不令臣病又不得不令臣恨寇虜之未至也望風奔逃貴者先之富者倡之貧者賤者因焉夫然後一二無賴徐徐爲寇虜主人迨今掩其資廬其居妻其妻逃者尙冥冥未有寤也臣謂以永勝之忠諸將之勇或

者不難爲彼恢復然爲逃者恢復而我代爲守敵去不
追將有待兇之愚爲逃者恢復而我不爲守敵儻乘虛
不無狼顧之患臣請立軍令爲江人約大兵到後凡居
府者歸府居縣者歸縣居鄉者歸鄉居城者歸城其有
此府而逃彼府此縣而逃彼縣此鄉而逃彼鄉彼
城者許共燬其廬舍以爲城守之具沒其家貲以爲養
兵之費而卽保甲寓軍政以行之計一縣共幾鄉作鄉
册鄉爲之正計一鄉共幾約作約册約爲之正計一約
共幾圖作圖册圖爲之長計一圖共幾甲作甲册甲爲
之長甲統于圖圖統于約約統于鄉鄉統于縣其間十

五以下五十以上除老弱不能任者悉教習而精鍊之
設以金鼓耀以旌旗明以號令驅以賞罰不必遠徵調
以百里限之不必荒生涯而定日以操之而又開本方
捐金挨納之例爲本方修練儲備之資每鄉掘地爲池
翻土爲城固以磚石樹以竹木轉接去處容人而不容
馬其某人率教也則功在某甲甲懋賞其某甲率教也
則功在某圖圖懋賞其某圖率教也則功在某約賞不
已也而官之其某約率教也則功在某鄉官不已也而
遷之夫如是則寇虜逼于前而彼無容懈大兵壓于後
而彼無所逃功名富貴熱于中而彼又思踴躍而思奮
將見家戰人守出入自然相友守望自然相助矣此守
疆實着也昔管子天下才也作內政以寄軍令而軌里
連鄉遂以富强天下其秘安在亦曰無兵有兵天下不
見有兵之害無餉有餉天下不見出餉之難如是而已
不然者恢復一州設千兵以守之臣知其難也恢復一
郡設萬兵以守之臣知其難也恢復一州一郡設千兵
之糧萬兵之糧以守之臣益知其難也臣聞吏部尙書
臣張肯堂者有保甲全書最稱碩畫乞取其要妙補臣
不及而卽爲之刋刻序以皇言頒敕省直撫按郡縣恪
遵永守而殿最守令者必功罪錄之或亦恢疆守土之

一助也臣家玉不勝激切待命之至

批答

隆武元年十一月十二日具奏十二日奉聖
旨帝王不得已用兵專爲保民乃既爲取復所居之
城鄉民復不自聯結又令兵代爲守已非理矣守而
需糧更必取民是兵民終無相安時也此奏內自甲
而圖約鄉遞至縣則其成功保甲之說固治世之要
務卽准如奏行總憲臣張肯堂速速再行造印保甲
書一百部發與張家玉轉發江右各府縣各令其恪
遵然必行法在人督撫不時察誨務令民不盲而爲

守基兵不殘以作戰助則兵民相爲用地方安矣着
速速行該部知道

安慰難民貴在得法安插難民貴在多方疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧
敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵
科給事中臣張家玉謹奏爲安慰難民貴在得法安插
難民貴在多方伏乞聖慈敕下直省以廣布皇仁事臣
捧詔書內開一段有髮義民無髮難民敢有指難民爲
叛民擅殺定令償命臣欽此臣看得有髮無髮皆我朱
家赤子也近因各路兵將不分順逆一概妄殺以致難

民進退無路控訴無門萬不獲已有爲虜偵探者有爲
虜嚮導者有爲虜餽牛酒餉薪米者甚至殺我偵探以
蔽我耳目殺我嚮導以斷我手足腰截我歸路以絕我
糧道撲厥所由豈百姓不義哉迫以必死之條脅以必
窮之勢則我等陷之罪也臣體皇上好生之德開天
下自新之途一路告誡將吏着令嚴束兵役敢有擅殺
一箇難民者抵償命之罪仍出示曉諭各府各縣各鄉
各約各圖各甲造册報名即給與無髮難民奉旨印信
腰牌一面許其井里大書黃旗曰欽撫難民之鄉臣設
法着工部即將張家玉所薦告示册式牌式刻板刷
印萬張吏兵二部選差能承官數十人齎送遵虜殘

至

批答

隆武元年十一月二十九日具奏十二月初一日奉
聖旨這奏安插難民行各府州縣鄉落分理深爲得
法着工部即將張家玉所薦告示册式牌式刻板刷
印萬張吏兵二部選差能承官數十人齎送遵虜殘

害處所地方官徧行粘布其腰牌內用正官印以防詐僞差去人役有功量與敘用告示冊式牌式并發條陳四策恭請御覽疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲恭請御覽事凡有肆件開列於左伏乞聖明再四流連細碎批答儻有當事情裨風教萬叩聖人嘉納也關外往來動費時日蚤賜批發尤臣家玉拜跪以禱一徽柄不宜兩操事臣抵關屢接錢塘報及一切風聞以至科臣方士亮等語俱道徽州

旦夕可危其說則以爲金聲林貞徽有不合也夫林貞夙抱謀猷允有才望徽郡一時德之金聲忠足辦虜介足服眾徽州人萬命賴之但謂鄉官不可以壓當道則林貞相下不可司道不容以壓督撫則金聲欲讓不能然則何如以處之請遵皇上之命前者敕金聲也以徽寧四府隸之敕林貞也以杭嚴兩府隸之今即各依前說而各分其汛杭嚴功懋則林貞懋賞徽寧功懋則金聲懋賞而又敕徽寧兵所聚也則以應杭嚴旦夕之急杭嚴邏所通也則以濟徽寧旦夕之貧陸機所云離之雙美合之兩傷者此類是也不然者一瓢百輿將有決裂之患十羊九牧終無芻牧之功是在皇上急爲分處而決不宜緩視者也一三請聖裁事臣到大關揣度形勢謂兵宜分三路一繇建撫陸路西向直搗南昌此中權勢也一繇贛吉北向順流直抵鄱江此左翼勢也一繇廣信西南向順流直抵趙家圍此右翼勢也三路應援心同力協金聲桓釜中魚耳但聞聲桓號召甚多降服甚眾若盡血刃安在伐謀其勢當用撫以佐之然撫之說有三聲桓官開大鎮其貴極招之則必有以勸之宜何如以官之此議非臣所敢擅唯聖斷獨裁者一聲桓特其首耳其間如王體忠徐一鵬湯郝郭等各擁重

兵不肯相下招之則必有以連之宜何如以用之此議非臣所敢擅唯聖斷獨裁者三至若汞養之而月糧行糧廩俸隨其後目下之賞犒隨其後宜何如以處之此議非臣敢擅唯聖斷獨裁者三至若汞寧急宜獎諭閩兵急宜就撫然總之措餉爲先有餉方可言撫亦唯有餉方可言勦伏願皇上併注精神無事勞勞他及也則當務先而緩急得序矣一上之化黨有術下之結黨無益王道蕩平旦夕可冀黨事風成朝政日壞原其始東林也眞君子魏黨也眞小人及其流則東林也小人附之魏黨也君子陷之故謂魏眞君子東

眞小人則天下之心不服謂東定君子魏定小人則天下之爭愈熾其術奈何臣請兩言而定曰主權尊黨事化夫兩黨之成不成于植黨者而成于朝廷朝廷爵祿之柄植黨者得而操之則附之者自此得其梯航舍此更無捷徑是爵祿者勸黨之招樹黨之的而植黨者竊之爲號者耳若夫因事課功定爵功名富貴不出于趨黨者而出于朝廷則趨黨者愈冷趨黨者愈冷則植黨者愈孤植黨者孤而世界靜矣臣故曰主權尊黨事化謂奪其號召天下之具而絕其所趨者也若夫價有低昂心存法戒則自好者立身當有從違而乃借題曰東林當一網盡之則南都當事者過也統惟皇上鑒裁一力保清忠輔臣唯皇眷顧終始事臣與同鄉輔臣蘇觀生同出臣兄憲副一鳳之門一鳳尊崇道術樂育人才一爲輔臣保舉以成功名一爲微臣婚娶以抒困乏臣固不敢暴棄爲父兄僇而輔臣砥礪半世尤不可不爲皇上陳者輔臣之起家也殘破縣令邊地同知海外督餉歷官將有十年家世空存四壁即八旬之母菽水難支迄今俱係臣兄一鳳之子張佩月鬻魚蔬爲其母壽則其清也千古當此聖安播蕩玉輅蒙塵太祖之金甌幾于殞墜太祖之百姓半化犬羊而輔臣懋勉微臣同

致不同負朕切愛嗟乎臣等結髮弟兄眞正古人相許而式好無尤之念不能盡諒聖明則臣罪也昔寇賈不合光武誠之廉藺交疎刎頸終焉臣等遵君父之命宜學賈復先國家之急宜學相如又況比寇實無部曲之羞比頗實無爭位之事乎當此風雲龍虎肯以千秋自命必定有蘇張姓字隱顯于隆武編年後讀史者曰當日調和將相平勃交歡實自某人首倡也則臣等不朽矣萬乞皇上念輔臣之清忠鑒微臣之敦好眷顧而始終之至中書臣陳萬幾文堪黼黻謨猷武堪戡定禍亂伏乞破格大用即謂其功未著則請減臣服俸崇彼職

衙俾得展其驥足也則又微臣家玉以人事君之義矣

批答

隆武元年十月初九日具奏二十七日奉聖旨奏內四議徽柄應一當如奏行但聞徽近有失守之信朕心憤恨還俟察確再行酌處至于出兵三路開一面于從虜之臣朕之親征詔上甚明將在外閫君不內制併閫王總等俱准便宜行事何謂不敢言也餉自以江餉江以浙餉浙豈有別連出入之理近因修史併允平虜之奏欽命魯王監國旨上將黨分部甚明千秋是非斯定輔臣蘇觀生心膂重寄大節眞忠朕久交孚浮議寧動任賢朕自有鑒裁張家玉不必過慮該部知道

報明江省情形疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧敕賜御筋聯絡筋制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲報明江省情形仰祈早定廟算事臣初四日登舟洪塘夕抵芊原點察官兵前驅就道初七抵白沙初八抵閩清初九十風雨而抵水口十一二三日則入延津界矣三五日間續接塘報及所在等揭內稱江將謝騰雲已死之裔來邏萬安一帶將與將戰而又與吏戰兵與兵戰而又與民戰百戰憤而殺白將之子也白將憤而殺萬安之民也村落恨而屠謝營之將雖有愚懇道臣如李文懋劉廣胤于鉉贛縣知縣臣金廷詔萬安知縣臣梁于侯等亦止終日勞勞和事而止此無怪督臣李茂永之呼天出血也今爲虔計皇上不宜再設兵止宜設治之臣設兵是亂絲而益以絲也不若設督撫以爲治絲者而即以閩粵現到之兵如周任鳳之五千周之蕃陳秀之三千餘而又以虔撫之舊額五千新額四千整頓而操縱之夫居重馭輕兵至萬餘即可操而爲彈壓宜行之勢其謝兵無主者置將領以集之其白兵溢出者操愚威以馭之結部曲也必令井井集賞罰也必令楚楚調將吏也必令相安和兵民也必令各得夫然後可一心而辦虜也此南贛情形而下手易易也至若建昌向爲王達之所陷王達今爲金賊之所擒而守關副將王秀奇楊武烈等雄據巖疆有虎豹當關之勢而又傅有禮侍臣王廷垣知州臣楊重熙舉人艾南英生員楊師占與羅川永寧等恢復建撫僞知府鄔寶鼎者八月十四日已遁出城夫皇上親親有極厚之典賢賢無不錄之條若永寧王

等宜何如以酬之王廷垣楊重熙艾南英等宜何如以旌之功懋懋賞似亦不宜拘格也此建撫情形而所當下手處也若夫副總之守大關也以孤軍深入弋陽斬其虜使擒其僞官忠勇之名震于浙直不謂胡人飲恨大舉報仇聞其差往九江與所云童賊者借湯郝郭之兵一萬而又陷有江省五營之兵二千劉一鵬之兵二千而金聲桓之三千部國本之兵一千王體忠之兵二千而金聲桓之三千者不與焉今欲以全力注信與施爲難臣得此報而又與萬元吉之來書相合坐卧不寧已促永勝伯副總林習山洪旭等力疾救援儻早出關爲施犄角保全廣信給屬徽饒則祖宗之靈而皇上威德也此廣信情形而臣等下手處也伏乞皇上即召平虜侯與閣部諸臣商所以贛州者如此建昌者如彼而永勝急當與以餉者尚宜若干與以器者尚宜若干早廟算以定之則臣等圖報有時而有地矣臣家玉不勝激切待命之至

批答

隆武元年九月初九日具奏十月初九日奉聖旨虔撫今爲總督五省事權甚重已用萬元吉了其閩粵現到救援之兵如周仟夙之五千陳秀之三千虔撫新舊九千俱聽新督臣節制調內閣速另給敕諭

欽命監軍永勝營聯絡節制招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲飛報大捷事臣本月初十日接永寧王檄稱撫州圍急隨又接勛臣鄭彩書囑臣督率諸鎮力疾往援臣不暇寢食十一日即東約右鎮陳輝西約中鎮林習南約前鎮蔡欽會兵合擊十三日未時三路齊到共札許灣戌時奸細放火諸鎮意民間偶誤臣切慮傳令各營令堅壁清野無得亂營救火且令多撥伏路防其從暗乃不幸言中十四日五鼓虜騎大隊小隊四圍衝突飄忽至矣臣仰仗皇上威德即傳令蔡欽令着前哨洪旭衝鋒旭拚命爭先奮勇堵截斬奴六級砍馬四匹而虜少却臣仍親冒矢石督右鎮陳輝協將陳黃虎李忠明

壹伍〇冊98 ½版

趙珩等長驅出營大戰十餘合殺虜總二級虜兵三百
二十三顆傷馬四匹奪生馬三十一匹器械無數已經
解報外不謂午時蔡鎮協將陳有功戰死而人心寒慄
虜糾難民數萬鳴鑼吶喊飛箭雨下沿山放火赤地震
裂虜總兵王得仁鄧雲龍侯天寵等復書來招副將趙
珩令其勸降而人心惶惑沙中耳語趙珩危懼互相疑
忌臣慮變起肘腋乃執珩手拔劍斬案曰敵人行間離
我兄弟等益當戮力爭氣軍中敢有疑謗者有劍而趙
珩遂安人心遂安然戰意則全無也十五日子時臣恭
設高帝位關帝位率諸將泣拜誓決死戰仍出花紅二

百兩選驍悍郭毓卿李忠明陳艮趙珩四將築壇拜之
賞賜勞之先令各領死士百人分伏三凹旋拔大營佯
走虜選騎兵五千步兵五千銜尾追擊四將發伏蜂起
而腰斷之臣鼓噪囲軍奮兵轉戰大破之步兵斬捕殆
盡死傷狼藉騎兵舍馬渡河溺死過半所獲功級生死
馬匹器械另兵三百解闕報功而撫州圍解全部復焉
此御右先鋒首戰首捷也伏乞皇上念兵將微勞加意
優敘臣不勝激切待命之至

批答

隆武元年十一月十六日具奏二十九日奉聖旨覽
露布及奏疏足見將士忠功家玉智畧朕親察功級
器械不勝嘉慰着即日優議敘酬以作士氣不得遲
緩該部知道

兩報大捷疏

欽命監軍禾勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧
敕賜御節聯絡招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給
事中臣張家玉謹奏爲兩報大捷事臣本月十四日親
旨矢石督右鎮陳輝副總洪旭等鏖戰十餘合奴兒大
敗是日午臣又即重圍中蠟書令隨征都司黃瑛協同
遊擊龐兆魁王評守備黃福詹景陽潘正國潘昌及旗

牌官龐忠等帶健丁數十人披甲持刃從間道奔入撫
州繞城而上道逆虜空營而出合營而敗永寘所部謝
志良蕭聲等將可乘虛尾後襲其老營不謂永寘等眾
行臣計聽臣言即刻發謝志良等官兵同臣差官黃瑛
等搗其老穴虜狼顧失措十六日辰時遂于千金坡地
方爲臣等夾擊所擒虜死五百餘人馬死三百餘匹從
無如此快捷者其營中有婦人二百四十三名酒米五
十二挑現宰生猪九隻細鄉鄉人三名臣令飛令箭令
各兵收其器械酒米以爲賞犒其婦人即出示着令附
近親戚領囘不許官兵相近而又解到鄉紳生員等手

書七封臣卽分令焚燬不許宣眾以安反側而一時永勝之兵稱義師焉伏乞皇上垂念陳輝洪旭黃瑛之功優敘永寧王謝志良等之功則將士自然用命矣臣不勝激切待命之至

批答

隆武元年十一月十一日具奏十二月初二日奉聖旨據奏撫州大捷制勝出奇復城殲虜五百餘人殺虜馬三百餘匹足見官兵奮勇鎮臣陳輝副總洪旭都司黃瑛遊擊龍兆魁王評守備黃福等四員旗牌龍忠并永寧部下謝志良閻羅宋蕭聲等俱着分別

功級速速議敘以彰激勸該部知道

逃將當誅烈將當卹疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲逃將當誅烈將當卹伏乞

聖明大奮乾斷以信賞罰以明勸戒事臣聞將受命則忘其家宿衛則忘其親抱枹鼓則忘其身故濟則君之靈不濟則以死繼者臣等安排爾爾也本月十四五六日許灣之捷干金坡之捷副總洪旭等前鋒斬奴戮馬無算而虜披靡臣與都督陳輝等中權斬奴戮馬無算而虜披靡臣蠟書遣都司黃瑛等間路約永寧謝志良等搗巢破寨而虜盡披靡副總許象乾護都督蔡欽遙爲後勁此亦難人所易耳不謂虜騎縱橫象乾逃竄逃竄不已而走金谿金谿不守而後縋城非皇上德厚永勝福高微臣臨難不奪則象乾同列象乾左右如洪旭秦良佐等又安能整頓全師助臣血戰以倖今日之微勞小捷也都督陳有功直言讜論上疏曾蒙嘉旨今乃率其部將葉壽以半部之卒當全部之虜血戰不已詈罵不已寧可斷頭而劓其肉若功與壽名當與骨俱香矣馬革裹尸不死婦人女子之手冥冥之中敢負臣友乎臣等節鉞軍中得專賞罰然所以商之勳部必縶縶入告者以威福還我皇上也皇上儻不斬象乾不旌功壽萬一他時戰或失利臣等抱頭奔竄無所顧忌聖慈能一視同仁釋臣罪否如卽斬象乾以戒後之爲象乾者旌功壽以勸後之爲功壽者則功罪明而人心悅賞罰當而士氣厲臣雖失足半步鼎烹車裂如飴也伏乞

皇上以象乾首級賜臣令協同勳部傳示五營以作效尤榜樣而卽日賜功壽祭葬廕謚敕許灣特設祠祀焉則紀律之師無敵天下矣臣不勝激切待命之至

批答

隆武元年十一月二十一日具奏十二月十四日奉
聖旨賞必當功罰必當罪大法宜然況在行間尤宜
執持無失朕所操以激勸人心恢弘大業只有此法
張家玉所奏許灣一事正論侃侃誰則能之許豪乾
護軍在後乃至捐眾竄逃明干軍紀即着面同永勝
伯鄭彩勘明立行正法仍傳首宣示各營以警效尤
陳有功葉壽罵賊身隕義烈可嘉一切卹典及建祠
俱着從優速議以副朕激勸作忠至意御營該部知
道

直陳罪己疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧
敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵
科給事中臣張家玉謹奏爲臣負皇上不忠臣負永勝
不義伏乞敕議臣罪重則重典輕則放臣歸里事時事
倖倏非臣子高尚之時況君臣遇合錢塘攀龍獨早弟
兄結拜洪塘嚶鳴尤最熱乎但古有之量能而授官者
成功之君也論行而結交者立名之士也皇上諭臣曰
朕今以子子爾爾當以父父我此何等諄切乃閱丹來
尺寸未效徒以賊虜遺君父憂皇上負臣乎臣負皇上
乎不忠之罪一也永勝感君肝胆佩臣節俠福京未坐

隆武二年正月初十日具奏二十九日奉聖旨張家
玉北京以七日細綁抗闖賊見其奇節昨以許灣激
戰見其奇才文臣守關外武臣守關內見其奇勇然
未能用家玉獨將遂致幾以金簇亡身是朕負家玉
非家玉負朕也鄭彩朕亦不負況家玉乎且既有先
守新而後帶傷以監軍之臣作戰伐之事朕甚嘉之
壯之不應議罪出于至公張家玉朕還另有委任朕
志萬折不回家玉亦孜孜自誓不必頻事引陳還着
速來召對御營該部知道

孤臣被箭腹穿墜馬斷臂血戰將死疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察聂地方兵馬錢糧
敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵
科給事中臣張家玉謹奏爲孤臣被箭腹穿墜馬斷臂
血戰將死懇乞聖慈准假調治或乞聖明親驗重傷事
本月十六日寅時臣送勦臣鄭彩出兵硝石未時虜信
報急永勝閭風即將所帶隨征之兵及所守新城之兵
盡數撤回促臣入關役凡三至臣以新城者永定屏障
永定者福京門戶門戶固而堂奥乃安屏障安而門戶
乃固新城雖小不可棄也而永勝以固關爲急竟棄臣
去城中兵馬盡空城中男婦盡竄臣形影相顧寂然無

人空與知縣李翔仰天慟哭誓死不去計無所出只得
招集鄉兵十七早臣具猪酒花紅犒金四百樹旗鼓于
操場父老歡呼雲集響應然鄉隊未成鞭兵至矣臣調
知縣守城臣只得圍隨親兵百名鄉兵二百名與都司
林雄黃福詹景陽王日嚴守備涂進等血戰城南連戰
數十合雄與鄉兵等斬其步兵五十餘人步兵披靡少
時而步兵千餘馬兵數百鼓噪向臣重圍三匝臣傷箭
墜馬折臂氣絕幸林雄與其弟林四等持被窩衝陣殺
虜二名斬馬二匹搶臣歸營輿至蕪坊救藥然家人則
盡鈔盡戮矣令十九日永勝接臣入關送至光澤醫治

他云已有疏聞皇上但臣雖死義不忘君儻得皇上一
面少陳萬分急着以安聖躬臣雖永訣無餘憾矣臣家
玉不勝激切待命之至

批答

隆武二年正月二十二日具奏二月初七日奉聖旨
統兵大將盡走入關獨使文臣陷陣何以自解覽奏
張家玉受傷折臂彌痛朕心御營該部知道

調兵防虜謹據報聞疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察聂地方兵馬錢糧
敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵
科給事中臣張家玉謹奏爲閩兵之調已來新城之虜
已退謹據報聞暫慰聖懷事本月十六日未時永勝央
志守杉關微臣央志守新邑永勝請臣不入道科臣莽
臣請永勝不出道勦臣怯弟兄之見不同而憂懷君父
則一也臣守孤城雀鼠俱寂除與忠俠知縣李翔招集
鄉兵外則惟有用間一着閩兵之在廣昌也離新邑二
百餘里十六夜臣嚙指血書呼閩等曰張某死守新城
不減睢陽故事凡我同盟同井急當力疾奔援爲天子
死死忠爲朋友死死義一舉兩得將軍圖之不謂閩兵

義俠仰聽臣言二十二日午時展轉牀褥間適接廣信

知縣鄧夢禹者文書內稱閻兵來救新城牌到南豐虜
即引退且道閻將懇臣面奏皇上給劄給糧聽臣調度
但臣揣閻兵天下至强亦天下至暴不用其强無以滅
虜不戢其暴無以安民戢其暴用其强非但文武全才
不愛錢不怕死者將之遂以空拳辦此也閻差日夜喫
喫謂虜退而關稍寬臣病而光陰虛度懇臣六日往來
早爲面聖請糧請劄但臣行止先要明白恐議者苛求
責臣雖汎敢先奏報以聞臣家玉不勝激切待命之至

批答

隆武二年正月十九日具奏二十四日奉聖旨閻兵

可用者勇可患者暴朕久知之然朕以赤心置其腹
上下共此甘苦則又何暴不可化糧餉朕必接濟期
成中興殊切餘俟張家玉扶傷速速候對了定奪御
營該部知道

特舉永勝賢將四人疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧
敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵
科給事中臣張家玉謹奏爲特舉永勝賢將四人伏祈
溫敕慰諭以鼓前功以圖後效事永勝諸將不可殫述
其最賢者則左鎮鄭聯也前鎮洪旭也右鎮陳輝之與

中軍吳輝也鄭聯少負不羈慷慨俠烈去年六月十一
夜與臣擁戴錢塘皇上命拜盟于龍舟八月二十六日
召對便殿臣面薦而皇上手敕諭之許以有功即行封
拜今者破產三千募結死士旌旗整肅號令嚴明一似
岳家軍之不可撼也知封拜之典聖慈將不負孤忠矣
洪旭陳輝血戰許灣功高破虜今雖少挫而吞胡之氣
猶壯從關上來者無不道陳洪兩將軍能撫士也能愛
民也大勇大忠而幹畧又復優焉至吳輝則尤不可及
也輝爲永勝中軍諸將有以賄至求炤管者正色却之
而當爲炤管者密察之周致彼落落而將才獨優者不

通一札而彼之接應加勤也心術與臣等相同揮霍比
臣等尤至是豈豚犬輩所敢望其項背哉萬乞皇上親
揮敕諭慰其忠勞或者柴薪之費少嘉賚焉國士之報
四臣久已盟心當不負君負友也臣不勝激切待命之
至

批答

隆武二年二月二十四日具奏二十七日奉聖旨張
家玉是永勝營監軍將之賢否確舉奏聞是其職掌
這請手敕獎勵鄭聯洪旭吳輝陳輝四將俱准行兵部
民庫仍每賜獎銀二十兩頭號銀牌一面鄭聯昔于

江上擁戴有功仍加給十兩吳輝能却賂秉公今文
武中難得著再給五兩銀牌一面以旌其廉四將還
各奮建奇功朕必不負酬報行在該部知道

請破格優錄故舊以恤孤寒疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧
敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵
科給事中臣張家玉謹奏爲念舊者君父之恩採訪者
臣子之職謹報聞皇上故人伏乞破格優錄以恤孤寒
事臣合戰許灣招撫流離士民踉蹌歸者萬數中有美
髯男子自稱爲薦舉廩生曰張世經攜其弟子偕來則

有撫郡生員許其姓試其名者請臣帳下捫蝨而談當
世之務臣慰勞不數語試且拜且泣敘其家譜父曰許
泰兄曰許諫至嘖嘖皇上則曰昔日父兄故人也今日
許試新主也雖道聖孝之隱微甚悉道聖學之淵源甚
奧點頭而未敢卽信越次日抄出御製詩歌序讚以至
一切往來細碎文字臣捧誦再三覺楮筆間淋漓悲壯
大率類孤忠純孝憂思君父者之所爲臣竊異之而亦
未敢盡信也又越次日而再出其御筆示臣果然龍跳
天門虎卧鳳闕與從前手敕賜臣者筆筆相合乃驚喜
下拜曰此眞皇上御筆也此眞皇上

故人也昔光武念布衣交不忘嚴子迄今侈爲盛事傳
爲美談伏乞皇上倣光武故事于許試者破格優隆俾
之相助爲理若但曰從我游者吾能尊顯之非臣薦許
試意也至若張世經者臣暫留帳中令其招撫難民聯
絡義勇功懋另行題敘而許試則聽其輸餉來朝臣不
勝激切待命之至

批答

隆武元年十月日具奏二月初六日奉聖旨據奏許
試果許諫之親弟許諫乃丘兆麟之鄉知念及疇昔
爲之深慨

保薦人才疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧
敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵
科給事中臣張家玉謹奏爲臣甥可用可大用可急用
事臣甥職方陳萬幾幼而嗜書長而好遊與忠俠生員
林漸何如栻游擊張虬鄭元鼐等足跡徧天下所過山
川墟里無不登眺城郭弔其遺文至隱君子如賣漿屠
狗輩爲臣問姓字者遍邦國焉去六月擁戴錢塘不但
以文章勸進見知皇上嗣後屢蒙溫旨一見于輔臣蘇
覩生疏一見于督臣朱大典疏一見于萬幾之自爲陳

情乞歸疏然無如皇上之能知不能用何也夫臣面薦之疏薦之明薦之密薦之彙薦而特薦之至再至三不自畏瀆亦實謂其才其品之可用也然臣且曰臣甥可用可急用可大用皇上何由信之則請置臣軍中俾展千里知皇上將爲臣告曰爾甥之果可用可急用可大用也而後知臣之內舉不避知臣之以人事君也伏乞敕下萬幾與臣同事臣不勝激切待命之至

批答

隆武二年三月十五日具奏日奉聖旨陳萬幾爲輔臣觀生所薦召對奉使智辨足稱爾不再舉幾失此

人准在張家玉軍前用原銜贊佐以驗可用急用爲將來大用之地恢復湖東朕到江省必有重敘行在該部知道

張文烈遺集卷二終

江寧孫去疾谷紱初校
番禺沈宗畸太侔覆校
滄海叢書第二種

張文烈遺集目錄
卷二下　奏疏
招納各將兵疏
請破格寵錫諸將疏
定營制派兵糈以圖恢復疏
酌定閫兵營制機宜疏
遵旨開陳急辦事宜疏
全閩水陸關防議實守實戰疏
出閩入粵謹陳利害三策疏
破格收攬以資中興大業疏
遵旨同奏疏
恭請敕書疏
遵旨薦賢當促就列疏
請錄輔臣之後大彰忠節之名以勵人心敦風俗疏
招勦鎮平三渠伏誅疏
召兵措餉早圖撻伐疏
泣血陳情疏

張文烈遺集卷二下

東莞張伯楨滄海編輯

漢壽易順鼎哭盦校訂

奏疏

招納各將兵疏

永勝伯鄭彩四部侍郎臣王覲光翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲各將投誠衆兵歸命謹代聖慈招納以彰天與人歸事臣聞光武起南陽而竇融來自河西彭寵來自漁陽耿弇來自上谷以至吳漢寇賈輩後先疏附蓋有天與必有人歸風雲龍虎匪偶然也之揆金谿之揆東鄉之揆宜黃進賢之揆許灣千金坡之揆雖臣等藉皇上威德僥倖微勞而粤將張安謝志良蕭聲曹兌光曹旭升林鼎謝上達馮柏等實大與有力也謝志良等感永寧之忠奮聽臣等之商榷屬職功級已經敘用今承明旨着臣等取册察閱但接來册其兵六萬其正總兵六員副總兵十二員參將二十四員游擊四十八員都司九十六員守備一百九十二員文職監紀九員武職監紀五員今欲寬與以官則開濫予蠻觸之漸無以重名器之權欲吝與以官則塞功名之

門無以爲鼓舞之實合無于正副總兵上也則署授之以旌前勞于參游下也則實授之以期後效夫既曰實授則彼居然官也感天子之恩則奉法愛民自此日始矣然尚曰署事則彼猶然未實授也仗天子之威則斬將搴旗自此日奮矣受功名者踴躍于簪珮貂璫既無阻抑之患重名器者申明于功罪賞罰更張威福之靈于將士懷恩于朝廷見德計無便于此也伏乞皇上念臣家玉不勝激切待命之至

批答

隆武元年十月　日具奏十二月初一日奉聖旨奏開功名重名器說得是所請署授以旌前勞實授以期後效姑依議行還着茁期滅虜勤忠至意御營該部知道

請破格寵錫諸將疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲賢主功冠古今大將威騰

夷夏伏乞聖明破格優異事竊惟逆閹肆虐西北土崩虜口口山東南地裂一十五國三百餘年皆高帝子孫臣庶也然扵國難報家仇寥寥未有口口豈非忠赤豪俠之難其人乎茲者永寧王痛口風之板蕩軫湯火之遺黎爰整義旗招徠豪傑捐家破產享士招賢今者田園無有第宅無有鐘磬盆盂器皿一切無有日率王子慈熒與臣等協謀屢戰屢捷恢疆兩郡斬首萬餘雖將士微勞王實與有力也若貽臣等手書則曰功名歸之將士正朔一奉隆武豈非其功千古其忠又千古哉若永寧王者比東平王蒼而非徒善比安眾劉崇而有

戰功合無效光武時東海劉疆故事益以魯地優以大封而或在撫郡或在贛郡統惟皇上獨裁臣不敢定也大將謝志良粵東奇傑也結髮從戎背上即銘鵬舉四字前者永州道州一帶盡其恢復斬首不知幾千萬數奈以賊兵多寡功名不遂今者發憤殲奴幸其弟鴻位其子上達號召英雄同監軍道張安大將蕭聲等出戰有功當其永州之捷未費朝廷一文不動太倉一粒也且仰天祝曰天生聖人爲萬民主何尚未出乎臣移檄招之而彼即爲拜手稽首曰眞吾主矣表賀飛馳叩天遥切豈非推戴心誠爲諸將首乎古有漁陽上谷控弦萬騎迎漢廣阿又有守河西背隗囂歸雒陽而光武悉優遇者若志良等何多讓耶至若其同列兄弟又如黃旭升林鼎曹兌光等其忠則同其功不異昨已另同題請萬乞皇上垂鑒賢主優隆諸將破格而寵錫之天下幸甚臣不勝激切待命之至

批答

隆武元年十二月初一日具奏十九日奉聖旨據奏永寧王勳勞茂著恭順有加朕心甚喜恢復南昌即進封爲親王已有專敕了謝志良等前此捷功已經敘賚還應勉圖後效以膺懋賞御營該部知道

定營制派兵糈以圖恢復疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧臣于本月初一日同勳臣鄭彩部臣王覲光爲謝志良蕭聲等代請職銜想天子明見萬里當得俞旨矣但彼之營規未定則上下之統不嚴軍糈未請則士馬之飽騰無賴恩施不行曷有濟也臣請仰遵御營一體爲蕭謝等更定每鎮總兵一員副總二員參遊四員都司八

員守備十六員哨官隊長隨兵多少爲差其上下體統也論缺而不論官尊卑廉俸也論官宜先論缺官多缺少則大將不妨署小將之事如正總署副總副總署叅游之事之類是也缺多官少則小將不妨署大將之事如都司署叅遊叅遊署副總之事之類是也兵多則官多非然者不得濫兵少則官少非然者不得拘每鎮設文監紀一員衙試推官武贊畫一員衙署游擊設督餉一員衙試戶主事其主事之權甚重其責甚專上請于朝廷下請于守令則主事奏疏主事咨文主事差人主事牌票此外別人不得妄有差委者令箭一同

枯竹票印一同故紙其地方紳民止許守令派捐主事不得踵其門奪其柄如是則官專而法整矣至若各鎮監軍當共科臣一員此非極平情極執法至忠至介者不可唯皇上獨裁臣不敢擅也此營制法也若夫無兵難以禦虜無餉難以養民臣請立軍令爲蕭謝約凡江省錢糧天兵當得三分之二義兵當得三分之一如朝廷發三萬也以二萬與永勝一萬與蕭謝等即有三千三百亦如之如郡縣得三萬也以二萬與永勝一萬與蕭謝等即有三千三百亦如之其設官置吏則歸之天子而吏部主之其措糧辦餉則派之守令而主事董之主事之領糧也有簿非其簿者鎮將不得支銷如是則官有職掌糧有專司不然今日一牌票明日一令箭守令之分應不暇守令之掣肘多方而紛亂益甚矣此派餉法也萬乞皇上俯聽臣言而即日欽降敕印旗牌與謝志貞蕭聲黃旭升林鼎等而即商之勳閣部臣接濟糧餉則恩威并行壯士用命天下自然光復矣臣家玉不勝激切待命之至

批答

隆武元年十二月十二日具奏二十一日奉聖旨這

奏定營制派兵糈俱見用心經畫其每鎮設官等級員數俱當以兵數多寡爲差但鎮數尚未開明無從懸定將吏餉議官兵二分義兵一分亦自均停領糧發糧有簿不得混淆甚爲得法監紀贊畫督餉等員俱依議監軍科臣不必另設即着張家玉兼營將奏內營制兵糈會同該督撫議妥來行謝志貞等敕印旗牌應否給與即議覆御營該部知道

酌定閫兵營制機宜疏

欽定監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵

科給事中臣張家玉謹奏爲密陳勝算事福兵雖繁獨
恐未鍊必欲恢復尙恃閩兵但閩兵天下至强亦稱天
下至暴不用其强無以滅虜不戢其暴無以安民然戢
之之說有三一曰恩信以結之二曰法紀以行之三則
在乎糧餉之贍足糧餉不足則彼之打虜甚爲有辭而
我以不近情之理責之翻覺苛而無謂功高罪重此閩
兵所以不齒于江右也但若輩不知者禮法而可用者
血性機有不投卽車裂鼎烹而彼不憚心懷偶合雖赴
湯蹈火而彼無辭是在乎善將者因勢而利導之也所
有事宜詳列惟皇上採擇狂愚天下幸甚

一當定營制

閩兵當用二萬人二萬當分四大營每營當用正總
兵都督同一員都督僉二員叅遊四員都司八員守
備十六員哨官哨長隊長從便增減每隊隊長一人
火兵一人挑夫一人閩兵爲永窶輕許後非此無以
足所欲耳

一營頭當賜一名號以壯軍聲

如靖寇營之類寇字當改虜字一邊

一當賜敕印

賜之敕印所以專其責所以重其權

一當設文臣一員以總各營

此必不愛錢不怕死功罪嚴明智畧兼到者乃能勝
任愉快

一當設監軍文臣一員

監軍不過四事臨陣退縮其責也虛兵冒餉其責也
減尅兵糧其責也騷擾民間一草一木其責也而駭
擾一件禁之尤要必也不愛財賄不惜情面而又日
夜巡行不憚勞苦者能之

一當設總督某營本色折色糧餉及各軍器武官一員
糧爲三軍司命而火藥等器尤急若無一忠幹者主
持之則偶然缺乏而脫巾徒搏之患起是不可不爲
之專任而責成之也衛臣張鳴鳳儻能之似當專與

一敕俾得便宜取之

一當豫備銃炮火藥

虜之長技在弓馬我之長技在火炮今宜卽日着工
部做斑鳩銃千門或二千門火藥一百挑或二百挑
此二件者窒可工費而精不可省費而粗粗則誤事
不小此眞正當萬分申飭也

若輩肯來天下事大有可爲但事貴密不貴疎貴速不
貴遲此事可爲暫說不爲人有可用暫說別用不然奴

兒奸細布滿中外聞之或腰截于路或行間于彼否則豫爲備我無所不工矣至若臣佐永勝兄事惟謹獨不肯依臣聯絡閫兵之議不肯依臣同鎮建昌之議不肯依臣易周斌殺許象乾之議此所以不能用臣而反議臣也然臣功罪自在天下賞罰自在一人臣儻罪輕過小鑒原自有聖明若罪當情眞有一可議太祖法在決不可蓋少而躇躓不前虛糜更甚不若兵足二萬餉足十五萬而敕內卽爲彼處裁定中興在此一舉臣等亦各以全副精神任之矣

批答

隆武二年二月初二日具奏初七日奉聖旨張家玉久歷行間見聞必確這奏酌定閫兵營制機宜甚有條理着御營該部看議速奏以憑定奪

遵旨開陳急辦事宜疏

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲遵旨開陳事臣初九日戌時蒙恩賜對着臣同樞臣郭維經開列急辦事宜謹遵命條陳伏乞萬幾之暇急爲裁定以圖必濟

一臣家玉敕書

事必有敕庶幾可以調度本營彈壓各路

一臣家玉關防

臣銜樞臣郭維經已承旨面擬至關防更乞裁定統不敢擅

一督餉林之蕃關防敕書

之蕃督餉總理軍器敕內開明而印文則曰督理定江營餉軍器關防臣與之蕃再三想度兵非二萬決不可蓋少而躇躓不前虛糜更甚不若兵足二萬餉足十五萬而敕內卽爲彼處裁定中興在此一舉臣等亦各以全副精神任之矣

一廣東布政敕書

敕其急急接濟應首許其一體敘功不應首嚴其一體議罪此敕卽與之蕃帶去

一各官敕書關防

監軍用丁丑進士今爲建昌道臣王垣京宜以太僕少卿銜與之賜以一敕內開協理軍器印文曰監軍定江營協理軍器關防宗臣朱出掄宜以職方原銜與之建昌知府臣楊榮宜以僉事銜與之先去招閩推官危應翀兵司務尹民昭俱宜以職方銜與之四臣印文曰轉運定江營舟車鹽米關防而督餉林之蕃前聯絡浙西有功有旨優敘未覆似當與以太僕少卿以酬前功以鼓後效

一現帶糧餉
宜卽日飭戶部侍郎臣李長倩將二萬兩差官同林
之蕃取船取夫押送至贛州安頓以便廣昌寧都一
帶取用而兵部署撥兵送之
一各將劄付
二萬兵當分四大營副總劄付四張每大小將各管
三枝該參將劄付十二張都司劄付三十六張守備
劄付一百零八張他日奏明不敢濫用此管束法也
至以兵之多寡定官之尊卑則又是一法當曰某官
管某事江上大壞急宜收拾此單網目已定皇上當

御筆者筆之當發鑄者鑄之當發行者行之總以全
副精神一日完結而其中更有愚臣所不及者乞聖
明推廣酌定卽再賜對出門以答鳴鳳久出之望則
圖報有地抑且圖報有日矣至此事非臣莫辦臣非
諸人莫辦諸人非畧加事權莫辦臣砥礪有素而樞
臣郭維經則更賢而有才非敢以名器相市實從軍
國起見而已伏祈蚤定謹奏
批答
隆武二年二月廿日具奏二十三日奉旨二十四日
召對行
欽命監軍禾勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧
敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵
科給事中臣張家玉謹奏爲聖駕動定宜商臣愚謀畫
宜聽伏乞聖明裁斷以便出入事臣初九日伏對便殿
蒙皇上諄諄語臣曰不入閩不興不出閩不成又曰有
進死無退生此志此言皇上眞大有爲之主也但臣是
日以閩務瑣瀆而聖駕行止一段未詳敢再商之江西
近事大壞所乾淨者惟虔州片土耳外此金奴猖獗土
寇縱橫似非翠輦安駐之時三楚軍聲雖震然民心初

附叛背初降勳臣何騰蛟併力于進取似有餘分力于
扈駕似未足西蜀搖黃一股輔臣黃應熊雖報收拾然
三巴修阻聲勢尙遥所恃以爲駐足者甌閩八郡耳甌
閩爲龍飛雲起之地根本宜圖萬一奴騎攔入魚爛粵
東無論虔州岌岌有拊背之憂而妖壤財賦所出以供
諸路軍者竟爾立錐無地爲今計一曰議實守以固王
基二曰議實戰以恢王業全閩水陸關險宜防某險設
兵若干某兵給餉若干將兵者何人督糧者何人全盤
打算大局已定召平虜而諭之曰百姓責在撫按邊疆
責在勳臣全閩固守卽爾兄弟之功全閩不守卽爾兄

弟之罪如是則事權重而彼無灰冷之念腹心託而彼絕危疑之慮矣此守而實者也至若長驅進取先在湖東湖東力薄則叩關旦夕可虞湖東勢厚則奴兒備我不暇諸關將不守而固矣但戰將若干戰兵若干軍餉出在何處軍器辦在何人坐有成算動有成謀夫然後戒以無逗遛縱奴者罪無赦戒以無殃民騷擾者罪無赦則勁旅成而奇功建矣戰守既定進取可圖獨斷而行誰則敢撓不然者料理未定而浪語出關則行後而滿盤俱亂仍蹈寇萊孤注之危料理既定而關內苟安則守林與井底貽譏王審知之所以不足道也臣揣時度勢實酌穩妥乞無輕也尤乞無滯臣不勝激切待命之至

批答

隆武二年二月十一日具奏二十四日召對蒙皇上面諭爾昨疏剴切饒有經濟朕即召文武諸臣如議確行

出閩入粵謹陳利害三策疏

欽命總督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲彩輦出閩宜

賀彩輦入粵宜審謹陳利害三策伏乞聖明嘉納事臣聞天下形勢關中爲上荆襄次之建康又次之下此虔州一塊土尚屬與王地也閩邸報得出閩入粵恢江之旨一下望之而忽傳有南幸羊城之說識者懼矣請以三策爲皇上借箸焉虔州左連三楚右達八閩後屏梅嶺兩粵有挽輸恐後之區前跨章江亦有建瓴之勢騎天下之脊而號召之所謂大龍臨江勇氣百倍上策也若暫駐雄州可出江則度庾關下贛水可入楚則遶韶郴出衡岳進止由我緩急由我中策也若入五羊策斯下矣昔景德間契丹寇澶淵王欽若江南人卽勸幸金陵陳堯叟閩州人卽勸幸成都臣五羊人計應出此獨恐車駕日南中原失望則不如寇準之爲見卓也高宗之南渡也李綱宗澤岳飛等疊請還宮而汪伯彥黃潛善輩力沮抑之卒有明州之難卒有溫州之難宋之不競率由東幸失策也夫以彼兩河無恙三吳無恙李綱等鑿鑿然以去就爭之矧茲閩粵一隅一失足而大事盡去臣敢以默默然不以生死靜哉伏乞皇上依臣上策獨斷行之蓋虔城不滅晉陽萬元吉不滅尹鐸乞皇上必以爲歸必以爲歸臣雖死不恨也臣家玉不勝激切待命之至

批答

隆武二年五月　日具奏　日奉聖旨家玉條陳巡幸不減婁敬張良匪但宗澤李綱而止朕爲祖宗救百姓當出虔入楚一如爾言楚督何騰蛟已屢疏迎了該部知道

破格收攬以資中興大業疏

欽命翰科臣張家玉頓之俊謹奏爲破格收攬以資中興大業事臣聞帝王之興必有跳梁跋冶之輩爲之前驅蕭治之亂此輩爲功之首亦在乎駕御之而已唐用祀漢用尤來大鋐已事皆

然非今日始也臣偶閱科抄見湖廣撫臣胤錫恭遇非尋常之主一疏不覺拊膺歎曰吾皇上中興在此一舉矣據撫臣稱賊將李錦倘一功等原係分守西北傾慕眞主悔罪投誠轉戰千里殺虜踰萬能已見矣及撫臣單騎入營貔虎之士不下數萬吳楚秦晉直欲以氣吞之此眞百戰雄師天留之以資陛下也但原疏所謂破格加恩如侯伯等爵見者未免疑之臣獨以此爾服撫臣大畧也嘗讀史漢王追項羽至固陵諸侯期會不至張良勸王唯陽以北至穀城皆以王相國越自陳以東傅海皆以與齊王信梁楚九郡一時分割殆盡似爲非計然不如是項藉不亡誠以事機頃刻測度也今諸侯一時併侯必有謂其野性難馴者有謂其尾大不掉者然使不少如臣請必且發憤陸梁掉臂而去轉而復合于野皇上度半楚力能辦虜復辦寇乎借使能辦亦須糜餉數萬殺人數萬血戰而僅克之楚力已竭于西北而皇上不得一兵之用矣執與不糜一餉不殺一人一紙詔書坐收數萬精兵之用哉難者必曰督臣何騰蛟僅晉伯爵而諸降將位列通侯不便節制不知官守戎索原自不同加恩晉爵須出不意非僅特文法拘牽可以得其死力也使議論稍異意氣稍沮

後日即以五等招之豈爲我用哉而何侯伯之足惜也且使數萬賊眾衝突橫噬諸臣有能爲皇上勦而定之雖欲不侯得乎進則焦頭爛額而退則曲突徙薪臣未見其可耳伏乞皇上念事功難成機會不再大破庸常之見速下招撫之詔令胤錫即監其軍乘彼銳氣會師金陵而我復整舟師浮海溯江以邀之彼將自潰孝陵可計日而見也臣家玉之俊不勝激切待命之至

遵旨回奏疏

欽命總督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵

科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲遵旨回奏事
臣五月二十五日閱邸報見督臣湯來賀一本爲功罪
不可不明良將不可不用等事奏聖旨謝志良十萬之
衆豈盡精銳糧餉維艱掠奪宻免民不聊生亂必更甚
謝志良兵現若干着差去翰科張家玉實實簡閱明白
一面報聞一面即准湯來賀督領張家玉監理文武同
心大建功績行在該部知道臣欽此欽遵看得謝志良
夙懷俠烈久歷戎行去歲破家勤王大義也長驅建撫
大勇也援絕糧盡羅雀掘鼠大忠也未奉皇命亦切同
舟既捧皇言益深共濟已將其兵按名察閱老弱者歸
農少壯者充伍將領十汰其八目兵十汰其九前者十
萬今者一萬五欵文册隨即上呈御覽矣但鎮臣志切
滅虜徵臣志切安民無糧而遽欲出兵猶驅虎豹而饑
渴之禍更烈也皇上或多給以糧令其掃蕩中原或量
給以糧令之肅清內地清內地者曲突徙薪之似也蕩
中原者焦頭爛額之似也但一爲上客一無恩澤圖封
拜者或此冷而彼熱焉統惟皇上裁之督臣湯來賀忠
清智畧人也皇上無以欲速面敗其成無以入粵而疑
其志此人旗鼓人也似之伏乞敕湯與謝同行功成日
可俟矣雖然臣更有請焉難兄志良能以勇名難弟鴻

科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲遵旨回奏事
位能以智著非勇不足滅虜非智無以安民合無於鴻
位者量授兵曹嚴責以民安兵戢之任或者無輒之馬
位有其轡無舵之舟位有其舵未必鎮民無小補也所
請事例千金有奇皇上其無吝之臣家玉不勝激切待
命之至
批答
隆武二年八月二十四日上奏 日奉聖旨

恭請敕書疏
欽命總督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西
招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵
科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲恭請敕書事
二月二十九日辰時臣跪接敕書當即出行不敢久稽
但募兵非一日之積製器非一人之理臣所以請丁魁
楚劉柱國顧元鏡等敕書亦謂滿盤打算胸有成竹之
說也今爾我散漫不相爲謀則所謂節節而度之葉葉
而累之無復有竹矣天下盡忠面且智臣獨忠而且愚
智愚之間任讓之別也他日有急皇上其無以尹鐸爲
少謹奏
批答
隆武二年三月初一日具奏初二日奉聖旨說得是

即准爲發家玉再留兩日方行御前中書張玄度限兩日催給該部知道

遵旨薦賢當促就列疏

欽命監軍永勝營聯絡節制招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲粵臣當促就列事臣聞中興與守成不同而中興用人與守成用人亦不同如龍飛閩甸也則西南當盡起兩粵賢者猶之乎起兩浙也用三吳賢者亦如之起兩粵也用三楚賢者亦如之故薦賢多非市恩用賢多非濫冒亦曰有非常之主當非常之時用非常之人多多殊有以也臣去秋遵旨薦賢首及同鄉名逾數十皇上達聰明目不以爲訝一奉張家玉所薦多人當盡起用之旨再奉張家玉所薦多人當盡起用之旨而迄今半年來無一至者非敢忘君父也誠以難進易退者臣子禮義之大閑而肖像圖形者君父旁求之大典需殷遇疏厥有故耳臣見里人道首輔吾駒冒險驅車忠勞備至繼而詣闕上書促同官子壯士俊者屢想當連茹拔茅矣若尚書李覺斯兵侍王應華察院梁士濟評事王葵日吏部關捷元中書陳世傑譚正國主事唐元揖總漕鄭瑜上林苑張正色推

欽命監軍永勝營兼理江西軍務察覈地方兵馬錢糧敕賜御節聯絡節制招勦便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲請錄輔臣之後大彰忠節之名以勵人心以敦風教事去歲六月十一日皇上訪臣等于錢塘臣稟禮臣黃道周對龍顏喜曰得此商舜周鼎當爲廊廟羽儀臣竊喜喜皇上之知人善任也嗣後以兵單將憊身陷虜巢義士歎之以爲國體傷以爲士林惜憶客冬臣駐金谿輔臣貽臣手書曰道周老倦不能致遠爲皇上爲馬道周老憊不能任重爲皇上爲牛或者長夜冥冥提撕醒覺道周其皇上晨雞乎嗟乎此一雞也其聲喈喈如鳳之鳴其神軒軒如鶴之立皇上失此雞而不深加太息天下文武失此雞而不敢明

相哀也長夜冥冥何時旦哉昔楚人秦人移檄鬥雞楚人之雞善存少有失利輒垂頭斂翼而退秦雞忠悍好鬥身殉者秦人出重貲贖毛爪楚示弱而秦雄天下厥後楚人有爲秦人倣此意者以弋說頃襄王今皇上之雞有後其毛爪其口也急取而卵翼之俾文臣知此晨雞武臣知此晨雞天下萬世知此晨雞夫使人人知此晨雞則人人不寐矣人禽之關係此一雞者豈淳鷗野雉得與較量一羽之重哉臣過平虜侯適見其都司柯符者歸自金陵道輔臣忠節不食平虜亦云有林逢經尹民與者誦其忠節等疏俱處處與臣口相合此其本

等無足驚異但可異者道周遇光武之主而不得與馮鄧同功共振崗梧之翼非弱宋之末而竟與文山被執同爲湯火之歸俾不愛錢不惜死者失其先輩儀型是可痛也伏乞皇上留心風化急錄其長子子中次子子成三子四子子和子平無俾優孟搖頭歌貧薪者有靡吏可爲而不可爲之嘆也臣不勝激切待命之至

批答

隆武二年　月　日具奏　月　日奉聖旨輔臣黃道周精忠大節炤耀古今朕已御批旨意贈文明伯爵四子俱榮廕有差在鄉立廟曰報忠福京立廟曰

憫忠春秋致祭樹中興盡輔坊於家遺詩勒廟門外俱各有旨行在該部知道

恭進武興營兵册請定餉額疏

欽命總督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中臣張家玉謹奏爲恭進武興營兵册伏乞聖明分覽總覽以定餉額事臣營兵册有綱有目從其目而覽之每營署紮將一員署都司五員署守哨二十五員署隊長七十五員兵一千五十名從其綱而覽之紮將凡十一都司凡五十守哨則二百五十名隊長則七

百五十名兵則萬五百名此各營分數全營總數也其姓名則籍貫年貌五欵犁然在册册凡十而方獻其九以火攻一營募在東莞尙容續報其九册中比前報而稍更一二則以其不堪者臣汰之如都司汰去陳攀而補洪枝守備汰去謝鳳而補劉豹之類是也其不執者臣殺之如都司殺去陳之靖而補鍾之振守備殺去賴瑞而補林之秀之類是也若夫每册中或尙少一哨兩哨每哨中或尙少一隊兩隊每隊中或尙少一司兩司非紕錯也其兵或臃壯而藝不精或藝精而臃不壯或藝精臃壯而性情凶暴必也推敲幾次而後入册故挑

選未及者宜虛其名而直告君父決不敢苟且塞責飾觀聽而罔宸聰也竊見今爲督師者懸劄于上曰爾集兵若干與爾總兵總兵懸劄于上曰爾集兵若干與爾參將參將懸劄于上曰爾集兵若干與爾都守不踰時而百之不終朝而千之不旬日而萬之募兵者以淫掠兩字爲勸駕充兵者以淫掠兩字爲生涯主將只三分賞犒而不自愧爲薄士卒只三分賞犒而不共訝爲廉上下心意非爲皇上出力也非爲皇上滅虜也其耽耽欲食者曰某寨某庄某社而臣故曰兵以無糧之故而寄食于民民以苦兵之故而乞命于虜天下事所以至此極也閣臣王廷鱗督臣萬元吉樞臣郭維經忠謀遠慮知某兵之無紀而却之知臣兵之有律而呼之但以無糧不敢輕發伏乞皇上實爲武興營辦足糧餉源源接濟臣雖拋祖父棄墳墓馬革裹尸無復恨也兵册進呈伏祈賜覽臣家玉不勝激切待命之至

恭進武興營節制請裁酌疏

欽命總督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲恭進武興營節制請裁酌事兵法曰治衆如治寡分數是也誠得分數而治之什五不爲少百萬不爲多韓信所謂多多益善善其分數在握也臣營營號欽賜武興約兵萬餘中分五營外營兵數相等不等則有此輕彼重之嫌中營兵數相倍不倍則無居重馭輕之勢五營參將各統都司五員兵一千七百五十名每都司各統守哨五員兵三百五十名每守哨各統隊長五名兵七十名每隊長各統兵十三名實兵十名挑夫二名火兵一名監軍一員則總稽全營功罪監紀五員則分理各營餉務守備五員則分運各營鹽米而又有附中營者監紀二員參將二員都司四員守備十二員隊長一百名兵一千三百名中分一半爲遊兵一半爲親兵親兵者擁護中營之用也遊兵者策應各營之用也策應捷則呼吸靈擁護尊則彈壓重此全營統轄各營分轄之制李靖所云大陣包小陣大營包小營是也至是文武圖隨古制所重毋務爲多多則糧或漏庇而濫觴之患起毋務爲少少則事多延擱而叢脞之患生臣中道而酌之文臣則取之軍外武臣則取之軍內軍內者抽用而仍歸實用也實用在則內取而非代庖軍外者別用而仍歸合用也合用周則外取而非駢跗試以主將言之則有如中軍旗鼓贊畫參謀之類則有如救

印旗牌掌號教練之類則有如偵探塘報掌稿書算之類則有如金鼓旌旗寶纛輿馬之類則有如火把竹木油鐵刻印種種工匠之類則有如銃炮火藥衣甲器械種種搬運之類三百員名不足也而儉而制之而取此數以監軍監紀言之則有如輿馬之類則有如家丁之類則有如掌稿帖寫之類各十二名而不足也而儉而制之而取此數此文臣取之軍外者也若夫一叅將也四司者其環衛中司者其中軍矣則當于中哨者撥中隊者以作圍隨一守哨也四隊者其環衛中隊者其親兵矣則當于中隊者撥四卒以作圍隨有全哨者七十

名而用之而叅將之中軍旗鼓種種不乏人矣有全隊者十四名而用之都司之中軍掌號種種不乏人矣有本隊者抽四名而用之而守哨之識字一名馬夫一名認旗一名家丁一名種種不乏人矣武取之軍內者止矣此武畧大畧也小試行道之端暫奏江南之捷由此而千萬百萬焉由此而燕南燕北焉由此而漠南漠北焉皆此物此志也化而裁之神而明之復一統之規模垂萬年之鴻業總曰仗皇上之威之德而已總曰仗皇上之威之德始終勿替而已臣家玉不勝激切待命之至

恭進武興營文臣姓名疏

欽命監軍武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲恭進武興營文臣姓名伏乞聖明裁酌事語有之曰國以武取以文守又曰以武興以文成言文武兼資偏廢不可也臣營監軍則有公忠端介職方李梓者其人而五營監紀則一曰生員黃淵一曰生員何如栻一曰生員賴應殿一曰推官尹希臨一曰廩生湯廷璉此五臣者以之治兵則韓范之亞以之措餉則劉趙之輩也而廷璉者忠孝性成經綸素裕久親行伍夙任疆場聞輔臣楊廷麟薦德璟甚器之則其人亦大概可見矣伏乞皇上加以兵職方銜匡臣不逮而何如栻尹希臨賴應殿黃淵則乞以實推官與之臣不勝激切待命之至

批答

隆武二年　月　日具奏　日奉聖旨所請各官先令以署銜署事還俟兵伍有成督押至贛同督輔察詳具奏方准實授取用行在該部知道

恭進武興營武臣姓名疏

欽命監軍武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西

招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲恭進武興營武臣姓名伏乞聖明裁酌事臣聞上之奔走乎下下之奔走乎上道德而下曰功名之路已狹則登進無門而志士心灰功名之路太寬則梯進貽羞而賢豪之路冷前者臣監永勝一軍所遇非府衙則官銜非腰犀則腰玉是皇上鴻圖正在方興之始而諸臣名位已在結果之時暮氣從戎天下事所以不濟也然臣營雖大副總以上一名不與也五營署參將五員一曰涂艮臣一曰吳勝一曰徐應欽一曰賴其楹一曰鍾勝山

而參將所部者各都司五員隸涂艮臣者則都司涂士有涂世旺張昇俊劉興宇丘鼎其人也隸吳勝者則都司馬思駿張以達彭應甯古應成古珍其人也隸應欽者則都司徐應華宋秋黃勝黃思益賴彩夫其人也隸其楹者則都司丘汝謙黃一珍賴蘭夫張侯陳雄其人也隸勝山者則都司吳蒙啟劉憲章陳九雲張琦陳清其人也而都司所部者各守哨五員涂艮臣之都司涂士有則有守哨如張士選張士瑞劉興祥涂汝雲涂僕者若而人都司丘鼎則有守哨如徐惟啟卜應龍丘輔丘鄂劉勇者若而人而都司張昇俊守哨如葉魁涂翰古金鍾亮陳權者次第而起矣而都司徐世旺守哨如張立昌何顯張習黃運馮旺者亦次第而起矣而都司劉興宇守哨如涂殿芳涂舉顯涂應哲賴日運曾昌者又次第而起矣吳勝之都司張以達守哨如曾培艮劉曰勝李信鍾勇黃富者若而人都司馬思駿則有守哨如范艮佐黃榮標黃吉馬驥馬騰者若而人而都司彭應甯守哨如鄒榮貴李啟新盧日睢吳羣徐球者次第而起矣而都司古珍守哨如古應寶古訢永蘭林洪林衡丘寅者又次第而起矣徐應華則有守哨如徐勝有徐士彥林天毓傅永興徐鳳者若而人都司宋應秋則有守哨如宋鼎宋秀馮龍巫海馬瑞者若而人而都司黃勝全則有守哨如黃汝煥黃桂如黃興黃貞鍾福者次第而起矣而都司黃司益守哨如卜尚九黃德緒黃汝欽黃一鳳黃唯式者亦次第而起矣而都司賴彩夫守哨如賴美夫賴眷夫賴其哲賴鳳賴順者又次第而起矣至若賴其楹之都司丘汝謙也則有楊時英羅一俊丘純明丘豹者爲之守哨都司黃一珍也則有謝習通黃應科傅秉祥劉承德陳可美爲之守哨而守哨賴福賴廷利賴思賴權黃行者則聯屬都司張侯焉而守哨黃瑞李茂張福林通謝振者則又爲之

聯屬都司陳摯焉鍾勝山之都司蒙啟吳也則有鄒顯
翼吳孔任張全吳信曹顯者爲之守哨都司陳清也則
有鍾奇陳進洪新陳華曾寶者爲之守哨而守哨杜興
吳龍馮英曾德陳盛者則聯屬都司陳九雲焉而守哨
張慶張哲張忠張璽廖興者則聯屬都司張琦焉而守
哨陳錦林輝鄒昭林孝林春發者則又爲之聯屬都司
劉憲章焉然合而言之曰守哨則何也夫叅游以上官
尊則祿厚厚則等而殺焉故守也而守之以見大臣上
所重而盧左之以待懋功懋賞之賢哨職以下官微而
祿薄薄等而上焉故哨也而守之以見小臣上所念而
寓焉也臣不勝激切待命之至

批答

隆武二年　月　日具奏　日奉聖旨姓名俱知道
了俱如擬疏內將敷百人從之橫之顛之倒之方之
圓之曲之直之已具陣法中奇正如環之妙家玉有
能將聲着卽大奏膚功以膺爵賞行在該部知道

請鑄給武興營文武關防伏乞聖明鑄給事皇上賜營武興賜臣銜曰
監督總理所統馭者兵馬所出入者錢糧任至重也而
關防未賜舊用文曰監軍永勝營甚爲未便乞皇上定
文卽敕禮部鑄焉至五營武臣乞賜文曰武興前營關
防武興後營關防而中左右亦如之親兵遊兵兩營乞
賜文曰武興前營監紀關防武興後營監紀關防而中
左右亦如之遊兵親兵兩營亦如之此皆關係錢糧兵
馬分合出納之用決不可少決不可緩伏乞聖明卽日
敕部鑄給仍敕御前專官一員立限催發則微臣兵馬
刻日長驅光復可翹足而待也臣家玉不勝激切待命
之至

批答

隆武二年八月十五日具奏奉聖旨准卽鑄給發
招勦鎮平三渠伏誅疏

欽命監督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西
科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲萬兵羣集三
渠伏誅招勦已有成勞中興在此一舉有鎮平也僻處萬山衢通三省東有梅椒石磜之險西

有長潭晉嶺之鞏南北有幽坑峰徑之固崖懸鳥道路
掛羊腸先年大墩鍾凌秀虎嘯十有餘萬半壁蹂躪朝
廷費數十萬金錢數十萬兵馬不能得所欲後爲平虜
削平今者蔓延又復四起三月激變攻圍程鄉撫臣劉
柱國詞臣李士淳以胆許臣拜而送之令入虎穴臣六
月初九日天子重臣有家玉者其人也但初入時半順
半逆者有之陽順陰逆者有之臣赤手空拳計無所出
萬不獲已集知縣曾文琦職方賴其肖推官應選等議
之以爲岳飛收楊公不過以寇攻寇班超出絕域不過
以夷攻夷今何不可以賊殺賊而一時同事頗善臣策
旋即多金以間之始則斷其手足之助離其心腹之託
繼則斷其手足爲我手足離其心腹爲我心腹手足斷
而彼孤心腹聯而我壯于是陳疑境外以張必勦之形
但任局中以開可撫之路下令曰爾等爲賊爲良未有
分也今與爾鎮人約妄殺良者爲賊能殺賊者爲良名
節以動之爵賞以欽之利害禍福以危之而一時鼓舞
斬捕殆盡又懸重賞以購其首有渠魁陳靖呼夾翼虎
賴伯瑞呼禿爪龍鍾獻達呼獨角蛟者不旬日首級獻
臣麾下由是鎮將之忠者益忠不得不依臣爲命鎮賊
之殺者盡殺不能復與臣爲難矣此皆仗皇上威靈文

武方略故臣赤手空拳敢于招勦并用若此嗣後與曾
文琦賴其肖等親詣各鄉各社點烟戶編保甲嚴夜出
之誅申連坐之法皓首歸農者十萬有奇皇上無民而
有其民矣蒼頭充伍者十萬有奇皇上無兵而有其兵
矣獨恨所少者糧耳夫臣入潮五月閱支糧僅一百三
十餘兩此外分文無有挼納僅一百五十餘兩此外分
文無有而金鼓旌旗火藥銃炮皮牌拒馬種種具備匪
若他人兒戲逍遙漫無措辦者比也臣教之坐作進退
者三月教之親上死長者三月既云有勇亦號知方匪
若他人烏合獸散漫無訓練者比也臣獲首擒渠威厲
而鎮人不敢負臣生死骨肉澤被而鎮人不忍忘匪若
他人乞命綠林漫無戎索者比也伏乞皇上爲臣籌畫
餉出何地餉支何項餉運何人則提節制之兵乘不乏
之餉恢疆滅虜固本安民臣實足當一而也臣不勝激
切待命之至

批答

隆武二年　月十五日具奏　日奉聖旨據奏勦撫
鎮平十萬及大憨夾翼虎禿爪龍獨角蛟等足見宗
岳方畧朕心喜慰錢糧着何措給發該部速行酌給
毋得遲悞

召兵措餉早圖捷伐疏

欽命總督武與營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制招勦江西敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲閣臣呼兵口血已焦詞臣措餉心血已竭謹陳餉有易領之項領有易完之限餉有易督之人伏乞皇上允行俾得早圖撻伐事閣臣楊廷麟貽臣手書曰湖東父老酷遭虜虐日夜望大軍旗鼓一如饑渴雲霓麟志切聞雞心雄鼓楫實欲執弓挾矢與大賢周旋幸魏公早出以寒賊膽而一日間告急文書凡三至閣臣忠以懇臣則稽延多罪

也詞臣李士淳承皇上練兵措餉之命僕僕興長程鎮間持鉢沿門有如老衲而又遣其子職方李梓極力多端遇富而賢講仁義遇富而愚講利害卒之忠義感發得餉二萬有餘詞臣忠以勞臣則晏安多罪也雖然臣則何敢有罪臣到惠潮支餉止得一千三百餘兩撥納止得一千五百餘兩而臣兵臣將蒼頭一可當百者五百有奇一可當十者三千有奇一可當五者五千有奇而又金鼓旌旗銃炮火藥種種俱備步伐止齊進退分合種種俱熟獨所少者糧耳夫有糧則有制有制則百姓親士豫附百姓親則我勢壯而虜勢孤士豫附則英雄出而奸宄絕彼孤我壯則且有簞食壺漿之利則且有買鹽米之利則且有嚮導偵探之利不然者孤軍深入而殺人求食彼熟我生彼主我客始而爲虜用終而爲我敵矣鄧禹見光武曰廣攬英雄務悅民心韓信料項羽曰所過廢滅其強易弱孟軻曰得乎丘民而爲天子之三子者開疆闢土之奇才之三說者定霸圖王之勝算也彼遊說者曰無處非兵無處非餉金陵指日可復孝陵指日可謁此大話騙官小監子耳臣也不然臣

因無糧雖謗書滿篋臣不敢出雖彈章滿牘臣不敢出而或者曰千言誠是矣皇上則知子矣然黙金者術窮無米者炊窮聖上雖明如巧婦何則請有說以通之計君相所恃以圖恢復者粵餉耳粵餉多則一百二十萬少則一百萬又少則八十萬此外不能不取之拨納不能不取之捐助今者廣州各府現貯有童資三萬餘兩現數有勸助三萬餘而乞皇上於童資者特遣台臣林之蕃移文領之而更多方以納之於捐助者特遣按臣顧之俊立限完之而更多方以勸之總令督發軍前如是則給有其項完有其限督有其人可不負忠懇之楊

廷麟忠勞之李士淳矣然則問臣何日出兵臣跪對曰糧到之日卽是出兵之日問臣何日立功臣跪對曰出兵之時卽是立功之時非孟浪也勝兵先勝而後求戰敗兵先戰而後求勝兵法曰先爲不可勝以待敵之可勝又曰善戰者立于不敗之地而不失敵之敗選將練兵儲糧制器則所謂爲之立之之具也曰待者兩軍相持之候曰不失則冤起鷸落搗之必及其虛投之必中其瑕是也臣頗講實話伏乞皇上俯而聽之臣不勝激切待命之至

批答

隆武二年八月 日具奏 日奉聖旨據奏閣臣楊廷麟詞臣李士淳措餉召兵知道了有餉則有節有節則百姓親士豫附甚爲根本之論童賚捐助二項果有實數該部酌議

泣血陳情疏

欽命總督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西招勦御賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中加服俸一級臣張家玉謹奏爲泣血陳情事臣祖布衣張明教皈依孔孟學行端純七歲讀書髦而不倦年舞象應童子試不遇輒已不肯趨捷徑緣吹託坐是終身艱一第晚歲怡情詩酒聽座客談兵輒起舞而老眼卓識尤頊知家國廢興大事憶乙酉春臣客遊金陵牽臣衣曰太祖孔子皆聖人也孔子好處在作春秋俾亂臣賊子懼但孔子口教太祖身教曰教者立說著書垂訓萬世若我太祖表正華夷蕩除賊亂變辮髮肅冠裳直將孔子全部春秋一身做辦出來老眼覩之孔子賢于堯舜太祖賢于孔子太祖未有不中興者也而南都卿相未善奉行則不先不後今年來年當有白水黃衣奮起建非常之業我孫此去定有遭逢當放出大眼孔大手段爲太祖做一番事而夏六月臣果攀龍鱗附鳳翼遇五彩子錢塘臣祖預識廢興何明效大驗也今秋七月臣祖左股瘡患痛絕書來曰我與孫數年別萬里遠今幸抵惠陽離家僅百里許能否請歸見我一面臣以身任封疆義不敢出只得血書差人代候今不幸八月十一日遺書永訣棄臣死矣臣罪深福薄竟爲鎮平一旅俾我祖孫骨肉摧斷心肝悲切形容衰毀骨立然不敢不哀哀告我君父者一以見臣拋祖父棄墳墓則知在鎮定非道遙一以見我聖人純孝天植慈惠性成必也哀憐其祖孫所有送臣一章勉臣一章與臣永訣絕筆一章大義孤忠仰符聖學萬乞勒之史館

被之管絃無俾海濱逸叟善言善行湮沒不傳則聖明慈孝天下之大也臣吞血飲淚整頓貔貅誓必跨章江渡采石下淮淝擧虞謝諸賢俾臣祖雍容含笑曰吾孫善事隆武果不負吾遺囑也則臣報吾君吾祖之日矣泣淚哀鳴唯君父少垂憐焉謹奏

乙酉春臣祖明教書扇頭送臣家玉遊金陵一章

胡人猾亂薄弱者引爲事不可支若果參天贊地之儒定當有白水黃衣相與于風塵慰落昔靈武之有唐也鄴南之有漢也間關仗策類多孫玉其人勉矣前途願言珍重

丙戌春臣祖明教寄書勉臣家玉一章

天下無半上半落之人小人不到十分無以動上天之所大怒君子不到十分無以動上天之所大服猶之乎相去不遠也是故知之至行之盡君子必立其誠

丙戌八月十一日臣祖明教遺書與臣家玉永訣一章

家人歸道爾一身關程鎮安危程鎮關潮惠安危潮惠安危則輩轂攸係矣今而知曰歸曰歸爾戀祖至情也曰歸曰歸而竟不得歸爾忠君大義也夫沈湎于酒荒淫于色貨殖自封于聖自雄弗順上下速戾厥躬亡國

江寧孫去疾谷級初校

番禺沈宗畸太侔覆校

張文烈遺集目錄
卷三　帖諭
諭黃元吉等
諭張吳賴三將
諭家人趙承亨
卷四　書
與楊司農書
致謝鎮北將軍
與佟養甲書
附佟養甲來書
答佟養甲書
覆某王書
附某王來書
附李在公來書
答張翰林書
致何師書
卷五　序　祭文
梁都督詩序
祭楊邦達文
卷六　詩

東莞張伯楨子幹編輯
漢壽易順鼎實甫校訂

卷三　帖諭

諭黃元吉等

欽命總督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中加服俸一級張帖諭黃元吉三十六人等本翰科奉敕募民蒐羅豪傑一切草澤翰科俱得而拔擢之翰科俱得而拂拭之爾元吉姓字時在翰科耳中爾不憐其才悲其遇也今有同鄉於此上爲天子之所信下爲蒼生之所倚以之做文而不愛錢以之做武而不惜死而且開誠布公延攬結納此其人果否至誠君子乎果否足爲爾主將乎昔岳飛與張用同出相州飛書諭之曰吾與汝同里南薰門鐵路步之戰皆爾所悉今吾在此戰降惟爾用得書曰果吾父也遂歸而平江淮今翰科恩信不減岳侯而元吉不能自比一張用亦大

不倫甚矣易曰匪我求童蒙童蒙求我本翰科未嘗輕出一字也而獨於爾致書亦謂天生隆武而有翰科天生翰科而有元吉莫爲元吉之上三十六人之侯伯不成莫爲隆武之下三十六人之侯伯未卽就也儻再遲疑甘自暴棄則元吉眞大愚人眞大不肖人本翰科便將馳入爾營數爾罪狀痛罵而出痛哭而別特諭隆武六月十三日按是時元吉得書感激流涕明日以一萬五千人降而潮惠平

諭張吳賴三將

欽命總督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西招勦敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中加服俸一級張帖諭家人都司趙承亨窮僕築園

科給事中加服俸一級張帖諭張將駝二吳將尙旌賴將玄等天地間人之邪正理之是非幾之禍福靡有定也智者轉之愚者遂焉大慈黃元吉感邪紳之惑背翰科之招嵩口虎踞孱及綸扉永定嗚張陷及城郭屠戰萬池爲血焚燒萬寨爲煙罪惡貫盈神人欲殺本翰科義不敢赦今爾等密承上意殺此元兇此功名之門而富貴之路也昔黃佐感岳飛一言反揚么襲周倫砦殺其統制陳貴等飛上其功遷佐武功大夫今爾殺元吉等其功不出黃佐之下本翰科欲倣武功大夫例爲爾等請官爾等豈有意乎毋行宵小之謀堅佩正人之訓

清部曲嚴節制老弱扶之歸農少壯繕之充伍江楚爾立功之地寇虜爾立功之人翰科爾成功之將隆武爾成功之主功名富貴不可量也金花二樹彩紅二端牛酒二種圖爾後効奬爾前勞嗚呼遺正者取禍之基禁非者錫福之極爾等爲元吉之反唯爾等爲元吉之續唯爾特諭

諭家人趙承亨

欽命總督武興營軍務兼理糧餉聯絡直浙節制江西敕賜銀印捧持御節便宜行事翰林院侍講兼兵科給事中加服俸一級張帖諭家人都司趙承亨窮僕築園

是饑作飽聲一不可也我船數隻欲擒大敵是狼作虎威二不可也聚衆千百衆行淫掠臭名歸爾三不可也亂世只宜好靜不宜好動戒妝三事乃全軀遠禍之道耳國破家亡我將及難難至應死無事徬徨所囑者八十之婆婆五十之爹爹五十之娘娘爾宜匡助爾宜呵護嗚呼天不負我忠我不負爾義切諭

隆武二年十二月十八日

張文烈遺集卷三終

卷四　書

與楊司農書

東莞張伯楨子幹編輯

漢壽易順鼎實甫校訂

王室板蕩正賴大君子極力匡扶儻無事則慷慨在衆人之前有事則疑畏在衆人之上此非松柏後凋之概也我輩做人正於患難處做好題目正於患難處見好文章譬之雪裏梅花愈香愈瘦愈香譬之霜林松葉愈茂愈寒愈寒愈茂詩曰心契九秋幹目玩三春蔓

伊誰契伊誰玩也細讀尊札一則曰杜某不必調來一則曰尚宜調鎮將守程邑匪唯示我以難行之事挾我以必從之勢此以知驕從無來意也今早尊札問來與否不過恐程有事欲以鎮爲退步耳鎮中貔虎數萬矯矯有吞胡氣貝勒發來辮髮四人招搖勸諭衆將羣起而剚之觀其頸間浹出忠汗奕奕此可用戰至若張將駝二猪婆熊等將皆聞風附弟同心起義已碎虜牌殺虜使以明歸我之篤天下事尚當奮臂而起安可付之無可奈何與市帽女子爲伍耶家玉罪過深重致隆武徒步踉蹌太公死骨拋棄國難家難交集一躬日夜椎心仰天恫哭所自憐者家玉才德凉薄不足動高賢感君子徒搏孺子之稱安敢怨天尤人自羞寡助哉情隘詞蹙不知所云知我罪我統唯尊命

致謝鎮北將軍

荼惟大將軍麾下浩氣凌霄丹心貫日獨羨軍中韓范僉云閫外孫吳洗耳封狼拭目圖麟大丈夫不當如是耶六月十一日不佞杖策間關隨諸君子後擁戴皇上於杭即位於閩今三閱月耳閩逆及湖南重賊葬海魚豫酋阨金山貝勒困錢塘而且朝鮮日本呂宋琉球交趾諸國一聲大呼越裳重譯貢金各百萬計韓淮陰所

謂陛下天授匪人力也昔光武起南陽也以高祖九世孫爲長沙定王後建元乙酉即位六月其兄伯升兼有朱鮪李軼之難今皇上起南陽也則同定王後也則同傳九世也則同建元乙酉即位六月也而且兄弟之難父子之難常變又無不準也揆之天命既已如此度之人事又復如彼舍此將奚適耶彼耿弇以漁陽上谷控絃萬騎迎漢廣阿竇融守西河遣使詣雒陽光武兩兩悉優遇之今天子大度遠過光武將軍自待遠過竇耿吾知其必有合也茲乘輿且至矣我等急當戮力中原滅此朝食無以賊虜遺君父憂可也但所囑者萬祈嚴

臺伍〇期98.3版

東部伍勿擾民間一草一木而復不失蒼生之望不傷明主之懷不佞當即告之君父商之勛閣量于本地設處錢糧當不至三軍枵腹也識時俊傑唯將軍圖之

與佟養甲書

大丈夫得志則立事功失節則存名節名節不妬事功之儒猶事功不妬名節之儒也天下固有事相反而理相需賢豪各有志也玉裔出曲江爲明德後燕京罵賊不屈隆武帝嘉之寵我曰我以子子爾爾以父父我受明恩重下髮背之不忍坐是浮沈竄卜一輩以俟魏天佑至匪係蓄謀懷異欲與麾下爲難也不謂仇怨中傷

捐鹿爲馬凡增城東莞一帶招兵告示曰玉告示招兵書札曰玉書札致令塘報吠影吠聲而左右不察或中緩圖或動殺機謂玉者當執而誅族之嗟乎明公舉動得失人心向背攸關今既不能卑牧厥躬禮賢下士而徒以誅族二字危士大夫識者以爲過矣夫留髮召號謂之起義留髮棲隱謂之守節起義者明公之所忌也忌則必殺之而快守節者明公之所羨也羨則必殺之而慕玉乃殺而可慕之人非殺而可快之人此中懸絕止尋尺之謂乎昔宋臣忠壯李邈當金人下令髡髮死不屈詩史猶亟稱之今玉與李死等耳彼不以金之畢李者畢我而乃借題起義甚賢者之禍快仇者之心毋乃生殺由人爲明公盛德累乎夫髡髮之令苛吾義士李忠壯此金人之虐非敢辭於新法也辦法之令怨吾道士謝昌言此積翁之賢非敢望於明公也請下令曰玉法當死但死於守節者例非死於起義者例則公罪昭明人心悅服雖鼎烹車裂玉其何說之辭

附佟養甲來書

入粵匆匆未遑摳謁高山之仰夢寐爲勞邇者海寇陸梁動稱張府雖圭璋之質不染微瑕而舉動紛紛人言亦大可畏矣邇乃既明九里之潤敢邀一顧之榮儻肯脂車觀光羊石則握手之歡固不敢以儕偶相伍如見拒已甚何難立驅健兒以得見君子爲快也何如

答佟養甲書

荼惟明公麾下偉男子也提孤軍下江南驅使英雄網羅賢達望望丰采者知爲顏伯希憲一輩劉志呂錢夔諸傑所非敢望萬一也邇者明公應手奏功之會正玉撤手辦節之時成也千古賢敗也千古賢我兩賢固未嘗相厄也不圖仇謗四興飛殃駕禍誣我起義之事成我殺身之名遂致投杼欲執而詠載之抑何三致告之毒

也明公銜命入粤但能卓立殊勳如張將軍弘範故事
稱武烈矣而乃勞勞爲某報仇高明者固如是耶捧誦
瑶函具威交致一似動以爵祿之慕一似危以滅族之
誅嗚呼善矣雖然天下唯德與仁可以服人明公儻德
盛仁至天下士願出其門自當有奔命恐後者如徒相
刼以力相逼以威自好者猶能麾之不去招之不來矧
孔門高弟太祖孤臣如玉其人者安可以不賢之招招
乎生之殺之惟明公命榮之辱之惟明公命

覆某王書

亡國大夫罪過山積明公既不我棄復念我官厚矣厚
矣雖然人各有心不可奪也玉之寶惜此髮也拔去一
莖即禪我以清朝天子猶且不屑拘拘官爵豈足云乎
已矣先生且休矣

附某王來書

昨奉書左右倩詞盡矣不謂詘詘之聲魚拒人於
千里之外相待意所難者得毋薙髮兩字乎夫湯
子不背友 [illegible] 天下輒也識之某以爲苟利
社稷雖萬死猶可而貶天下輒也名得位行
道与人 [illegible] 爲何如

張文烈遺集卷四

答張翰林書

蘇長公有言友不幸以節見士不幸以忠見不謂所字
交卒於玉一身也變者猥衆柱盼氏掌時艱澄清之志
玉久矣有愧祖生矣將謂澤畔行吟浮沈閭中寧可脫
迹波間免塵點耶料叛賊某貝錦青蠅點綴讒人傳五
統故之冷腸頓成熱血數斗堆雪之所之承事之固陳
[illegible]

不屈致有鳳樓之慘七日不食鞭撻不改此皆足下同難中目覩殆非屬耳食輩也繼荷大塊得忝里旋賊又百計貪緣買囑下尉幸玉銅肝鐵膽不遂鷹謀至隆武帝有子我之恩又有登壇拜印之寵猛士雲屯謀臣雨集指揮萬里呵叱風雲爲玉也不亦壯哉然猶散髮東歸以占風候議者曾已以心折矣何天網恢恢疎此老賊不早殲擊又爲犬戎爪翼以快私仇今日設捕兵明日出游哨大張威武下令村愚敢有藏逆賊張家玉子姓者斬必欲一網幽魂而甘心一族焉甚者伐祖墓墮祖祠無祿枯骨亦至此極耶玉與此賊不共戴天勢爲騎虎惟足下與玉原屬弟兄而爲韓棄志早已共矢覆楚亡秦先人有之正不妨再見也茲卜九月初旬爽氣秋高龍山落帽斯時也橫十萬之衆登越王之臺大吼靈變雲鳥旌旗冉冉三軍指顧中是玉來也豫與足下聞之

致何師書

李西平不患無人非裴晉不可老師果有意乎門生即當拜伏道傍遙聽德音曷勝欣禱

張文烈遺集卷四終

卷五　序　祭文

東莞張伯楨子幹編輯
漢壽易順鼎實甫校訂

梁都督詩序

夫詩之傳也豈不以人哉從昔忠臣孝子貞夫烈女或處宗社之變或罹家室之慘每多感憤流連發而成詩古三百篇良有以也年來縉紳士儒好爲吟詠覽其詞章句帙類皆褒忠刺佞亦甚豪舉當腥羶流毒拜犬羊爲君父者十常八九矣傷哉平日褒忠刺佞一何大相

刺謬耶卑卑此輩烏可詩予孤臣也癸未春榮官歷清華上選職兼兵禮兩曹覩載道之狂胡正在提軍斬滅時有梁子化長繼起揭竿誓同義舉以梁子之爲人磊落不羈倘徉天地子素奇之及與踦大敵觀其調兵遣將揚威制虜進止有法予鼓掌而稱曰君今世之韓岳也餘奴安足懼間遇清風明月與諸將士把酒談心與懷國事不禁涕泗梁子擊筑行吟予敬而訝之曰子甲胄士也復具此錦心繡口乎梁子遂出笥中明告曰此皆戎馬之暇而成子遍覽其言言血性語語琅玕拍案叫絕歌詠忘疲始知梁子忠義性成非若近代縉紳士

祭楊邦達將軍文

大隆武三年月日信官張家玉謹以牲醴庶饈之儀哭奠於故官楊邦達之靈泣而言曰蓋聞丈夫在世必期閫外建功男子挺生還擬沙場竪績是以仲昇投筆覓萬里之封侯孫子棄儒成三秦之巨績邇者中原板蕩

日月無光文物腥羶乾坤不旦將軍夙嫻韜畧奮起戎行抱國屈之未伸痛君仇之未雪聞雞起舞竊志劉琨擊楫澄清有懷祖逖兩推胡虜舞大纛於軍中三潰虜圍奪赤標於趙壁許灣血戰猛若貔貅新城固守堅如鐵桶謁黃龍而暢飲封白狼於居胥勒石燕然標名銅柱敵尚在而將軍告終師未捷而軍機偶失魄掩重泉一戰挫鋒魂歸長夜淒淒冷露暴戰骨於寒霜慘慘陰風號冤魂於夜月遂使高堂白髮望海角而心悲鴛帳紅顏盼天涯而目斷玉情猶骨肉誼屬同官薄具生芻對長空而哭奠謹書寸誄望靈位而哀

傷靈其歸來格余誠意

卷六　詩

東莞張伯楨子幹編輯

漢壽易順鼎實甫校訂

園居

翛然小茅林獨枕江皐遠竹籬通復隔花徑窮又轉近植旃檀香遠峰青蓮展玉人日多暇疎茅手自翦芝田放鶴耕蘿幌呼猿捲石牀獨自下闌坂寒雲送疎鐘遙鶯隔林犬歸來到滿園坐看松雲絢

過江皐留題

幽棲異人境永日息塵緣紛池塘過涼雨窗戶猶蒸雲石奇屢延展花落自成茵停策聽鶯啼隔水望鷗羣是時日在參嘉禾猶欣欣綠酣瀉碧筒香飯煮青芹彼美區中人逍遙自采眞地偏絕攀援心遠無垢氛伊予秉微尚願與木石隣相期拾瑤草永結握蘭芬徘徊長林下敬謝修竹君好爲開芳徑毋令隔青塵

錄別

涼颸撼江樹驟雨鳴相應引領盼前峰重雲隱飛磴迴舟向淺渚遙赴烟林暝雖阻利涉心頗盡沿洄興兼葭共託詠幽蘭相折贈不亂鷗鳥羣翻取風濤靜夷險皆有適行止原無定焚香理素琴坐看歸帆競

金陵別陳髯公

雙鴻泊故林弋者忽言慕驚飛來遠天捿遲漢陽樹緬緬稍疎脫飲啄方爲故擬此暫閒適悠悠狎烟渚薰風自南來又爾振其羽江烟半入吳水色猶連楚中道各言邁羽翼乖其處我破燕山雲子披錢塘霧燕雀戀低枝區區何足數振翮凌霄漢翱翔向雲路飛飛念舊羣九萬仍回顧落日動離愁含情悵南浦

白門舟中

棲遲白門下行采青溪蕨隔水望三山迢迢不可越中路逢勝友相攜理蘭檝霜葉兼帆度江花背棹發東迎晨曦出西送素輝沒彼美隔蒹葭一水如天末瓊枝未獲攀瑤草何由掇相期赴良晤毋令惠草歇

遊海淀題石上

稜稜碧山骨奇與巧兼擅似經鬼斧斲誰遣神鞭轉主人圖柱石搜羅置亭院巖壑相徵廖峰巒互隱現雲生

蓮勢動雨過苔文絢旣藏宛委篇亦豎韓陵片鏗鏗流賦響錚錚答歌串生成補天物五色不待鍊岫幌晝常開磴道時獨踐會當逐靈槎言歸天漢畔歲旱望爲霖好作零陵燕

妃上懷留侯

楚楚韓公子意氣何慨慷破產結壯士憤此宗國亡往往感異人出身爲連口惜哉博浪椎不獲摧嬴秦旣謝滄海君還過圮橋旁仙人黃石公素書發祕藏遂揖隆準公長驅入咸陽秦摧項亦慶託身亡何鄉良則能用漢非漢能用良至今欽英風激烈動肝腸

採蓮曲

芙蓉花發江風香鴛鴦雙飛入金塘緣楊堤畔誰家女並着蘭橈闘豔粧玉潋烟殘初過雨越羅衣袂凌風舉採蓮一曲過紅雲郤笑荷花不解語江頭扶荔光陸離千樹萬樹紅霞披烟銷初穉玉肌露雙手貽郎不自持越來溪水還東注那見當年浣紗處人生行樂須及時不用五絲延命縷

蠻江抱月

銀蟾浩波江骨冷散步高原踏槐影清輝盈手笑相貽大地玻璃望中靜自從鼓棹去京幾兩見關山圓又虧永心萬里遙相映一任緇塵變素衣

揚州賞牡丹

妖氛日以逼天子正宵衣我武豈不張荷戈常苦饑仰給在東西民力亦已疲四郊復多壘患不獨東時寄言肉食者大厦誰當支

贈友人小史

玉作雙轍員編齒引睇一堂漾秋水筵前飛去復飛來花底秦宮那似此約畧新詩發萬聲絲楊枝上啼春鶯墨花繡研臨池罷坐令屏幛烟雲橫主人向我漫誇說每過喚醪共披豁醉向春風玉樹旁欲占瓌瑰半堂月

與瓊敷堂主人論詩

雅樂久不振舉世淫其聲繁絃與急響嘈雜難爲聽之子青蓮後山水寄幽情爲我鼓瑤琴指下清泠泠一曲猶未終風泉滿座生問君何能爾近得師連成吾聞聲音道可以通神明靡曼不足恥所貴在和平願君終祕惜勿爲俗耳更

題虎丘慧日上人雪艇

聞師禪坐處舟居郤非水一葉破渺茫高風繼船子大地玻璃望中靜自從鼓棹去京幾兩見關山圓又虧永心萬里遙相映一任緇塵變素衣

聞警

地琉璃寒消息梅花裏誰知火宅中清涼有如此

暖風動地羣芳悅十里香晴晻怒苞決蒸雲炙日不勝春
坐見檀心一夜發綠葉枝疎翠箔寒天香國色各爭妍
楊妃睡起嬌無力鸚鵡杯中紫氣度碧檻雕闌十二重
牢鎖春風不遣去青蓮學士昔揮毫賦就清平調獨高
姚黃魏紫黯無色妬殺花前宮錦袍

廣陵行爲林伯隆贈太康校書

楊州春色誇前古百尺危樓瞰江渚翠輦曾聞此地過
司花來夢矜歌舞夢殘花落掩春衫無復官河濺錦帆
江上月來空自照臨風誰唱望江南瓊花幻作太康女
覓裳一曲空中舉憐春惜玉有林君首掛玉釵心自許

從君呼酒醉瓊瑤春風無力海棠嬌十二巫山雲雨度
三千闕苑鶴笙調三千十二誰不羨過眼韶光急於箭
勸君對酒且盡歡勸君莫負如花面君不見隋堤日暮
飛楊花堤前垂柳空啼鴉

北上詠雪

氷綃催就鮫人織珠帳逶迤施九絨渾河昨日緣千尋
一點鴻頭留不得塞上平沙濛月華北風翦水作飛花
閻憑古樹嘯雲際卻似乘來銀漢槎磧西日沒重城閉
一帶女墻飛白雉玉人何處把瓊枝笑指諸峰挽銀髻
山河大地碧琉璃壯士寒威生鐵衣胡兒紫貂遮不迭

無復臨邊散馬蹄紅旗半掩殘霞片細柳營中夜張宴
將軍揖客坐氍毹綉幙錦箏圍獸炭梅花空憶故園春
水齧重茵夢不成欲招橘叟手相語更向瀛州賭玉塵

相逢行

瑤池仙女何人謫明玉雕成雲外質記得夜深燭滅時
光豔猶堪照一室輕盈廣袖來翩翩疑在緱山鶴背懸
芳蘭竟體直堪把玉樹臨風殊可憐花前一見兩相許
笑隔天桃私致語竹葉深杯常互持春蔥纖手頻相挽
酒闌背燭解羅衣鴛枕頻催欲就遲梨花院宇沈沈夜
正是傾情倒意時日光漸透紗窗紫猶倚繡幃嬌不起

依依楊柳夢初回綠髮參差雲半委須臾呼酒醉瓊瑤
廻眸引睇方殷勤三生寒口曾相締一死從今拚與君
君情我意方縈繫長指青松對寒歲豈謂歡來不畢輸
遂使愛深還割袂人前作別兩相看雖復強笑摧心肝
誰云合易離還易自覺留難去更難與人駕車疾如駛
咫尺相看成萬里離愁飛過嶺頭雲別淚灑添江上水
江雨瀟瀟江路漫歸舟永夜夢魂寒春明好赴西陵約
莫遺東風花鳥關

讀李煙客集有賦

茫茫塵海無邊際萬里青天蒙氣閉但逢故紙作生涯

誰識筆頭有三昧羨君藝苑獨超羣含毫解作千秋計
赫蹄片片生春雲墨池飛出羅浮翠

贈瓊敷堂主人

雙龍劍怒吼春雷五色筆落雲霞開共道青蓮李居士
本爲金粟舊如來誰圓深處垂蘿幌一室能該九州廣
坐擁牙籤萬卷書不羨人間百城長有時醉卧絳紗帷
落花繞夢風前飛大人先生自高寄鄉里小兒那得知
與余相視而莫逆把臂入林共斫夕花下一杯常互持
枕中鴻寶互相析羣雞迴然分鶴立丈夫豈合分風塵
飛騰變化會有日願子爲龍我作雲

遊南山

維舟潭水曲引睇南山麓芳草含朝烟萋萋千頃綠萋
萋芳草連翠微山中人兮薜蘿衣芝田縱步黃鶴舞竹
枝脫手黃龍飛芝田竹杖千峯裏同首塵寰成萬里夕
陽一帶掛荒城但覺寒烟沒江水寒江一片去悠悠芙
蓉花落西風秋何如半榻松風引仙夢高飛一舉凌滄
洲

過子陵釣臺

嚴子灘頭釣魚處一蓑白雲一竿雨當初羨爾高蹈時
手捲絲綸入烟渚何期文叔來南陽吐出子陵姓字香

只今漢室已如此奚嫌蚤出相爲理

小憩湘江

小憩依丹壑蕭騷別洞天楓林踈落雁徑亂呼蟬客
路餘千里鄉心還半年前津望不極迢遞隔湘烟

過漳江

千里漳江道何年罷遠征已看三月暮況是客中情遠
水烟迷樹孤峰雨帶城長歌憐短鋏愁逐野潮生

東徐九夷

我本自懷抱知君更不猶沉深類有道淡薄若無求月
醉梅花國歌清郢水秋偶因君下榻郤憶舊南州

過戴隱士山莊不遇

爲愛戴安道翛然到竹軒寒雲流古牒綠水漲名園一
陣秋過雁三聲啼斷猿主人何處去不敢漫題門

茆山別洞訪羽士作

百折蒼苔路松風爲掃除林餘搗藥鳥池有聽琴魚命
酌傾雲液分題簡玉書遙知烟路近行矣駕飇車

遊南池用杜韻

地扼全齊要門通萬里船臨流蔭高柳隔水聽鳴蟬荇
帶拖殘雨蓮衣落暮天何人繼芳躅開徑掃花氈

對雪寄故園諸同好

獵獵北風動天涯雪色新瑤階不受日瓊樹向先春遠水相思夜空山獨卧人一枝春寄否珍重慰情親

其二

土塵飛不盡四野撲衣來側想羅浮上梅花應盡開何人翻雪浪有客傍瑤臺爲問溪橋水騎驢日幾回

贈家將軍

百戰推猷壯千秋賈勇餘白猿新授劍黃石舊傳書麾有烏孫馬門多魯國裾只今烽火急肯使老穰苴

蒼梧逢葉二開美

落日山欲暮蒼烟宿未收故人勞夢到相憶命孤舟帆

影問潭月江聲話海樓滿船歌吹發相對白蘋洲

贈鄧千都

正爾好清話胡能無贈卿由來松柏下只是綺羅情誰識塵埃裏相逢俠氣生春風少拘束淡蕩來江城

山行尋寺

愛着登山屐尋幽續勝緣危橋依峭壁斜樹引疎烟溪靜鹿羣飲雲閒鶴白眠聞鐘知有寺吾意欲逃禪

山澗初靜

細雨過山家晴天漾晚霞殘流咽幽澗新綠上青莎翠浴枝頭鳥紅飄葉底花樵歌洞口發歸騎夕陽斜

春望篇

花事蕭條風雨邊登臨長笑倚江天北庭又報軍書至南土殊非樂國年戍馬亂嘶芳草路戍樓深鎖綠楊烟賦詩憶得前人句東望望春春可憐

題王季重讀書佳山水樓

書城何處擁芸扉江上青山獨振衣碧澗時浮墨花出白雲長繞翠毫飛問奇客至抽元草報午猿啼過翠微卻憶匡君兄弟好寥帷曾共采苓歸

答綉水李青來

嘯竹高蹤繼昔賢御風行處亦泠然粉香猶着佳人賦

俠客爭傳白馬篇萬卷足輕南面貴千金難易國門懸入林把臂仍嫌晚何待山陰雪夜船

金陵春日逢友

鍾陵過雨紫烟開南浦清江隱薄雷春水滿隄春草綠故園千里故人來鶯聲弱柳傳歌板燕蹴飛花落酒杯一醉萍踪任分散不勞風笛夜相催

南陽經武侯故宅

眼前非復舊青徐千載鄉鄉有故居歌舞漫悲清水雀風雲猶憶漢江魚隆中未竟生前略簒裏空藏去後書不盡英雄滿襟淚爲君憑弔重躊躇

又

衰柳殘隄鎖夕陽行人猶憶卧龍岡半犂烟雨長吟處萬古乾坤一草堂夜月有時歸鶴唳秋風無復蒞戎行可憐舊業荒蕪盡空博成都幾樹桑

燕郊春暮

曉來清夢破梨雲帝苑餘芳尚帶芬雨雨風風空善妬鶯鶯燕燕自爲羣澧蘭沅芷同心見徑李蹊桃一笑分紫陌舊斜扶醉去春城無處不氤氳

燕市弔袁督師

黃沙白霧皂雕旗獨賴孤臣兩臂揮齧血作書招死士裹瘡臨戰立重圍遂令漢卒聞笳奮共掃妖氛奏凱歸勞苦功高誰得似中山何事謗書飛

相思江

津樓欲曙角聲催舟子招招喚渡開鄉樹萬重將目斷湍流千尺共腸迴風生水面江神過雲暗灘頭瘴母來銷盡孤魂君不見相思江上獨徘徊

烏鑾灘

烏鑾灘上逆春雷不數瞿塘灩澦堆水似瑤階千折上舟如怒馬側盤來歌翻白雪流笙管風引飛濤入酒杯笑向湘江相借問年年東去幾時回

誰圍採梅

羅浮村徑一林霜飛入君家白玉堂向煖正逢長至日窺簾猶報隔年芳檐間鳥入瓊瑤動席上風生笑語香東閣詩成稱絕唱風流端不讓何郎

贈宮詹李二何夫子

白水眞人來漢朝白衣山人冠唐僚文章兩度壓元白干羽七旬格有苗灞上勞軍如見郭關中轉餉不推蕭北人牧馬戎南下司馬鴻名已度遼

同容瞻公北上別後卻寄

郵亭風急雪紛紛目斷南天雁幾羣白眼同爲千里客青山何事獨留君江南昨夜孤舟雨淮北今朝日暮雲處處山城唯戰鼓不堪同首賦從軍

步楊台覺上座靜空題朱秀峯前韻

結宇長依朱秀峯霏霏珠翠滴玲瓏烟霞不捲新朝露歲月常懸舊日容封作猥山一塊石標成銅柱萬年功撐持半壁君同我肯逐恒河浪寄蹤

附大司空部試觀政進士考入翰林院第一

冬日瑞雪

葭飛元管轉東岑雪舞晴空映素襟色似冰壺翻白浪青如玉樹結芳林千門皎潔知臣節一片空明識聖心

更喜堯階春日暖又來化作帝家霖

附范閣部館試第一

御堤柳

帝苑春濃御柳垂東風嫋嫋萬條絲鶯翻葉底調絃管
鳳舞梢頭振羽儀太白龍池飄翰墨亞夫豹寨拂旌旗
長楊塞外愁聞笛莫向關山曲裏吹

廣陵曲六章

迢迢邗江道烟花咫尺迷朱樓臨紫陌畫舫接金隄隱
隱聞歌吹相傳是竹西
五方推利藪到處是羶場夜市千燈豔春醪十里香豪
家新鶯初學囀乳燕正交飛芳草青絲髮垂楊金縷衣昔
日迷樓下家家擁翠幃
瓊瑤天下種桃李路傍枝憨愛司花女嬌憐來夢兒奔
月何時下爲雲未可知
逶迤錦步障亂轉七香車塵暗九衢月光生滿路花何
因墮珠淚言過玉鈎斜
悄悄攀幃出盈盈卻扇行衣裳秋水染笑語香風生郤
向瓊花觀低頭禮玉清

尋嘉祐寺

英英白雲嬾杳杳青谿暮山僧不出門殘鐘在深樹

泛月

沿月縱蘭橈江烟碧未消清波不相待轉盼失溪橋

又

澄江淨於練歸人浩思發不信捲簾人相思有明月

豔曲

扶嬌下繡幃與郎玉相映欲窺燕尾粧鏡前重引鏡

又

去年笑參商今年咏鴛鴦願郎結同心勿復生他腸

題眞州寄園四首

水榭茅堂分畤溪橋石磴相連記得春山深處丹崖碧
洞依然
莫怪愚公移山信有神人鞭石請看一片平蕪幻出數
峯秋碧
紅樹山亭自遠落花一卷無塵雞犬不知有漢魚鳥自
來親人
古道近通楊子名園直偶辟疆借問竹西歌吹何如花
下壺觴

津亭

魚子津亭客衣爲言前路去船稀野雲渡水迷江樹

飛鳥蕭條帶雨歸

秋江夜月

霜滿空林紅葉稀捲篷秋露欲沾衣水鳥夜寒棲不定
雙雙偏掠客船飛

又

前村烟暝幾人家歸客扁舟泊淺沙隔岸漁燈乍明滅
滿船涼月濕蘆花

湧汀晚泊

孤棹乘流晚更過半溪烟暝起漁歌老翁不管關心事
自在船頭織綠簑

家少參署中早梅

春煖南枝早亞衙半枝疎影上窗紗故園今夜三更月
香發羅浮幾樹花

過永湞

古渡荒城瞰碧天蔦蘿斜掛夕陽烟寒溪不斷流今古
楓葉辭秋過客船

聞笛

玉笛飛聲滿客城東風吹送故園情梅花亂落人何處
唯見關山碎月明

別李烟客

扁舟隨雁出楓林同首禪房積翠深自笑塵緣消未得
贈君惟有白雲心

過曲江謁先文獻祠

曲江山翠鬱嶸岧萬古千秋祖烈存金鑑至今稱國寶
豈惟勳業擅開元

又

明燭幾先有遠圖可憐風度至今無催花羯鼓聲方鬧
早向漁陽識叛胡

卜居五首

卜築蓬蒿一徑斜池塘新綠映窗紗蒲團坐到忘機處
不覺春風度落花

蕭蕭夜雨拂窗蓬弱草柔條怯曉風卻怪南園數竿竹
亦隨風動委池中

小園春煖日芳菲畫閣攤書欄下帷求友黃鸝滿深樹
山童不用款柴扉

丹崖碧洞鎖柴扉中有眞人學息機卻笑白雲行不得
風來又過別山飛

風搖萬綠晝陰陰雙屐穿花不染塵記得斷橋流水畔
虬枝時伴一溪雲

懷內二首

閩中昨日起離愁楊柳青青送客舟今夕淒涼又何處
半帆烟雨楚江秋
連江風雨雁爭飛目送南天淚滿衣少婦夜深休閉閣
征人多向夢中歸

附錄軍中遺稿

讀史十首

讀史高齋日正紅書生予奪笑談中帝秦不是奇男子
也有强梁向海東
漢使堂堂出朔邊徼茫海北鎖寒烟青氈白雪如逢我
耐得蘇卿十九年

順水長驅事已非龍潛虎伏失干旂南陽果係眞天子
定有王豐勒馬歸
宣陽門外漢重圍日落華林掩夕暉國破家亡今古事
肯隨會稽著青衣
晉室傾頹事莫當雞聲啼起鐵肝腸諸君莫灑新亭淚
好向中原識范陽
漁陽鼙鼓動燕京若箇傳來罵賊聲記得當年顏太守
洛陽橋畔舌縱橫
摩詰才名譟一時孤臣噴薄又成詩可憐一片珠江水
翻作當年凝碧池

望斷厓門不忍聞今今昨昨總紛紛碉州縱有黃龍瑞
丞相傳來不姓文
憶昔懸帆出建陽橋頭卜肆尙傳芳而今不管天人數
卻笑勞勞謝侍郎
絳闕天魔舞不休義旗昨日起濠州東官曾有誇封禪
掃邸瓊裘拜冕旒

讀文文山先生集不覺飲泣集先生句成六絕

南望端門淚雨流衣冠塗炭可勝羞遙憐海上今塵土
無限斜陽故國愁
風打船頭繫夕陽孤臣性命寄何鄉江山有恨銷人骨
南北今年幾戰場
魯連大節豈容磨同首中天感慨多春事暗隨流水去
江山如此故都何
國亡家破見忠臣何事癡兒竟誤身借問一門朱與紫
黃金橫帶爲何人
庭諍堂堂負直聲江南匹士死猶榮幾多江左腰金客
不值人間一唾輕
倀倀乾坤靡所之飄零同首壯心悲素王不作春秋廢
獨抱春秋莫我知

過荒村四絕錄三

幾日經行白骨堆蕭條窮巷哭聲哀亂離我亦亡家子
總爲君王冒死來
縹緲前途路欲迷黑雲留雨四村低山靈似笑征人馬
何事勞勞不住蹄
野塚蓬垣指顧中青山斷送幾英雄卧龍躍馬今何在
博得浮名總是空

嘆變

亦知牢落苦奔波其奈冠裳掃地何一自首陽人去後
更誰重唱採薇歌

傷族罹禍

誰計忠成九族殃行藏我亦似文方但能完得君臣節
磨涅從他也不妨

途中八絶

瘦馬崎嶇不肯前天涯飄泊苦烽烟何時范鑫功成去
泛泛滄江一小船
凜烈寒威戰碧蒼蕭蕭原野盡荒涼穠桃嫩李紛零落
獨看青松不避霜
馬上看山疊疊青青山無地不羶腥誰堪滿目蒼涼處
俯仰興思一涕零
燈下嬌姬月下絃風流曾泛太湖船于今回首神京處
腸斷西風憶往年
雲淨天空朔氣寒舉頭何處是長安那堪幾點孤臣淚
灑向楓林帶血看
縹緲疎林在隔山數聲雞犬白雲間瀠洄一帶寒溪淺
疑是秦人避此間
家藏三晉已煙消勳業誰當比漢朝遙憶仙人遺履處
幾回翹首望圯橋
高風曾見幾人稱綱紀先朝久已傾獨有南還陳太史
文章節義兩留名

將發

東泊西飄寄一身頭顱空帶楚冠塵千秋獨有文夫子
同笑迎降賣國人

偶聞童僕夜語

不達時情數蠢奴猶思家業苦嗟吁此身已置存亡外
寧計田蕪與地蕪

痛悼先塋被發

廬室空餘一炬灰祖骸仍暴委蒿萊可憐忠孝難兼盡
血灑西風寄夜臺

早行河源

野外燐飛閃閃明奇鴞相叫互悲聲沙場滿眼英雄骨

獨有流波咽不平

自舉師不克與二三同志怏怏不平賦此

落落南冠且笑歌肯將壯士竟蹉跎丈夫不作尋常死
縱死常山舌不磨

漫興

擬卜幽居絕世塵桃源無路可逃秦朝來怕縱瀟瀟目
愁見青山換主人

追昔

內苑曾推蓋世豪花磚睡起日輪高如今轉憶宸遊地
羞見承恩舊漢袍

聞雞

惱夢初驚月落時雞聲錯聽赴朝儀鵷班散處形墀晏
記得承恩退食遲

春閨寓興

關塞迢迢萬里賒紅顏多少老風沙祇圖肘後黃金印
誤擲人間幾歲華

竹林啼鳥送春暉何事行人尚未歸惆悵夜來窗月白
夢魂飛不到金微

春病春愁雨不寬愁連烽火是長安何時得起龍城將
早向陰山解戰鞍

謁大司馬袁自如先生遺祠

司馬遺忠尚有祠重來客淚灑荒碑長城借得先生在
肯致中原苦亂離

讀于忠愍楊椒山兩公行錄不覺拍案

前有于兮後有楊鬚眉男子兩堂堂全忠自古難全孝
何況家亡與國亡

寓目愴懷

三十無成荏苒過眼前羞見舊山河人民城郭皆非昔
怪得文山感慨多

馬上感嘆

戎馬奔忙日易斜風塵荏苒一長嗟荒村寥落炊煙絕
愁聽垂楊噪暮鴉

郊原繚繞暗戈兵鼓聲悲慘客情心折幾回翹首望
路迷何處是西京

軍中夜感

慘淡天昏與地荒西風殘月冷沙場畏尸馬革英雄事
縱死終令汗竹香

得蕭年兄西京大捷之札志喜

微臣忽報復西京舉手良深舞蹈情萬國戎師今四集
九天威福正中興蔡城再見鷲鳴捷泗水重聞鶴唳驚

早晚賢王應授首長驅還擬掃龍庭

夜雨

欹枕更殘夜正深淒風苦雨助哀吟蓼莪忍誦思親句
犬馬難忘報主心望斷江關愁極目夢回京國涕沾襟
離離禾黍添新恨何日西歸得好音

不寐

蓬窗獨坐氣颼颼擊楫誰憐士雅憂撒手已無兒女戀
同頭豈有室家謀須知白水仍興漢未信西戎可繼周
惆悵胡塵思欲掃幾回中夜舞吳鉤

雨行馬上縱目山川愴然追念余祖九齡公至宋

世傑公皆孤忠表表凜然萬古

處處洶洶苦戰征炎方烽火幾時平雨聲偏灑孤臣淚
風景空憐異代情國破句奴千古恨心懸明主一身輕
唐朝宋室家聲在肯使吾曹落後名

丁亥重陽悼陣亡將士

同首天涯憶故鄉忽驚節候又重陽斷腸何處啼猿月
警夢當階唳鶴霜擊楫幾時清海浦枕戈猶未掃機槍
可憐多少英雄骨空照黃花吐烈香

夜坐

月落孤齋夜色濃戍樓深處鼓鼕鼕身如繞樹南飛鵲
影似傷弓北地鴻往事肯隨春夢散斜陽猶憶日輪東
英雄成敗非今日孤史千秋自有公

月中早行馬上有感

匹馬蕭蕭欲發遲天涯游子去何之行人弓箭戎裝早
載道兵戈羽檄馳淚灑杜陵偏我屬身如王粲好誰依
那堪淡月疎星夜不似南宮待漏時

謁大司馬袁自如先生遺祠愴然有感

弔罷遺祠淚幾揮遼陽同首事成非空留冷廟滄江上
不見犁庭鐵騎歸星落尚疑陰雨暗風高猶想陣雲飛
只今羽檄紛馳急那得先生再解圍

舟中

西風瘦盡骨稜稜裋甲猶能日飲氷暗地殘氛終北掃
經天朝旭正東升千秋笑我愚張浚萬古令人唾李陵
偶讀程嬰忠鑒錄幾同孤憤淚沾膺

夜走博羅

舉目烽煙黯自傷胡笳吹處似邊方眞同喪狗生無愧
縱比流螢死有光力盡張良虛博浪時窮許遠失睢陽
當存百鍊堅金志捲土重來未可量

匹馬孤軍共一行旌麾凌亂勢蒼黃雲崩日落豺狼嘯
地黑天昏傀儡強報國誰同堅鐵石捐軀吾任笑愚狂

春秋勿謂千年絕身有遺編尚未亡

過馬溪山

縱馬揚鞭趨去程馬溪山上馬蹄輕江聲似寫前朝恨
山色空留故國情入望烽煙迷遠近窺人豺虎漫縱橫
孝陵佳氣應長在會見中興一旅成

宿村莊

陰風漠漠冷孤村寥落天涯憶故園勁草也知難偃地
芳蘭何意忌當門夢回旅帳神猶奮淚灑征衫血有痕
愁絕雞聲催戍角不堪清夜舞劉琨

感遇

顛倒蒼蒼亦可憐江山何地是安然宵行秣馬傳餐食
夜宿連營抱鼓眠雪骨寒梅眞我瘦冰心皓月爲誰圓
從今一斗孤忠血總化春山哭杜鵑

奔走孤臣膽備嘗死生誰復問蒼蒼獸蹄鳥跡交中國
霧慘煙荒滿戰場昔日人謀應有定如今天命不于常
江山無限淒涼淚拭向西風灑夕陽

營中晚坐

轅門坐冷夜悠悠燐火低飛笑鬼幽萬里山河悲戰角
百年身世負虛舟腥羶我抱淪胥痛冠履誰甘倒置羞
欲借朱雲當日劍奮來高斬佞臣頭

同首羅浮片月娟伊人何處冷風煙離羣忍聽三秋雁
避難曾同一葉船盃酒不堪論往事南溪猶憶夜流連
幾回話到中興處未卽聞雞已憮然

憶京華

岩嶤天府兩金湯妖氣蒼茫白日荒玉減香消虛少嬪
花殘歌散冷朝陽銅駝北望沉荆棘鐵騎南侵滿戰場
同首可憐關塞月擣衣砧上爲誰忙少嬪朝陽皆宮名

憶朝

憶昔京華玉署連五更清珮入朝天閶閶絲管華燈下
濟濟夔龍綵仗前虎帳罷收宮漏箭螭階初曳御爐煙
只今羊犬縱橫處誰挽天河洗穢羶

感憤

積弊和戎久已知不圖大木竟難支崑崙漫憶三通鼓
淝水難同一局棋今古無窮終是幻死生有盡亦何悲
夷齊去後無知己欲上西山繼採薇

榕溪曉發

風送牙檣復溯流此身漂泊一虛舟雖無諸葛平蠻策
且作宗生破浪游死去不妨蠅作客生還何必爵封侯
年來怒髮衝如戟憤處猶堪刺虜頭

憶昔燕幾之變
首逆何人賣國先遂令滋禍竟綿延內廷已失金吾守
外地寧誇鐵甕堅萬井桑麻鋪戰壘千家城郭靜炊煙
誰憐去國孤臣遠禾黍興悲幾涕漣

宿田家早起

哃喔雞聲促曙光勞勞人起戒行裝亂離幾厭兵戎苦
迢遞徒悲道路長半榻雲窩猶未煖一宵萍水又他鄉
何時得似王摩詰睡聽啼鶯懶下床

哭楊邦達

昨夜西風折義旗今朝邦達竟何之丰標無復張文遠
酣戰誰方許虎痴忠魄想應隨烈帝英魂猶自繞王師
睢陽誓志終爲厲願壯山河殄裔夷

秋宵月夜

刁斗烽煙處處驚長途來往盡遊兵那堪冷月寒砧夜
又聽西風北雁鳴京國幾年金闕夢鄉關何處白雲情
憤來按劍轅門坐愁對旌頭斗外橫

舟中月夜

渺渺長江水接天帝京西望轉淒然金戈鐵馬無寧土
錦纜牙檣有戰船離亂烽煙叢此日風流簫鼓換當年
誰堪舊日長安月多照平沙白骨連

自弔

命也何當百六秋塵途空戴楚冠遊神能奮處仍飛涕
石有靈兮亦點頭報國誰堪追定遠傳家我已愧留侯
姓名他日昭人目幸不遺污史冊羞

傷我明所用不得人致有今日之禍

徵兵轉餉日何窮少府金錢盡廢供不見犁庭殲醜虜
惟聞棄甲走元戎摧殘禁苑煤山火零落朝儀建業鐘
遙憶鼎湖兼雪窖忠魂曾有幾從龍
北向天驕憤未平無衣痛哭不成聲攄忠若箇眞披瀝
報國何人死戰爭漢室威儀他日望商郊禾黍此時情

塵兵幾厭民心苦猶見經天太白橫
防邊歲歲事尚征不見顛連九廟驚古堞有城荒白下
斜陽無語老燕京單于夜嘯巡屯馬上將壇空宿衛兵
惆悵行吟秋月白不知今夕爲何明

番禺沈宗畸太侔初校
江甯孫去疾谷紱覆校
滄海叢書第二種

張忠烈公集附錄

東莞張伯楨輯

長沙鄭沅題

附邑誌張文烈傳

東莞張伯楨幹丞編輯

漢壽易順鼎哭盦校訂

張家玉字元子邑之萬家租人崇禎癸未進士選庶吉士房考諭德周鳳翔教習學士倪元璐交愛重之甲申三月李自成陷京師鳳翔元璐皆殉死玉被執不屈有陰縱之者得間道歸趨金陵會王師已下江南奔錢塘與蘇觀生鄭鴻逵擁立唐王於福州玉監鄭彩軍至虔駐師廣信聞撫州圍急次許灣時大兵驅至戰于金坡嶺少卻明年春復戰于新城南玉傷箭墜馬折臂騎將林雄陷陣奪還以衆少不支請召募惠潮修戰具時流賊寇程鄉玉招之殺夾翼虎秃介龍獨角蛟三渠得勇士萬餘又招降黃元吉衆一萬五千欲趨潮東援楊廷麟延平破遂不果行九月潮餉匱玉還廣州請給十二月總督佟養甲提督李成棟以天旅下廣州玉遂與其師林洊謀起兵三月入到滘號召得衆萬人破邑城執典史趙元鼎投之知縣鄭鏊遁走以原訓導張玠攝縣事韓如琰自惠州來會師五日大兵至下邑城張玠死之指揮安宏猷闔家殉節張恂尹鈱亦死玉敗歸到滘大兵戮到滘斷肢體死玉挈父兆龍弟家珍走新安招亡卒衆復集西鄉民陳文豹毀家佐軍數戰又大敗文豹死玉收殘旅趨鐵岡糾姚金與龍門之衆破博羅據之守五十日糧盡衆潰玉以二十餘騎出走至十五嶺復大集得三萬餘人進攻增城相持城下提督李成棟兵馳至陣亂玉乘馬死戰項中三矢傷一目赴水死帥上其首顏色如生年三十三當玉在博羅滘爲諜者所得下獄至是亦誅死

張家玉字元子東莞人崇禎十六年進士改庶吉士李自成陷京師被執上書自成請旌已門爲翰林院庶吉士張先生之廬而褒恤范景文周鳳翔等隆禮劉宗周黃道周尊養史可法魏學濂自稱殷人從周願學孔子稱自成大順皇帝自成怒召之入長揖不跪縛午門外三日復磬之降怵以極刑卒不動自成曰當磔汝父母乃跪時其父母在嶺南家玉遽自屈人咸笑之賊敗南歸阮大鋮等攻家玉薦宗周道周於賊令收人望集羣黨家玉遂被逮明年南都失守脫歸從唐王入福建擢

翰林侍講監鄭彩軍出杉關謀復江西解撫州之圍順治三年風聞大兵至彩卽奔入關家玉走新城大兵來攻出戰中矢墮馬折臂走入關令以右僉都御史巡撫廣信廣信已失請募兵惠潮說降山賊數萬將赴贛州急會大兵克汀州乃歸東莞四年家玉與舉人韓如璜結鄉兵攻東莞城知縣鄭霖降乃籍前尚書李覺斯等貲以犒士甫三日大兵至家玉敗走奉表永明王進兵過故里號哭而去道得衆數千取龍門博羅連平長寧遂攻惠州克歸善還屯博羅大兵來攻家玉走龍門復募兵萬餘人家玉好擊劍任俠多與草澤豪士游故所至歸附乃分其衆爲龍虎犀象四營攻據增城十月大兵步騎萬餘來擊家玉三分其兵犄角相救倚深谿高崖自固大戰十日力竭而敗被圍數重諸將請潰圍出家玉歎曰矢盡礮裂欲戰無具將傷卒斃欲戰無人烏用徘徊不決以頸血濺敵人手哉因徧拜諸將自投野

塘中以死年三十有三明年永明王贈家玉少保武英殿大學士吏部尚書增城侯謚文烈其父兆龍猶在以子爵封之

附王船山永歷實錄二張列傳

張家玉字芷園廣東東莞人年甫廿九中崇禎癸未進士改庶吉士卓犖不隨時俯仰北都陷家玉衣斬衰哭思宗皇帝于東華門扣額搶地血出被面宛轉號啼不能起賊守者義之縱之逸遂南奔歸里思文皇帝立於閩以薦召見上素重其節槩奏對尤稱旨授翰林院編修兼吏戶兵三科給事中爲御營贊畫俄奉使至廣東未復命閩陷家居蘇觀生立唐王聿鍵粵家玉同事不聽上自擊慶以左中允召家玉乃拜命道阻未赴李成棟陷廣州家玉毀家招義兵據東莞與陳子壯相應口

巡撫王芊當崇禎末歷官僉都御史與家玉舊相知聞至是遺書敦勸家玉翦髮出降略云楊子爲我拔一毛而利天下不爲軻也譏之先生何愛一毛而不以利宗族鄉黨耶家玉得書大罵曰老賊不死乃敢侮孟子因答書責之曰兩都繼陷三君蒙愧玉謂公爲國大臣必久已死而尚存乎公豈不聞哭先帝於賊廷者爲誰而今欲以淫詞污君子之耳哉芊大怒遣兵攻之家玉扼險拒戰相持數口芊益兵大至家玉騎馬督陣過水次馬驚墜水死義軍口潰芊進兵屠之餘衆走入海永歷二年廣東反正家玉弟以事聞詔贈家玉詹事府少詹事兵部侍郎謚文烈家玉詩材亢爽於軍中作悲憤詩百餘首其弟梓行之有云眞同喪狗生無賴縱比流螢死有光其志操可睹矣

天下無不可爲之時無不可爲之人而有不可爲之心則天下幾徹往淮蔡之亂郡臣斂手爭請罷兵獨一裴中立流涕誓師元濟授首完顏亮入汴都城危在旦夕人主至委宗祊降榻雨泣李伯紀畫之十日而戰守諸具備故時無不可爲也安石八千之師淮陰市人之卒虞允文書生也西涼洗氏兒女子也內睒虎狼澤睒金革何也故曰有其人則事集袁本初控制數州力非不厚心不存王室炎鼎忽焉劉高祖掃平關雒秦晉燕豫之民引首舉踵而盛壺漿志安江左寔賴其人則事集袁本初控制數州力非不厚心不存王室炎鼎忽焉劉高祖掃平關雒秦晉燕豫之民引首舉踵而盛壺漿志安江左寔賴

失中原然而謂時有不可事有難成皆非知本之論也

嘗與芷園先生言而痛之芷園東粵奇男子也束髮讀中秘甲申之變義不辱戟手詈賊賊亦憚之不敢肆急走而南效秦庭之哭棲遲江左閱幾歲月乙酉夏予同石齋先生入陽烏招諸義旅爲背城計有中撓之者竟付道謀中流遇芷園先生慷慨擊檝溫陶之業不足爲也先生既受知聖明特受異眷出入衽席於矢石鋒鏑之下不以賊遺君父憂何其壯哉今讀其入告諸疏擘畫井然如約三路以取新安聯都鄙以定江省守嚴池儆廣之分出以喉吭拊背用嚴兵規營制誠行其言豈

憂今日哉嗚呼士草莽則曰不敢言位臺諫則曰徒寄空言受其事矣得以言矣猶復寒蟬魚睨何耶睒芷園血戰辦虜身被重創其賢不肖相去可道里計哉今四郊多壘時事倍艱然豈有八十萬之在淮淝百萬之瓌酸棗哉有伯紀之精安石之詳敏何患乎強虜若必謂不可爲則芷園先生之言爲爾導師矣滄海盟弟徐仲吉題

附錄山西聞喜縣張侯廟碑并序　易宏

余抵晉之聞喜縣鄉落間有張侯廟余過之意其桓侯也翼晨往謁而司廟者已知余名姓氏跪而捧柬請爲廟記曰神所命也廟立已四十餘年向者境中常出妖侯粤人張家玉也爲攘災害以福黎民吾當司爾土也崇民多奇疾蟲賊傷苗忽有神人降於其家曰余增城於是立廟處祀而閭境安然皆神賜也夜來告夢曰晨有吾鄉易君至習知吾事若具請記文足不朽矣故預知而備柬以覲余聞言驚異仰瞻侯像劍履森嚴追想英風慷慨泣下嗟乎侯廟已立數十年而記有俟於宏而不得不死之是以不死於燕而死於粤不死於就縶死而不死亦天哀其志而不忍死之不忍死之身頻死者數矣頻挽落暉而爭逝鼎此其百折不回之志而不朽矣故預旋舉義旗時大勢已盡天命已去而侯獨以海上孤軍其正氣所存固無往而不在也當燕京之陷也侯以翰院詞臣致身許國自分死矣卒留未死之身間關南返里地北天南車塵馬跡所不經者殆而廟食其間哉則盛矣然血戰數年莫爭中原尺寸之土而孰意關山萬節文章高越千古當國祚淪亡之日倡義海隅常以一旅之師屢摧勁敵古之名將無以過之一時英氣可謂存何者誠之所至自無夫不至也蠹者斯鄉恒多災患自廟立而土安人和祀典所謂有功於民者祀之侯之廟也宜矣侯諱家玉號芷園廣東之東莞人以進士歷任兵部侍郎歿於陣贈增城侯謚文烈考建廟之年即記之豈偶然哉余侯鄉人也侯才器膽識睥睨一世氣

其殉難之次年可謂烈丈夫哉

易宏爲山西聞喜縣張侯廟作碑記事詳邑誌緒紳先生能言之今將此文附錄於文烈公遺集後以誌淵源按文烈公此集原名名山集前淸視爲禁書無有敢言付梓者篁溪搜求文獻得其遺稿重爲編訂顏曰張文烈遺集採入叢書內節衣縮食以俸餘所入獨力付梓編成質諸易君哭奠易君慨然擔任校訂之責昔有易宏爲張侯廟作碑今其遺集又得易哭奠爲之校訂易與張殆有夙緣耶甲寅八月東莞張篁溪謹跋

附錄錫山計六奇所輯明季北畧論張文烈事數則

張家玉

張家玉廣東廣州府東莞縣人崇禎癸未庶吉士三上書于賊責以大義請賓而不臣見賊長揖賊怒縛柱上欲剮之顏色不變異而釋之愈欲其降不可遣人往拘其父母乃降授原官就其抗顏賊廷覩死不惕卽古之烈士何以加焉雖爲親改節以方徐庶非其例矣甲乙史云四月初五庶吉士張家玉上書於自成請表章范景文周鳳翔等隆禮劉宗周黃道周等尊養史可程魏學濂等賊怒縛午門外家玉請死不許凡三日賊喝欲

磔之復不動

張家玉陳情書 附記

前明朝翰林院官謹百拜稱賀大順皇帝陛下陳情左右君王旣定鼎于天下必以尊賢敬德爲基是故不沒人之忠者所以有忠臣不沒人之孝者所以有孝子家玉得君未及一年有親戚四老此下文氣不續似失一葉君王處此徑當賓禮之而不臣且比例于晉處士陶旌別其門曰明翰林庶吉士張先生之廬庶不傷人臣子之心不辱爾蒼生之望不然臨以刀鋸設以鼎俎家玉者形影相笑從容而樂蹈之耿耿此心誓無後悔

張家玉薦人才書　附記

前明翰林院官謹百拜陳情于大順皇帝陛下忠臣義士于明爲多勸義獎忠于順爲盛是故如范景文周鳳翔等當亟爲明鄒贈之而匪但爲明鄒贈之劉宗周黃道周等當急爲明隆禮之而匪但爲明隆禮之又如史可程魏學濂當亟爲明尊養之而匪但爲明尊養之何則明孝著而順人知有父也明忠著而順人知有君也至若家玉殷人從周願學孔子但區區實禮而乞衆之以明者蓋不特見君王之高義實我欲遂君王之大不寧也當此多方多士尙在危疑驚喜之時莫若將家玉旌而別之刻其書以布之四方得一仁人以收拾天下人心勝精兵十萬可知也如其不允所請家玉決不墮泥塗爲班皂羞歸鄉里爲父母僇誓殺身爲牲少備天子大享上帝刀鋸鼎俎諒非負氣守節者所隱忍而規避也榮辱惟命生死亦惟命

謹案計六奇謂文烈公後爲忠臣上此書蓋借逃也又云抗顏賊廷覩死不惕卽古之烈士何以加焉同時傾陷文烈公者有李覺斯文烈公被誣幾至滅族迄今粵人談張李故事靡不爲文烈公呼冤而唾罵李覺斯不置也

詞臣殉國記　錄小說新報　季歲閏之二

魏叔子曰蜀之山峭狹而自上奇險甲天下故人才不多生生則必奇余謂斯言也不特蜀爲然而粵亦然粵地僻處南天羣山參錯而成五嶺蜿蜒北來屹然而止舉劍巉峨高揷天際望之若利刃摩空且也大海環之驚波駭浪時飛薄其趾試振衣於白雲之巓延領南望則見海天萬頃汗漫無際浪隨風起作峯樹起伏狀觀之而心頓壯此卽陳元孝詩所謂五嶺北來舉在地九州南望水連天也故居其地者得山性之巖巖而濤以水性之活活合二性而冶於一爐遂煅成一敢死勇往之概雖人材稀於星鳳不足以比擬齊州然英傑之士亦往往間世而一出其風概節烈反足以推倒一世者此卽魏氏所謂人才不多生生則必奇也余於明末得一人焉曰張家玉

家玉東莞人字元子號芷園張兆龍之子也丰儀韶美爾雅溫文恂恂然有儒者氣象然性質沈毅外柔而中剛能耐人之所不能耐幼負大志恒以遠大自期博讀羣書而識其大者遠者不屑屑於詞章之學而詞章亦豪邁沈鬱有幽燕豪士氣尤喜讀兵法恒究心於孫吳之書而默考乎古來用兵之得失及天下形勢之險夷

以爲生當亂世天下分崩離析曾繳充蹊坑阱塞路非我服講經之時而武事不可不講也祖母陳氏母黎氏均愛家玉逾拱璧覩其能爲有用之學相顧而喜曰此吾家千里駒也是時陳氏年已七十餘而黎氏亦五十有奇矣皤然二老銀鬢如絲均飽歷世故深明大義非尋常婦人所克睎其蹤恒以忠孝之義勗家玉暇則歷引古今忠臣孝子之軼事以爲法戒口講指畫娓娓忘倦間述至慷慨激昂之時爲之扼腕泣下恍若身處其地忘乎已之爲婦人也者家玉自幼至長既飫聞家庭之於石寶之前以洩積憤談至庸臣之誤國賊勢之披猖往往目眦盡裂相對泣下石寶反慰之曰天生我才必有用未必忍令七尺昂藏枯槁巖壑男兒報國會當有期欲速不達兄幸爲國自愛家玉亦知國勢險夷非一手一足之力所克挽囘亦惟隱忍以俟時機之至而已

家玉雖不喜爲文而文名已重於一時司文柄者爭欲羅致之故未幾即舉於鄉成癸未進士選庶常次年而甲申之變作當家玉初選庶常時自思一身已爲朝廷所有正盡忠報國之時然恒以討賊之策倡言於朝舉朝無應之者朝廷方拜李建泰爲大將家玉知建泰闇

茸泄沓不足有爲抗疏言之反嚴旨切責以家玉年少氣盛不能如老臣之持重是時大臣饕餮放橫傷化虐民小臣則輿金輦璧輸貨權門官嬉於朝兵鬨於市舉朝酣嬉若燕雀處堂不知禍之將至者家玉知有明之祚其不臘矣李建泰愚佻短略輕進易退傷夷折衂數喪師徒不旋踵而流寇已薄京城九門之軍不戰自潰家玉欲糾合殘兵堅守城門而兵已潰散無一應者於是京陷帝崩明祚顛覆於俄頃間

賊既入城諸大臣牽羊迎賊俯伏道旁操揚沈之筆上表勸進者實繁有徒而忠烈之士殺身殉國如王章李邦華倪元璐等不過數十人家玉痛國事之不可爲憤欲自殺旋念不有死者何以勵臣節不有生者何以圖恢復令宜討賊雪恥爲先帝復讐徒以一死塞責置國事於不顧遂得謂之忠臣乎於是含垢忍辱不甘即死乃志願未酬身已先爲賊執賊高坐堂皇刀劍森列縛家玉至叱其降否則置之死家玉厲聲數賊罪詞氣激昂聲色俱厲賊感其忠義釋其縛而放之然家玉恢復之志未嘗少忘也

未幾家玉瞰賊無備伺間南遁時福王已建都南京亟投福王進以恢復之策而不能用適馬士英援引阮大鋮驟擢高官阮憤東林黨人之敵已盡翻逆案大肆屠戮假題於定從逆諸臣罪而爲報復之計家玉夙與東林聲氣相通大鋮陰嫉之列其罪爲五等不死於闖賊幾死於奸臣幸有有力者爲之辨護始獲放歸然而從前隱忍不死之苦心卒無以白於天下天下氣節之士亦疑其失身於賊往往肆口詆諆蹤之與楊廷鑒周鍾等未路英雄誠抱難言之隱痛矣

家玉壯志未遂所如輒阻及返鄉哭拜於祖母陳氏母黎氏之前即欲拔劍自刎以謝悠悠者之口陳氏慷慨言曰大丈夫生不苟生死不苟死祇須光明磊落以行吾志人言奚恤倘自刎於家何殊愚夫愚婦之自經溝瀆乎吾非恤兒死願兒死得其所耳福王雖以無道自棄其祚太祖子孫尚多散居四方未必盡無賢者且各省義師波湧水湧人心未死曷常不可有爲一息尚存即當盡一息之責任吾老矣所望以宏我漢京光我宗族者惟兒兒其勉之家玉涕泣受教未幾黃道周鄭芝龍等果奉唐王聿鍵立於閩道周素知家玉賢上章薦之於唐王王方思振奮有爲力搜羅天下人材乃授家玉爲侍講命既下家玉單騎就道拜別祖母等而行石寶進酒三爵爲兄壽覩其成功家玉立飲而盡復奉三

爲於石寶泣而言曰余此行生死未卜家無兄弟惟妹一人耳奉事重堂惟妹是望妹其勉之石寶曰諾此余責也母黎氏復訓之曰自古忠孝不能兩全盡忠卽盡孝也吾兒旣委身事唐王自當馳驅於國事鞠躬盡瘁死而後已不可復念及家祖母雖老余能事之古人云匈奴未滅何以家爲吾兒當三復斯語言已麾家玉行家玉涕泣而去

旣謁唐王慰勉備至乃上疏陳江右勦撫事宜洋洋萬言唐王擊節歎賞歎爲奇才然不能用也時何騰蛟在荆岳集兵三十萬拓地數千里以歸唐王惟中隔撫建自潰以至於敗兩都之傾覆皆如彩之類以成淸兵破城遂脫於禍痛唐王無知人之明委鄭彩以兵權不戰墜身谿谷中折其臂幾爲淸兵所得急東臂上馬走新家玉旣突圍而出單騎犇馳淸兵追之急乃策馬疾行以爲諸將士戒亦冤矣哉

竹之勢非淸兵之盡强我兵盡弱也乃欲募兵惠潮圖再舉支病而行至鎭平有賴寄肖者素慕家玉名以其衆萬餘人從之又有劇盜黃海者所帥流寇萬餘人亡命山澤中家玉挺身入賊砦說以大義黃海感泣帥衆降願効死家玉驟得兵數萬軍氣稍振聞福汀事急驚曰江山殘碎祇此閩粵尺寸地號爲明有倘福京顚覆淸兵必長驅入粵縱中興尚有人奈用武已無地何乃亟白滿拒之而不納家玉已知茲行之必敗矣彩進至廣信畏敵不敢前家玉勸其一鼓作氣驅兵速行乘迅雷不及掩耳之勢敵人不我防備或可一舉而燼之彩卒不從家玉不獲已乃結健將四人各領死士爲先驅兵淸兵所懼惟家玉聞家玉將至乃黙遣勁旅伺於途而擊之家玉之兵未經訓練黃海所部盡烏合流寇且

家王急於進戰兼途而行行未半途伏兵頻起衆倉皇失色不能成陣而自亂家玉雖勉强鏖戰新募之兵卒不足以當驍勁之旅辮潰殆盡家玉單騎走歸東莞未幾而福州陷亡唐王被虜之耗亦至矣

唐王既虜而北其第聿鍠遁入廣州自立桂王亦稱監國於肇慶未幾李成棟舉兵入粵破廣州聿鍠亡將長驅下肇慶桂王勢岌岌是時粵中諸烈士紛紛起義師以牽制李成棟使不得西行陳子壯起兵攻廣州破高明而據之陳邦彥起兵破三水清遠諸邑與子壯兵合家玉復奮臂而起與舉人韓如璜起兵於道滘據東莞

莞東莞者家玉父母之鄉而家室墳墓之所在者也方戰死義師傷亡殆盡家玉僅以身遁成棟復乘勝下東莞之隧雖欲不敗不可得矣成棟攻新安破之韓如璜車之隧雖欲不敗不可得矣成棟攻新安破之韓如璜新安是時家玉僅據新安東莞蕞爾之地兵不滿數千成棟以十萬之衆臨之若舉炎火以焫飛蓬覆滄海以沃漂炭家玉雖死力支持無殊於以螳螂之斧而御隆

李兵之將至也家玉之祖母陳氏括家中餘資盡遣散諸僮僕泣而語之曰大亂頻仍家亡國破崑岡火炎玉石俱焚余死宜也若等豈可無辜而受池魚之殃乎今乘賊兵未至若輩速各自逃生主僕之恩盡於今日余無力以衛若輩并無力以自衛余亦不敢望若輩之衛我幸勿株守孤廬以坐俟屠僇也諸僕聞其語咸涕泣失聲俯伏不願去願與主人俱死陳氏强麾之去亦有終不肯去者及李兵大集繞城三匝礮聲若轟雷矢石交於眉睫城陷在旦夕人民盡豕突狼奔哭聲震天地陳氏集黎氏石巖及家人於庭而議曰聞賊兵破新安恨之刺骨又以家玉在東依山爲壘邦彥在西舟師剿奉制之力也

是時成棟爲清効命急欲成功而家玉等故爲之梗乃

大肆誅戮今此城將破我家爲發難之人必索之維急無俾免理若不聞邦彥之妻子俱就僇乎余老矣行將就木死固其所殉城而死癒於老病而死多矣余亦奚忍留此老眼以坐視生靈之塗炭耶若等宜急逃易裝微服雜難民而辟或可免於禍倘異日天眷明祚光復舊物若等夫婦父子倘可團圞余亦忻慰於九地矣黎氏曰不可余聞忠臣孝子之家一言一動皆足鼓舞天下倘余輩隱忍偷生坐視姑獨死不義不孝奚足爲天下訓乎陳氏曰余倘貪戀餘生不能就義或爲李賊所執以脅家玉家玉將如之何議未定城已破家人倉皇來報陳氏顧諸人曰何如事急矣若輩自爲計余自此別矣遂杖笻出門投於河黎氏自後追之哭呼曰姑慢行余亦隨姑去也亦聳身赴水死石實追至二人已沈仰天哭曰余兄以祖母母氏付於我我不能竭力以衛之何顏復立於圜靈柔蓋間耶亦沈於水而死成棟入城果大索家玉之家遶廬蕭然闃無一人疑其遁懸重金購之踰日始知其死未幾尸浮於水而三人之手互相堅握數人力劈不能開而怒目切齒猶有餘恨觀者皆感泣涕洟成棟亦吝嗟不已

家玉既敗匹馬走西鄉忽聞全家殉難耗痛哭倒地指天誓曰君國之讐未報父母之讐又來千古慘痛集於余躬不殄此醜虜者非男兒也於是收拾殘兵圖再舉計西鄉有大豪陳文豹者復聚衆數千以奉之家玉之軍威復振乘成棟引兵還廣州突舉兵襲破新安復乘勝破東莞而據之所失二縣復歸於家玉之手所傷者全家殉難無有孑遺廬舍蕩然盡成焦土耳家玉乃奉祖母三人之遺骸葬於莞水之旁白衣冠祭之搶地呼天淚盡成血精誠所感三軍皆哭時則金風獵獵白楊蕭蕭莞水西流聲聲嗚咽一若掬國破家亡之慘以警衆人者三軍莫不攘臂思奮大呼曰白髮婦人髫齡女子亦能仗義不屈爲國捐軀矧余儕昂藏七尺之軀乎乃以次插血誓於墓前曰誓當戮力同心扶微救絕驅彼韃虜還我河山死者有知實聞斯語其有寒盟背義爲德不卒者有如此水

成棟聞家玉再破東莞新安怒益甚復集其精銳直搗東莞旌旗遍野鐵騎如山東莞兵民莫不相顧失色家玉默曰成敗利鈍天也余盡余力而已乃指麾兵士扼金鰲洲之險以拒之振臂一呼癆瘵俱起文豹亦奮勇進戰軍士莫不以一當百鏖戰數日斬馘頗多然衆寡之數懸殊而成棟所帥皆騎兵銳不可當家玉遂又大

敗文豹死於陳中全軍皆飲刃以盡家玉僅帥數騎遁歸道滘成棟既破東莞復進師克道滘時李覺斯怨家玉甚轉乞款於成棟又欺家玉新敗滅其族火其鄉村市萬家盡付一炬更發其祖宗之龍墓暴骨於原野成棟亦命所部之發丘中郎摸金校尉等相與破棺裸屍掠取金寶所過驟突無骸不露復焚其崗棄草莽間斷取頂骨以爲飲器張氏之鄉黨宗族祖宗廬墓於以殆盡家玉聞之痛徹心髓時成棟已統勁兵躡其後思欲生擒之追者數千人其卒不爲所擒者幸也家玉伺其過而自後擊之成棟祇知家玉單騎而遁不復慮有他變不意伏兵鼓噪而起呼聲動天不知兵從何來驚駭失措軍士自相踐踏以死者無算家玉之兵多持耨鋤擊之紛紛落水中成棟僅餘數騎踉蹌而遁自是益知家玉之不輕敵矣

未幾家玉復敗於成棟家玉再厲略無餒志乃孤身策鐵冏收合十五嶺義民旬日而成軍以新安東莞之易得易失也乃舍之而攻龍門克之乘勝收復博羅連平長甯數縣進兵攻惠州遂破歸善所至皆提勢如迎刃惠潮嘉之義士盡歸之復以博羅地形險峻可戰可守乃還兵屯博羅益募兵得衆萬餘人分麾下爲龍虎犀象四營復進據增城粵省東部之勢已盡趨於家玉矣時粵中當道知家玉未易破以書招其降家玉覆書絕之成棟知其無降意乃集精兵攻增城家玉倚險自固相持十餘日勝負未決一日兩軍大戰於城外家玉戎裝跨介騶挺身搏戰揮刀直突敵陳幾擣成棟胸成棟駭呼麾兵反走家玉帥兵逐之追斬無算距長隄鳴金收軍軍法出張旗入卷旗或奪得敵旗即麾以入敵軍是日家玉前軍斬獲多旗手喜出望外遽張敵旗入中軍効功後軍望見中軍之有敵人旗也駭曰敵破中軍矣急保壘前軍顧後軍之移動也亦駭曰敵躡我後矣因是陳勢頓亂家玉大呼不能止成棟乘勢反擊皆不戰而自潰家玉身中九矢幾墜馬下顧視城內敵旗已滿知事不可爲乃策馬赴澗水死踰數日成棟獲其屍顏色如生鬚眉怒張欲動望者悚然而生畏未幾子壯亦被執粵省之義師遂絕家玉屢敗而不死是役大勝而反死其天也耶

山淵曰吾粵陳子壯陳邦彥起兵殉國婦人孺子胥識其名家玉則闇而不彰其實家玉之被禍較二陳爲最酷其百折不撓旋蹶旋振亦較二陳爲尤烈也或以京陷不死爲家玉玷且有言其屈膝以跪賊者

然跪賊之說得諸傳聞安知非阮黨誣捏之詞而其不死於京陷之日者則欲留此身以有爲也同時不死者更有方以智以智國變後遁跡爲僧人猶哀之矧家玉之大節凜凜者乎諸書載家玉皆略而未詳於其全家老幼之殉難宗族昆弟之屠僇祖先邱墓之發掘尤未及焉余粵人也聞嘗渡莞水訪遺鄉憑吊陳黎石寶殉難之地而拜於其墓更博採於故老之所稱道而所得其遺聞軼事頗詳謹盥手而記之以闡發休烈於百世以下且以覘吾粵人材雖不多生生則必奇也嗚呼可以興矣

案大墳在道滘爲家文烈公起義地死者如堵河爲之塞因叢葬之遂名大墳辛丑冬赴道滘訪葉孝廉覺邁偕二三同志登大墳吊古爲之嗚咽流涕不忍去特倚桂枝香詞一闋以吊之詞云墳同武穆又憑吊國殤淚灑盈掬半畝牛眠似昔倩誰修築野花零落殘陽裏賸頹垣荒涼斜矗一坏青土千堆白骨傷心慘目　念自昔中原逐鹿痛五百田橫同被屠戮聞話漁樵對此漫思擊筑腐儒被髮呼天問但江花江草凝綠至今行客時時猶聽大墳鬼哭又作一聯弔之聯云坏土自千秋無限沙蟲鳴黑月泥城經百戰祇餘波浪咽清流迄今大墳零落荒烟蔓草觸目愴懷聞邑人近日有提倡重修之舉特將此詞及聯託醴泉宋伯魯代書付與沙田經理局刻石傳之以彰其忠烈田橫五百人安在難道歸來盡列侯誦龔子詩不禁爲大墳諸烈士哭也乙卯篁溪釣徒附識

靈樞識證集

慨自陋巷請車西河喪明在昔聖門諸賢已不免有脣嗣天殤之歎顧顏氏之子至今不朽而卜氏之子於時無聞此殆有才與不才之辨也近世則吾父執臨川先生嘗有詩云宋時已死王元澤直到明亡湯士遽是則愛子之情與憐才之心交迫于中故略雩狂妄之行而特取其少俊并忘荊舒誤拘之性而與均其至痛耳吾黨天寥居士葉仲韶多子多才其生也固數同荀氏之八龍其存者亦尚竝寶家之五桂顧獨于威期之歿涕淚併枯肝腸盡裂則亦以是子之才較之先殞者爲尤勝海中有寶猶當與世共珍惜之而況其爲掌上之珠乎衛玠風流名士哀感路人羊秉令問夙彰無有繼嗣此其可慟宜何如者往見方正學答許廷愼書有云斯文世以爲細事然最似爲天所靳惜其賦於人也銖施兩較不肯多與得之稍多者便若爲所記憶時時迫蹙督責不使有斯須佚樂此理絕不可曉豈其可重者果在此耶不然何獨忌此而悅彼耶是雖先生有激之言然事固嘗有其實卽如短折爲六極之一豈宜反用以降威于文士而子安長吉之徒概多遭此雖其引被掩面而成腹藁嘔出心肝以滿錦囊不免自促其生然亦頗似爲造物所索之急逋而不容其需遲歲月者仲韶多子多才男也太沖女也左芬男也鮑昭女也令暉內集而講論文義眞有謝太傅之笑樂乃疎香芳雪兩種

遺集方斷香閣之魂而今此靈護一編復動藝林之魄則爲名父者又將以何方便法而遣情也乎威期日夜工揣摩之業一不得志于棘闈而遂以長往故其所殫精者率在制舉家言乃其於古文詞聊一染指便足擅場非其才甚異不能爾雖止吉光片羽然可望而辨識其爲鳳毛矣

崇禎庚辰歲中元日吾家山人周永年撰

吳江　葉世倓威期　著

賦二首

夢遊崑崙山賦　戊寅作

嘗讀山海經十洲拾遺諸記云崑崙山王母之所治也神物之所生聖人神儁之所集也余欣然庶幾旦暮至之遂感夢焉乃爲之賦

夫何天柱之峻極兮標增城而建閶風奠地首之縱絡兮左玄圃而右瑤宮既仰偃而俯蓋兮復下狹而上窿高三萬而挺嶸兮馭日月于九重規百丈而圓削兮攬沆瀣以弸中其爲狀也崟崟兮岌岌嶸嶸兮嵘嵘崢嶸冠眾靈以苞峙

體岑峭而頹嶼亶崔嵬以窈窕渺匝沓而亭騫氣龍葱以繁合勢崛屼以紆遭初曠莽而浩衍乍遂幽以夷延岩巃不斷之岫岁崩無階之巔迴屋翠畢而亘壑銅柱嶙峋以入天邈絕磴以飛軒竦危峯而振旆線風穴之蕭騷盤雲根之霏霧玉女似睇而披衣金鑣欲駕而乳萃華池高嵩室之船醴泉澈神明之瑞巒集隼于斯翬瀑瑨流以響珮碧嶂磊砢而多姿丹崖灼爍而積績邇晃朗以爭奇遐窱窱而角隊儼蕾列以疑竇歘詭立其如魅而迺鴻濛軒翥溟涬忽荒晴霓赩熿層嵐曄煌澄蟾停影于八樹炬龍息御于九光霞六甲而吸嗡霧三日而旁唐露皆甘而輕瑪瑙雪恆絳而錯琳琅暮煙霏而扶輿混冥朝雲布而宇宙蒼茫爾其石也穆天子之所未升女媧氏之所莫鍊圓嶠駭錦之文昆吾水晶之劍南潭螭化之腸西沼龜浮之而或蛻白而流黃亦霽蓊而雨濺髓盈洞其瓊飴脂日滴而成餌織女遜其支機貞婦虛夫嬋媛神人鞭之而腳行仙眞坐焉而腹辨超五嶽而最靈總八泠之巨甸木則奇柯瓌幹森梢繁直翹芳競穎靡可殫析琅玕在其東西璿瑤挺乎南北葉自然而千華萼無名以百色玄流之桂堪舟寒英之桃表赤龍月之花開三影水仙之漿飲七日不死之林宜床止怒之枝恆黑類薝蔔而分香異檳榔以毓德青羊千歲之精白鵲四衢之跡又有芝田蕙圃沃衍從衡層則爲九羣仙是耕青絲天棘紫脫華苹嘉榮夾穗葳蕤敷英帝女化而善媚瑤姬夢焉感情菖補聰以益壽菊輔性而延齡苕夜明而照室芸辟蠹以披庭玉紅黃渠之本金藍翠茇之朋冰谷崆峒之蔓石膽琥珀之苓薛荔掛侵雲之蒂女蘿結如屋之藤優曇奚貴于佛域鬘華徒載于方經矧唐昌之玉蕊詎凡卉之敢京若其遨翔茂林栖依豐草同心著名希有共表焦明南飛幽昌北矯鵁鶄鳴和鸛鶴容皎鵾邇風以銜丹鶴淚霜而冲晶海應潮于蒼雞僊傳書于青鳥聽鳳凰于清簫舞雙鸞于春曉陋睨睨之倉庚薄泥香之燕爪豈若紅閨佇泣于鵑魂紫塞空悲乎雁杳爰及浣火之鼠吹寶之麟噴光比月綰髻猶人環獻瑞而鹿久蘆沈水以駝神君子之化猿善嘯仙翁之登鹿

能馴騄虞好生而西伏開明震威以東蹲紛下窟而上巢類菖分于彼此餐墮月之琪葩飲流花之礀水水潺湲以練澄澗透迤以脩止寒滿凝碧于幽潯碎石淙珠而漸齒細草纖纖以入鏡飛雲飄飄而過底非桃花源而路迷似羽觴隨而曲只于是瑤臺五城廣千步焉玉樓九柱敞萬戶焉金殿長春銀宮不暮臨光碧于丹邱屬翠華于霄路蕊珠之闕流精紫瓔之房霞布夜光錯落于螭楣翡翠飛梁而虹度珠簾以玳瑁鉤風瓊戶以珊瑚承露拂瑣欄而奏笙竽啟晶牕而舒雲霧一萬里之圓海無波三千年之碧桃如故悵姬駿之不重來何雕龍之所能賦是乃玄都秘府洞靈神京西華王母撫治斯憑方璚躡履冠戴晨嬰

光儀淑穆晻靄姿明秦皇求之不見漢武降焉來庭夫人則上元居首侍女則次第飛瓊掬五靈于阮華彈八璈于子登成君拍湘陰之磬雙成吹雲和之笙或有煮石初爛燒丹遂成駕鶴天漢驂鸞太清金壇授籙琅笈題名靡不于此望而羽升倬佺以松實方目邛疏以石髓駐形青鳥服沟而得道赤斧煉砂而身輕洪崖倚床而投博浮邱挹袖以餌精羨門佩節子蒙嶺安期遺舄于阜亭斯皆眞圖之位列允矣寶章之美英忽緬思而感夢豈遐覽其無情

披蕙蓉之陸離衣芰裳之昭朗駕八景之飈輪乘灝氣之清爽啾雲瓶之甘津掇奈花于仙掌受霄函于婉妗嚼玉莖子鴻沆友瓊鸞而爲侶神縹緲而泱漭居兮白雲之卷舒行兮青霞之相賞實乃至人兮所歸吾將舍此兮焉往

是其覃精刻意之作故閎蒐博擷語多華腴

遠遊賦 甲戌

洋夜于遊于曠垠之野徘徊沆瀣之鄉縱覽太極流衍溟滄灌髮湯谷亢首九陽思緜邈而非窈神颯灑其靡常策煙衢以抗迹逐霞道而擷芳寄遐想于寥廓聲飛情之淋浪駕高颺以容與橫四海而遨翔子焉瓊天矯路瑤水浮航羽人汎楫曼轂騰驤吸風餐兮露飲曳雲裾兮霓裳旣疾徐之有節復旋往之無方朝馳驚子西濛夕歸次乎扶桑亶余佩之陸離聊逍遙以徜徉雖寤歌于一室已周覽乎八荒

洋夜二字殊甚無謂問之世侗云取其汪洋于夜也存之不忘其志并識余痛爲觀者一笑

詩

閒居卽事 俱小時作丙子 以後倒不作詩

室內琴書靜庭前花草鮮清文堪自賞容與一罍連

草橋

草橋橫野渡雲樹出江亭欲羨漁舟笛飛聲遶洞庭

臨江有感

秋光憭慄氣初寒把酒臨風獨自看千古英雄寥落盡長江日夜一漫漫

登樓看雨 和四弟韻

風吹木葉正蕭蕭細雨無情濕畫綃莫向樓頭望南陌半天秋色五湖遙

夜景

碧寥無際影清清斷續霜汀幾雁聲自有梅花知我意移開瘦影月斜明

和白樂天

小庭草色正芊如簾捲春風入夢餘寂寂紗窗人不到一床兄弟與琴書

哭兄七言律十首 刻屺雁哀

擬父貧病作

荒徑清貧悴葉飛病餘獨坐掩柴扉貧憐病況時時在病

結貧愁日日非休問藥鐺畜病用幾看炊甑與貧違庭前景色徒然好貧病何心對寂幃

天漢歌

何潢波之浩衍兮共長天以一色通晝夜而不盈兮歷箕斗而難測乘浮槎以問津兮覩牛渚之流雲卜支機于星石兮挹秋水之清泬

深山

山崔嵬兮巃嵸徑窈窕兮窅碧苔兮遶澗翠微兮分叢春煙兮朝槿秋雨兮晚菽古樹生兮橫嶽女蘿帶兮長松茅屋兮臨溪石磴兮依峯攬飛霞兮可嗇友閒雲兮相從吸清風而舒嘯侶明月之遐蹤聽猿聲于絕峽聞啼鳥于新茸欵青山兮不改羨流水兮無窮哀塵世之多艱一回首兮成空

哭母擬離騷體十二章 刻屺雁哀

序一首

壽友人序 戊寅代叔行叔作

太昻分光降祥煙而縹緲紫薇流瑞集芬靄而氤氳風來瓊島百草爭菲日暖芝田千花競笑水晶簾捲人迎僊院之輝玳瑁筵開庭啟瑤池之宴萊彩歡騰于膝下椿枝慶溢于堂前春濃麗色共羅綺而俱陳鳥弄歌聲雜笙簧而達奏青鸞集樹白鹿啣枝進佳節於千年祝芳樽之萬壽友人文星降世嶽秀挺生熊羆叶夢早稱男子之祥

日月臨懷預卜賢人之瑞衣荷製芰性慕幽貞吸露餐英心存高尚東阪荷鍤棲遲衡泌之鄉南畝勤耕偃息蓬池之戶蒼林鬱翠照明月于柴扉古木垂陰來清風于澗牖范叔之寒塵飢徒懸恆餉王孫之飯化高許子名擬陳君人修守劍之操里伏勁表丹霄高貞白石鶉衣百結猶憐范叔之寒塵飢徒懸瞻廬之愧鴻聲遠著敷惠教子當時餘慶遐垂貽清節千後裔已而穎粒衍芳孫枝吐茂燕山之桂秀發三柯晉國之槐榮成連幹既龍鸞之並躍復蘭玉之交輝雄彩颺飛識珪璋之令器異材霞映知英偉之靈姿殫厥父儀成茲令嗣望天衢而神奮瞻雲路而思馳人傳鄧艾實嚴訓之居多家集劉經由義方之克式久哉懿德之休羨躋斯年

之美國招賢士公孫應聘之年運啟升平叔子成功之歲乃值青陽之節適逢降誕之辰筠庭擢秀錦色絢而初開蘭畹滋芳異香繞而不散炬列龍銜齊看舞袖杯浮蝦鏤共奏繁絃斕彩偕簾光相暎簫聲與笛響俱清閶藥驚華瑤枝簇彩羣仙雜至爭持方朔之桃王母飛來咸上安期之棗借玉醴于欒巴遠期瀛海採金芝于商老遙祝南山龜啣玉柄允爲獻壽之丹鶴進瓊巵卽是駐齡之藥握紫陽之眞訣持闢尹之靈方日與彭籛而俱遙年並王喬而偕永

記二首

遊黃山記

袁中郎

維時二月余在澄江春風和暢萬卉挺茂與大兄雲期遊于黃山山在城東門外六七里其下皆長松大柏榮蔚森秀過此則皆蘄巖荒徑路不盈尺倚崔嵬之絕壁俯睇無際其上則有石磴石梁可坐數十人皆天生洞穴而廣如室者恍乎別有天地非人間也其間岩磬不齊淩空絕險臨乎大江浩浩洋洋渺無涯岸此黃山之大觀矣峯回路轉山之境益奇而遊人之興有倦而不能至者乃大兄必欲窮其勝振履而上披蒙茸緣荊榛而余遂弗能從也一步一折委曲而上其上始平坦拂衣可坐雲色晻靄蒼茫混冥惟見江水瀠洞入目而已須臾日暮尋徑而還忽見僧七人于溪橋間吸水談飲余問之不答而去明日復訪之已不知其所之矣

卧室記

或曰我與子隱于一室之內了不關世事曰此余寓意之所也洋夜子隱于一室之內了不關世事曰此余寓意之所也或曰我與子隱于深山之內流泉左右碧巘參差同棲煙月共挹雲霞或醉花卧石或吟風嘯雨四時之光景不同而我與子之樂亦無窮矣何所不寓意而獨於是乎洋夜子曰非也山中之樂猶是人間之樂也若此室之中恍乎其別有境矣入而卧焉則羲黃百代之聖人可以寤寐而遊閶風瑤池之上不待穆王八駿而往也覺而于于焉徐焉圖書分列琴几宛然迴清夢于布衾睹晨熹于紙帳天色又將曉矣嗚呼庶幾惟此眞可以忘世乎

論一首

紀信論

論者以漢之王皆出于紀信之詐降我以爲此一時之僥倖而非萬全之謀也夫項王之强甚矣紀信不詐則圍不解圍不解而漢王終死矣安能受此四百年之天命哉則紀信之功亦莫有大焉者耶雖然此僅可以誑項羽而不可以誑他人也城中食盡漢王出降此則當素車白馬而出耳何以乘王屋而從者二千餘人也使項羽稍有疑焉軍士不許東觀且因而擊之則必不保而漢王終爲虜矣尚安得以誑楚爲忠哉且亦幾于賣漢而非誑楚也惟天心興漢故生項羽之莽而成紀信之功吾故曰此固

一時之僥倖而非萬全之謀也

表 一首

擬上因皇太子加冠講學敦念皇太后增崇尊謚覃恩中外廷臣謝表 崇禎十二年

伏以桂宮初服霞鬠玉藻之聲椒掖遺思日耀金泥之彩誕温文而表裕清漢霄澄遡睿則以揚休祥光氣藹敢效微忱于五福聖德同天宏昭錫類于千官臣心隕地臣等誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟周稱上嗣魚開黃鉞之符漢首昭靈雞表赤珠之兆濯龍門內能彰教授之風駐鶴堂中卽挺岐嶷之質醴凝神液緱山毓美于塗山芝茁靈根伊水發祥于滀水道先止孝昭馮翼于璇宮本係宗祊之閣苑通博望宛來恆嶽之仙館啟宣猷似類華英之市羽陵靈跡盡資銀牓菁英汲冢蝌文咸化金華汗彩迺十六字執中傳禹恫然還想堯門方八百國抗法觀成愾爾雲飛羽蓋蟬顏初纚卽登紅杏之壇雞戟遐臨遂入青藜燕史添香案前獻櫛金罍酌醴奠呈贊御之笄玉導簪紘盥設賓筵之帨樂千春而奏響風送清商禮三會以昭容訪落之期竝舉備道醮成之典煌煌袞色朱綏彩散流霞藹藹宸光翠組華垂繁露曉日雞人傳漏籥外鳴珂春風燕史添香案前獻櫛金罍酌醴奠呈贊御之笄玉導簪紘盥設賓筵之帨樂千春而奏響風送清商禮三會以昭容雲飛羽蓋蟬顏初纚卽登紅杏之壇雞戟遐臨遂入青藜之閣苑通博望宛來恆嶽之仙館啟宣猷似類華英之市羽陵靈跡盡資銀牓菁英汲冢蝌文咸化金華汗彩迺十六字執中傳禹恫然還想堯門方八百國抗法觀成愾爾興懷文母悼禕禒之弗御蜃輅聲虛撫鞶鑑而長號鳳奩香冷流凱風于春曉寂閟音容散泫露于秋原森凝隧路前星曜朗彌悲夢日之恩貫月光銷追表揭天之瑞誕布誥于皇天列祖敬增崇于寶號徽稱聿新鐘鼓之靈對揚顯命備潔苾芬之盛侑妥明神玉版輝煌鳳吹傳碧霄之響金璃燦爛龍旗漾紅日之光瓊笈瑤箱亘虹梁而上映眞妃仙女紛霓羽以來翔縹緲香浮恍惚降河洲之範氤氳靄密依稀聞嵩室之呼慶大禮之告臻百靈呵護預純庶之旁罔四海昭敷雨自九天鳩鵲遙沾于鶴室雲多五色蓬萊先被于芸章臣等恭際熙朝欣承盛事狎非江總敢陪彈瑟之遊文謝王褒詎博洞簫之喜晨炊雞饌或堪茂芳英於瑤序敬成人于禮樂典重三加崇造士于詩書學端四術春深玄圃徒誇袖挹浮邱秋靜紺林漫和香傳上德好學名聞東海藻擅銅扉加冠賜自西京制殊金玦賓升廟祼方知周道之尊主信臣忠卽是魏侯之寶非無觥陳客醮終虛霖雨之星亦有席敞師絃莫念昊天之日疇昔游衣之所月冷晴絲洎更躋祐之餘春寒畫鏁薦櫻桃于故寢第襲先儀拂脂澤于空床暫流悲涕塘上蒲生之後何年重覆玉衣筐邊燕墮之時祇睹還存石字縑裙留笥三星掩泣淒然篆篝生塵六月含飴邈矣彼韋布繩思祖愛猶低徊致慟寒芹矧宮庭孝翼孫謀宜旦夕忘情陟屺茲蓋伏遇皇帝陛下百靈受秩萬卉翔春紫陌晨煙

致賞于林宗夜永熊丸僅足徵稱于僧孺倘司軍旅毋忘
戒琇之憂欲濟時艱每念命琨之訓劍芟黑水未清玉壘
之塵箭劈黃雲遽沐金鑾之貺璐壺革帶寵邁楊賜之衣
銀艾犀緄恩溢馮紡之賞昔桓榮稽古祇膺車馬之頒卽
魏絳和戎亦僅軒懸之賜豈如今日褒及家倫一命微榮
人捧告身之印六卿崇秩門開貢蔭之班競蹈飛率舞于
無前盥洗骨鐫心而敢後伏願疇修八政壽衍三朋端冕
垂纓俾共勵請纓之志豐碑冊諡期大弘錫諡之公羣玉
藏書毋寶白珩而寶善幅巾任將不遺繡裕而遺威則楚
樹春秋兩五百而靈圖永固虞箭日月三六千而福祉咸
臻矣臣等無任云云

此題孝將示余以爲閫中秘密俗與佺俱作兄弟各自
爭奇意欲奪元而刻程也齋志而殺天乎奈何父天篡
識

此與崑崙賦俱極華腴鏤心而出一欲傳世一欲名世
也

碑銘 一首

泗洲寺橋碑銘 丙子代父作

竊聞秦帝東巡始置鞭石之跡周王西幸爰有造舟之詠
蓋津堠有阻而必通川澤非梁而莫濟是以惜民乏政早
稱單子之明居令無才每勤薛宣之歎晉傳杜預之績病
涉無人漢籍李冰之功行師有地故夏陽當險是鑄鐵牛

河北多艱用沈石斷岸非千里曾表大夫之名橋異七星
亦是崔公之惠況復如來說法懸般若于金橋菩薩悲心
接恆沙于彼岸恢弘象教原爲共入之門開設龍宮自作
經行之地者哉維茲泗洲古剎實在汾湖北澨葭風蓼月
舊號江鄉漁笛征帆夙稱澤國鷲山之宮闕隨接鳧洲鹿
苑之幡幢卽臨鶴渚惟杠梁之未成歎往來之乏濟靡不
人患褰裳車勞濡軌斷岸蒼茫莫負泳游之懼修途惆悅
奚辭揭厲之艱徐道人弘宣誓願大濟沈黎就蓮宮而啟
建懸石磴之穹窿長螭亘而橫渡落雁下而臨波影入清
溟乍疑龍伏梁栖濁霧恆似虹飛虛駕重流玅應斜星之
制跨連絕岸高分半月之輝春風楊柳濯濯層欄秋水芙
蓉依依畫柱朝來入市無煩鸚鵡之舟暮欲歸田奚俟沙
鷗之權文成未遇或逢授履之仙武騎來過還表題書之
志兼且隅樓四起朱拱相臨重閣三層雕簾間出菴羅蓄
翠臨鐵鏁而垂陰簷蔔花香拂石梁而結蔭山僧持鉢時
來王舍之城士女燒香常入維摩之室豈特紫宮南渡徒
法牽牛夏墓東來空傳飲馬而已銘曰

巍巍崇橋實河之梁除道編成在寺之陽臨江列楹安壓
修塘橫絕春水駕淩流湯川連岸近路接堤長跨道龜浮
乘空雁行用濟車徒以續舟航風行帆疾花落水香欄稱

誄 一首

漢帝柱表秦皇方彼元凱河橋舉觴

亡姊瓊章誄

瓊章余第三姊也性植端凝夙成明慧珠簾飛絮才驚謝雪之吟玉軫調桐穎識蔡琴之辨朝霞映日有如入畫之容翠羽嬌春無異神人之美加以天情開藻百葩能通逸思彫華諸家咸習誠飛仙之偶降非才士之所及詎期昊天殄我靈淑享年不永卒于崇禎五年十月十一日春秋十有七也嗚呼哀哉瑤玖雖美不長寶于敝匣芷茝信芳豈終育于常圃玉摧貽怨珠碎啣悲恨與雁而長飛腸隨猿而共斷昔年月下花前嘗尋梨栗今日淒風苦雨空痛山邱撫素手之纖痕宛追淑韻覩殘香之膩紙還憶芳詞爰作斯誄用以彰之誄曰

大造毓靈爰聚瑤池寶婺降芬乃誕玉妃琪葩藪彩閬蕊舒枝幼而異哲高挺慧枝馥郁蘭襟綽約芝儀琅情閒逸玉光朗輝明采秀軼清韻娛暉鐫才錦字藏影金閨粲若雪積爛若雲披少嫻女史長習名詩動容成法發語能辭束薪言秣桃夭于歸碧天忽悴紫簫永離銀河傾槎鈿鏡孤飛嗚呼哀哉婷容間出修態天然姮娥遜麗織女讓妍肪體玉頰素靨朱顏瓌容艷冶瑋質幽閒鉛華非飾黛粉無權芙蕖嬌日梨花睡煙游龍方婉驚鴻乍翩細語生芳美睞流精鬢髮垂鑒蛾眉含英絳霞天末明月中庭胡然柔綽宛其莊凝羅衣香嫋弱步芳盈欲顧憐影未笑傾城人或西子仙則飛瓊惠茂班蔡才比婉嫕温和明晰靜穆

端方嫻詳愷悌弘睿慈良兄弟姊妹胥咸樂康潔炯琬琰馨香芬芳獨抱澄韻寂鎖清光寒日方煦春雲初翔曠懷迥絕霏雪偏香幽襟允燿麗模未彰句驚瑞葉頌叶椒花掞菁摛藻芸思無涯揮珠灑玉芙翰能嘉漪迴晴瀾杼布絢霞何體不嫻何辭不葩冊函湘綺帙著縹華觸懷成興寓目鏤思琳琅響發紺組色靡織颺翠管敷瑤墨泚靈心虛運慧巧無師局窺奕旨雨集星離征鴻赴沼羣鵲依枝廣陵究律敏協桐絲明光曲奏楚妃淚滋書裙染練雲行露垂畫蟬榻蝶斐躔英薘丰神瀟灑晻曖生情性厭繁俗思習澹清煙巒逸致霞壑高盟游仙寄詠步虛飛聲裳規芰製餐懷落英希挹石髓期採蕊冀蓉城偶謫蘭香再生

方來碧澗忽返紫瀛雲輧鼓瑟鸞笙吹笙去此塵宇還彼瑤京嗚呼哀哉瓊姿帝子異世長隔玉貌仙人徒爲過客神襟猶在奇方可述往駕弗續音容永失嗟兮賢媛何年太迫雪散華顏露銷貞魄乍背華門獨守荒陌幽域千年紙錢一佰嗚呼哀哉匣無餘澤衣有遺香爐灰空冷瑤琴靜張鏡沈石黛燈孤畫房珀枕虛懸羅帳徒颺璧月暗彩繁雲結觴蕙折纖枝蓮彫豔芳泣血滂沱愁肝裂腸山色淒碧帝閽阻蒼嗚呼哀哉泉燈閃閃總幕飄飄香容永絕絮酒空澆靈幃何寂芳魂何遙北風斯凜陰雨恆漂白楊嗚咽青草蕭條杜鵑叫壠鵜鶘悲宵吁嗟嬋娟邈焉悴凋嗚呼哀哉亂曰玉樹兮摧折彩雲兮飛散花辭條兮長落

雁分飛兮永斷嗟佳人兮一去殫終世兮不見瞻平原兮
窈深無涯覩流波兮蒼茫失岸望彼天兮虛寥寥怨九原
兮情漫漫視白日兮無光拊悲膺兮長歎嗚呼哀哉

挽什

不肖有小啟奉求名賢垂光幽壙弼伸永痛惠徵掾筆尚寥寥老容俟續刻今以至親近戚及自一家哀悼之作先綴於此

輓葉威期世盟　周永年

曾見臨川哭阿遷汾湖淚雨更何如孤貞得伴全生苦有先嫂未婚弱女非男慰意虛有女生未彌月大病豈知加小愈有棺無所那使出無車晉人空自誇能達宿命都緣結恨除

仙壇舊識雁行斜渤公向有語云君家雁行還有凋傷歲在龍蛇信可嗟叔寶故應談絕倒賈生弗及賦懷沙六龍下食今番滅七業俱興兩度賒此日逋翁猶未老非熊奇事豈爭差

靈護附　一

悼亡甥葉威期　沈自然

欲哭難爲聲欲言難爲文豈眞有此事掩耳不忍聞出入無次第聘眙存空雲嗚呼亦何歟舛錯誰能分

所悲非一端萬事常決絕生死苟不昧哀哀向誰說老親堂上號少婦閨中咽子亦誠忍人胡能遽相割

爾母中歲殂爾昆卯角亡兩姊從風凋幼弟隨殀殤慘毒併一門兩淚流寫蒼豈獨至親人餘哀泣路傍

愍愍狂妄流醉飽安無恙志士稟幽貞坎壞遭天喪不惟不得老抑且不得壯悠哉輔嗣魂何處談玄暢

爾生孩抱時娟娟如玉琲我翁性孤抗見爾亦解頤十五游庠序循飭多令儀倏忽成陳跡追憶肝腸摧

靈護附　二

哭亡俗七言絕句四十首　葉紹袁

哭盡殘燈永不逢片時回首即千重空餘白髮蕭蕭影獨伴靈床怨曉鐘

茫茫魂去欲何依夜靜天高月正微莫道啼猿在三峽故鄉春色最沾衣

誰將玉樹遽長埋繡佛幡前四日齋（作十日佛事祈保方及四日）花散維摩天女現卻教阮婦折金釵

暮雨瀟瀟閉笛門悽然冷色暗黃昏挑燈忽憶徽之句又復重添雨淚痕（元微之詩消遣又來緣爾母夜深和淚有經聲）

一病侵尋半載餘茂陵無路返相如依然四壁家徒立賦草何年奏子虛

舊京兄弟上書歸江上秋風送落暉即使鑱殘雙雁羽如

何行斷一孤飛
無限雄心挫未伸橫几空有研留塵青春年少歸何處老
眼模糊哭子人
滿篋清文自泊如半間斜屋鎖玄居尋常兀兀編蒲柳黃
卷猶存薤葉書
兄弟相依二十秋破床敝幕未曾羞怪來貧骨天生定貧
到今年又不留
一回慟哭一魂銷把酒臨風帶淚澆醉後不知兒是死再
呼煮藥待明朝
閒來愁看薛墻西曾對荊花掩淚題又折一枝紅萼去那
教人不萬行啼

猶憶辭家別故幃一帆南浦挂霜威也憐病起歸應早年
去春歸更不歸
元宵風雪沍春寒冷斷鄉思旅鬢殘猶幸子規催夢緩病
容愁緒得親看
異鄉客久似飄蓬贏得沾巾淚眼紅汝去九原兄去越三
人生死各西東
扶病歸來强戴巾偶過方丈暫栖神怡顏猶自憐諸弟那
道黃泉作故人
渭陽原上結瓊蕤畫嫵曾憐幾日眉燕子不歸簾月冷三
更翡翠泣孤幃
阮郎貧徹漫嗟吁母去誰人更作襦留得舊衣燒卻後故

牡丹花對夕陽開坐地看花把酒盃一哭直教花盡萎花
魂還得再歸來
鶗鴂無端怨太頻舊闌干外綠爭新閨中最似薔薇雨紅
淚朝朝泣向人
一窗愁雨浣春紗寂寂窗陰鎖影斜叫冷杜鵑紅血盡至
今枝上不開花
千槍槍碎夜光珠不管人間愛惜殊欲問關情何處切掌
中點點血珊瑚
海棠開遍曲欄新似怨如愁不耐春今日臨風憑弔客去
年同是看花人
初時求療到金閶兄弟相隨十日裝漫說劉晨能採藥龍

宮無術欲傳方
蕭然除夕不歸家白髮孤燈夢亦遐憐得長兄留伴汝今
朝同與哭天涯
洒淚長篇蕙草摧晨光倏忽夕陽頹當年悔不誅徐市海
上何曾覓藥回
落盡櫻桃又鳥啼斷腸門外草萋萋若將淚點隨流水碧
海遙通雪嶺西
夜來曾夢在西廊新築亭臺盡粉墻應是修文人住處故
留汝在奏長楊
飄搖總幕掛堂東曾否魂遊到此中止有孤身雙淚眼鶯
花鵑月對春風

春來無處不芳菲獨有楊花似淚飛試向風前相比看萬
千離恨兩依依
文壇方擬步時名月旦曾蒙父友評誰料玄穹能太忍半
天風雨折青萍
殘更未盡憶天明待到天明痛倍盈何似更殘猶有夢又
看日影望催更
傷心無日不霑襟好友相憐慰好音那得便教忘卻汝一
當慰處一傷心
年少何嘗有業塵困中深自晰根因願留病體皈三寶佛
法于今不度人
生成貧士福無緣佰紙安能買百千全是閨中綦縞婦嫁
時衣作拜經錢
古來長恨恨綿綿今日如余更可憐汝喪家貧身又老憑
將何術度餘年

次貧病十韻再哭亡傭

奉倩眉孤强耐貧西河又作哭兒聲繁霜黯黯重正月凍
雪悠悠誤老人薑橘親調初有婦（傭婦亦能文如令燭僅婚一年耳）芷離
空佩未稱臣中郎漫道書傳女何日松楸付阿新（以姪阿新爲嗣）
歲暮寒深霰雨飛片帆南去別荊扉（蜡月十八日往嘉善就醫遂不復歸）夜
歸鴨艇生耶死二月初一子夜至家歸就木也）人駕蚪車是也非上帝何
嘗公道在皇天眞與好修違崩城忽似渾閑事黃鵠歌哀

兩婺幃乙亥傭兒未婚之婦顧氏年十八矢節）半年賒藥傷心債（賒價至今未清）故屋
招魂旅病容（死于庵中歸殮于家）試採前汀蘋葉看子規催化血芙
蓉（歸至庵二日即死）
屢遭家難幾如予九載于今迺起居（王申至今）白髮翦殘幽憤
血青燈炤絕斷腸書曾誇珠樹攀郤桂豈料瓊芝作惠稆
爲訪三生石上話葛洪川畔越巫虛（武林有活冥判人爭傳異之特往叩問俱
是風影）
紫臺冥漠若爲家萬里崑崙遠未加（傭曾作夢游崑崙山賦）蓼草堂
前先築室（傭母池塘春近可通涯）傭兄斛軸裝金臂追心碎乙亥

渤公有君家雁行還有凋傷之語病中命畫準提佛事之至今像猶在也綆汲銀漿引恨賒病中日思井水祇有木綿衫上點天台分得醉桃花借劉阮事醫往天台禮懺僧亦也

往事閑題正莫消又驚異慘幾堪聊非慚先見同彪瘦自識多情竝衍饒泣簡詩文供世弔哭攜筆硯對靈燒安仁賦愴孤孩貌況是初生二十宵

貧骨如冰徹影涼病中焦火熱相當祇因槐市秋風促故爾松舟夜月忙感病之緣冒暑做榻深深拋靈粉遺篇寂寂閉殘陽欲知兄弟悲悽處滿架琴書一渺茫

賣田禮佛冀延生法海幡幢會不輕敢信文章能積祟豈緣骨相太傷清鍼挑左指慚公字陶侃左手有文直達中指上橫節相者曰若徹于上位極人臣侃以鍼挑作公字俗左手中指亦然據婢探奚囊半壓城李長吉回首秦淮舊明月何年還望逐虛名

白下歸來一病侵臘殘春到總浮陰廿年呼父人何在兩地隨兄夢亦深郡中武尒兩處就醫俱兄同行罪貫若盈須我受慶餘無驗向兒尋天公肆毒眞如此拚學共工那得禁共工頭觸天崩

偷日天果高不至今日即至今日當無餘天矣余日餘亦何益不餘反無今日事耳

龍腰騎折謫當休還少塵寰十四秋地是衡山無玉酒在嘉善居亭瓶山山以酒瓶壘成嘉洲有玉酒飲之令人長生庵名圍界作離愁閑庭白日魂蹤杳細雨黃昏幕影悠三徑盡荒惟五柳條條泫淚向風浮

哭威期婿

沈憲英蘭友

冥俎空陳酒一巵天涯此訣見何期無端雹碎春紅早忽遇霜凋夏綠悲燈炤雛嬰啼素幕風吹遺像響靈幃不堪癡想人如在惆悵還疑夢裏時

綠窗春盡雨閨珊故篋遺文意倍酸海外靈香魂莫返閻中隻影淚成瘢百年露草孤山寂一載風花逝水寒笑語宛然猶在耳月明何處倚闌干

絕句十首

寒食煙多日欲西紙錢風逐落花飛棠梨題處金鈿碎門外吟魂歸不歸

忽遭荼毒訴蒼天血濺麻裾眼欲穿痛極哀呼身可贖不辭九死向重泉

梧桐篩影日初長靜對遺容漫斷腸問君君在渾無語凝

徹雙眸送夕陽

物在人亡事事悽畫梁空落燕巢泥晚來更有傷心處無數棲鴉伴對啼

數竿修竹弄珊珊挑盡銀燈月滿欄子規枝上聲聲血淚啼殘淚未乾

淑景如前獨掩扉深沈庭院影相依無情花草誰爲主歷亂東風空自菲

獨對几前括碎腸腸迴百折淚絲長磁鑪香篆沈沈裊帳垂垂塵滿床

一去茫茫隔萬重泉臺渺渺信難通孤燈長夜空相泣泣

斷東風不再逢
叫破蒼天誰見憐嗟乎薄命是何緣從前世事茫茫影稽
首金身學坐禪
琴瑟相和易促離秖君才器敢齊眉自慚蓬性原非匹天
遣孤鸞泣數奇

哭威期弟

葉小紈蕙綢

洞房琴瑟暖春風雙鳳簫聲對碧桐驟雨忽驚連理折彩
雲流影去無蹤
秀質翩翩早請纓文闈初試未成名多應還恨乾坤小難
轉雄才赴玉京
荊樓長共弟兄居慷慨攄書日自娛壯志未酬同一夢誰
書齋人去鎖蒼苔可歎離魂不復來總有遺容虛舊日江
郎彩筆向誰裁

憐滄海墮明珠
晴雨慷慨總可傷簾垂寂寂舊迴廊從今花鳥徒增恨兩
度春風斷雁行
日色荒荒怨鷓鴣窮泉冥漠痛難呼離情不學春雲斷未
睹羊碑淚已枯
冷雨尖風度朔雲嶺猿哀嘯不堪聞臘前送我江頭別何
意春來我哭君
寒暑無移守硯臺情懷端不爲春開從來肺病原非一哭
母傷兄想過哀
悲歌彈鋏氣如霓何事才餘福不齊誰料蒼天能降毒鴛
帷未冷變霜閨

依依斜日上簾鉤猶是當年把袂遊煙鎖北邙千古恨叫
殘鵑月冷荒邱
千遍相思千淚垂傷心怕作哭君詩憑誰喚醒紅塵夢碧
海青山話別離

哭亡兄威期

十五歲 葉小繁千櫻

自從閨閣別離侵幾度寒宵盼遠音簾外依稀春意曉春
來徒得淚沾襟
雨地思兄恨不隨自憐今日泣蛾眉憑將夢逐天涯遠有
夢歸來卻訴誰
書齋人去鎖蒼苔可歎離魂不復來總有遺容虛舊日江
郎彩筆向誰裁

關睢昔日架前詩曾向紗窗教妹時猶剩餘文新讀罷怨
斷蕭湖篋莫重窺
花枝一夜向風凋此去仙槎弱水遙幾陣寒鴉歸度後再
無雁字寄春宵
煙雨清明送落花靈几法轉鈔蓮華紙灰空逐花飛散奠
祖空陳一盞茶
午夢梧桐舊日非前生緣短易凋稀淒淒斜月黃昏冷空
伴孤孩泣素幃
碧天雲散竟悠悠數載風光一日休笑語宛然難可問月
明何處在書樓

哭亡弟威期

葉世佺雲期

無邊幽悶對春凋零落花前淚暗饒自別芸几追夢杳惟
留紙帳伴魂飄離羣雁影分雙羽叫月鵑聲共一宵堪歎
相如終病渴茂陵秋雨最蕭條
不賦淩雲賦玉京空將擲地浪傳名禰衡有學虛期許賈
誼無緣輔聖明半世文章荒筆塚十年才氣負書城蕭齋
遂作招魂處寒月霏微落絳英
青田鶴去淚沾巾棠葉瀟瀟夜雨新共謂君才宜作棟豈
知爾命故如塵煎香不渡瀛洲海遺佩難尋漢水濱中夜
自悲情分薄三生石上恨前因
花堦連袂興偏豪自是文心瑞錦濤忽奏霄笙辭白日今
來絮酒滴青蒿追思久恨游仙蚤

殿高王延壽代父作靈光殿賦弟亦有夢游父作酒洲寺碑文與賦俱刻集中一自金陵爲逐客
至今風雨泣江皐下第南歸即病
憶昔飄蓬作旅游天涯到處是悲秋相依多病誰知苦剩
有同心對識愁越國雲山回首絕武就醫武水秦淮風月望中休
可憐聊落生前事腸斷青松訴古邱

貧士從來天不憐題橋齋志向空煙窮愁燈火三千卷冷
淡風光二十年幻海枉牽情死眷人間漫說鬼才仙黃昏
哭斷寒窗影無數傷心待夢邊
讀書樓上雁驚殘是處魂飛是處寒白髮親傷衰影瘦青
春婦咽哭聲酸遺孤見父含珠後幼弟思兄故枕單惆悵
人生已如此一家今有淚相看

哭母方餘幾度春悽慘霜露百年身思親自昔還同爾陟
屺于今少一人垂柳無情猶弄晚新桐何意復流晨信知
舉目俱成慘冷落殘編滿屋貧
庭前繁綠長芳茸獨訪荊花慈不穠書室前有紫荊一株兩年忽枝葉凋幾
日草堂相再賞今朝楓渚隔千重鴒原舊恨追前夢鶴表
雙歸怨曉鐘鄰架依然還未改可教異世更來逢
全家骨肉痛存亡聚散眞如墮葉霜數載熟嘗永訣慘半
生已是撫棺忙明知蒼昊闇難叩漫道青年境可傷欲語
不成悲滿塞傍人忍對此哀腸

哭亡兄威期
幽幽曠野杜鵑啼啼時白日風淒淒鵑血爲君徒灑盡茫
茫荒草成紅泥春寒紫塞龍沙冷一雁忽爾悲分離千里
萬里難相逐古戍渺渺無迴期荊花若爲人恨別畫欄絳
雪摧芳菲含情欲向故人語故人何處徒沾衣有兄有兄
我威期志沖牛斗何磅礴至今英氣猶青霄倏忽一生朝
露薄憶昔連床二十年黃昏夜夜同書閣何期此日隨變
遷彩雲吹散長寥落寥落泉臺一去悠飄英無復綴枝頭
憐兄乍別高堂寢魂魄蒼茫入夜修江南春色生芳草湘
渚秋風送碧流流漸湘水最無情桂舟欲渡客心驚驚斷
洞庭湖上色征鴻嘹嘹暮天橫吾聞自古亦多故豈無才
子歎平生或有烈士稱暮年功成豪傑垂英聲間傳年少
氣方盛荊山玉碎悲珠沈賈傅懷沙曾賦鵩終童棄繻空

長纓然而已有明主知松楸拱墓還聖名何獨於今生不
天蚪車一旦催人早有志未酬身先死生芻零落同衰草
讀書萬卷空已矣平津折劍知誰曉嗟天厚俾斯文章何
爲又使中道天雄心壯懷成灰燼千古遺恨爲兄盡怨逐
長江流不窮滔滔滂滂哀相引流哀流怨空自傷死生永
訣終參商參商今夕呼重旻故園遙別隔年霜我兄去年
與家別旅居卧病天一方梨雨寒光淒曙色梅梢凍影怨
斜陽庭中物候已驚殘游子長征猶未還天涯遙數重歸
日鶯花蝶草可闕珊無端帝檄來相迫英英從此悲闖笛
歸來祇剩舊枝斜斷欄蔓草西牕壁尋梁燕子猶飛飛飛
飛若問人幽寂清晝蕭蕭細雨寒殘宵黯黯荒明月明月

多情炤影寥細雨寒扉似鳴咽鳴咽不聞何所之櫻桃花
落暮鴉歸歸鴉飛入花陰裏宛出庭前延佇時倉皇欲覓
又誰匿沾巾惟有淚如絲絲有淚念骨肉余渺何知慰
樸嫩哭母悲兄日垂泣泣盡西風涕漣漪吁嗟再把玉樹
埋寸碎肝腸何日續釋愁無計陳思文深情奈何桓伊曲
清歌一曲哀雲起雨霰灑天聞鬼哭哭對靈衣終惘然遼
東歸鶴望青田青田鶴去還東遠華表何年再一傳祇有
啼鵑啼不住三更叫月淚涓涓

哭亡兄威期

葉世儁書期

百年倏忽暮雲間長隔幽明有淚潛別夢空嗟春夜杳斷
魂難問舊時還詩傳燕縷悲瑜塚人似羊碑泣峴山豈料
兄才稱蚤死漫隨流水去潺潺
一從殘臘別寒宵隔歲屠蘇不共朝空盼異鄉歸計好誰
知禪榻去魂遙牽幃忍淚相愁勉執袂無言共寂寥何日
候山人再返塵懸紙帳影飄搖
欲問青天不可緣何仇何怨毒何綿哭兄死痛纔經日旅
病生離已隔年雁影墮雲驚字裂荆枝泣雨墜花鮮望涯
不見徒延佇莫道湘江恨獨專
傷心離別梵燈中紫管人虛再不逢琵琶琴琶寒風啼蜀字蓼
蓼芳草怨吳宮休言夢斷難同首即有魂交枉付空可歎
生來遜花蕊他年還似舊年紅
一霎西風光景非從前相聚信無幾依然舊燕葦簾至何

似離人蒿里歸恨壓秦城悲杞婦怨遙楚渚泣湘妃惟遺
子敬空琴在寂寞蠨蛸網玉徽
書齋寂寂雨蕭蕭哭斷東風去莫招魂向天邊應自憤怨
含地下料偏饒芳音欲問虛青鳥壯志何年折迅鵬誰道
皇天憐積善賢豪從古半無聊
煙樹千重鎖覆埃無端人去不回來平生每負稱仙史致
令今朝作鬼才剩有餘文供蠹簡獨留新管賦瑤臺數年
聚首長休矣惟藉澆靈酒一杯
月明曾炤故牕紗獨歎流光人已賒冷閉空幃成鬼境讀
殘餘響即天涯三更叫盡雙鴻淚并悼二兄五夜飄寒六出花
未遂功名身枉死題橋深怨恨無加

空床猶似病時陳祇剩西窗影尚新總幕燈昏渾是夜泉臺漏杳不知晨恢遵有志書生淚報國無身草莽臣同憶年來同學日可憐煙雨付紅塵

九京一去痛難尋濕袖啼痕夜夜侵蔓草碧苔寒月寂梨花細雨暮天陰清歌無奈長愁絕樽酒難澆壘恨深此別祇須石上會來生又恐昧子今

哭亡兄威期　十四歲　葉世倌　星期

昔年共事謝齋前今日分離歎棄捐書帳無歸塵積網硯凡寥落冷淒煙忽思欲信非眞死試想猶疑更可憐此去休將有返望祇留燕子故梁邊

兄弟相安一室貧豈虞遭此痛難伸花朝聚秧商今事月

夜同床弔古人語笑翻爲流涕淚清談已作訴悲辛追思莫挽徒嗟矣沈日斜暉落水濱

除夕他鄉隔闊嗟斯時惟望好歸家病離去歲違相侍聚不三朝卽慘加日落疏櫳空設座月明春樹但棲鴉未知泉下知之否仰視高天泣暮霞

昔傷未久又今離人世何其苦若茲見室卽追同學日看花怨憶共遊時傷心不忍翻遺卷染淚無聊作悼詩若報善人眞不爽吁嗟天道太堪疑

靜以思之莫奮飛架邊還掛舊時衣春風淑景愁皆是明月空庭境不非千世于今難會聚百花從此莫芳菲同思

靈護附

疑還是讀書時

憶昔兄初哭母兄猶然泣涕恨煢煢誰知兄又爲人哭舊怨今愁無數情

當年舊恨未曾消又見兄今卽隕泂骨肉半爲泉下鬼惟留遺跡冷蕭蕭

鳥見人哀亦且悲生離死別豈無思幾年歡樂飄然過一去于今絕會期

月明共聚喜娟娟不道今爲涕淚漣從此幽明兩境隔欲逢惟在夢中天

輓威期姪　葉有震　仲起

晤別瓶山隔一旬竟乘黃鶴去無聞於時微念憂偏切深

歎賢昆痛可分筆惣未能全吐彩墨池竟爾不生雲龍文
遽逝殊堪悼況篆君翁德復殷曾養病無山精舍前數日
舊遂聞　操舟候之留信宿別去旬
訃音
豈須琴破已名歸何事修文帝命催鵬鳥賦成君絕筆鳳
毛亡後世無才歸從蘭若初心解覽向蓮峯三乘該埋玉
于情何可已徘徊清夜每生哀

輓威期表弟　嚴興敬聖與

河陽標格雒陽才勝質英文世共推不分丁年蚩召疾也
知庚日鳥徵災康成帶草淒應斷子敬絃琴痛必摧莫訴
向來攜手恨擬書天問寄泉臺
最憐揖守似終童羈越雄心一夢空腸斷嚴親與昆弟淚

垂逝水動塞風旌搖柏谷竟長往笛急山陽難再逢爲語
淒涼竹林伴涉江文在許誰工

哭威期表弟　嚴祇敬仲日

丈夫重意氣離別未忍輕鍾情正我輩如何隔死生一去
不復聚千秋誰令名古今同慨歔況是弟與兄煢煢余小
子提攜渭陽情弱少登高堂濟濟皆瑤瓊荀氏稱八龍顧
予難爲甥飢拋湘帙戲時共棗栗爭束髮知讀書邁往君
有聲江上樂晨夕風概敵無勍聯達四三載帶水伫盈盈
相逢歧路隔子留我或行壯志素有期何必行跡幷昨歲
聞臥痾失意感和平致身苦不速大器鮮蚤成由來貴知
命哲人當自明奈彼二豎何驅之若繞縈我時問君疾君

君張以渭陽至情俯垂挽悼賜至時寶六月十四日已
鐫及二十餘紙矣不能攬入卷前又不敢同于伐木之
求俟諸異日附于後簡
心又不安列爲續云

威期甥相法才而不壽曾向友人言之不幸言而中
矣仲韶姊丈哀慟之餘爲索挽詩業以不文辭而情
又難已夫數既不移悲之何益首借公明之語用鐲
潛沖之傷　沈自友

精爽煙浮何晏姿才名富有少遐期妖虹夜斷秦樓月
雹春摧謝院芝成佛定知先慧業修文偏要及芳時茂陵
遺草應重緝死後沈檀香更奇

誄　祭文

哀威期甥文并誄　沈自炳

嗚呼威期爾生而穎爾生而温良爾生而孝友端恪慈愛悖信氣峻而志方爾生而軒朗英茂藻耀高翔孜孜黽黽力學而自彊器識傑然自拔卓乎不可一世意固未易以可量乃奄然蚤世芝焚蕙折天地悲涼親朋雨泣高堂窕痛幼婦頓絕而摧傷嗚呼哀哉何賦材之明淑乃厥命之難長集世德之餘祐胡善積而禍昌世固有食肉衣錦目如面墻弇鄙獷驁恬恣輕狂終身無恙志樂身康孰是東身飭行勤思刻礪當綺歲而殀亡割肌膚之至痛掩肚志於泉下入修夜而不陽嗚呼哀哉昔余先君愛我伯姊歲在洽協投謦海畔晏處故里姊時歸寧攜抱于爾娟然玉茁能笑能嬉時余將婚先君志喜對姊命余曰汝婚而有

女必將以配此子子不敢忘逮先君陟遐而首誕蘭支君女字乃終執箕箒于吾子嗚呼豈非天歟晏爾一載自春徂冬僕僕于道槐黃失意而遂齎志以終別鵠夜怨悲鸞曉空虛闃漠漠幼嫠煢煢嗟弱息之無嗣撫雛嬰以永終誠天命之若斯何荼毒而多凶憶余秋居白下被詘棘闈同爾昆而慰余切切備至方掩涕而吁欷逮冬之初予遘沈疾困卧牛衣念爾昆友時及予帷惠我靈膏解我愁思閔我貧乏分襓苓以進台此時瞻爾顏色氣浮而聲嘶予實驚且懼爾謂予曰醫人告予以暑疾舅氏不必于憂疑予方信英年之無害孰意其彌留而難移嗚呼哀哉予至冬末雞骨乍興走力問子不獲爾音繼聞就醫以入越而翁

兼誠分菓克讓易衣忘貧咏媲白鵝賦同黃雀警穎蚤年芳英紛薄囊錦心刳床繩膝削未齔通經成童入雒意平南斗氣過增城雄文痛哭厲志請纓一蹶不遂驟爾忘生鎩鎒易折豫章難成命也如何智豐福蹇簫鳳孤飛笙鶴獨遠風徑亡琴月牖餘卷丹槧煙霏墨花露蔚遺詞若語畫影疑臨幃燈宵掩簾曦晝陰梧颺獨嘯竹霰齊吟紅薇落錦香粟飛金涼暄代徂悲恨靡訴嚶嚶孤女哀哀幼婦蘭蓀徒陳金罏虛炷帝魄難歸夫山空駐盤龍罷鏡比翼辭裳泥淚鐫墨韻楚激商才遜劉氏哀同敬姜蒹葭自愧冰玉偏傷

清明祭文

葉紹袁

維崇禎十有三年歲次庚辰閏正月二十四日丙午第三子邑諸生世傛威期法名靈護年二十二歲卒于東邨家庵圓通精舍稱佛鴻號送歸徂化者智靜智印寂通三上人越七日二月朔壬子還殯于家嗚呼痛哉又越十六日丁卯清明父天寥灑淚爲文哭奠之曰嗚呼痛哉傛俗兒胡然死耶我之所屬望于諸子者於汝最深而名塗友籍中亦以汝與兄佺爲雙龍之並起二驥之齊軌也而胡然死耶我年五十二而汝未哭我汝年二十二而我先哭汝耶嗚呼痛哉長沙有言烈士殉名汝爲名死是耶非耶非汝初避之始也檄下郡邑更殿最前柱史所錄者戒期甚促而茫無定居汝與兄佺倉皇應之帆張笠澤旋看三泖之雲山望秦干又逾五茸之水一日夜間往復二郡跋涉至暑矣猶幸試無汰額遂赴留都家羞蒙破之餘室困罄懸之久勉棄汙萊十畝稍治行裝我送汝兄弟與君服舅于昌亭之游金風初動白月流天傾樽高士之壚弭楫眞娘之墓清談並暢六簿分呼自以暮年寂景望汝兄弟一爲舒吐快慰也浸尋波荇光浮雲明如晝壺籌催曙清露零菔我棹來歸汝艇北發念言猶昨而今爲迺至此哉嗚呼痛哉迨八月二十二日金陵竣事返抵家廬我喜溢心飛欵生眉舞但見汝于坐間嗽聲頻咳我卽問汝致疾之緣

而古本寒風魚波終渺悽然愁別之襟愴矣分歧之涕汝兄弟既盤桓武水侗又低徊甥舍嗟日月之其除歎父子之各域幼兒在膝短髮鬖鬖寥落黃昏何殊旅館誦愁鬢明朝之句黯然自傷耳因念汝兄弟二人佺也愁中守歲汝也病裏迎年游子無親寒閨有婦此時此景可忍思耶兄弟亦以汝朝痊而暮卽返暫睽而永相聚也今爲至此可奈何哉嗚呼痛哉我于十二之午至彼看汝見汝兄弟悲喜交集隔年夜雨頓開阻闊之懷到處元宵獨守蕭條之況菔我棹來歸汝艇北發念言猶昨而今爲迺至此哉嗚呼痛哉迨八月二十二日金陵竣事返抵家廬我喜溢心飛欵生眉舞但見汝于坐間嗽聲頻咳我卽問汝致疾之緣汝言傷風偶爾盈旬日矣亡何桂蕊香銷泥金夢阻苹笙曲罷瓊笈名遺汝于爾時能無鬱鬱嗷嗷原病本鬱又爲標衝罕拘良未識六微之技經虛涪釣誰探五療之方金液膏艱銀丸劑鮮嗚呼痛哉泊乎秋氣悲其蕭瑟草木落而變衰郡有桐君咸稱盧氏我聞聲致慕攜汝就診又恐汝以寂寞攖懷兄佺弟儕結伴同往居亭專諸之市羈旅要離之壚原醫所言昉於暑毒而消暑之藥不參一二名高鵲視若矜虢國之神見愧龍心弗奏梁丘之效嗚呼痛哉北顧無徵南溟遂徙問巫彭於鶴渚訪神砭於鴛湖嘉善惟汝兄佺與汝偕焉歲盡無歸臘殘不返觴椒泛酒符鷟圖金花開異地之春人是他鄉之客雖片雲尺水雁影非遙

八九我與汝暨佺喜可知也未幾醫擬赤城于役計程廿日有餘欲留伯玉曾遺僧達之書空歎徐陵莫覩楊愔之報乃如之人何其忍歟書求嘉湖備兵願安彥年丈顧辭不允醫遂決于台行我云或暫歸家當俟醫回再來而汝卽流涕被面語辭哽咽必欲勿藥有喜方旋故園我不忍逆汝之意仍安假館之謀攻病而病彌深就醫而醫反去此正月二十三日也嗚呼痛哉我以此故日夕眷戀汝不思歸何能舍汝望吳山以踟躕依越水而偃薄十舅君晦每馳翰音我云平復有期第俟台剡人返非爲誕語以謾君晦也察汝于微茫之朕審汝于聽覩之外膚肉未充纖廉較緩爰拊心而自喜冀速效以圖全誤聽人言蚤投補劑人參進而火上升涼散

服而脾下泄桃膠艾葉影嗟弓角之難移麥麵苓蒴濕悵河魚之不止眞元從耗危殆尋侵嗚呼痛哉汝兄世佺乃言元正初夜噩夢多妖庭氏射聲之法不辨十煇士衡繞車之徵但驚三幕詎云恍惚恐或鬼神之通言念徬徨庶轉法華之藏禮敦蓮社義闡菩提虔禱神天祈延汝命香花讚供十有晝夜法鼓慧燈盡人光明之海華幢寶筏弘開仁壽之天四道莊嚴六時秘密兄弟矢願上疏東嶽各減後來之算續汝今日之生碎心隕首精誠經隔于幽明瀝腑煎腸運數無回于冥漠嗚呼痛哉十九之日厲風冷雨兄佺不避陽侯之險無辭行路之難夙駕武林求所爲生冥判者苦情哀籲丹衷孰致于高天宿障叢身黑業方纏于下地西湖人去未歸灑泣之孤舟東伐魂遊遽切傷心之逝水撫諸弟而言別思晤兄以無從嗚呼痛哉二十二日爲汝啟建道場二十三日風帆輕迅挈汝遄返汝整冠躡履舒徐上下亦知汝病體深矣强爲健容然念精氣還堪猶能罄折豈期奄忽卽兆于茲嗚呼痛哉汝婦中旬生女未彌厥月而金光明會正初啟梵音故我雖與汝歸暫止圓通蘭若閤楹相望家聲入耳擬于朔日圓證維摩卽望衡門還栖環堵而二十四夜月落參橫奄然長逝命之衰矣可奈何哉半載愁眉幾見開顏片晷兩年離緒終于飲恨九原嗚呼痛哉是夕也貝篆初鐘星槎遲曉景滕滕于夢迴焰幢幢于人寂青衣夜起亟聲呼我我卽驚坐

推床心椎千擣揭帳視汝餘息惛然我以氣接氣抱汝連呼汝寂焉閉響欲焉淪謝亟欲救汝而丹無仙匕四顧茫茫將思代汝而死不繇人孤身惘惘腸游焦釜心寄危旌哭盡牖燈照死別生離之影叫殘口血斷青春白髮之魂啟手足其疑冰拊口目而不瞑嗚呼痛哉諸弟交哭僮僕咨涕我形雖生我心已死抵暮君晦同一友人江干來至笥藏赤餅草服頹鞭而汝魚符夕下蚪車曉馭贈瓊唅食斗黍停炊卽煮聚窟之香豈返蓬萊之吏嗚呼痛哉二十七日孝將來唁欲歔悲感追述泝公昔日君家雁行還有淵傷之語言猶在耳何遽忘心天乎人歟咎焉嚋委準提千印漫存黃絹之容泝公命以黃絹畫準提像圖相六觀遽訣青城之

鏡持準提咒鏡各鑄一鏡嗚呼痛哉汝對諸弟云倘再得數年聚樂即爲至幸又云恨不及見大兄一面（佺時佳流）又云我若獲起功名富貴長付滔流弟生一子足矣又云如有起日即當祝髮以報佛恩更何生子之云噫嘻天乎顧後追前字字肝腸之血念兄訣弟言言骨肉之悲嗚呼痛哉汝之殀徂二十僅二歲飛駛逐固云促矣而父母拊汝鞠汝以迨于今日居月諸又豈旦暮心情易言及此哉憶昔汝母初將誕汝夢觀杲日光彩流暎煌煌煜煜從海上升升而復墮者三焉三墮而不復能升也母寤語我是徵佳兒第恐不得長大耳如何邶弁突矣禍禍結矣閟宮彩茀盈七載矣山龍衛燭終折若木之華天雞曉鳴亟閉濛汜之谷嗚呼痛

哉汝三四歲時偶嬰疥疾醫人以藥滲塗汝曰其似漆身而爲癩者歟夫以四歲小兒胸中有掾讓故事豈非夙慧漢陰移柳無愧蘇顒琅琊刈稻何慚百藥而造化忌才高明瞰鬼未曾賦夢齒僅比于徐份早擬神清殀遂符于何烟鳴呼痛哉汝生而玉皎軒朗暎人唇若渥丹瞳如點漆外祖慈所公素性嚴重不狎兒女獨見汝深加鍾愛時君晦夫人有緩帶之喜公曰若女必以宇甥于是太傅閨庭簾飄柳絮中郎內則慧解絃爰締婚姻無嫌中表悲夫玉鏡臺空徒感溫陽之送紫簫聲斷浪傳宅相之成夢託津亭寶釵折淑媛還建業素組悲嫻嗚呼痛哉汝年十一即事操觚文品清貴而韶秀神姿俊潔以安詳孜矻芸牕

勤渠蒿屋樵蘇未繼先窮匡鼎之光山鏡微明還掃孫康之雪銅梁度雨卷對碧雞峴渚歸雲賦題黃雀青縑匀蹙之函綠粉細蹲之裘萃篤玄詮躭研奧理桃花疊片書盈范汪之床蒲葉裁巾漏永管窗之榻崑崙一賦拊石樅金泗洲片碣引商刻羽若使金閨鼎族生子盡汝足稱有後不忝象賢而況以我涼薄豈堪爲父宜其天奪英華地銷靈氣匣金刀以晝掩斫玉樹而長埋嗚呼痛哉我年十五青其子衿汝之曳裾亦于此歲襄陽諫書見奇庾翼平南哀誄不滅謝莊汝才固遜于古人年庶同于往哲如名杜乂曾來標令之稱因夢惠連或有池塘之賞而柴棘蠹芝烘爐焚桂在辰在巳孔授鄭玄之識非館非寺那推房棺

之亡几冷殘芸瓶罄剩藥舊帳蛸縈于鼠跡故箱塵鎖于鵑裙嗚呼痛哉即昨秋閨中棄牘擷藻披華風雅遺規琅如也自謂可以樹衣冠之幟振霄漢之游而乃賦擯甘泉音埋柯竹望斷山而有淚泣流水以無人揮彩筆于題愁悲征帆于失音遂遭沛道之虞頓困茂陵之渴嗚呼痛哉在昔戊寅之秋完汝室家之事我心窮拮据顏靦干求忍恥徒慙窒似胡奴之米望門無路仍分季子之金（不得已告借馮茂遠許我以米道遠不便取藏奶于家先隸處那移五十金用之）窈窕初歸頻蘩方託摽摽梅實筐傾白茶之簪灼灼桃天片落紅香之雨嗚呼痛哉曹子桓阮婦之篇潘安仁楊姨之賦紡離哀于少寡泫異愴于孤孩昔固有之今胡及汝生人至慘何相類歟

無繫今春之綾菱鑑霜寒熊虛舊日之裳菌床月墜流黃錦字化爲寡鵠之歌彤管椒花更作孤鴻之序嗚呼痛哉我自汝母亡後煢煢獨夫幸汝兄弟六人晨昏左右朝千悲而語恨夜萬緒以言愁家無南越之裝一樽對雨樹有北窗之蔭三徑臨風淵明誡子書共慰寂寥並堪清賞六龍在御又摧荀氏之星五馬稱良止博扶風之目嗚呼痛哉汝眞死耶舍五十餘年之老父而死耶舍友于和樂之兄弟而死耶舍二載新婚之婦而死耶舍鏤心刊血不朽之業而死耶雖無封禪之文殊有太玄之草鮑明遠河清之頌已矣張仲蔚蓬蒿之跡聞然嗚呼痛哉汝于僮輩無一苛言加謫汝于交友無一迕色生詞仁恕開明恬夷潤朗餘

甘壞粒深存惜福之思飭行修名屢切求全之惕程年則方遒弱冠考志則實茂成人天道靡諶命途多蹇豈汝數之宜殀諒我愆之致然我死則家門之禍已完汝死乃殄瘁之殃方大我不爲惡先民之言不爽家有餘慶大易之訓豈虛然何追昔撫今非望者遙遙自古援人問天蓋高者夢夢無憑爾也嗚呼痛哉汝病我典衣以市藥汝死我賣田以買棺貧賤眞羞欲告人而誰語死生此訣俟何地以重逢我若獲汝母之存卽苦猶堪消遣元微之詩消遣又來緣爾毋汝若爲他人之子縱死亦免窮愁轉輾尋思徘徊引淚悲風夜冽怨霧朝凝嗚呼痛哉暮雲千里極目增傷一朮天涯故鄉亦恨死于庵中紙飛蝴蝶半鑪人散之灰血漬鴛鴦雨焰更殘之火鬢絲成雪誰人憐腸斷之人眼眊看朱何日是淚乾之日嗚呼痛哉暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛見故國之旗鼓感生平于疇昔曩邱遲之寄歎恍涕泗其沾裳而況年年芳草怨王孫之不歸歲歲江蘺望湘波而永別半生父子委深恩于落絮飄蓬數載弟兄對傷情于零香碎墨由來期許秖此收場無限淒涼遂爲結局嗚呼痛哉沈翼生云汝未死時夢汝同俛來辭姊去昔年旅雁猶依連理之枝此夜啼鵑不顧相思之樹想汝旣可同俛卽當見母汝母亡後五年以來我之控地悲慘呼天慎泣汝皆親見于生前豈無追遡于死後裾牽愛子石慰望夫紫臺長沓重看遠掌之珠青鳥遙傳爲寄離絃之

淚黃泉隧下此日如生白首膝前何年還再嗚呼痛哉云何吁矣心之憂矣我生不辰啜其泣矣降濡雨露又今朝舊鬼烹蒿清明日生二月十六日渺渺以漸移恨荒荒而曷已緊受戒于台宗聊薦些于黍餌嗚呼痛哉

五七祭文

維崇禎十三年二月二十九日世俗五七期也父復草數言告之曰嗚呼痛哉我修金光明懺冀延汝生生不可延而力固甚殫矣罄懸之室百金卽千鎰也且又不腆許田易鄭伯之璧而用之用方告匱人已告亡嗚呼痛哉今纖阿之御人將觀莫矣鵝經謝簟鸚啄辭箱資福何從金輪

莫轉日以哀嘆當迦音之響淚零作天女之花爾茲者勉設伊蒲强宣餤口實本汝歸沈氏憲英嫁時簪珥平昔衣裳泣賣金錢苦營齋具一佰紙灰盡未亡人柔腸寸寸半杯淡茗皆閨中婦血點潸潸也嗚呼痛哉方今羣葩爛暎百卉葳蕤汝書室前海棠尤盛憶昨歲賞花之日是今春歌薤之時兄弟所以揮淚而淒酸周生于馬睠懷而太息誰獨無情能不悲哉凡諸戚族以及良朋交致欷歔深愴惻風流相悼詎止東亭棟梁哀折競如洗馬慨人琴其俱喪怨玉樹之長埋嗚呼痛哉我也何人其能晨夕朝縈萬慘暮結千腸望明月以拊心對飛雲于寄想而乃疏簾夜靜空落燕泥曉帳春寒但聽鵑雨曾無影響之餘慰我

魂渺渺仗法來歸還入夢否父子深恩祇惟夢矣舍汝夢中更無望矣漏鼓聲沈幽明可接務使一床夜雨今宵爲再見之期半盞孤燈此夕又重逢之會嗚呼痛哉

斷七祭文

三月壬午朔越十三日甲午傭七盡矣音容杳邈又四十九日矣汝父爲文侑奠適五叔在不能詳言略紡哀情而告之曰嗚呼痛哉朝雲不停水流如夢天上青鸞人間紫鳳文銷金薤頌虛銀甕鶴駕無歸雁沙長凍門外花飛簾前春送十七郎立夏日月幾何江山摧慟嗚呼痛哉緬言昔昨我杭遨旋往思晰汝生死因緣人之無良吐言奇癲幽冥莫稽中心悚然譙浪笑傲憾不殲焉依依楊柳渺渺風煙西湖之水千古瀠洑涕泣如雨與共涓涓嗚呼痛哉適也光祿春帆錦衣故園蘆荻喧闐羽旆齊竽趙瑟絃笙樂嬉二八迭進越女吳姬余胡不天灑淚淋漓蕭蕭汝幕哀哀棄諼婦妹號擗弟昆咨洟嗚梵鐘與法鼓偕歌舞而同時是何一室之邇一日之期異悲歡于各別感氣候之參差叩天而天胡可問視人而人若非奇夫人固欣華而趨盛豈顧我汝而淒其惟斷腸焉已矣復何騁乎多辭嗚呼痛哉

百日祭文

五月辛巳朔越五日乙酉亡傭百日期也父又爲文奠之曰嗚呼痛哉自汝徂亡一彈指耳又已百日耶今日五日

所稱弔三閭大夫之日也綵舟競渡縷華遺線糉九子而沈菰臂五色而繞釧夕辟惡而焚香朝裁紈而成扇昨汝婦之初來著靈符以相薦今汝安歸閻焉不見惻恍音容靄襟如霰嗚呼痛哉汝棺東壁我在西閣相依生死一室多奇異長蘊文采天姿性成人倫無闕胡然一疾弗瘳降年不永人之云亡遽稱天折嗚呼痛哉憶余兄弟少相善長而敦行情誼之篤自謂罕比疇貽伊慼乃遘斯慘昔歲薦殃已傷埋玉今茲淪喪復悼沈珠窀慕羙被之風再隕恆山之淚嗚呼痛哉我父年始知命自爾之亡皓然霜鬢翹首悲風靡甘窒息嗚呼威期爾則死矣我爲人子將如之何爾生既不能久世圖報罔極死又貽怨恫於昊天嗚呼威期爾忍乎哉初歸少婦始孩藐女角枕生悲錦衾啜泣燕啣縷而孤鳴鸞分鏡而獨舞凡斯慘狀鮮勿傷懷嗚呼威期爾又忍哉諸弟皆幼所與共事最久惟爾及聲期聲期又早歿數年以來入則秋風夜雨塵几斷簡出則長亭逆旅蕭然書劍非爾而誰今爾一旦長辭舍我去也嗚呼威期爾又忍哉猶憶聲期臥病時余與爾每夜篝燈坐于榻前各閱時藝或古文詞凡以更餘爲度是時冬夜寒甚吾母賜以壺酒將睡則熱而飲之僮僕皆已先寢余與爾自爲之耳此亦貧士寒齋光景天倫一樂也乃未幾吾母棄吾輩而爾今又繼聲期殀亡罔思此日黃犬東門可復得哉嗚呼痛哉余兄弟性不羈善謔笑每酒後則相與狂呼或以笑樂或以感憤間多有之爾又益自負一日與

余舟行遇大雪泊舟荒村索酒對飲飲竟爾卽狂叫大呼
桓子野一往有深情今冥冥黃泉寧復得此豪興余又何
忍復爲此態也嗚呼痛哉去秋余偕爾赴南都爾覽秦淮
明月長干桃葉之勝翛然遠思何其壯也旣而賢書報罷
江潭搖落之恨情不能堪淒慘一室間泣數行下相與讀
閣牖岸然不顧雖世不我知我氣自足淩人耳其矜豪往
往如此何物二豎乃敢爲孽膏肓入深遂云不起天乎天
乎夫復何言且爾之疾本非沈痾撰厥所繇醫言傷暑遷
延冬杪藥弗奏靈適聞武水有精倉公術者將往就焉爾
癯然病體艱於獨行父以諸弟撫鞠萃於一身不能出戶
命余偕爾同往羈旅孤踪他鄉客思我二人形影相依愁

病之況言之有不墮淚者耶父雖身栖汾水心懸武邑迨
乎獻歲來覩爾遂留弗歸我父子兄弟以憂惶憔悴之軀
萍踪浪跡爲聚首者已盈旬月冀爾一旦霍然相與返故
園喜可知也奈何日復一日奄奄如故然余私心念爾姿
性高明才致磊落人方大器屬爾寧有他慮故爾雖死余
惘惘然茫茫然疑爾不死也音容故在丰采留人德量之
俊偉賦情之慷慨宛然可想無異生存旅寓中瀟風零雨
悶景愁懷尚淒然于心目之間爾必不死既又思爾形不
見矣聲不聞矣爾病病中呻吟之狀邈矣往矣繞床號哭而
爾不知僮僕奔趨而爾不識然則爾眞死也嗚呼痛哉嗚
呼痛哉爾寓武邑時人言武林有生人司冥錄命數之事

無常哭爾不以天壽難測悲爾不以死生異路哀爾獨爾
年甫弱冠行希往哲陳仲舉澄清天下之思爾素自負余
雖不敏以一日之長謬相砥礪曰四海蒼生將爾自賴矧
夫昌大衰宗其餘蔭乎凡我同人期共勗焉嗚呼有人如
此天應寶之亦當宜死而生宜夭而壽宜困厄而亨通矣
如何昊天賜毒英年凋謝有志無時昔人所悲嗚呼痛哉
造物忌才信非虛謬揆之古哲往往同符王弇州先生文
章九命早夭歷可指也彼何罪戾乃亦如斯爾卽多才何
能倖免命之不辰天乎何尤嗚呼痛哉雁字霜殘棠花風
隕天涯有淚故國無家句迷春草之夢望斷秋江之影賦
盡楚些不回逝水流盈鵑血空怨寒更已矣不復言矣略

敘生平用伸夙昔嗚呼痛哉

祭三兄威期文　葉世侗

嗚呼何辜譴天奚罪負地禍難殷流大災薦臻殘花再折斷蓼重摧疏逖之士莫不聞風傷感痛心入骨而不能忍也況同氣乎嗚呼痛哉神魂震惶精爽飛越羌難得而明也腸裂之餘欲叩天而相詰焉舉世闔墻之輩咸得白首衰年獨至于今頻肆奇毒將謂雁羽既多分飛不少則古八荀六卞鸞龍之盛竹帛所共載也俱享嘉名並列朝榮何其盛哉侗雖寡德自謂聞風懷古可幸無罪而慙荀於昔愧卞于今厄運之來抑何酷也嗚呼痛哉追憶生平宛然心目夜臺一去總帷空懸伊昔同居多歷年所春階夏

簟秋帳冬缸綴志篇章覃思文義同素光之夕照共彩筆之晨題斲新花之暎牕看落葉之辭樹時吟謝草或慕宗風覽前物以生哀觸萬類而共惻悲夫此卽南筠可罄書恨無窮予尚何言哉爰自壬申之歲遭家不造迭遘閔凶聖善靡依鶺鴒永歎當此之時天地幽昧士林憤痛余兄弟上懷蓼莪罔極之哀下悲棠棣匪他之義瞻彼屺岵日迫梁木將摧與兄津覽此離而啜泣死喪之戚共嘗之矣胡然長逝身爲階厲貽恨無窮兄其忍諸嗚呼痛哉猶念昔時姑洗紀節同游後館砌草承風雜花生野遙情共賞逸興遄飛餘樂未盡有懷二兄獨辭華屋零落山丘相顧而吁愴然傷懷因謂朝露易稀流泉永逝如斯聚首亦復何常莫不泣隕

涕悲懷慷慨覩景物之遒迴感風煙之依舊撫節思人窒不悲乎然亦謂倚伏迭用否泰相濟多難者興榮殷憂者璧福斯天道之好還人事之常然也庶或立身揚名光載前緒慰生報死斯爲可矣故當雄心憤薄涕淚橫流進取之志實厲於躬潛精墳藉靡敢隕越況復吾兄早擅英名視橫河漢紙落煙波范孟博之志身任澄清是雖茂陵消渴寢淫半載而曁兄志概必不與瓦礫同埋浮雲共盡也何期夢夢彼蒼實薦斯戚殲珍良人以疑爲善萎絕高明以懼多才豈天威棐諶福豐有禮之符表乎雖長沙欷歔于湘水終童畢命于南越淪才之痛方斯蔑如也嗚呼痛哉自吾兄久羈武水契闊彌旬白雲間之青鳥空傳至於

是月往望吾兄而吾兄容顏憔悴殊異平時淒然涕隕顧余語曰自殘冬言別謂歸期伊邇豈料淹留異地幾歷寒暄繁雲飛霰淡月懸燈流光暗騁病體彌臻迄今梅梢辭影芳草將芊猶復見吾弟於此旅館寒牕半床爐藥作膏肓愁話也終遙遙以矣極孰知返以何期言與淚俱嗚咽難勝情之悲矣何忍言哉旣而崦嵫日迫梁木將摧與兄偕歸辭越水之凌清望吳山以幽咽恨秦和之不效怨重還之偃蹇中流而歎語多悲切又云百年何恃忽焉短運相促一棺戢身萬事都已宣徽讀史之論可勝歎哉我今而後倘尚可延齡得復與諸兄弟相從舊館連情發藻卽人生至樂耳須富貴何益語訖掩面泣涕嗚呼言哀辭苦

宜感上蒼此時吞聲飲泣綢繆慰諭而五情崩噎當復何言嗚呼痛哉酹故國以安適訣親朋以何依半壁空涼榻墟虛影遺書縈綢舊視生苔使我兄弟相聚於斯盡日傷心終朝淚眼雖追隨相與猶有五人遂爾形影寥寂言笑無聊日色荒荒風聲颯颯名花爭笑有似悲秋春鳥啼晴如含淚雨嗚呼痛哉故死則一耳慘生萬狀昊天罔極不思圖報而深貽喪明之戚萬楚千悲況復城崩杞哭竹染斑痕撫錦衾而歎息提孤孩以徬徨遭生民之至艱備荼毒之極哀者乎九原有知量亦伊鬱而興感愴怏而難懷者也上天蒼蒼肆虐何殷嗚呼痛哉鵑惱惱而淚血草萋萋而隕黃狂風號而泣雨繁陰晦而凝霜腸一夕而九迴心終朝而百慮涕流浪汗詎閒稷下之琴恨滿長平甯消曼倩之酒十年螢雪漫酬李氏之居半世英華遽掩滕公之室泣修文於荒碣悲遺韻於春風素幕輕飄彷閑步之欲出寒風乍捲僅瘦影之如橫感泉夜之悠悠觀靈衣之渺渺山陽舊笛惆悵徒聞子夜清歌寂寥空喚生平已矣茹恨何言

祭亡兄威期文

葉世儁

嗚呼痛哉家門不造橫罹多愆生聚未遙離憂驟剪控首蒼蒼何其酷耶豈以我兄弟相聚一室自念曾無敢放越爾實獲滔天罪戾用是昊穹不憫膺斯大戮歟抑造物夢夢而無情維陽年少隕玉于長沙龍門逸才泣珠于江水從古其如斯歟抑豈我兄抗志絕俗非久留塵寰子晉吹笙終歸緱嶺延年靈散遂入崑崙兄果飄然而去歟非然者則何爲而逝歟再菱荊枝頻驚雁羽泣梨花之舊屋傷白楊之故園已矣已矣至於此矣夫復何言夫復何言念我兄弟相聚非一日也始稱八人永期長好亡何二兄不幸八弟繼殤然弟也尚幼昧焉寡知及今思之中心慘慘既又我諼闇早世我兄弟六人數年之間冽風夜泣凝露晨悲至于今日越六年矣弟也又稍長立矣蓽樓之相處日以深矣其間或挑燈以論古或啟簡以尋文或共寒月或對春花絲今以思豈伊異世哉而聚散無恆死生難測遂至于此遺書在架已歎人亡笑語如聞還疑夢杳餘絃

舊軫哀子敬之長遙修竹盈壚悼稽生之邈隔疑耶信耶以我兄而遽亡耶天消良淑物忌人英有如斯耶嗚呼痛哉以我兄高才宏志逸思殊尤摘文吐鳳麗管雕龍兼以李膺勁松郎原白鶴學重琅玕才爭武庫恆有范滂澄清之思梁竦封侯之志設使天假以年當必世蒙其益而顧子淵早死終軍少夭豈不惜哉憑君意氣徒留白草黃沙何代英雄從古焚書折劍學擬相如有恨凌雲未賦夢遊仙女可憐織錦無名天實忌才言之非謬令人雄心壯志喀焉灰懷固當燒書於秦坑碎玉於荊山矣嗚呼痛哉思之思之心之悲傷何日忘之念言昔日之情何如哉悲莫悲於生離哀莫哀於死別我兄弟自有生以來卽計歲月

之別亦未嘗一日分袂也長楊何日瀛洲未登則若上林遠信故鄉遠思我兄弟無之游子長征壯夫千里攀蕙草以傷心恨生南浦折楊柳以言別淚灑西陵我兄弟又無之也壁無曼卷素乏五車之書家乘蕭然實鮮石倉之籍惟是先世所傳一二一几共覽同案遞觀雖一刻半晌無不聚首自謂人之兄弟莫有若斯之樂矣何慕乎富貴何羨乎榮華是以嘗曰我輩若使百年之後萼花凋盡荊葉摧殘昔人何處故館徒寥雖獨壽比喬松亦何樂哉城郭猶是無異漢南之鳥人民已非奚取遼東之鶴斯言尚在而遽遭此慘能不悲哉嗚呼痛哉我兄自去年南歸得消渴之疾遷延冬盡扁公不遇盧氏無功至就療

武水曰除夕必奏效歸家既而不效矣又曰上元上元又莫效而遂巡于不可定之期矣數別日而傷遙怨歸音千屢失所望和陽可奏念言旋歸而太簇再月之二十二日我兄自彼抵家亦謂僝然病體日望日深又復愁向故園逆數往日徒自感耳誰曰卽有此變哉嗚呼痛哉去年冬殘寒夜我兄以病中鬱久情況不堪且夜不能寐我數人爲兄握椎聚語西風入戶夜雨淋牕子野牢騷之賦簡文歎息之詩此時病愁作惡每言之涕下而自今思此樂又何如也嗚呼痛哉念言及此傷如之何廿三之日我兄猶

復姜公之枕朝朝鵑血羞稱卞氏之龍嗚呼痛哉我兄武水初去謂返日非遙歸期可卜是以圖書不卷筆墨盈几至春來日久弟恐案頭瑣瑣僕輩狼籍悉爲兄置之廂中匣藏緣管箋絨朱麝以俟兄歸也誰料卽永無覩此之日也哉嗚呼痛哉故書蛛網架上絲縈塵堆傅子之筆泥落蔡侯之紙今日庭前海棠正繁玉英爭秀蕪菁滿地芳草盈階兄其覩之否耶其神魄猶當依此耶月明遶樹疑魂影之猶來風雨臨花恍音容之如在叫盡子規之血難招望帝之魂相思空杳何年竝夜之床別恨無涯莫共一樽之酒嗚呼痛哉試思二兄未喪八弟未殤世謂高陽人稱荀氏何其盛歟而今一旦昊天敷慘手足淪亡傷悲未已相別又踰六旬異鄉除夕旅病花朝或冀燕子來時差可

痛恨重逢又何毒也慟深華亭之悲長隕峴山之淚生胡爲以忽聚死胡爲以忽離恨悠悠以莫盡痛渺渺以難窮悵幽明之不通歎黃泉之杳隔冷帳空懸紙帷人寂願三生石上世世相逢一敘今日斷腸話也嗚呼痛哉

祭從弟威期文　葉世儉

嗚呼威期爾竟棄我而長逝也耶憶我生不辰自幼失怙尤鮮昆弟故與爾之周旋最久而於爾之氣誼最深今雖不能覩子之形容矣猶能彷彿子之生平惟弟孝友出自性生事兄如父待弟如子偶有一得無不示之弟偶有一難無不質之兄以故快心失意之事則必相賞而相憐風雨晦明之間則必相啟而相發甚至寒暑飲食之際則必

相維而相護歲言一及則必正色以隨之疑義相商則必婉容以晰之即衰頹如不肖無不以誠相與以義相勗則弟之於我實嚴師也畏友也而今安在哉自弟歿後今昔異時死生異路日暗雲迷肝腸碎裂言及舊歡更添新憶憶爾之言貌何款曲而委婉憶爾之志氣何磊落而英多憶爾之向學何勤渠而孜矻憶爾之用情何渾厚而淵深憶爾之風神何冰清而玉潤憶爾之才藻何虎繡而龍雕則宜策名天府昂首天衢琴瑟之靜好蘭玉之森盈何竟奄然而逝也嗚呼痛哉煢煢之結髮仰望爲誰奄奄之幼女撫抱爲誰言念及之則又不禁淚之汪汪而下也雖天地者萬物之逆旅光陰者百代之過客而爾年幾何遽罹

此慘禍也憶弟病時吾過瓶山旅館語言如在也復至圓通精舍神情亦如在也曾幾何時而恍如隔世矣即欲如昔一握手欵吁豈可得哉豈可得哉所恃者弟之雁行有五後嗣必繁則弟雖無子而有子或可慰幽靈於地下乎是亦不得已之思也嗚呼痛哉

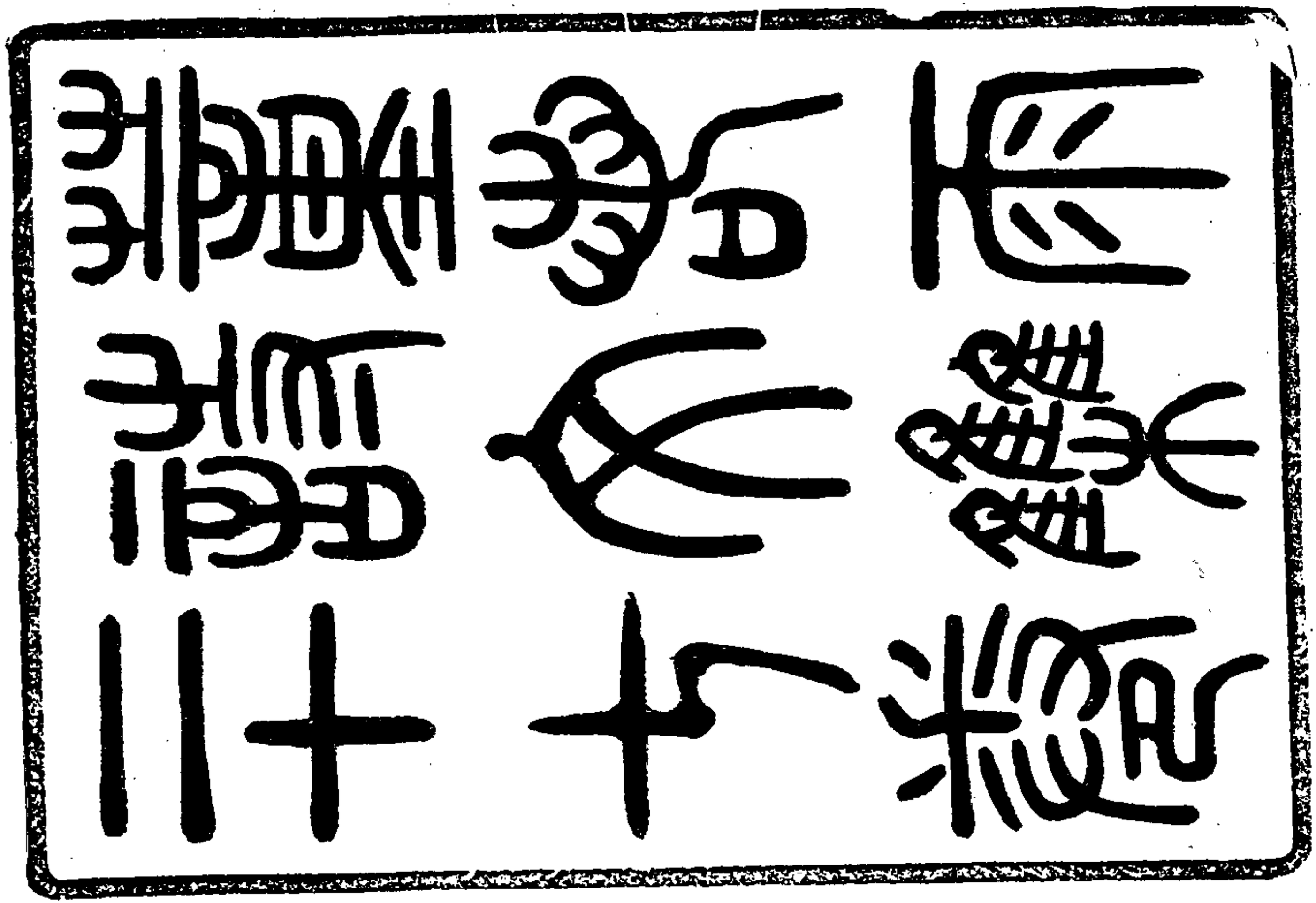
葬年祭文　葉紹袁

崇禎辛巳正月二十四日父告於亡俗曰嗚呼痛哉去春汝在武水也椒觴柏酒我不及見汝矣迨十二日往彼視汝是時雨雪瀰漫載途盈尺日于繁陰積霰中候醫買藥至二十二日汝云病來數月雨夕始爲安枕我聞汝語神飛心舞汝與兄佺並皆色喜洎于閏月初餘忽增重困遂

爾淹淪捐兄背父嗚呼痛哉故汝死于閏月之二十四日圓通精舍非今日也今日是與汝瓶山相對望汝慰汝之日豈料隔年之後即是誦貝焚錢哭汝窀汝之日也去年今日猶有一月之生今日今年已盡一朞之數景光胡速日月胡摧嗚呼痛哉醫于是日正來診脈云已萬無危慮惟有拭目平安置酒高會言猶在耳回首依然雪冷寒牕梅橫凍影雨度元宵淒涼宛似而居亭夢遠鐘磬聲新撫景興懷九迴摧裂嗚呼痛哉歲暮文宗校士爭茅競茹獨汝一棺總幃几塵硯網玉峯城外流水潺湲插遍茱萸閒女撫抱爲誰言念及之則又不禁淚之汪汪而下也雖天其少汝悶宮採茆已去汝名嗚呼痛哉謝齋已歸五叔汝兄暨弟負笈東遷恐汝幽靈未知低徊繫想倘若羈栖故

處魂魄誰親依冷月之哀鵑對秋風于旅雁念言及此能不悲歟嗚呼痛哉昨日梵輪初轉夢汝歸來僮僕奔趨舉家環視汝舊衣敝服憔悴如愁我心怦怦默憂汝病正自徬徨讀焉驚悟眞耶否耶何去何歸嗚呼痛哉二十二載父子深情去年先斷三百六旬衣冠凶禮今日已除杳矣渺矣寖以遠矣生矣死矣無復言矣湯若士云不知向後三生石更有杭州一斷腸片辭留恨千古傷心嗚呼痛哉

靈護附集終



吳興劉氏嘉業堂刊

七月甲寅作焚研誓辭丙辰燒雜文丁巳理篋中舊詩
己未授兒古樂府發學道十年不到古人大休歇地非
獨神骨懦亦筆墨累之也因發憤夜登曉寒樓慟哭古
佛之前作焚研誓辭其文曰稽首大覺尊玄潛不蚤背
塵棲玄宅靜綺語自障今日已後永絕文字鏤骨銘心
盡未來際不斷綺語崇高苦因不斷綺語道岸不登不
斷綺語離叛佛心故越二日而燒雜文矣余年十六七
輒喜手評古人之書評後輒悔悔輒更評更評復悔悔
輒欲自焚乃不果焚也今已志在青鞾布襪因掩戶啟
篋縱陳癸未已前手評諸書凡數百卷悉焚之是日誤

焚乙酉雜文一卷丙戌悲憤詩一卷其明日兒樵等集
豐草菴長跪號泣曰大人何至是大人以求古出世聖
人之道棄家遠遊小子何知豈敢以口舌爭也然大人
平生欲身扶六經之墜日痛心風雅衰危也幸大人爲
圖書緩行余呼兒前曰止我墮文字因緣幾三十年今
復以未焚殘蘗留是重自墮也樵耒復泣曰大人縱未
能改新誓濡牘長吟也聊集舊文布人閒乎則樵等死
而更生余歎曰我病不能斷文字緣斷人閒緣矣我安
能詰曲從人閒世流布詩文也我少未嘗爲詩爲古文
辭爲古文辭不一年二年輒自媿且悔悔輒欲自焚一
焚于癸未之冬焚庚辰已前之文無遺也再焚于丙戌
之秋焚辛壬雜著及十餘年應制之文無遺也又甲申
乙酉詩歌一編誤以爲應制文俱焚焉丙申焚書則余
之三焚書也乙酉文丙戌詩之誤焚則余之再誤焚也
遺文銷落意不存矣我故舊半死生矣我愁坐一室中
絕往來尺牘十年矣世漸無知我者知我者一二人投
以詩惟涕泣讀而藏之不敢答矣情之不能忘也往來
于懷或中夜挑鐙私擬酬和之詩詩成又涕泣反覆長
吟而藏之亦不復寄矣集中贈答非忡文初孝章諸詩
是也今世之詩傳人閒者無此例也且我不能如世之
詩珠聯漢魏璧合三唐也不能如世之詩赫然假聲光
於賢豪長者也不能如世之詩鬼言無帶沈墮秋墐也

號情于方外合社于漁樵遊夢于山經孤癖于香法古
人我不敢擬今人我不能以爲侶今世之詩傳人閒者
亦無此例也樵耒曰傳詩文非以例也敢請余曰汝於
詩文癖矣今不示汝汝謂我自暴匿於篋中耒焚書
紙亂編繁大索一日得庚辰已後雜文丙戌已後詩歌
各十餘編手授樵等越一日復呼樵耒來前授古樂府
發未成之書一編謂曰我今年二月於律呂經緯邈然
遠想得風騷情性之至讀古樂府如縱轡天衢也自我
作古樂府發則不復作韻語蓋復自悔其詩矣

豐草菴詩集總目
人閒可哀編　丙戌　丁亥　成字
采杉編　庚寅
落葉編　庚寅
西臺編　辛卯
病孔雀編　辛卯　壬辰
紅蕉編　癸巳
登峰編　甲午
臨蘭亭編　乙未
雒陽編　乙未
洞庭雨編　乙未
鬬韻牌編　乙未　丙申

人閒可哀編
人閒可哀曲 憶昔 怨鶴行 白鶴怨 遙
題巢居 華山纖 讀曲歌 估客樂 子夜
歌 采菱曲 詠美人禮佛 采桑女 詠殘
鐙 雜詩 染爪 詠香煙二絕 紅樓怨
門有車馬客 贈鄰居和唐人 芳樹 宛轉
歌 秋日幽居寄友人 得既方書 夢華詞
聽雨詞 夢鄉詞 無端語 寄友人 題
昭君圖 簪花美人圖 嚴生書來寄余新夢
故紙中忽見余八歲時手書梵冊因讀先人
示語感而成詠 夢至亂山深處清谿一曲夾
岸繁花人曰此紫谿也 秋日買武夷山志
夢大雪中行匡廬山頂 采蓮歸 錢王孫
漫歌二首 雨後 責子詩三首 紀夢遊 暑夜
憶鹿山草堂 雁字四首 秋日夢卜何 題豐
草菴

人閒可哀編　吳興董

人閒可哀曲 丙戌

四座且勿喧聽我歌人閒人閒未及言淚下何翩翩高城鬱嵯峨青樓大道邊浮雲連馬影蝶蹙桃花天露濯通犀劍日炤珊瑚鞭飛聲震京雒結客到幽燕狹斜歸騎擁雷轂音闐闐入門春樹合美女妖且妍尋芳同入柳鑑影並窺川新眉圖五嶽峨髻寫飛僊烏棲曲未罷垂手舞纏緜酷烈沈檢屑芳芬芍藥煎纖翠紋簾皎流黃珍簟鮮台情復送鑑宛轉華鐙前重來不知處草木空蒼然爲君吹玉笛長詠招魂篇

憶昔

憶昔鹿山中嘯讀樵人室鑿牖延危巒斲竹導新衙日隱遙松翠雨至羣山失僮僕喧奇雲稚子搜野栗幽巖富藥苗草樹自儔匹父老四五人昏旦來問疾濁醪不足勉聊與論遺逸

怨鶴行

客有南州生少年遠遊不得意流館西吳閶人鬱鬱以殘一日託形野鶴飛集生館庭生醉甚對鶴訴愁鶴忽墮淚生問絕既而鳴咽爲閩人語云君不如歸去余聞君至此言乾而蘇鶴亦飛去妾死矣魂魄渡江尋事爲作怨鶴行復成白鶴怨二絕

白鶴復白鶴獨立兀如醉驅汝汝不飛那作仙人驥解一
不鳴亦不舞斜陽傍行子低頭語白鶴惆悵儂如爾解二

白鶴長鳴行客沾裳白鶴淚垂一何琅琅鶴鳴尙自可
鶴淚愁殺我二解
呼郎來前念郎愁苦儂不慕封侯願君還故宇欲知腸
斷絕衣上錢塘雨四解
夜逐巫山雲搖蕩五湖裏天風知妾恨吹渡蘋洲水五解

白鶴怨
幾回夢裏度金微此夜蘋洲喚客歸與君化作鴛鴦鳥
越水吳山只共飛
怨鶴嘵痕染客衣愁魂歷歷是耶非從今添入相思譜
不羨當年老令威

遣題巢居

崎嶇從夙慕夢訪巢居子俯視青鴻濛深竹隔漁市長
嘯五湖聞鉤簾千嶺峙觴飛宿鳥外棊落白雲裏何當
謝人寰領鶴同巢此

華山畿

華山畿黃河日夜流儂情無斷時蓮峰五千仞蓮子若
爲知一解
華山畿誰能長相思月明松柏路夜夜見題碑二解
華山畿懊惱芙蓉渚秋草語秋風銷落只爲汝三解

讀曲歌

歡是嶺上雲朝往暮來過斜陽炤殘雨儂處獨晴多一解
皎皎三五夜日月遙相語千秋只望汝二解
東風莫愁儂好向郎邊吹路旁折楊柳春日正長絲三解

估客樂

烏嘵江月落遙村隔煙嶼天寒津鼓急行人霧中語
送歡楊柳灣帆轉不知處不及嶺頭雲隨歡千里去

子夜歌

輕風拂華林宛轉環珮聲莫將團扇至憎殺合歡名一解
鏡炤歡容顏歡去空持鏡連喚歡復歡鏡中不曾應二解
郎在回雁峰飛書寄南浦擣練染黃牋無處不辛苦三解
儂家東海頭愁殺西風裏郎腰白羽箭不思刀環好四解

采菱曲

江南日暮涼雲凝遊女盪舟歌采菱鬢學秋煙嬌不理

波文羅綺光峻嶒蓮葉東邊畫橈盪渚平浪淺蜻蜓立
絲牽並蒂歌聲短葉摘連枝淚痕溼蘋岸風微珠翠香
影落澄江空斷腸炤見金釵雙孔雀可憐綠錦帶兩鴛鴦
宛轉中流弄櫂遲柳塘野雀傍人飛落花狼藉無消息
直唱菱歌更不歸

詠美人禮佛

環珮鳴清夜心空翡翠樓手垂分舞意聲緩落歌愁罄
斷風吹帶香廢雁報秋浣紗人悟妄籃色若爲留
浣紗篇照陸上人

采桑女

南鄰女伴至邀踐桑桑期開簾拂明鏡且復治容儀花

簪簇更理衣薰著故遲出門貪炤影還向水中窺

詠殘鐙

黯黯愁眉聚沈沈清夜徂霜天聞別雁楊柳正棲烏基子敲還倦博山煙又無遙知玉門外邊月炤人孤

雜詩

枯葉鳴園林繁霜炤庭宇攬衣起躑躅憂來浩無主嗷嗷南雁翔沈沈戍樓鼓延頸發長歎遠岫青可數高臺知悲風秋草識寒雨不逢遙夜愁安知別離苦

染爪

秋風來幾日安得擣衣砧爲敲金鳳花共立梧桐陰色憎屑朱淡影射晴霞深明朝寫眉角紅日透青岑

詠香煙二絕

修竹娟娟月色新獨教鑪氣伴愁人那堪落葉秋風度吹作陽臺一段雲

秦樓曲斷夜偏長愁殺寒衣空自香最是篆煙知妾恨盤旋畫出九迴腸

紅樓怨

紅樓窈窕垂楊裏門玉鉤簾瞰江水錦石牀鋪玳瑁文流蘇帳挂葡萄紫樓中姊妹嬌芙渠春風倦繡雙羅敷鏡裏蛾眉嘗對畫袖中纖爪正相如檀槽共撥烏孫調象口同鉤金錯書秦淮花滿紫騮驕白皙王孫箭插腰挾彈翩翩桃葉渡並鞭兩兩赤欄橋誰家纖麗多輕薄清歌暗結烏棲約鐙前贈姊合歡襦趙家女弟甘寥落從此蘭膏炤獨眠博山縹緲鵾鵾煙江南誰解傷心曲一代紅顏空自憐

門有車馬客

門有車馬客躑躅青松邊寶劍搖秋水高冠切雲煙夾轂雙童子被髮光嬋娟耿介發英論汎濫桃花泉呼兒前致辭主人非盛年庭中有枯樹相對日卷然壁上何所有銅鉢封苔錢牀頭何所有緣字仙人篇何以滌煩紆太古琴無絃何以託靈韻夢寐通幽玄復有高僧影鶴骨霜華顛狹香夜稽首結志芙蓉天壯圖長已矣上客空留連

贈鄰居和唐人

芳樹煙華繞春深碧玉家紫騮嘶落日羌笛怨殘霞翠霧添池綠涼風拂鬢斜琅玕不足贈惆悵摘餘花

宛轉歌

秋氣清寒蟹夜復鴈江澄月皎愁心幷非子之故誰爲縈歌宛轉宛轉聲正悲願爲芙蓉鏡含景對光儀睇行雲解佩復殷勤鐙前羅袖光氛氳歡樂未極哀情紛歌宛轉宛轉涕無窮願爲黃金鍼徘徊君掌中

秋日幽居寄友人

草色炤人綠開簾風滿樓家貧書亦借豁冷樹先秋竹
杖高僧寄名山詩卷收近來廬嶽夢夜夜共君遊

得既方書丁亥

文章敢道似相如寥落眞成揚子居病榻三年懷舊夢
樵人五月寄書只今野服堪投老何處青山對結廬
記得渡頭離別恨蹇驢落日共躊躇

夢華祠

夢華潭口聽客話嘉隆
閒大內舊事韻語記之

江南風景藥王灣霧穀單衣綠玉環紅芍花邊棊局罷
月華門外轉靈旂炤夜銀盤碧藕肥祠罷天孫桐葉落
自裁團扇畫秋山
君王新賜鵲橋衣

蒲萄半醉出仙臺萬歲山前獵陣開千騎蒙茸貂鼠帽
石橋飛雪帶狼回

柏葉千門苑柳青西宮簫鼓雨中聽桃箋不寫迎春版
翦作鴛鴦貼翠屏

一封紅篆奏神芝翠輦朝巡玉蝀池雲髻三千齊墮馬
高玄殿下讀靈碑

水殿無聲玉漏遲宮奴埽徑髮如絲不須宛轉看紅葉
自入霜秋嬾賦詩

西苑秋風太液濤菊花初繡鳳羅袍牙牌走馬傳宮帖
旋磨峰頭賚玉醪

宮門過盡絳紗車環碧池清殿影斜拾得水精雙彈子
黃鸝聲隔海棠花

繡巷春深牓隔凡晴雲寂寞度花巖夜來夢到承光殿
銀燭高燒炤舞衫

蛺蝶珍槃出御廚秋聲夜繞護城湖竹簾涼月澄如水
繡得秦樓跨鳳圖

聽雨詞

薜荔牆邊布穀鳴玉蘭樹底藥苗生雨中事事隨人意
莫遣東風便放晴

門無剝啄病全蘇管領煙雲柳數株人閒誰似王摩詰
要畫西窗聽雨圖

竹閘干外柳絲斜滴瀝頻催欲落花愛聽雨聲眞是癖
米家石子陸家茶

薔薇架畔織斜文竹裏茶煙半惹雲殷勤寄語窗前雨
一瓣清香專爲君

鳩婦聲中急雨催水簾一片隔塵埃夢遊曾到香鑪頂
借得廬山瀑布來

夢鄉詞

合眼何曾是病夫穿雲屐子不教扶春來五嶽都遊遍
笑殺宗家壁上圖

人閒底事覺封侯夢國消搖也破愁枕中一帙名山志

揀得仙巖次第遊
客到柴關正夕陽相逢莫說少年場西窗對展流黃簟
聊復同君夢石梁

無端語

竹杖芒鞋野外裝囊書一束壓藜牀此身便合爲僧未
閒折黃花問法王
浮雲東望益霑巾篋裏函書墨尙新眼前今日誰知我
泉路他年有故人
落葉鎖鏘覆綠苔野人長牖讀書臺湘簾夜半呼兒卷
明月還教入室來
烏嘴葉落夜偏長江北江南枉斷腸夢裏幾回尋寺去

亂山無路草茫茫

寄友人

處處桃花春可憐一牀書傍藥鑪邊門前風景君知否
楊柳深維問病船

題貂君圖

天寒抱馬出邊頭袖拂胡霜雲正愁空有幽魂託明月
年年長炤漢宮秋

簪花美人圖

墮馬新鬟髮半垂海棠片片溼臙脂簪花自愛花閒影
嬾向傍人問可宜

嚴生書來寄余新夢

剎啄玉蘭西斜陽鳥亂噪門前尺素書來從餘不谿玉
仍家在谿頭住開緘迺是嚴生字嚴生數載匿空山露
香何日攜琴至玉仍書云避亂自今年東西南北處名路香

空憔悴風雨遍敲破寺門蹇驢眞下窮途淚花落才過
舅氏家玉仍爲嚴生舅幾回翦紙魂猶悸以茲感憤思夢遊夢
裏同余到石樓青苔滿路行人絕瀑布飛寒古樹秋室
中木榻平如砥無字禪經一千紙壁畫高僧坐石巖瓶
鉢蕭蕭亂雲裏問余歷落彼何人笑言我輩前生是覺
來寫夢西窗雨并入新愁寄海水嚴生嚴生書辭婉轉
情酸辛道人未是忘情人與君好續三生夢萬壑千巖
更問津

故紙中忽見余八歲時手書梵冊因讀先人示
語感而成詠

息心菴裏夢初醒二十年前是智齡記得竹牀殘暑後
枇杷樹下教心經余八歲時皈閩谷大師錫名智齡
出家又恐話成虛先人示語云自珍重高僧一紙書最
是殺機能戒得滿園秋草不曾除

夢至亂山深處清谿一曲夾岸繁花人曰此紫
谿也

水邊茅屋半漁家撲地紅英竹徑斜他日夢鄉修寶錄
道人曾看紫谿花

秋日買武夷山志

城郭人民事事悲秋風秋草正離離名山自料無錢買
隨著新詩到武夷

夢大雪中行匡廬山頂

小窗冷落對殘書竹外空勞問病車一事最奇人不信
夜來踢雪到匡廬

采蓮歸

江上晴峰起暮愁微風吹送木蘭舟可憐兩兩芙蓉蒂
也學鴛鴦只並頭

錢王孫戊子

若溎錢生生書書，船客遊近隱於賈者也
生藏錢氏舊譜題詠粲然余爲作錢王孫

錢王孫一船書畫江南村霸圖銷歇龍巖冷文采風流
還自尊君到錢塘秋滿窗布帆無恙挂晴江射潮强弩
今何在八月濤聲撼鐵幢鐵幢浦在錢塘候潮門外錢王射潮箭所止處

漫歌二首

樵童翦紙補書籤落葉吟成也教黏詩律慣參無味話
明朝煮筍莫加鹽

選佛場歸獨閉門一鑪柏子老漁村心空及第知何日
風雨圖看畫狀元吳小仙曾賜畫狀元

雨後

雨歇池塘集暮鴉夕陽秋水共澄華漁童貫鯉攀谿柳
穉子囊螢翦碧紗荷葉風疏涼夜閣桔槔聲斷賀晴霞
病夫欲問栽松訣尺牘閑投樵父家

責子詩三首

少年曾結客晚作樵人裝問余何爲爾蹇劣心自量秋
風響庭樹羣兒戲中堂生子無騏驥不如棄道旁阿奇
得惡札阿辰得健忘阿來爲長兒得余最愚與狂也復嗜
禪誦時聞說夢鄉客從遠方來呼出裹衣裳行行結襪
係車輪繞中腸問渠都不應羞人時面牆一事壓諸弟
兀坐誠所長責阿來

童烏侍子雲九歲通太玄王郎讀漢書顧古慚精妍阿
辰但覓栗不盡易上篇分爻倫打瓦擲卦戲磨錢裂紙
寫河圖鬱勃誇談天問義百不曉識字忘其偏那知媿
兒戲空及古人年責阿辰

阿奇鈍隸法握筆不能使清晨授章句流目東西視思
彈畫屏蠅愛破晴窗紙抽簪刻硯陰借箭敲鼎趾黃昏
辭書堂及戶先呼姊燭淚聚城郭粉壁畫弓矢浮圖累
石基祭月陳土盌聯珠讚佛名梵曲巧能似證前學家
讌翦紙作桃李設醴詐傾杯藏閹握松子幸託先人廬
篋笥富圖史童心爾如醉家聲誰復起責阿奇

紀夢遊

夢遊野寺路層層艇子蹁躚纜古藤半江殘日人收網
兩岸鳴蟬正采菱

暑夜憶鹿山草堂

郭西曾作客山夜最難忘野艇維深竹歸樵話夕涼池

神傳飲馬橋古記書堂幾度蒲帆夢翻成憶故鄉

雁字 四首

高秋澹墨落寒閨路轉谿迴望欲迷殷浩愁心天半度
仲將楷法碧空題寫成紅葉風初緊賦就長門日正西
繞樹吟魂何處泊白蘋煙霧草萋萋
西風獵獵墨痕飄點染秋空更寂寥梵影夜飛黃葉寺
迴文曉挂綠楊橋吟斷碧雲愁日暮夢歸遼水賦魂銷
鯉魚尺素誰還羨一片相思楚客遙
斜逐西風數點橫倚樓客倦若為情攲形似繪悲秋影
測韻應翻變羽聲才鬼魂遊天上去驚人詩逼華峰行
從來南北傷心語到處模糊寫不明
問奇枉載玄亭酒篆勢飄颻未可拈

秋日夢卜何

野渡相逢白苧單滿村黃葉夕陽天問余舊寄春王辨
袖出新詞漁父篇並記夢中事 簡燭幾時徵夢識揮毫此日
記愁緣秋帆儻挂滄浪月料得臨池又借船卜何向寓余書有買
右軍有借船帖

題豐草巷

碧玉藤陰影小廬磁盆秋水鏡紅魚牀頭一握崩霜劍
銷作清鐘伴讀書

采杉編

采杉曲　采杉編　吳興董　說若雨著
幾道　焚野人香敬夫坐睡　銅瓶換墨　讀桂海巖洞志　授客蒲飲法　沈石田落花十圖述　漫興十首　珊瑚枝　招魂曲　首陽詠　敬夫過塔院訪此山禪師　豐草菴新聲　浩歌

采杉編　吳興董　說若雨著

采杉曲　庚寅

余出新意采杉膚雜松葉焚之拂拂有清氣

苧衣夜換靈巖史館娃翠落蘋花水枻廊屧響梧桐秋采香涇射香山趾千年唱徹吳宮謠刺杉不賣吹簫市我家山童徐氏子春風曾搆桃花紙錦囊背冷樵船飛慟哭空山古香死一瓣拈來豐草菴洞庭落日玻瓈紫

付樵僮

護紗箬笠野樵裝馬後曾持古錦囊今日一端還賴汝刺杉采作野人香

豐草菴雜興

藤陰翠落護花籬屋角雲歸度影遲秦吉了誰驚鳥語磨兜堅又教兒癡占移楓式還名射茅摘茶園正展旗禹篆學成人莫笑草堂待勒夢鄉碑

憶亡友侯幾道

秋風幾度思疇昔葛衣白鶴江頭客素車白馬滿江南野渡相看獨愁絕辛巳會弔西銘夫子初與幾道相見月射檐前夜話秋山碧江東獨步謬推賞吳會論文書數尺先是幾道寄余尺牘有吳會論文江東獨步之語雲煙一幅九疑青瀟湘卷入霜藤瀉當時不解暮年悲只把懷賢羨麗詞幾道昔寄余懷賢詩若教續得秋聲賦省卻愁人落葉詩時余作落葉詩三十餘首

焚野人香敬夫坐睡
旃檀篤耨謬奇賞別調野香誰共憐敬夫夢蹋白雲去
閒殺一鑪杉樹煙

銅瓶換墨
斷墨象苔石一片瀟湘青空齋無可遣垂淚向銅瓶

讀桂海巖洞志
瑤箋玉筍拔靈都獨秀峰高石室孤桂海寫將山影去
從今鴈蕩不須圖

棲霞洞口七峰高疊綵巖寒影碧濤底事浮名正相似
北澗洞裏石胡桃

授客菖蒲飲法
沈石田落花十圖述
誰參九節石根禪補入茶經第八篇從此草菴添飲事
菖蒲香惹刺杉煙

蝶滿南園花事休山頭雲溼雨初收黃茅亭小江帆遠
石板橋寒谿水流野色春深眠犢草綠陰晴泊釣魚舟
杖藜去問東家客底事堪銷一段愁第一圖
傷心南浦賦魂銷只賸垂楊學舞腰盡日鳥啼深竹院
斜陽人過赤欄橋閑愁幾度添新夢野坐無端話六朝
極目水塘春草綠漁船曬網漾春潮第二圖
春茶新試陸家經落蘤點塵汲水瓶野渡人行還看瀑
江天鶴去但遺翎筆牀冷落愁中賦藥杵丁東竹外亭

指點亂紅飛欲盡隔江依舊數峰青第三圖
飄零終不受塵埃一曲清谿雨岸苔焰影鶴隨殘日去
白頭人抱短琴來他時黃葉還添淚此日江南正可哀

結客少年空往事乾坤寥落獨登臺第四圖
數聲柔櫓夕陽西萬點桃花野渡迷書畫船移春水綠
故人家近亂鶯啼隔江遠樹愁無數夾岸新楓青滿谿
漠漠晴煙村路盡一閒茅屋板橋低第五圖
繞屋飛花滿架書江南三月綠陰初草堂日永呼編帚
柳岸春寒看打魚帖展蘭亭還感慨窗遮枯樹正閑居
竹籬且莫教兒補淨埽門前候客車第六圖
雨歇池塘芳樹稀茅亭寂寞綠成圍青山斷處晴雲出
野鹿聲中瀑布飛鬬草社開樵客路送春人立釣魚磯
新蒲細柳愁無限宛轉橋通村徑微第七圖
遊絲細逐暖風輕冷落殘香墜石枰到處鶯啼催日暮
一谿寒綠正新晴船頭撥槳人沽酒岸上吹簫又賣餳
白髮不禁惆悵意愁吟空繞樹邊行第八圖
谿聲歷歷石鄰鄰老眼看花恨轉新日暮愁心江上樹
春風扶杖白頭人誰家院落橫長笛若箇汀洲賦采蘋
拾得殘英獨歸去一甌寒瀑賞茶神第九圖
繞谿空有竹千竿猥藉東風春又殘突兀江頭新草閣
蕭條樹裏曲闌干紅橋隔岸人家少白鷺飛邊釣艇寒
搖落滿園誰復惜明朝卻怕卷簾看第十圖

漫興十首

衣借空階落葉縫杜鵑國裏買孤笻未能免俗朝評帖
一事如僧夜打鐘眼底三千年舊蹟夢中七十二青峰
人間難著支離叟只合天台對古松
纔纔杉鍼石鼎煙寒松一柄夜談玄夢華故國三千里
蓮社新圖十八賢青眼自開深竹處白頭從老采蘋天
卦錢莫付書船去留看前朝舊紀年
竹籬疏處白雲垂結客歸來鬢已絲願作劍長隨季札
恨無金可鑄湘纍當年徵夢還成識昨夜聞鷄只賦詩
榻得益州東晉帖野夫心事落峨眉
依舊蘋江白鴈飛漢官僕借綠蓑衣篋中尺素人存歿
責券人來也聽鶯怪石染煙雲九曲落花聯句月三更
鏡樓空及第歸余十年前曾補西遊自萬一則
漁村網集草堂寒琴曲新翻行路難一杵晨鐘飛木葉
滿園秋雨溼闌干錦囊瘦僕挑柴賣應制文章換帖看
屏上武陵圖半幅桃花不受大夫官
藕紙烏絲石筆牀小橋流水帶書堂白蘋風裏思漁艇
蟋蟀聲中話戰場窗記夢鄉初落葉客評書價又斜陽
一庭雜樹無心理薜荔牆邊放竹長
少年場裏唱陽春亂後遺忘記不眞塔院青桐徵夢帖
松陵暮雨買書人論交幾度思樵父余在鹿山時喜樵者茅君恨別
無端話野賓王仁裕有蛾名野賓其事令人悽斷豐草自題茅屋牓從來
麋鹿性難馴
看續茶煙煮豆糜清緣正與老相宜白頭村嫗談書譜
余家有白頭村嫗能典牙籤短袖奚奴訪禹碑畫爲貪山頻欲挂竹因
遮暑又新移好奇多被兒童笑尋得珊瑚壓硯池時硯池中
有珊瑚屑
晴窗霞起
蝶巷誰復供莊周四壁名山足臥遊死去梅花須繞墓
生前萬卷託高樓郭西路冷珠泉夢鹿山有珠泉靜嘯聲寒
玉樹秋寥落滿懷人跡斷一村黃葉上簾鉤
石子階疏細草生傷春百市繞籬行募緣僧坐還烹水
家中秫怨黃金盡賦裏誰聞擲地聲

珊瑚枝
銅盤仙人泣秋露短瓢欲挂要離墓杜鵑淚染桃花雲
飛落珊瑚海中樹十年飄泊垂楊渡夢中遠蹋扶桑路
齊州九點琅玕青一把愁紅溼煙霧

招魂曲　中元日作

夢魂夜逐青桐葉飛落秋圍作蝴蝶一星鬼火入江青
法王院牓招魂帖靈旛翦紗錢翦紙月黑松搖古鬚鬣
高僧入座呪音寒精靈百萬嘽秋怯嘯聲認得故人魂
猶帶生前舊豪俠

首陽詠

草笠古鬚眉首陽一樵子擔柴入都城閒話青峰裏云
有兩男兒餓死西山趾白頭齊太公淚滴青蘋水還顧
召公言采薇人已矣

敬夫過塔院訪此山禪師

數年不向寺中行石塔新開古院名一樹寒桐晴後綠
幾迴茶鼎竹閒聲高僧舊約嚴詩政落葉新詞定細評
時敬夫落葉詩成應話西窗病居士滿牀書畫看雲生

豐草菴新聲

采蓮折柳代極情文桃葉竹枝辭分歡藏事傳豐草體變新聲天下有情庶幾墮淚賣得鍼秧屋後田采香船是買書船誰人解愛杉煙鼎還許同參豐草禪

爲繡青山買色絲他年長挂夢鄉祠珊瑚一把嘅鵑淚團扇新題落葉詩

薔薇影裏種紅魚一尺盆松翠麗疏不是舊衣偏稱體爲將白苧換新書

十年魂夢到峨眉補郤王家二段奇右軍思遊峨眉與人帖云若果此緣一段奇事也無端唱徹新聲曲到處風傳徵調悲

浩歌

蕉萃長添書苑悲杜詩中郎石經後入分蓋蕉萃從來古篆愛離奇陽冰死後無人識腸斷斜陽碧落碑

子規嘅處買孤節昨夜魂遊落雁峰問我今宵夢何處天台橋畔看青松

秋雲依舊滿江南白髮丹楓老自憐何日亂山深處去千株松闢蔚藍天

仙裝裛葉髮紛紛句曲長飄綠玉雲要踢玄洲數盤路也披楓襖拜茅君

落葉編

落葉二十八首
落葉用友人韻五首

落葉編　吳興董　說若雨著

落葉庚寅

滿眼寒雲帶夕鴉楓林無復客停車湘君降渚秋風緊
謝朓題牋細雨斜谿閣卷簾通遠岫漁村吹笛漏人家
蒼茫獨立空腸斷野鹿銜來認杏花

其二

寒階一夜雨聲長秋色明朝滿石廊野渡吹來鋪釣艇
晴帆帶去挂瀟湘高臺送目空衰草古木橫雲又夕陽
行藥莫愁遊興盡林塘屐齒正鏘鏘

其三

芳樹歌殘雁影橫西風嫋嫋暮雲平鶴歸涼月松巢爽
僧蹋晴霜竹杖輕江上亂峰青縹緲前白髮瘦崢嶸
孤舟今夜楓橋客聽到寒鐘第幾聲

其四

愁聽哀蟬曲調翻洞庭波冷暮雲繁數聲長笛橫霜雁
一樹寒藤挂老蝯寂寂柴窗聽雨客蕭蕭秋草讀書園
谿南古寺無人問隔岸疏林動遠旛

其五

木落寒江細雨收空山縱眺白雲秋新裁桐製裝仙像
戲翦桐圭拜醉侯塞上曲中愁匹馬瀟湘圖裏看孤舟
可憐白髮飄零客盡日長吟獨倚樓

其六

流水桃花事已非輕雲隴首澹柴扉鐘殘野寺人敲枕
月轉西樓夜擣衣枯樹幾迴停賦筆秋風空自長松圃
最憐昨日江頭見亂撲茅亭帶雨飛

其七

亭皐又舊曉風吹一片愁心柳惲詩聊與客翻芳樹曲
且呼兒補菊花籬騎驢野店行吟日翦燭西窗夜話時
不盡長江搖落恨悲秋無柰鬢絲垂

其八

落花損盡辟濤箋又戀殘楓廢畫眠江上僧歸寒塔院
白頭人坐洞庭船數竿竹影搖深樹一曲秋聲譜夜絃
老懷作惡渾難遣悶把霜藤送晚秋

其十四

指點前朝舊陵寢幾堆黃葉夕陽天

其九

搖落聲兼急雨垂挑鐙歷歷話堪悲貂裘出塞人腰箭
團扇深宮夜賦詩野渡斷橋看挂網空山流水聽敲碁
誰將楓落圖新樣十幅藤牋一段奇

其十

南山秋晚轉清稜倚杖宵攜蹋葉鐙白月半規懸野廟
青松一色滿西陵斷碑缺字橫衰草石馬無聲絡古藤
拾得霜楓紅似繡寫將新偈問高僧

其十一

數杵齋鐘木葉疏莫茅葢屋正嚴居縛將竹帚閑看鹿
借得紅顏醉捕魚秋水喚船歸客渡霜天送橘故人書
王右軍有老來愛種長松樹細雨珊珊學荷鋤
送橘帖

其十二

兩岸秋聲樹影稀白雲長挂釣魚磯空山石洞人攜鶴
修竹禪房自補衣鐙下十年重憶舊邊頭九月正思歸
愁心夜逐瀟湘葉吹向黃陵廟裏飛

其十三

幾樹殘楓映白頭丹青誰畫箇中愁半規落日山頭紫
一帶長江天際流兩兩鴉噪烏桕樹蕭蕭人倚讀書樓
老懷作惡渾難遣悶把霜藤送晚秋

其十四

爲惜江楓逐水萍折將紅葉插銅瓶林空山鬼嘵秋雨
牆短遙峰送暮青巫峽一章傳嘯旨風鑪三足注茶經
見陸羽經窗前夜半愁心度野寺雲寒響塔鈴

其十五

桐陰非復早涼時細雨瀟湘正別離江上孤帆何處泊
南中橘柚幾人知窗含遠岫催吟筆嶺響秋蛩動暮思
兒輩且停今日課老夫要寫落楓詩

其十六

淒鏘愁共暮蟬聞霜杵鐘遙木葉紛煙樹曉迷南浦雨
秋風空繞洞庭雲谿橋送客樓鞭蹋山院評茶石鼎焚
風味漢朝誰得似霸陵憔悴李將軍

其十七

拖屐尋碑嶺葉乾瓶添秋水話三玄空留繫馬斜陽樹
還記曉鶯渡口船伴影瘦筇青竹外一聲鐵笛白雲天
幾迴鶴背遊仙夢五嶽崚嶒九點煙

其十八

墜綠蕭蕭漾古潭白雲秋樹滿江南催成野衲徵詩帖
誤入山人采藥籃繞屋新藤敲石白一簾晴瀑擘黃柑
疏林細出前峰路樵斧聲中好結庵

其十九

野樹鳴秋落日橫階前拄杖自鏗鏗隨風飄盡愁中意
擲地聲傳賦裏清一把黃茅遮歲暮數莖白髮對霜晴
出關憶得前朝畫石板橋邊蹋葉行

其二十

一聲搖落響空庭恰展枯林水墨屏霜滿別州山數點
秋深屋角樹無青種松還挂分泉缽看竹長攜相鶴經
最是寂寥堪畫處草堂人靜數殘星

其二十一

石砌堆來墜葉深幾人江上賦愁心秋亭今夜添風景
池館明年更綠陰訪客驟呼高齒屐入城新買斷紋琴
空山賴有寒梅在早放疏花伴苦吟

其二十二

秋盡江南老淚枯姑蘇城外正嘐烏山頭瀑響樵聲小
橋菡霜寒杖影孤尺幅藤牋徵客夢一庭黃葉學僧趺
冬青冷落憑誰種空挂芭蕉雪景圖

疏林無柰撲新霜木落天高欲斷腸兩岸嘐鴉愁客路
六朝宮闕滿斜陽風生夕浦江潮上老對秋山感慨長
日暮漁樵歸未得短亭楓冷話興亡

其二十四

一天秋綠下寒園慟哭三閭薦白蘋脫髮人騎紅汗馬
夜臺僧祭戰場魂丁東古鳥鳴山月薛荔精靈響樹根
巫峽不須蛟助淚洞庭霜滿水潺湲

其二十五

杜陵秋盡賦空傳短髮飄蕭老自憐漠漠斷霞飛鶩影
垂垂枯柳帶人煙一聲長嘯看山屐兩岸蘆花采橘船
木葉縫成難贈客楓杉自挂蟹籬天

其二十六

白髮青山異昔時江楓五字淚空垂長亭日落攀寒柳
野廟霜晴打古碑去國孤臣江上影登高送客畫中詩
誰將疏雨梧桐句繪作秋屏副楚辭

其二十七

百市行吟秋樹根烏棲一曲暮愁繁山塘客去初聞雨
破寺僧稀只閉門霜落漁歌楓外艇煙消人影雁邊村
錦囊盛取飄零葉青李來禽總莫論

其二十八

樹外輕雲一縷紗青苔路被亂楓遮猜成楚客辭中菊
借作茅君袖裏茶茅君于手巾內解茶葉人與一葉客食之五內清涼曰此蓬萊山穆陀樹葉故瀟灑貞曰摘實文之初蕊拾穆陀之墜葉帙卷竹窗疏雨滴詩題桐影石欄斜莫嫌秋盡無風景錦繡還堆野老家

落葉用友人韻

霜樹眞成無定姿樂天解道墜相思樂天詩涼葉墜相思偏宜野外彈琴社正是高人看竹時枯草亡園長已矣梅花滿林姑待之數莖白髮已垂暮從此深杯更不辭

其二

長松偏傲暮秋姿玉樹淒涼故國思江上空憐愁客賦西窗還話少年時寒山欲到最青處秋雨與君同聽之記得瀟湘送人去孤舟飄泊唱離辭

其三

西風歷落結寒姿囊取殘楓寄所思愁迫江南霜滿後聲繁磯北日斜時窗中遠山雁飛落樹外孤村水遶之樂府近來愁響絕晴秋自譜擣衣辭

其四

庭皐凋盡豔陽姿白髮青山結夢思江上草枯行藥處洞庭霜落送柑時基聲隔水乍敲斷琴價斜陽共勘之只待明年新綠後與君重作落花辭

其五

西臺編
讀西臺慟哭記和張非翁　再和前韻　金陵故
故宮遺香　再和前韻　復和前韻　金陵故
宮遺香余三和前韻　和湘人韻友人繼作余復和之
重和前韻　三和前韻　四和前韻　五和前
韻　六和前韻　敬夫宿水北菴聞竹聲不及
入林而返歸途紀事余用其韻　重和前韻
三和前韻　四和前韻　讀非翁石船存草有
感　種豆用前韻　即事用前韻二首　夜景
寄友人次角韻　督治豆花栅次前韻　夜坐
復次前韻　童歸復次前韻　南村即景　病
起課童澆藥用前韻　即事用前韻二首　夜窗
獨坐復用前韻　聞竟孚吟聲次韻預和　從
非翁借書復用前韻　有感次前韻簡西谿客
讀孟樸先生存草次韻因懷舊事　即事復
用垂韻　復用前韻作止詩詩　雨中簡故人
即事復用前韻四首　首夏田園雜興用前韻
初夏紀事限韻　前題約西谿客同賦　夜
步藤棚復次前韻　客有和竟孚斜韻詩余用
韻得三首　重閱梅綰存草感賦　雜興復用
齋韻　答西谿客用前韻四首

匹馬西風亡劍橫
金陵故宮遺香
週五先生賦自金陵得宮香一篋湘人詠以三絕余和其韻
結客場空憶少年故宮回首隔秋煙白蘋江上花如雪
瓦鼎焚香坐釣船
幾時攜簡看山僧白髮相逢說太平並建兩都誰作賦
賣香遺事記金陵
再和前韻
廵史銷殘又幾年君家須續舊湘煙漢宮香譜重箋處
人在斜陽江上船湘煙錄廵史條首漢宮香方
宮人斜畔住殘僧帆漾春潮岸樹平不是玉臺宮怨意

莫將新詠繼徐陵

復和前韻

夢中宮闕記當年十幅蒲帆一纜煙本是浪遊無箇事
金山碑斷莫停船乙酉兵集金山碑版俱焚
蕭蕭瓶鉢願隨僧蹋葉尋秋江路平拈出袖中香一瓣
新詩滿軸祭昭陵

金陵故宮遺香余三和湘人韻友人繼作余復和之

湧幢曾記　世宗年香庫俄連祕閣煙忽報張家灣口
到龍涎十斛廣東船朱文肅公著湧幢小品
草巷人老未爲僧一曲悲歌恨未平南越數年消息斷

莫教狼藉舊零陵

重和前韻

丹青板樣歷當年十種鴻書續古煙四方得遇五翁刻
本稱爲十種鴻書
圖籍已空離亂後江頭還認米家船
歸來隨著摘茶僧閑訪靈巖草樹平證號采香人不見
一帆春雨過松陵

三和前韻

博山遺製曠千年誰解薰香不放煙宮餅擣成還寄我
春風好附借書船
散客閒如退院僧江邊扶杖暮煙平休欺白髮憐香客
豪氣當年壓五陵

四和前韻

南國重來已暮年雙飛白鷺一江煙賣香客去行人少
立盡斜陽喚渡船
一半知交竹院僧鐙前看劍氣難平不如結箇峨眉客
儘把遺香散廣陵

五和前韻

筆牀茶竈自年年領取西窗石鼎煙祕閣書從何處問
勸君重買渡頭船
鐘催江上夕陽僧寂寞春潮挂席平夢入瀟湘叢竹去
鷓鴣啼雨過黃陵

六和前韻

蟬鳴兩岸日如年帆指茫茫挂暮煙打得象棋新勢就
蕪鐘灰冷載書船
老去空依雲水僧垂簾永日似君平從教學取霾方國
千樹桃花繪武陵靈芳國事見清異錄
敬夫宿水北菴聞竹聲不及入林而返歸遂紀事余用其韻
昔我在鹿山長鏡掘黃獨草堂渡頭西遮門一叢竹虎
跡探平沙松根挂危谷樵夫話晚涼山空語無俗隔竹
寒泉飛窗中數峰綠度嶺清秋天日落歸輿促丹青結
夢遊問樵圖一幅長吟聞竹詠重嘉西堂燭

重和前韻

亂後故人存村荒一家獨西偏古僧廬空搖數竿竹罄
斷聲鏘然髣髴隔巖谷展書借禪鐙感慨話風俗開門
望遠樹斜月一潭綠竹徑不曾行遊侶晨裝促背帆坐
支頤繭紙披長幅攜來豐草巷豐和幾銷燭

三和前韻

婚嫁畢無時長往不妨獨會當別爾去隨行一節竹慟
哭香鑪峰躑躅康王谷精廬託亂山瀑布隔塵俗飛書
絕交朋一嘯秋山綠空懷遊嶽情徒悲年運促借樣製
樵巾輕紗裁一幅姑遊水北巷蹋蘚還攜燭

四和前韻

他年埋我處水西村樹獨西舍葺黃茅墓石藏深竹松
杉次第栽臨水結梅谷題曰夢道人生前不諧俗老去
共傷悲相看鬢非綠坐學秋蛩吟自令年命促不如復
徹夢烏絲續新幅手種竹三竿摩挲夜燒燭

讀非翁石船存草有感

干秋歷落人一二不能數吾家有石船逸事嗟未補推
窗讀君詩嚼蘗心自苦張墩續釣盟忘年定余許

種豆用前韻

種豆樸樹根曉指曙星數牆西屋三間黃茅及間補豆
花涼白垂絡緯吟白苔秋草與秋蟲萬古愁如許

即事用前韻二首

牆透玉蘭梢初葉清可數西偏伐枯棠定種梅花補茶

杯祭孟郊稱君詩味苦後夜月魄升應喚柰何許
青峰七十二秋宵夢中數潭小奔泉飛牆缺垂藤補人
定話西窗鐙昏寒月苦彈劍忽鏗然徵軀定誰許

夜景

交藤如裂冰石子苔窠剝月影下西牆正射闌干角

寄友人次角韻

涼秋坐谿堂采菱共儂剝汝坐青藤根儂坐豆花角

督治豆花棚次前韻

插篠護初苗綠莢待秋剝正如盤中詩中央旋四角

夜坐復次前韻

月出藤棚西窗紙自偷剝蟋蟀避鐙光竄入青菱角

童歸復次前韻

童歸擔谿泉彈戶聲剝剝燒取一圍花老我南村角

南村即景

鳥啄櫻桃壓樹垂種秧歸屋屨懸籬水村補瓦迎梅雨
野廟酬神唱豔詩斷渚客呼漁艇渡落霞僧立石橋窺
鐙前細引兒童話寫作南溝即景詞

病起課童澆藥用前韻

牆角休嫌薜荔垂放將寒綠亂藤籬便裝夏日田園樣
須補庭中草木詩童贖不知松下問客來自隱竹邊窺
花名最動人煩惱一樹山鵑好製詞

即事用前韻二首

樵笠懸窗紙幕垂雙扉曲繞數層籬多憑夢去尋遊覽
生怕醫來戒詠詩移竹艇衝斜雨放候茶童隔亂藤窺
盡呼兒女花前鬧教唱新編豐草詞
一軸湘簾盡日垂賣書人到暫開籬藥欄砌學棊枰路
海燕聲如蠻語詩種樹訣尋樵艇問盡花蟲喚小童窺
石湖舊本誰分與研紙先鈔雜興詞

夜窗獨坐復用前韻

啃江難放釣絲垂空學樵裝住小籬此日伴愁三足鼎
他年祭我一編詩護紗笠破飛螢透古錦囊空野鼠窺
教取雙童吹鐵笛白頭自唱夢遊詞

聞竟孚吟聲次韻預和

松未離盆翠鼠垂野薔薇結繞窗籬吟成落葉渾忘夏
話到廬山欲廢詩瘦竹杖求禪客相違村花倩別人窺
卦盤射雨添新詠短幅先郵和韻詞

從非翁借書復用前韻

授經一幅絳紗垂幾日南村蹋雨籬賤子能排京氏易
高賢曾受遠公詩精廬何處堪雙結雁蕩他年約共窺
肯乞異書三百軸不勞紙尾更批詞

有感次前韻簡西谿客

接翅昏鴉滿樹垂抽書獨坐晚晴籬土風四月聽收繭
家世茗谿愛課詩得句且教兒輩寫愁心留放後人窺
一編文苑詩刪就再辦閑情點宋詞

讀孟樸先生存草次韻因懷舊事

當年枯柳傍門垂艇載山僧過蟹籬多憑夢去尋遊覽
三更白月坐聯詩那知送客都成識集中聯句詩同玄
剛還記藏書許共窺石子洗清籬又結一甌茶薦奠君
詞

即事復用垂韻

囊墨纍纍滿室垂甕埋退筆傍西籬遮風墨障圖謙卦
石刻李陽冰謙卦除瘡新符帶杜詩草向結繩閒處闕劍
卦篆可作小屏當翦燭坐時窺田園雜事題多偏還少蘚棚聽瀑詞

復用前韻作止詩詩

挂起西窗綠雨垂哀吟何苦鬧花籬袖香一瓣供枯坐
合爪南宗饑詠詩池放呼名新鴨浴筆隨祝子野蟲窺
從今文苑難拘束好拂長牋作賀詞

雨中簡故人

空庭水沒綠葵梢石子階深水藻交結夏擬投方外社
愁霖思構半山巢賣書客到籬難閉挑菜人歸戶又敲
算得黃鍾新樂譜添裁幾箇製笙匏

即事復用前韻四首

落樹花黏竹帚梢蠶天人靜蘚痕交思開石竇延僧話
終入雲峰共鶴巢轉水車圍村市響賣漁鼓雜雨聲敲
易名要學田園樣便擬從今號野匏
廬結茗谿水市梢青梅磊落綠陰交斷橋古渡人撐艇

臺伍〇期98.4版

細雨斜風燕定巢藤架喚收殘網結釣鉤例拾繡錢敲
插花瓶愛山家樣快剪挑鎚自鏤匏
黃鶯飛振玉蘭梢帖學稽康草絕交石路三叉營鹿柵
花籬一曲護書巢放翁名其室曰書巢牆藤薄處漁蓑挂急雨來
時藥臼敲尋得東谿長柄種杖頭他日也懸匏
草堂空憶渡村梢樵社拋他方外交幸有夢鄉堪避世
卻將風角讓居巢蠻童偃蹇停書課野衲荒唐學麈敲
記得弄潮人怪事秋濤飛處挂空匏

首夏田園雜興用前韻

透盡蘆芽與筍梢歷查小滿卻新交蠶忙水店評桑價
雨議田家指鵲巢載竹船開壇預築煮茶煙斷石還敲
陸璣草木誰添疏認取園中苦葉匏

初夏紀事限韻

黃磁斗放蕙芽尖歷歷風吹響菊籤試茗停三日夢
借書未害一生廉聞招野客樹根坐稍欠茅亭水角添
竹削詩牌分險韻不知句外味誰拈

前題約西谿客同賦

藥闌洗出石稜尖史架抽來盡綠籤坐徧藤陰忘是夏
貪看山色不曾廉擡香聲緩日方永水墨圖懸竹又添
放取雙童閑剔草杜鵑花葉怕重拈

夜步藤棚復次前韻

石根斜放筍梢尖竹笈分標百藥籤繞屋豁清應號夢
沈丈過因感異夢名谿爲夢谿灌花泉小合名廉月看今夜藤陰漏架
待涼秋荳莢添好續輿公金石賦天台遊話莫空拈

客有和竟孚斜韻詩余用韻得三首

菊籤雁翅傍籬斜裝點南村野老家斑竹籠收新摘艾
黃磁斗種隔年花筆逢退穎似贏馬書到會心如飲茶
遺事從來有眞癖不堪持贈是煙霞

醉漁曬網豎竿斜鳧鴨聲中暫寄家秋晚每租鄰舍艇
日西去看別村花沙瓶未賣留燒筍樵笠新縫備采茶
碎石種成蒲九節好題齋牖作青霞

荳棚霜壓菊籬斜兒學愁吟喜克家畫裏書堂懸瀑布
夢中秋槳掇蘋花琴牀角缺移擬葉石鼓苔青坐試茶
記得鹿山村牧樣倒騎牛背看晴霞

重閱梅綰存草感賦

可憐清牘靠湖齋屋任谿樵斫作柴杜甫亂來吟詠苦
謝翱老後姓名埋難忘濃墨傳吟帖忍憶園鎪鬬畫牌
孟利翁尺牘多濃墨皴斜少年喜爲葉子之戲十五國風曾蹋遍平生幾鞚破芒鞋

雜興復用齋韻

石綖歷落繞空齋貧遣兒童學賣柴種菊譜編筠紙寫
養魚盆取樹陰埋意中草閣西山渡夢裏寒霞篆字牌
一思鹿山一紀七十二峰舊夢結束老來思朴野飛雲莫著屑香鞍

答西谿客用前韻四首

隔架藤遮課子齋清泉一餅沒煙柴筆從落葉聲中絕
骨揀梅花鬧處埋結客有誰分馬券遊仙曾見挂麟牌
江南惱殺黃梅逕高齒還穿屐樣鞋
短籬一尺綠圍齋枯樹藤垂只中柴說夢無徵隨筆錄
鍊香依譜倒瓶埋青鎧夜集懷賢帖白玉新鐫止酒牌
眼底漁樵家具足新絲結網草編鞋
蕭蕭寒葉響村齋米價難平又苦柴壁繪名山無惜臥
書成離亂祇應埋買童約法先編帚養鹿呼名也刻牌
明眼有人拈不借參宗問取兩芒鞋
一章巫峽嘯西齋種荳棚疏縛崔柴別館書衝殘雨借
達村樹惜溼雲埋枯楓斲取規壬式石黛研成點卦牌

痂癖自來同陸羽明年準蹋采茶鞋

病孔雀編

病孔雀　聽雨　春日四首　聞警　春雪謠
感懷　憶既方　西谿客出訪友人　喜閔持
訥至二首　春日寄持訥翁書　老馬　蠶豆
移梧桐一絕　蒼頭借書未至　題豐草菴書
譜　菴居雜事三首　西谿客蹋雨南村　布穀
海棠杖　清明竹枝詞　張非翁爲余買書
志感　買花種蓮　錦邊蓮和非翁　喜持
訥至　感園客先生借書漫成二律　汲水洗
硃石偶賦　讀射堂詩　志園子山中寄藥苗
遠遊吟贈西谿客時西谿客將遊吳閶　架
屋詞　曉起閱許有介米友堂集感舊　雨
齋　宮人入道和唐人　小童定名渡村思鹿
山也　秋夜夢至玉眞仙觀閱古畫甚奇偉余
題其卷首云千門萬戶畫地成圖覽而異之適
敬夫有賣花之作因用其韻　欲結菴玄墓
夢夾山漾　虞聖民至自竹墩言二三月閒東
林有燒野香故事余聞而異之　登樓書所見
遣信吳門買書未至　身後吟　畫漁船
今日日南至　寒日有感　風雪中話楊機部
先生　雪　蠟梅　歲暮　歲盡西谿客別去

土室詞　埽塵詞　祭竈詞　土室種蘭
命樵兒和種蘭詩復用前韻　書屋初成　歲
寒香　正月辛卯鄰家娶婦住船柳岸余欲移
梅南莊便從借船　示樵兒　哭青藤　春盡
寄竟孚　寄不寐道人　病中晤王子　代簡
邀西谿客　樵兒病瘡　秋懷　何處難忘雨
夢裏

病孔雀編

病孔雀　辛卯　王辰

頻呼都護立江沙　孔雀鳴若曰都護　翠尾新凋五色霞　死骨願埋南海土　夢魂飛繞刺桐花　文翼世網偏多悔　山谷題畫孔雀　梳椰暗天蕉葉長　文章翼世網　渴飲寒泉祇自嗟　杜甫赤霄行孔雀未知牛有角　渴飲終露文章翼　寒泉逢罻羅　憔悴形容人不賞　莫教圖畫入侯家

聽雨

梧桐滴瀝客心驚　撥盡鑪灰白髮生　雁落秋江愁萬里　鐙青孤館坐三更　當年箸笠人何在　明日谿橋水又平　尋著滿聲當屋角　夜深百市繞書行

春雪謠

黃鸝無聲寒竹瀉　茶煙斷續西窗下　兒童拍手草堂前　湖頭雪壓看花船

感懷

茅屋三間亂篠籬　苔石落燕泥乾　蠶眠初起桑園鬧　茶價新高瓦鼎寒　樵艇許分父畫杖　竹牌喫揀釣魚竿　摘來姊妹花偏豔　白髮愁看獨倚闌

憶既方

殘日立松影　春齋知對誰　看君騎馬去　是我別山時　有手經堪授　當年變尚垂　只今愁不見　點筆記相思

西谿客出訪友人

野水危橋路幾層　借書卻赴看雲藤　閑過竹院思曾到　適見春山惜未登　此去隨行還欠鶴　他時重訪合攜僧　藤陰疏處曬辛夷　但箋香草能醫俗　祇話雲山也療饑　南林回首高吟處　漁路垂楊挂短罾

喜閔持訥至二首

名是無名字無字　余有余無名印不妨　自草夢鄉碑

故人老學野樵裝細雨輕舟住柳塘衣袖薄垂懷古帙
藥囊添重帶名香卜居我轉青楓式相宅君嫌辟荔牆
余爲持訥作卦持訥喜談五行苦欲翦翳牆頭辟荔。解道平生飛動意杜陵端的是詩王杜甫少時受神誥有詩王本出陳留國語有百規宮餅伴山裝滿篋新書并贈將十載空遊南海夢今朝眞續少年場時贈余詩有介集元戎冷落看醫壘故國飄零惜內香持訥復贈醫壘元戎翻話草堂門外事板橋春色數垂楊余不見門前柳色數年矣

春日寄持訥翁書

懸知書到後心揣剝封時定劇清羸疾來徵野外醫斜陽拔小幘鄭重借新詩白髮洵華老呼笻出短籬持訥有洵

老馬

玉勒曾嘶出塞聲御前同奏戰功名老來一任無拘束放在平沙細草行

蠶豆

誰賦田園雜興題琅玕記取夏初垂喜看桑底懸新莢恰值蠶眠未吐絲細雨賣茶聲過後竹鑪燒筍火停時沙瓶漆櫑分前詠豌豆今逢第二詩誠齋集蠶豆詩有漆櫑分嘗曉露腴又言蠶豆沙瓶新熟西湖水賦者蓋豌豆也吳人謂之蠶豆未有

移梧桐一絕

四月谿堂漸綠陰數章落葉倡哀音琴材待付雷家斲移近西窗聽苦吟

蒼頭借書未至

錦囊初別故人居帆背苔谿指舊廬細雨正逢南去雁野航劣受借來書多應解事能懷古未必臨風獨怨余舊笠已穿蓑又壞桃花流水亂歸漁

題豐草菴書譜

病來圖史喜偏增竹架玲瓏疊數層有日暫拋緣聽雨他年終捨去爲僧窗中磊磊西山石閣外垂垂百歲藤目錄編成空自惜幾家傳得讀書鐙

巷居雜事三首

門掩谿南自種蔬十年不上看山輿漸遮窗影離盆樹忽訝波紋散子魚架借異書籤代換雨蒸舊畫軸頻舒日長睡起茶煙冷蝴蝶花開夢客廬

童約耕須種樹科擬鑄花歷石新磨空堂鍊墨擣茶臼細雨借書披釣蓑畫帶乍驚銜惡燕卦錢移買放生螺竹梭拗作池邊柵爲怕兒童摘早荷

歷亂苦生棄滿畦嬾將身世算枯蓍古人不見那須恨俗客無來自一奇祇爲山川增涕淚可憐風雅又衰危哀吟坐盡三更雨文苑刪成欲寄誰時成文苑英華詩略

西谿客舘雨南村

羨殺看雲拄杖輕老懷空負踢春情人從燕子飛邊去獨繞闌干曲處行江上愁心春雨綠斜陽歸路小橋橫

守門童出前谿候認得來時辰齒聲

布穀

布穀聲聲釣艇開洞庭影沒亂雲堆牛羊歸盡江村黑
渡口人喧雨陣來

海棠杖

虞聖民贈余杖曰此西山中海棠孫也感而賦之

稜稜骨相瘦筠儻不似春風逐隊柔舊日繁華誰夢見
老來憔悴伴僧遊傷心絕藻俄才盡忍對傾城又白頭
莫挈少年場裏去只宜煙雨楚江秋

清明竹枝詞

客有從吳門來話風土近事韻語記之

班首申衙舊擅場梨園白髮道家裝西樓樂府朝來演
老去風流是穆嬙

聚頭扇子寫卿卿輕薄兒郎其結盟不是狹邪偏意氣
近來歌舞重虛名

布穀聲中喚酒船同春館去買新牋幅幅泥金描彩鳳
十王名帖揀紅鮮

碧紗轎駐水塘灣楊柳風吹燕尾鬟要赴鏡前絃子社
莫攜儂上虎丘山

張非翁爲余買書志感

感恩聊寄綠葵牋重結他生文字緣門外苦催賒藥券
人閒誰與買書錢空登西閣日相望同在南村竟各天

萬卷子孫能永保只教世世頌高賢

買花

前裝梔子後山鵑纔結垂楊細雨天若肯載將書畫去
病夫也坐賣花船

種薑

今年五月晚涼天架上青松檻外蓮要定采蓮新曲譜
卻煎蓮葉染藤箋

錦邊蓮和非翁

五月汀洲別樣妍澹霞一縷晚涼天證成白地元非染
改作烏絲好製牋曲沼紅欄銷夏處紵衣繡帶采香船
定口子夜添新詠解得相思莫問憐

過似前因湘人爲圖翁令閣山集望重抽架料得先
生不厭頻時託持訥借謝
疊山集未至

汲水洗砌石偶賦

雨餘仍抱甕石子露文疏便與客同坐細商籤外書竹
枯儲作帚泥潤中栽蔬雙鳥忽飛去隔牆人荷鋤

讀射堂詩

耆舊銷亡倍可憐射堂格老壓吳天詞場唱徹三千里
詩統前空五百年芳草落花調馬地斜風細雨釣魚船
高情澹蕩渾如此若箇承他夜半傳

志園子山中寄藥苗

七月故人來快說山水狀西村授經處開門對青嶂平
令朝擬補園林課竹徑教編石子平

閱許有介米友堂集感書

身是君家弟子員喜看絕藻又空羣新裁釣笠酬知已
曾著青衫論古文玉史先生往督學兩斗酒未澆南越
土擁香遙禮海天雲祇應地下還憐我豐草千篇擬自
焚

雨齋

漁艇度聲淫谿寒雨一庭牆低看鳥遠窗破漏藤青釀
荔添花譜糜榴驗墨經西偏堆石處少箇夢山亭

宮人入道和唐人

聽斷昭陽鼓吹聲道家衣向御前更從拋團扇三秋怨
卻勝琵琶萬里行留錦祇謀裝祕笈買絲還擬繡飛瓊
天家異日齋香使白髮宮監記舊名

小童定名波村思鹿山也

槲葉響樵路斜橋水一灣渡村忘不得相伴夢青山

秋夜夢至玉眞仙觀閱古畫甚奇偉余題其卷

首云千門萬戶畫地成圖覺而異之適敬夫有

身後吟

共飲秋山菜聽我身後吟身前愁浩蕩身後言苦辛小

賣花之作因用其韻

滿地松釵石齒斜樵夫指是玉眞家人間九月攢霜菊

傳述窮愁寄賴平生親文章貴直筆要使大義申美惡

洞裏千門著杏花散客倚闌方點筆短童卷袖笑擎茶

不相掩實錄實天眞逶迤徒諛墓高意成埃塵尺短寸

擘窠大字留題徧氣壓能書蔡少霞

有長我質誠未純冷若九秋雨沒世無陽春自評確不

欲結菴乞墓

易瑛屑聊爲陳手著一函書副入空山墳誰爲理殘蘂

掩戶話青山我心已馳往黃茅結亭子生賴煙雲養插

寄與廬中人我友嚴子自稱廬中人廬中人不來迴腸轉車輪吞

架萬書籤嘯讀松杉上

聲莫慟哭竊恐惱比鄰

畫漁船

夢夾山濠

新雨春樹綠放舟夾山濠幌帆偃谿風微船頭紫藤杖故

人卜何子逴立茅亭上相呼不能近蘋月生輕浪

虞聖民至自竹墩言二三月間東林有燒野香

故事余聞而異之

今日甘南至前去三十年歷亂傷懷抱要蹋尋山船漁

東林山口溼雲開盡插山花帶笑來燒龍野香人散去

子甫三歲索棗嘵我前晃我疊行囊牽衣問因緣囓指

不能答掩淚向壁眠夜久鐙燄微兒去人無喧起步躡

愁影細雨風相連平生忽兒女輕若秋蒂屬那知相決

絕腸斷呼蒼天聞有飛形藥尸解亞神仙誰能乞刀圭

令我生乍捐死去冥無知生離實愁煎

兒女尚自可白髮親相憐恐傷慈母心負罪通於天止

止勿復道無令愁語傳欲去未能欲止無緣欲死
魂未離欲生難駐年
吳興盛風雅清絕天下傳先人力振作之知壓當年詩
名屬我家磊落江南天樵兒年十四學語劣成篇作賦
古戰場似有文章緣使我終教之家聲應未湮今當以
愁死兒業遂棄捐
洗我缺角研穿我擲卦錢芒鞋及簪笠頃細那可捐書
畫共藤笈錦帶互糾纏既無遠遊心行裝何燦然非無
遠遊必水深渡無船登樓望西塘高帆去翩翩卞山沒
不見作雪雲滿天
平生著易發律呂表幾先不學漢京房納甲配兩弦斟

著書怕觸親朋諱座右須懸沒字銘

風雪中話楊機部先生

當年野泊崑山下古墓草荒排石馬並船乍遇楊先生
蕭蕭不是風塵客自請斬樓蘭拔劍鏗前夜獨看
囊中出塞一吟輔奇字歷落蛟龍盤蠹鐶火冷撥灰坐
話到英雄暫辟寒余遇機部先生歲在庚辰

雪

不來窗外看總道葉飛聲滴研水先凍讀書堂轉清人
閒茶話細船聚板橋橫憶向畫圖見客騎驢子行

蠟梅

東籬寂寞斷幽香格外寒梅傲短牆小院晚風殘歲盡
半庭澹影夕陽黃山家摘蕊添銅鼎野老穿花稱道裝
不是氤氳聞別調卻疑秋葉滿林霜

歲暮

東偏門小蔽青藤作雪雲堆晴未能病骨朽如前歲歷
老懷澄似退堂僧僕謀種菊嫌籬缺兒課鈔詩訴研冰
保得數椽茅屋在年年寒竹漏書鐙

歲盡西谿客別去

雀聚檐頭霜滿林兩年悔負看山心有同看吳山之約不果人當
難別反無語日到歲除偏易沈生怕送行詩入俗只將
落葉句長吟重來莫訝添籬隔要護講堂深復深

土室詞

西偏書屋貧不能具地隔作土室詞使童子長歌自解

一片春苔籍竹牀亂藤侵遍畫山牆田園風景眞奇絕
書卷齊堆打稻場

休疑蜀道上青天行路崎嶇盡可憐實地蹋來心較穩
從今拈出祖師禪

埽塵詞

吳俗十二月埽塵爲歲除風景作埽塵詞

蓼蓼臘鼓埽塵時豐草菴空竹掃垂自信世間塵不到
平生長隔庾元規

祭竈詞

祭竈鐙寒祝語疏自將功過默乘除風流罪業應難免
偷寫人間幾葉書

竈王歸去海雲稠應記南村人正愁爲上絳章封事奏
青山乞與半生遊

土室種蘭

土室貴返朴坐處春草生拔草種蘭窠躬學老圃耕銅
瓶朝瀉水南窗初雪晴花向架書垂葉鬧春風聲春風
發几研勝繞池塘行

命樵兒和種蘭詩復用前韻

有待覺爲煩不遣一念生埽室種幽蘭及此未春耕仰
視屋梁摧斜隙漏新晴花葉相向綠摩切清鏘聲當門
不用戒齋室斷人行

書屋初成

九曲籬成自往還亂藤遮屋不須刪愁來草閣四窗雨
夢裏江南萬疊山買艇劣容琴鶴共種松兼辦子孫閒
一九泥斷東偏路只遣清風夜扣關

歲寒香

松鉞柏葉采貴生調和棗膏荔子并擣之萬杵藏翠罌
謚曰歲寒香莫京空堂風雨鑪氣清激發竹樹開秋聲
孰始制作余無名

正月辛卯鄰家娶婦住船柳岸余欲移梅南莊
便從借船

竹窗幽夢自天涯夢踏春山看采茶睡起日斜添怪事
畫船簫鼓載梅花

示樵兒

晴窗弄筆累呈詩家有圖書善護持佛閣且隨余合爪
人閒何事不低眉總拋得失騎牛外只較輸贏鬬草時
依樣葫蘆定無害他年也作示兒詞

哭青藤

遮屋青藤余甚愛之
一旦爲鄰家翦去

碧葉玲瓏亂篠開愛他翠蓋似空山只供清賞那無罪
不入時宜合受刪便減三分秋雨響直銷四面草堂顏
從今但作秦郎夢醉臥藤陰杳不還秦少游詞醉臥古藤陰下杳不知南
北

春盡寄竟孚

只道消搖屬夢遊架書緣嬾怕頻抽豔香思殺海棠國
涼雨作去聲成罌粟秋飛燕繞堂如說呪茶童雙髻稱騎
牛高吟趁取長風便人在南村古渡頭

寄不寐道人

鐙點長明精舍幽江南鼓角亂邊愁奇文偏削睡鄉記
佳茗還封不夜侯畫壁臥遊青嶂小紙窗聽雨綠蕉秋
夢華一卷從頭錄眼底茫茫禹九州

病中晤王子

破例邀君坐水亭從教疑殺老園丁別來桐樹幾回綠
話斷茶煙一綫青西漢藝文誰載道南村花木盡談經
要裝落葉新詩軸乞取長歌當座銘

代簡邀西谿客

不及其聽雨新晴聊爲來夏圍詩未續寒釣軸初開茶
劣議烹水盆閒欲種苔相逢無限話莫作借書猜

樵兒病瘧

南村屋老樹成鱗黃葉相看病裏身好點禪鐙參冷暖
試開藥裏辨君臣愁逢秋雨還成例句驗翁詩未有神
何日籃輿蹋山影一家强健訪樵人憶鹿山舊樵故末韻及之

愁懷

石階放盡舊蘭窠雨採藤花借屐拖門向春風空自閉
言逢快意又成訛香憐亞溼將詩換曲買冬青教子歌
老去欲圓漁艇夢從今結網并穿蓑

何處難忘雨

樂天有何處難忘酒七首余用其體作賞雨詩使後人知余之嗜酒如樂天嗜酒也

何處難忘雨涼秋細瀑垂小窗佳客在白荳試花時漁
笛聲全合水村燈正宜谿山苔上好雨癖少人知

夢裏

夢裏村人說秋江繞畫旗病隨新話滅老惜太平遲出
塞誰家曲從軍幾軸詩小遊能洪勝試布九宮棊

紅蕉編

詠紅蕉二首　買童名如夢　春雨　閔持訥晤
余述棲雲禪師天合時事　出門　夜泊松陵
過包駕幾故宅　過吳王治軍處　木瀆道中
靈巖歌　浩歌別長嘯翁　示漁童愍文
古怨用孟東野韻　梅花乳　字釋　樵耒詩
示二兒　夏日晤長嘯翁斜陽別去　五月歸
自靈巖閱幃擣姪詠曇集　渡口與胎謇十兄
夜話　補籬限韻　反苦寒吟用孟東野韻
住住歌寄山中人　住靈巖峰頂　六月得夫
山和尚書長牋細楷詞義粲然末後數行述山
中近來多事無暇法語此靈巖一段新公案也
七月紀夢　黃鍾引答幃孺姪論易　行檠
夢華潭口　話鹿山舊事　擬徧遊吳越　浪
遊　雨遊　秋蟲　桃葉引　賒書戒　自題
草菴羣碎錄　賣田　秋夜吟　秋日將至靈
巖　偶拈陶宗儀詩依韻賦即事一首命樵兒
和之　菴中童子夢至靈巖　待西谿客不至
還山吟　漫興用前韻　山夜晤友人　秋
齋雜興用前韻　樵兒和韻余復點筆　夜讀
石湖集復用前韻　擬闕四聲牌待竟孚不至

用韻促之　寄友人復用前韻　漆鏡堂雜興
答友人復用前韻　愁語復用前韻　夢華
潭即事用非翁疏字韻　雨後放言復用前韻
其友人話元次山詩復用前韻　雨中約酉
谿客復用前韻　聞非翁卜居潯尘復用前韻
兒輩過豐草菴呈詩復次前韻示之　詠漁
婦復用前韻　有感復用前韻　自述復用前
韻一首　夏日同竟孚快論六書復用前韻　答
兒輩問疾因話出門復用前韻　草菴紀事復
用前韻　感事復用疏韻　復用疏韻答竟孚
晨起復用前韻　贈方外交復用前韻

紅蕉編

詠紅蕉二首癸巳

半籬涼翠擢新莖刺眼紅幸海外情色滅每增南客歎
愁多爲借美人名滴殘秋雨心還卷聽到寒蟬子未成
閒把杜詩相傍讀也應腸斷蜀鵑聲

出門

南中山水錦成堆翠葉空將秀壁猜製譜客言蘭別種
賣花人自日邊來落成紅雨飛鵑淚采得玄珠壓麝煤
一百八穿蓮社樣石樓長伴梵聲哀

買童名如夢

寒峰七十二余昔夢見之篆牌凝石綠七字翦新詩數
前夢至石樓有七字篆牌云七十二峰生曉寒西山授經客杖揀海棠枝友人從山中致書寄緘題送南村纍纍煩致辭相勸發遊跡苦惜海棠枝

少壯時五嶽待婚嫁青鞋空爾爲開書動長歎人世多
傷悲昔負遊仙夢今捐塵外期秋山出畫廚田圃聊搆
奇自號臥遊氏夢適覺亦宜是日買樵童髮短未遮眉
安名定如夢馳寄艮朋知

春雨

麂眼籬新織村聲隔轉遙試鞋愁薛滑鍊句怯香銷瓶
受養花雨谿修接寺橋夢中遊跡浪魂倩小童招

閔持訥晤余述棲雲禪師天台時事

空山兀兀坐禪僧屋縛黃茅柱借藤一陣腥雲龍過處
松鱗昏黑鬧青蠅
積雪埋龕徑不通地鑪煨芋火微蒙紅輪忽躍千山表
身在琉璃世界中

出門

遊子出門日澹澹水楊掠岸風悽悽臨河莫奏公無渡
別曲休彈烏夜啼三百丈瀑挂蓮社五千仞嶽拔天西
山經繫著枯節竹緊峭芒鞋路不迷

夜泊松陵過包鷲幾故宅

識面是長訣婁江縞素時亂來尊獨行死後證相知岸
閃漁舟火門飄野廟旗不曾攜斗酒祭友例憑詩

過吳王治軍處

遙山一點黯如雲不見吳王舊水軍學得江村茅屋樣
四檐繩網織斜文

木瀆道中

靠山結屋路斜出拜樹成籬葉倒生賣魚人蹋石柵影
卸笠放船天晚晴

靈巖歌

泰伯南遊蹋海水身畫龍文混龍子靈巖開山第一人
高風冠冕靈巖史敕山隩冷松杉香千古吳王歌舞場
秋塘獵火閃旗影蛾眉結隊齊軍裝海靈宴散玉笙歇
麋鹿滿山閒野棠采香波定塔空挂響屧塵銷月轉廊
一朝陡變青山格旋轉乾坤老黃檗挽得匡廬瀑布來

寒流倒挂三千尺蓮社高賢海外心洗盡吳宮綺羅跡
列傳從來首伯夷世家次序先吳伯龍門奧府人不知
史綱正眼誰開闢山房雲斷梧桐秋一窠香篆江天碧
泰伯墓在山麓

浩歌別長嘯翁

夜半山堂唾壺缺切雲冠對春風裂身逃吳會少年場
壯懷共立斜陽說寶刀鐵鑄荊軻心銷作清鐘龍鈕結
嗚咽聲招杜宇魂蘚花血染沙場血蘆中人長嘯客廬
山許我問高賢四海憑君教豪傑

示漁童憨文

挂帆隨天風遊跡昧南北船頭攫粱人飢顏秋草色歛
眉問何之欲答忘所識獵獵菰蒲中良久相向默謂余
太憨生憨遊自奇特鄭重告憨文機盡神無測試寫昇
天謠仰視雲中翼

古怨用孟東野韻

小盡二十九夜黑渡秋水銷盡明月魂明月爲誰死
甫里散誕人志散江湖傳蓬席透茶煙泛宅蘋江面野
渡釣船橫那畏秋風戰浪看茫雪雲仙遊應未倦
蓑影落空江拍手秋煙緣漁歌翻舊譜唱繞青山足一
竿脫是非千里無拘束謝翱記釣臺高情後誰續

題梅花乳

癸巳五月家中復舉一雄名之曰村宇曰古雪索篋中得梅花落瓣一裹余出新意製先天玉液法令用梅花屑和乳飲之故乳名小梅也

三生不用話因緣冷澹家風第一玄細擣梅花聚香雪
鍊成寒玉補先天
單方玉乳莫輕傳送臘寒花格外妍他日阿翁浮海去
一村晴雪渡頭船

字釋

余既字六子作告其辭曰告樵牧耒舫漁晤
定小梅名思及汝等都未有字雖皆童稚未
嘯然我已置身方外萬一長者過愛不能曲
鑒我心使汝等稱名未野違禽鹿之性亦令
空山中人死有恨結今定爾六人名字阿來
名樵字裘夏一字竹坡號煙痕疾生大奇名
字放雲一字祝琴號鐵笛生士奇名舫字浪仙
屏一字千巖號選谷子小奇名漁字裘江一字
字散客號野渡生阿子名樵字古雪一字
隱號江湖長小梅名村字古雪一字
寒峰野人青松白石實聞我言
其明日復作字釋詩以俟家乘

拂手背延陵樵坡花竹窟披裘衝夏雲宦爲遺金出俗
外子山辭庾信贊披裘當藏名皇甫筆世乏龍宮方莫
惜煙霞疾

釋樵字

祝牧遁榮聲援琴歌負戴山閩刻隱盟杏苑承仙賓曉
登雲外壟月泉吟不再放犢繪田園詞場動深慨釋牧
江蛾吟翠屏夔州荷鋤雨灑西託草堂白頭悲杜甫不
如石戶農海山遊太古千巖及萬壑耕盡雲霞圃釋耒
甫里散誕人志散江湖傳蓬席透茶煙泛宅蘋江面野
渡釣船橫那畏秋風戰浪看茫雪雲仙遊應未倦釋舫
蓑影落空江拍手秋煙緣漁歌翻舊譜唱繞青山足一
竿脫是非千里無拘束謝翱記釣臺高情後誰續釋漁
耆舊歎張靈死憶梅花麓羨殺古林逋晴雪圖書屋祖
德隱皆貽梅村老耕讀所以臥遊生氏借孤山族釋村

樵耒詩示二兒

空山闊樵路太古無鳥跡雲梢斷復飛竹濃遮轉碧鐘
尋煙外寺碑剔蘚中石卻笠數晴峰貪奇忘日夕 樵

肩鋤立板橋水村敲社鼓一片堯時雲數家秦代譜畦
青麥浪翻窗白蠶絲吐擬畫田園詩春楊挂山雨耒

夏日晤長嘯翁斜陽別去

舊事相逢話半忘樵船還望寄幾長數年長嘯翁每寄書樵艇東京
錄裏尋漁浦鄭谷詩中憶草堂孟元老著東京夢華錄鄭谷詠鷓鴣名鄭鷓鴣

何國姓何山海闊昔人非昔水田裝休將樂府題拈徧
生怕傷心結客場

五月歸自靈巖閱幃獨孤及撰

草閣卻歸裝笠帶靈巖雨高松集涼翠堂空燕方乳西

窗點詠曇人靜添香灶開卷慕嚴陵悲弦爲誰鼓涉聽

音和平其心良獨苦平生夢釣臺未進秋江艣昔遇長
嘯翁蓮莊嚴子善嘯余呼爲長嘯客壯遊能自譜深嗟七里灘細石澄

可數遊懷觸新句肯戀南村土與爾辦青鞋江南就紅
樹握手共登臺斜陽慟千古

渡口與胎簪十兄夜話

北渚相逢漫品茶青山話斷話桑麻袖中未滅雙瓢字
鐙灶重開夜雨花余八年前曾寄兄書有雙瓢對挂之辛巳壬午間西窗共讀約盡
三更每戲指鐙花相爲謝數 樂國高賢傳合璧慧持爲遠公之弟 廬江通隱

态柴車經生習氣銷難盡古韻三更證琵琶琵字入聲
余又據劉熙釋名字作枇杷證其通讀深夜偶談爲鼓掌之資耳

補雛限韻

丁東藥杵喚停敲重織筠絲結舊巢杜甫收瓜除晚架
天隨翦紀入秋庖放松承露出門瓜避竹行鞭結角坳
明日擬將書畫曬軸中仙影看三茅

反苦寒吟用孟東野韻

苦寒但敲火苦熱愁枯桑風炎退谿緣日猛銷藤光誰
將冰雪文寄我南村陽報以涼心鏡背篆龍鳥章

住住歌寄山中人

住住無弦譜出幽琴趣萬戶千門拔地開百非四句先
天注震納庚子坎戊寅花甲分明水東赴小坐山房几
案空藤牀缺足安樵具自言翰墨少年遊辭場旗鼓江

始悟愚愚不草書
後回覿面雁聲天柏子休拈骨董禪石壓木犀雙偃蹇
蒼龍尾挂法堂前

七月紀夢

庚戌月落頷新夢籬角南蕉放葉長穿雲直上一千尺
綠蓋江天草閣涼虬髯自訝拂階石倒挂松葉風飄揚
垂楊左肘已奇僻種松頷下誠荒唐不須長柳發占鏡
白萱花前盡瓦觴神靈祕旨我能會要廣松牋補夢鄉
余夢鬚成松葉垂數尺仰見綠蕉蔽天

黃鍾引答幃孺姪論易

黃鍾不揭文韻劣世閒絶倒南村說黃鍾道荒易運亡
焚川句說半晴天交多禍子偏尋寺社有漁郎慣借船
莫楊鼠鬚修禊帖幾人感慨永和年

雨遊

窮愁難募購書錢浪跡江郊詰曲穿西塞詞拈青箬笠
輝撥不明寥寥四聲鼓近築逍遙遊坐中取幾點西南山碧浪浮可數高窗急雨來峰沒青
無纏吳家畫狀元風塵素非伍購得歸舟圖潑墨鳴風
雨闕石怒筒聲繳隙衣干補以此三因緣聽雨吟偏苦
遊魂納甲雕秋霞玄桮倒跨蒼龍去山腰豁口浮雲遮
萬事不曉草玄老泰初末後揚塵沙長楊羽獵不須悔
空識奇字排州家誰能喝住羲和轡蹇靠扶桑問易差

秋蟲

九品倣班書創作秋蟲表寒蛩居上上石縫吟聲小同
是鳴不平調澀愁偏繞如點孟郊詩能使有情天

桃葉引

余名貓曰桃葉作桃葉引

行藥夢華潭口
吟立西南角潭秋雲亂生浦思前夜釣樹露別村晴記
補竹籬缺私拈客句評醉漁歌正好再轉後谿行

話鹿山舊事

繡牀午倦綸雲凍寶釵膩滑飛青鳳睡足烏圓芍藥闌
銀鈴敲斷遼陽夢流蘇癡拂綠蠻氈雙結盤龍壓勝錢

爪拏巧作於菟戲軟舞眞成獅子旋雲圖錦帶名不珍
桃根桃葉轉愁人渡江無楫遠山綠兩岸繁花空暮春

賒書戒

合爪清香篆一窠休添公案結清謌頒行無字經中戒
避債臺前受羯磨

書滿家兼畫滿廚莫教慟哭貧爲窮途喚醒懵懂高陵子
聞道無期早破觚高陵子始未聞道其書滿家
既聞道破觚朽廣見仙傳

打點收書欲募錢綾裝冊葉結清緣幾番呈似還羞澀
誰仗文章種福田

自題草菴羣碎錄

歲月頻仍疊紙繁南村碎事入清言憂愁壓倒孟東野
山水平分酈道元碧篆鐫牌裝白鳳昔人以白鳳名貓 綠蓑衝
雨買金萱石幢擬傍松根豈一任秋風轉繡旛後四句並記草菴近事

賣田

余存豐草菴田三十畝頃復以十畝售人聊資瓶鉢作賣田詩

石湖雜興逐時催空賸田園紙一堆法味慣餐無米飯
衲袍還學稻畦栽王少伯詩手巾花甕淨香破稻畦栽丹青賦筆三都麗
水墨圖屏五嶽開故國山河春寂寂斜陽芳草試登臺

秋夜吟

人行積水中蹋亂青松影吹滅秋窗錄月白飛光冷

秋日將至靈巖

芒鞋蹋葉寺重投去看晴雲繞塔流響屧仍飛吳苑月
洞庭先結夢鄉秋有童負笈未孤客無事出門纔壯遊

只唱漁詞記歸日楓林細雨轉船頭

偶拈陶宗儀詩依韻賦卽事一首命樵兒和之

枯樹根撐維艇石水苔綠繡跨谿矼千嚴萬壑遊偏獨
竹裏蘆中影倒雙闢雪藤牋吟霽月塞船書軸放秋江

西湖詞愛梅花老吹學君山鐵笛腔

菴中童子夢至靈巖

背錦囊行樵路新同穿石竇碧嶙峋收綸放鶴渾閒事
漆鏡堂添話夢人

待西谿客不至

爪硯鼉池冰坐盡梅花月搜得無聲詩細與青藤說懸
知蕭寺句瘦琢郊島骨望盡石橋南古墳花未折

還山吟

去聽禪房落葉聲更生老後易新名盆安古石人稱怪
庭有孤松欲證貞筆運鼠鬚珍舊榻蚊飛豹腳鬧新晴
山空鹿散翠微響樵父村中小太平

漫興用前韻

涼心只遣聽松聲逃暑緇來似避名廬嶽種蓮僧許醉
茅山香案吏偏貞元道士張伯雨號貞居子失眞畫類點蒼石共隱

人如蜀道晴險韻擅場誰第一鬼才李賀句難平

山夜晤友人

紙卷松窗罷寫經嫻忘縛帚埽空庭流觴三月年逢癸
化鶴千年客姓丁牆竹遮遲東嶺月夜魚穿亂一江星
兒呈新句也癡絕吟與高人把酒聽

秋齋雜興用前韻

山話青鞋舊所經雨敲木葉響秋庭借來笛譜傳銀甲
製得魚牋記枕丁棊局子飛滇水碧藥銖秤刻古時星
孫思邈千金方藥稱三銖四銖草堂粟盡空瓶倒還飽蛩聲一夜聽

樵兒和韻余復點筆

老來愛讀種松經書譜乘閒習過庭修竹逕涼圓夢社

采菱渡晚集漁丁空悲法苑同文苑便補茶星配酒星
森羅萬象中安知無茶星范文正詩也狂料世間容不得愁吟只遣緣蕉聽

夜讀石湖集復用前韻

霜圍老後補騷經十二新詩草一庭集有霜後圍中草木十二絕晚年詩也萬景樓圖煩畫筆萬景樓詩序在漢嘉城中山上登覽勝絕殆冠西州子令畫工作圖以歸過鈐亭創惱山丁過虎鈐對大澗宛似靈隱冷泉囑長老法才作亭名曰過鈐且爲牽山丁薙草定基字誘眞埽窗堆葉石湖集多謁字吟緩看移竹罅星明日但教兒細讀翠藤陰底枕書聽

擬鬬四聲牌待竟孚不至用韻促之

人似飛來一片霞草堂鑿井擬投車水橫籬角瓢常滿
屋靠楓根柱舊斜趁市山樵談野歷園錐稚于品詩家
豈棚涼綠催同賞莫返空牕灑墨花

寄友人復用前韻

老看樓西一段霞結交戴笠莫乘車風高秋浦笛聲變
雲截小橋村勢斜八月江濤開病色茗鈐山翠落漁家
人閒那識閒返草只道抽條似蕙花背明之國有閒遐見拾遺記

漆鏡堂雜興

重拈瑞草表茶魁杜牧之詩茶稱瑞草魁石曰敲殘午夢回王子
券收新便了董生行續古嗟哉王褒僮約奴名便了韓退之作嗟哉董生行爲董召南悼不遇也篆營奇體筆垂露琴斲名工樣學雷文藁不

須還作家撚成紙燭看飛灰

答友人復用前韻

一代吳儂畫苑魁吳小仙賜畫狀元印圖開風雨報秋回隔江竿
影懷蘭若協律禽鳴憶善哉鳳夜鳴善哉客話瀟湘膚寸雨
兒嘵天目一聲雷天目峰頂聞山下雷如嬰兒嘵聲牌分險韻詩才少
料得君苗硯未灰

愁語復用前韻

從教鈍榜老掄魁塵外緣深性不回月惱諱秦聲易正
書拈生魄韻譎哉陸德明尚書音義云哉徐音載搜神岱嶽思臣寶拭
劍豐城話姓雷野衲雄心元跋扈不須煖律苦吹灰
閒操王式轉河魁爲卜樵童乞米回誰共宋忠尋日者

卻愁東野製傷哉貓睛幾直中天午象齒花生拔地雷
萬一太平身沒後好尋骨塔告寒灰

夢華潭卽事用非翁疏字韻

白豆花陰藥杵疏閑忙爲曝舊藏書浮名徒益九重障
草木曾參七不如秋圃縛帚難供埽石壁纏藤合受梳
擬鑒小谿通釣艇從教野史補河渠

雨後放言復用前韻

草堂射覆未全疏一卷傳家卜雨書死後誰關羊叔子
病來長媿馬相如松垂山夜露聞滴鶴立涼秋羽自梳
開鑿六經同治水千秋十二賴新渠

共友人話元次山詩復用前韻

漫叟文章結響疏篋中集異世間書伏羲古樂人難賞
天寶臣謨總未如詩敵少陵同偃蹇調疑東野廢爬梳
錄來風雅通禪悟水影誰參我是渠

雨中約西谿客復用前韻

懸知僧舍茗煙疏試剝南村冐雨書覓得野航雙未蓋
寄來樵笠樣何如過眉落落節堪杖將百齒養生梳
舊本妒君勤掌錄疲秦設計暫穿渠

聞非翁卜居潯上復用前韻

一事猜君野計疏樵船疊架載圖書應憐山水茗谿好
得見移家畫裏如蟹舍朱顏楓葉醉松窗綠髮雪晴梳
木蘭製檝絲編纜相望柴門鑿小渠

余見五代人明皇圖及周昉倦繡畫卷只恐婆娑生意盡賦中枯樹早填渠

自述復用前韻二首

語語膏肓事事疏臣癡難及戀收書絕交古帖摹來熟
結客雄心老不如詼殺十洲仙枕夢拋將百齒養生梳
儒林近日輕圖籍暫使倡龐倣石渠
鼓吹筠窗山雨疏夢華自錄紀年書憂盆內柏半株槁
話海中山一髮如客避茶煙門絕攷童貪仙樣髻雙梳
鷗鴻水界人知否西屬放生東釣渠

注家爾雅學偏疏西漢文人誤六書屯調律差緣舊習
鵝池夏日同竟孚快論六書復用前韻

九疑峰亂爲相如卯金殺怪仙音謬溫媼誰將滯義梳
要定形聲翻許慎放船秋水快通渠

答兒輩問疾因話出門復用前韻

青松架滴雨珠疏累汝勤鈔十日書只把隱謠吟萬偏
余住巷之初手書鄭所南隱居謠命兒輩日誦一過不須精舍問何如筒郵樵子
儻求茗信到秋山省寄梳豐草他年畫前像衲衣人在
百花渠

草巷紀事復用前韻

只有牙籤習未疏南村草木擬編書山看古記同游夢
雨聽秋櫓得自如吟詰刻香催點筆詩狂握髮幾停梳
芙蓉手植前谿錦還喜同圍屋後渠

感事復用疏韻

江左風衰墨苑疏誰同討論未焚書典收舊楚珍雞次
花買吳興重洛如吳興有洛如花注易硯枯承露寫遮
窗竹亂借風梳食人馬腹今皆是不獨山經記蔓渠山
經蔓渠之山有獸名馬腹人面虎身而食人

復用疏韻答竟字

青松葉散石紋疏揮麈谿堂論道書透沼蓮花西嶽小
垂窗梧子藥丸如散人屋倣禽巢架東野風將病骨梳
門喜鷓鴣谿水繞村西還少杜鵑渠

晨起復用前韻

寺打晨鐘雜雨疏起來仰屋只箋書顛無宋帖襄陽辨

登峰編

登峰變　罹陽變　蜀錦變　飛魚變　寶鏡變　握籌變　書樹變　采茶變　博山變　雨登靈巖山　重至靈巖呈夫山和尚　遊仙詩　山行　石馬煙謠　讀列子　懊惱歌　從軍行　昭君詞　王孫遊　續子夜歌　秋朝行　有所思　客至　憶張非翁　暮春讀後村落梅詩因賦一律　秦吉了　放遊　住巷　病中喜西谿客至　池上　與人論詩　看園丁剗限韻　曉坐　蛺蝶花　續夢中句　詠古理菊　次韻答姚文初　詠懷用韻三首　寄西谿授經客　非煙頌　水際芙蓉　詠古錢題畫　紫牡丹　吳興漁人教子謠　夢華潭雜事　樵兒呈史測因示　懺聽雨　埽石吟　夢華潭謠　雨謠　鳩喚雨　追記靈巖禪堂事　病中聞煎茶聲　同竟宇傷持訥翁述愁　感懷　鼠損璇璣卦圖客爲余補之是日大雨　與友人雜論律歷聲詩時友人有種菊新詠因用其韻　再和　讀書曉寒樓上村居述　秋齋獨坐喜友人忽至　示樵兒病中　縛帚　讀友人近集　九月朔耒兒呈

吟課　落日　夢侯幾道　重九竟宇別去約冬盡相見先期而至驚喜有作　非翁擬遷潯上詩以促之　答吳門金孝章　南村秋鬼謠少時遇海上楊材官說邊事歷歷甲午秋與竟宇試茗憶一二事　述與西谿客語　閒居霜曉拈三韻課兒爲唱一首　疊前韻示樵兒　又疊前韻示耒兒　甲午冬日兒輩集豐草菴演四聲葉子得登字　復用前韻　兒輩重集豐草菴　詠四聲葉子分得廿六宥　夜坐聞空中環佩聲　甲午冬復擬遠遊　雪山詠　莫履冰

登峰編　吳興董說若雨著

登峰變　甲午

登峰變

傷易學不明也

登日觀峰鷄鳴海黔九點古煙青若黛潑天地轉震圖扶桑萬年活堯亦不能栽紂亦不能奪古箋爻者編摩今闡易者執戈黃鍾十二雄管譎羈勒飛龍柰爾何

雒陽變

傷周禮滅裂也

擬蹋雒陽道慟哭周公臺路遠不可到執卷有餘哀執卷餘哀西漢文哀考工補闕稱禮師琵琶玉磬元聲離元聲離公知之請奠椒漿酒古曲奏哀絲誰明六十司空變斜絡義和鴛並馳

蜀錦變

傷素問運氣之譌也

拂我蜀錦韜太古無塵筆珍我象齒籤不混甲與乙天門蕩蕩馳客車王冰剔燭著僞書

飛魚變

傷擬樂府者不知宗旨也

石不學言魚不學飛豈無石言其言者臧豈無飛魚其飛者稀故夏非古夏秋非古秋冬非古冬春非古春日躔巳在箕三度抵掌衣冠作漢人

寶鏡變

傷七十二歲差之法不傳於世也

我有寶鏡一開闔元年作赤緯歷災限白月千春落東海昨揚塵光芒霧中躍背旋龍馬圖怪篆垂蛟腳摩挲不自置神寶將誰託

握籌變

傷太乙圖式之譌也

握籌炯炯秋鐙綠七十二峰排碧玉水精遷入羽林宮共算唐虞古天局

畫樹變

傷六詩不講也

畫樹石者四面取之古風拂千春不可網與麾驅車至北邙古冢草離離死者日夜繁杉松動人悲死者不足悲哀哉生人冥漠泉下期君看章句客魂魄空爾爲

采菜變

傷六書失傳也

采菜祭羽學書宗許羽出茶經萬古醒說文鍾鼎字不靈小兒覓黍栗耳畏霹靂飛秋登落雁峰同遊應復稀我罪許氏兮俗學譏蒼蒼四海分行安歸

博山變

傷非煙香法自昔無間使香草不早見於時也

非煙香鍊杉風涼自有天地無此香卻疑銀釜是丹鼎

園中露葉皆飛翔祇今芳草怨遲暮冷落千秋空野塘
有九嬰鴟鴞生傷心俗學長歌當哭曰嬰者所謂正言之不足也

雨登靈巖山

雲澗浩浩白不可埽抱樹長歎愁令人老惜無琴臺疑海中島

重至靈巖呈夫山和尙

空山洗鉢畢生期吟骨清羸託護持本草入禪才是藥
癭香出袖併緣詩宗生病恨鑪峰別杜子心悲布韈遲
家世漁村慣蓑笠穿雲多是雨來時

遊仙詩

浮雲西北來中含萬古愁試逐秋鴻飛聊爲天上遊俯
視雲茫茫聲作江濤流道逢駕鶴賓與子結綢繆塵埃
不足道學易願深謀震圖及卦律墜地千春秋安得發
仙藻紅日炤齊州

山行

落日射背木葉滑橫挑拄杖懸詩囊海天三月發秋翠
野廟斷煙生古香洞口楓樹根可坐山腰亭子名難忘
垂藤松鼠或孤僻纔遇遊人竄道旁

石馬煙謠

傷煙滿江南也

何處飛觴來醉落櫻桃前摩眼指東村新來石馬煙
花落過千春不識名煙香嗟哉古江南何以爲樂方
蘭紙裹絲煙並坐采茶舟漁村乞柳火翠管笑相酬

讀列子

列子湯問篇放言滅輪郭殷帝三寶劍虛空恣揮霍含
光視無見經物不能著承影竊有聲澹澹物冥漠宵練
見夜光駭然開脈絡隨過復隨合譬疾刃不赤急承第
一句天秋海濤躍勿墮二與三電尾空閃鑠所以玄要
旨古人喻韜略此義如白日箋注垂雲幕文拘卫郎章
報譬煩卜度來丹彼厭我波瀾轉加縛張湛留音義夜
象煩手摸休言厭勝術神異謬驚愕萬愕

懊惱歌

姊是大司命攝我神飛翔姊是龍雀刀寸寸斷人腸騎
石鶴心蒼黃打瓦鼓聲不揚遠夢不到秋漏長江南江
北天茫茫

從軍行

迎寒製戰袍九月邊霜酷染成五色絲晨繡承紅旭當
宵結麒麟雙袖飛黃鵠黃鵠萬里心麟閣動名錄莫以
紅顏故雄圖自拘束不惜繡芙蓉誠恐攢心曲

昭君詞

雁落天南第幾關胡霜秋冷響刀鐶愁中怨殺秦皇帝
翻築長城隔漢山

王孫遊

綠樹徧江南歌樓應未覺憑誰玉觴前一唱江南樂

續子夜歌

催買紅綠絲繡得乘鸞女妒他冰雪顏郎求儂未許
霜月聽驕嘶是歡新買馬馬底得歡心秋風忍儂捨

秋胡行

日晏畏蠶飢使君空爾爲行行望煙舍戚戚樵徑遲上
堂殘日射側館闕羅幃蠶生綠桑落春至庭草悲夫子
執英操明月永心期何以諒高素繰成白雪絲道遠不
可贈王事日以縻豈若狂夫薄黃金桑下持秋胡行俱作決絶語

余獨述采桑歸路之詞或小補倩事有所思

我所思乃在明珠之浦翡翠之枝桐花鳳小嶺煙綠茱
莉風寒香雨遲製笛裁修竹弦琴買素絲良人儻惜別
萬里候光儀入門下馬拂離淚賤妾先歌三豔詞中婦
吹楊柳小婦唱將雛大婦獨無事看山澹拭眉問妾何
爲爾相憐匪月私

放遊

胸中那可著南北千古遊人失遊法臥遊道人自開闢
船頭鎮日帆竿插雲腳東斜風勢高吹落靈巖花岸狹
山花滿種黃資斗歸路江濤賴渠壓

住菴

得與遠山對何愁伴藥鐺郭公聽鳥語諸葛記花名寺
近通晨梵漁親學放生石牆圍竹短鳥帽露人行

池角幽棲處水聲圍竹房紙依蘋色染筍刻杖痕量密
誦參龍樹文閑護佛桑行時書一卷回授小童將
濃藍苔路市砌石學翁冰髮落初縫衲詩寒早類僧說
將聽雨法傳得看雲鐙應牓隔凡字松南水一層

病中喜西谿客至

擣藥聲應戶外聞相逢訴病不須勤語因乍到端頻改
鬢憶前來白數分舊社有誰同品水新題曾否擬從軍
松根細與閒人說明日高帆隔浦雲

憶張非翁

歌勿歌行路難愁勿愁芒屨穿包腰浪跡自愉快兒女
不如山水賢對面吞聲那可語蜀道不在西南天吳中
高士張夫子睽離十載情纏緜借書不惜手鈔本問疾
兼憂買藥錢往時寄贈兩吟軸古松流水同澄鮮二人
知我死無恨且研秋雨終殘年

暮春讀後村落梅詩因賦一律

撲地寒香動客悲茫茫愁緒不勝思江天釣雪維舟處
村市收鐙蹋蘚時碧水那留前日影瘦驢別續看花詩
誰圖遲暮飄零樣白月三更只自知

秦吉了 用林霽山韻

前身讀忠經那忍習蠻語自詮曰漢禽結心報貴主死
共鷓鴣魂雙飛哭秋水

蛺蝶花

暖日雙飛野草籬滕王圖樣未珍奇白團扇子輕相撲
都恐青蛾作意癡

續夢中句

長柳書難讀憑誰問夢因遙天驚去客缺月慟詩人二語得夢中積水雲終改時立春後四日也揚塵海未眞石橋垂老訪
應悟句中身

詠古劍限韻

古淚溼銅花風雨夜聞叱收斂百世愁牀頭伴吟筆中
有俠士魂鐙前呼欲出

曉坐

春夜不曾永空齋滅睡思遠雞殘杵隔短燭曉風吹愁
方瞳綠髮夢中逢倦客心飛島外峰池借研名稱墨海
鹿依仙籍喚斑龍南村松植鱗全老北渚軒開膝暫容
婚嫁繇來誤人事碧天鴻鵠有高蹤

至書頻卷寒添幕再垂石闌栽藥未吟客正清贏

池上

只欠乞眞艇子拏灘排釣石插竿斜紅魚陣散穿人影
碧藻絲浮漾墨花一幅水村開別墅四窗煙樹簇浮家
江鄉聽過杏枝雨隔岸雙樵話采茶

與人論詩

耆舊謝皋羽西臺留哭聲打碎竹如意長慟天爲傾豈
其吞聲時先辨宮徵名無端一慟哭千載聽深情

看園丁理菊

斷雲飛水村去作卞山雨開門値漁唱春潭緩歸艣筠
籬閒菊名秀族欺前譜圍瓦插新苗莫遣秋無主

次韻答姚文初

高賢揮麈未親逢愁對樓西數點峰舊學晚周卑白馬
新圖出震表蒼龍余著易發定出震全圖蘋洲花落風前艇漁浦
春深病後容肯結煙波人外約筆牀茶竈定追蹤

詠懷用前韻三首

瀟湘那復故人逢深住茅菴當碧峰高柳亂蟬看飲犢
孤村微雨話分龍帚呼灌藥人宅縛屋算藏書架劣容
帖展蘭亭倍惆悵昭陵繭紙斷遺蹤

半壁殘書鎮日逢故交知隔幾青峰三章茶約須銀鹿
一曲花籬護簟龍睡如苦茗回來味病類秋山雨夜容
杯酒本疏名已置漫憑僧史寄孤蹤

寄西谿授經客

一圜綠雨四時秋縱有吟情孰唱酬花落年年思作客
愁繁日日悔登樓懷人步繞冬青樹得句筒隨春水流
欲約松陰共殘日高僧詩卷喜新收時新購校然詩

非煙須

自製香屑名非煙詳非煙香法

櫻花細細松鍼柔杉子青磊落之蘋洲香之來輕風流
是耶非耶研山寂寞不敢收渺然坐我秋江舟白石青

楓盡意遊

水際芙蓉

宜水亦宜秋品曰豔而冷應惱玉顏人畏亂晨妝影

詠古錢

紀年何代號簡史益嗟吁字晦貍層綠輪銷滅舊銖除

痾隨藥杵壓勝伴桃符借問垂簾客成神事有無

題畫

山迴秋艣長夕風揚老髮浦口堯時雲松梢漢家月

紫牡丹

陸家新譜色絲辭繪出朝天別種奇捧研吟時爭石彩

揚鞭飛處並騧馳綺裘倚醉唐供奉豔妓呼名杜牧之

用紫綺裘紫妓二事

一段落霞誰擬得綠珠碧玉浪題詩

吳興漁人教子謠

濁音讀

洞庭龍挂陣雲起阿二髫歷船尾老鯉吹濤菱葉翻水廟簫聲祭山鬼大兒倒挈魚籃來蘸水畫字雙眉開字成上大八與九漁父怒叱聲轟雷試問何從授點畫賣魚因學書堂孩兒乎朝釣笠卸弁蜂之下暮醉落霞碧浪無價西船伯翁大莽鹵爲覓女壻字滿肚我惜阿囡不肯許念書識字尚自可富貴辱人我忍汝空自序其詩謂眞詩乃在民閒此言殊有意漁父不許大兒識上大人囡及伯翁莽鹵珍重釣船鴒館亦大風致

夢華潭雜事

夢華徑仄足蓬蒿帶髮僧披百衲袍醫說秋濤權發藥

客談山鬼補詩騷一篇成佛題黃鶴千首封侯賣寶刀

怕雜江南古風土園中藤架廢葡萄

樵兒呈史測因示

愁臥谿村心事違江南風雅古音微經傷漢代儒林變

詩斥唐人應制非印寶西清垂史學船擒白石補荷衣

二事並述家乘松風不改余身後家祭還來看釣磯

懺聽雨

海靈夜渡茗花浦蹋破吳雲漏春雨采桑謠咽小姑聲

西嶺茶旗不曾吐雙扉長閉魚鱗天詩癖狂題聽雨箋

悔來合爪蓮花前石鑪飛出瀟湘煙

埽石吟

命短蒼天長雞鳴海月西無營恣遠賞緣來物理齊木

葉下秋綠雁天雲滿谿勞勞埽山石無乃風塵稽

夢華潭謠

鷗鴒生貧而嗜書一日遇南宋舊繁還書長慟故託爲書賈愁望之聲

夢華潭口石齒齒枯柳身敲拜秋水夢華潭泊鷺書舟

客望殘陽立柁樓立柁樓見書屋菊籬中人抱書哭

雨謠

前水及後水同背青天馳前雨及後雨滴石不相知井

刀割水水不離石痕刻雨徒傷悲

鳩喚雨

鳩喚雨鳩喚雨莫向西飛向南浦南浦垂楊鵲新乳西

村女兒采桑苦采桑苦人打汝

追記靈巖禪堂

疏瓦漏丹楓滿堂秋瑟瑟霜冷戀跏趺香消卷簾出雞聲白雲底山市夜中失煙霽閃鐙痕秋湖指漁窟

病中聞煎茶聲

遊目秋山圖瀑布瀉無響飛濤出茶鐺一段江湖想會當廢高眠漁路浮煙槳敲火碧蘆叢品水口花上

何竟孚傷持訥翁

還將阮籍窮途淚滴向故人西雨殘注畢難經余作序子孫留當祭文看

述愁

豐詩七 登峰編 十二

三更抱愁坐卷盡不肯曙淒風吹白拂開門送愁去

日出南谿東愁在雞聲中日高喧野渡愁在梧桐樹

感懷

鷓鴣十載閱風霜難問當年結客場妄想延齡栽白朮時友人從山中寄傷心厄閏撫黃楊幾時合祉聽蓮漏白朮至種西藥閣若箇分貲搆草堂南史牀頭堆一角六朝如夢雨茫茫

鼠損璇璣卦圖客爲余補之是日大雨

且停劾鼠慶言詮碧紙新裁綴蘚錢海內未焚焦氏易眼前小補管中天犯到鉤陳彼敢爾忍將宣夜共無傳莫愁大漏同西蜀蜀有大漏天小漏天便挽星河復舊躔

與友人雜論律歷聲詩時友人有種菊新詠因

用其韻

詞場蕪沒亂煙叢風雅誰開草昧中繁露祇憂家學墮長楊多悔少時工菊緣地隔譜新舊人有歲差詩異同留取南村記幽事他年喚作種花翁

再和

村村社鼓響神叢半掩筠扉細雨中水經閑讀采茶侯月令新添翦菊工朝暮異占徵六典屯蒙不悟負參同誰將易發西南去問取峨眉賣醬翁事見蜀志

豐詩七 登峰編 十三

崎嶇待來哲秋淚研中滴飛盡瀟湘雲葉脫四山寂古人不著書當年空戚戚懸心百世下朽骨求貞覿

賣花人到話新事除郤看山總厭聽

秋齋獨坐喜友人忽至

村居述

五嶽聊遊水墨屏江陵老去戶長扃松風午觸茶煙逆蘋葉秋黏釣艇青耆舊集中看故國田家讖裏證殘經遮壁黃茅亭石田署珍跡畫中人看瀑覆落半山赤無言枉相對緒若秋煙積忽聆屐齒音雙扉啟松隙

示樵兒病中

不嫌類我瘦崢嶸祇莫呻吟損遠情花信有風編野歷書程積葉記秋更細參新夢權趺坐閒品晴雲試緩行病是傳家箴一字藥鑪煙畔定詩評

縛詩

生隔庾元規閒居塵慮損松退古時鱗蕉徙南天本山
家亦勞瘁及此霜葉晚隔竹杵丁東還將茶臼忖

讀友人近集

跋扈風塵中突兀開秋嶽玉露集辭林麈尾秋筵捉參
空鬱禪藻搜玄補仙學古來放言人濁世完其璞

九月朔耒兒呈吟課

落翠又霜候詩心應轉奇記將楓路冷采取雁口悲秋
頷四時勝寒爲一字師汝兄吟骨就臥疾口清羸時樵兒病
甚

落日

斷靄橫煙樹數株家藏舊有水村圖高人筆意眼前景
不語下樓開畫廚

夢侯幾道

夢蹋老沙石路山枯柳腹秋松新冢青丙舍相持哭舊
習墮浮名情話仍洄瀫才鬼泣江楓霜魂繞書麓
重九竟孚別去約冬盡相見先期而至驚喜有

作

吟卷壓長袖行衙枯葉陣乍訝雁來遲翻嫌潮有信
非翁擬遷滸上詩以促之

茗谿古寓公詩筆例高秀先生冰雪文翠與晴峰闢杯
擎西隄茶花種秋籬豆余將覓漁路敲門問奇籀

答吳門金孝章

歷落長歌賓草菴十年疏野話堪慙畫廚六月抽松雪
樹影三更蹋石枒短髮免吹黃葉帽文犀未賣辟邪簷
他時雨笠尋君去浪跡吳閭書自擔

南村秋鬼謠

妖狐拜月霜花青髑髏騎馬空中行秋魂吹作塔鈴語
叫斷東流一鋙水鬼車曉喚精靈去絲鐙移過江楓樹
少時週海上楊材官說邊事歷歷甲午秋與竟
罕試茗憶一二事

雁天鬱律邊雲走竿亞神旛圖北斗帳門滿地簇霜褚
直北風吹寶刀口

述與西谿客語

昨夜立藤陰莽向鬼神說誓因訪梅花永與家人別函
經老山寺石鼎焚松屑殘山井賸水觸眼盡嗚咽閉目
萬峰頭一任飛雲滅古來英雄人不惜頸中血荷非爲
倩死那忍相決裂所以離騷經哀豔多急節千秋媿變
倩謬道心如鐵爲君述鬼言老淚不能竭

閒居

異書來眼底乍若故人逢香品賞沈水藤名愛忍冬貪
吟催染紙畏客廢敲鐘無事坐新雨西峰綠倍濃

霜曉拈三韻課兒爲唱一首

老樹結霜文風西曉雲退秋開督曝書檐際雙童對愁

詠意茫然悵望秋鴻背

　　叠前韻示樵兒

雲鱗逐露生樹綠經秋退詩苑尚窮愁寒無東野對閒定擣香方夾注魚經背

　　又叠前韻示耒兒

名谿定是愚住谷還稱退圖開山海心夢愜仙靈對漁社足雲煙秋艣菊花背

　　甲午冬日兒輩集豐草菴演四聲葉子得登字

曉寒開北牖曉寒樓名風萬不可登南檣集稗子寒髮垂觚髓曬新穀屋角露霜罾韻牌出祕笈玉葉翦霜綾團欒演清賞得失互降升角勝鼓朝氣捷關秋天鷹贏我是鈍狀元百事拙不能韻牌消短日還共蹋谿冰

　　復用前韻

似飛嶺陟輸若敲岸崩松籌列左右童子司勸懲有時誤平側十五錯除乘忘衝及失贈衝贈俱牌例名語笑喧相矜我是鈍狀元百事拙不能韻牌消短日還共蹋谿冰

　　隱侯築詩壘繁譬不敢登靈均祕未覩俗學空譬譬形聲廣奇字不厭網與罾四韻刻楮葉錦纖包鶴綾如彼選佛圖九品花道升亦如古開士戲養馬與鷹草蟲分

　　甲乙署額秋雲崩細韻鏤塵沙筆重輒自懲韻牌繪草木蟲魚分四部牌額署大字其下分列韻丈字極細成佛許靈運從來卑小乘空堂響奇句掉首吟自矜生難斷古文字兀兀效南能肯容點易研牢結一池冰

　　昨日田吟役新歌定頻諧綴攻五字壘只闕四聲牌漁給蒸香火禽衙試茗柴紙窗團野話眞箇隱能偕

　　詠四聲葉子分得廿六宥

山海棚前圖爾雅披新繡草木及蟲魚珍禽復神獸詩催席上聯聲沿江左舊年少蹋詞場結客紛馳驟往昔閱輸贏人間幾翻覆不如茅檐底韻葉看兒鬪

　　夜坐聞空中環佩聲

冷露溼松鱗天秋佩環響疑是董雙成騎鸞自來往

　　甲午冬復擬遠遊

清泉石鉢夢中寺細雨斜風江上邨弟子幾人工作賦

莫將哀怨寫招魂

　　雪山詠

蜀道青天不可攀流沙垂涕玉門關兒童不道崎嶇苦閙疊檐前雪假山

　　莫履冰

　　傷履冰羣兒水死也

莫履冰雲消日出履不勝蜀道天高猶可陵男兒不蹋冰山層甲午歲寒月建丑斧冰朝汲聲登登吳輿昔號水晶國歷落霜崖今有徵鶴窠灣口村夫子蹙縮書聲如凍蠅研枯筆禿學堂散風前短髮吹鬚出門死賭淩波戲對岸漁家空撫府天吳紫鳳杳何處竹馬鳩車

見不能莫履冰莫履冰十七小兒同日死化作風霜炤夜鐙

臨蘭亭編　吳興董說若雨著
臨蘭亭　乙未
臨蘭亭古人骨已朽魂魄飛揚上天千秋萬歲人生不
愉樂自雄當須何年南山有鳥與雲俱來銜雲西歸來
投我懷爲我謂鳥兔絲不可以衣飛雲不可以裁在昔
起居郎褚遂良撫之縱放天筆良拜稽首欽承天王臣
不敢陷繩墨胡今之人角巾楓窗摹古自惑永和九年
歲在癸丑暮春之初後之視今亦猶今之視昔悲夫蘭
亭蘭紙入昭陵吁嗟乎蘭亭永和九年二十四字余所
已往勿復儇戞青雲枝枝高葉布中圖畫松乎奈此王
孫何
蟢子墜
蟢子吐秋絲墜我朝窗東晨風隄上來蟢子瑟縮從風
摧從風摧泣向滄浪之天怨飄風怨飄風銜絲屈曲子
口中
戰城南
戰城南日西落百重黃雲象城郭咄嗟飛騎何來中軍
擊鼓旗門開翡翠裝弓玉爲矢人非沙石有情相攜戰

翁　水仙花　築石塘　罷市歌　馬雙角
樂府參同契　兩言　反公無渡河　李夫人
後歌
題趙王孫古松圖
王孫畫松天下無王孫奈此秋山何白石語青松從今
已往勿復儇戞青雲枝枝高葉布中圖畫松乎奈此王
孫何
蟢子墜
蟢子吐秋絲墜我朝窗東晨風隄上來蟢子瑟縮從風
摧從風摧泣向滄浪之天怨飄風怨飄風銜絲屈曲子
口中
戰城南
戰城南日西落百重黃雲象城郭咄嗟飛騎何來中軍
擊鼓旗門開翡翠裝弓玉爲矢人非沙石有情相攜戰

臨蘭亭　乙未
臨蘭亭古人骨已朽魂魄飛揚上天千秋萬歲人生不
愉樂自雄當須何年南山有鳥與雲俱來銜雲西歸來
投我懷爲我謂鳥兔絲不可以衣飛雲不可以裁在昔
起居郎褚遂良撫之縱放天筆良拜稽首欽承天王臣
不敢陷繩墨胡今之人角巾楓窗摹古自惑永和九年
歲在癸丑暮春之初後之視今亦猶今之視昔悲夫蘭
亭蘭紙入昭陵吁嗟乎蘭亭永和九年二十四字余所
已往勿復儇戞青雲枝枝高葉布中圖畫松乎奈此王
孫何
蟢子墜
蟢子吐秋絲墜我朝窗東晨風隄上來蟢子瑟縮從風
摧從風摧泣向滄浪之天怨飄風怨飄風銜絲屈曲子
口中
戰城南
戰城南日西落百重黃雲象城郭咄嗟飛騎何來中軍
擊鼓旗門開翡翠裝弓玉爲矢人非沙石有情相攜戰

場死人非矯翮飛鴻亦復何能逢寒惜死謀身辛苦飛
秋江男兒墮地弧矢射天地四方我甲胄護我我馬負
我我都護撫我男兒不早塗地肝腦結髮持弓瘠死行
伍中忽忽日戴滄浪之天下踐黃土男兒當少壯青絲
絡馬生挾名王莫迫年命衰白日一去無時迴二月徼
戰城南經緯音數日兒輩學六朝韻語遂命用齊梁體
擬戰城南余因言擬古自二一擬古樂府題如六朝人
作朱鷺芳樹五言古體是也一擬古樂府音調寫其鏗
鏘之節是也吾儕欲操筆擬古樂府得風雅不墜自當
遠想儗然望見古人情寄不當徒擬其音節鏗鏘且音
亦未易凝也僧父擬古樂府割裂鼓吹補綴清商正如
王孫著假面舞市中自謂拍拍應令兒童婦女大笑之
兒輩詩城未兒偶拎唐人軍敗鼓聲死之句樵兒云詩
歸稍死字甚且疏句下余言死字自佳竟陵著語朽腐
而杜撰非古人意余因復拈死字令各呈句見所長油
鎧淺仄視兒輩詩都不得佳余口占一絕旗紅闕落霞
甲麗明秋水上馬饗刀環輕軀爲君死顧樵兒筆記之

是夕餘情縈絲枕上復作戰城南一篇擬古意也往子
錄古山水畫畫方外之文日題曰嶺雲集謂只可自怡
悅耳異日擬古樂府積數十篇當別爲一卷移嶺雲名之

戰城南古辭翼

戰城南死郭北飛烏風邊草白仰視飛烏余心忉忉
無憎余言勞勞戰場無弔客邊風蕭條落日如血汝且
集枯柳之脇悲號烏乎戰場茫茫生居無堂戰場沙裂
死葬無穴君不見截石之冰埋樹之雪戰場之骨不易
白泣弔須臾爲君食立望河無梁欲渡河無船非河無
梁客死戰場非河無船客死不還江南野田多悲風稻
梁滿野愁飛鴻願君加餐億萬年非君之故軀誰捐右演
戰城南古辭取疏本義不繁枝葉益注之用韻者耳若
曰擬古恥同俗父○滄浪集中戰城南曲首云戰城南

走城北轉鬬不利號路側號路側三字有十丈塵文云
謂我梟騎且行出攻帝爲野烏食不逐驚馬徘徊蒲葦
中語惡至是風雅墜地矣又云水深鞠鞠蒲葦驚驚磨
土未臨上大人亦未得在又云烏亦不自去客亦自不
豪無端無端梁以集烏子五烏母六禾黍不食饜腐肉
願爲忠臣何可覆禾黍七字直是死語傷子貢臣貢臣
誠可傷違道之人枯骨何葬此一十七字代讀之令人
慚因憶戰城南古辭梁築室何以南梁何北禾黍不獲
君何食願爲忠臣安可得此一節言橋梁之上築室相
通則亦何南北之有蓋前言戰城南死郭北繼陳水深
杳杳蒲葦冥冥故爲橋梁通濟之語言城南郭北道路
可無阻艱而客已死矣復代客爲死不忘君之思言我
死郭北而不得歸則誰獲禾黍以供君食願盡瘁獻歲
而不可得矣下云思子貢臣詩人思死客之貢也于麟
此義

姊妹花

昭陽豔骨憶前生雙笑春風共目成搜得杜陵詩蘗子
水邊三月麗人行

五月菊

江南五月濶如秋籬腳風疏菊蕊柔喚作辟邪添舊譜
錯教銷夏動新愁畫開紅樹景相借笛落梅花調足酬
白髮心驚霜雁候田園從此蕪除休

飛仙國

樵兒夢至飛仙國甚奇

國號飛仙列水堂含煙蓄翠晚山長曼卿米老應尋著
相近芙蓉與眾香
傳家夢癖定仙緣此日重翻徵夢篇余癸未歲刻徵夢篇一幅世間
眞有飛仙國與汝同撈載月船

題畫蘭二首

涼雨四窗靜懷人水一方墨花浮古綠冰雪動寒香寫
此當秋佩瀟湘託意長

空山太古泉千歲無人汲寄書與江湖所慕甘幽集人
生狎車馬風柳難自立應知畫蘭人懷香秋淚溼

虞美人曲傳吳聲虞美人草如有情紅牙乍按美人曲
美人草動春風生鍾情最苦知音少予將製清商一曲
搖蘭草

九巫釋

巫更屯蒙朝暮改巫咸降宿辰所在式爲正卦目象海
正表法程爲卦宰目定形儀露文彩巫易旌旗變軍壘
兩兩相比巫比解比兼正變貞與悔巫祠神教龍爲楷

飛龍所宮神雨灑巫參終始參相待是謂參伍聯末亥
巫環策卦環磊磊天地三環測源委春官九巫人未知
書付樵兒與耒兒

題張文通先生古今經傳序略

讀序略者聽之某世某年月日愼勿疾馳章句加深思
始皇帝三十四年制可丞相斯非醫藥卜筮種樹之書
皆燒之皆燒之六經不絕如絲故漢有京房故吳有虞
翻故熙寧己酉孟冬望日文同有黃氏易圖後題故潭
熙四年丁酉冬十月戊子序詩集傳新安朱熹春秋善
長聲三轉玉衡喪無射黃鍾誰正偏歸茲七調到中國
昔表文音歲在酉轂筆亂離書未全參同樂府漫銷夏
扶起六詩秦漢前世間擬古愚可憫妃呼豨與留離蘭
人自知敬識時日寓所悲

賣兒行

大兒十五勝犁目雙瞽中男九歲西牧豕惜此抱中孤
兒有過長者教言愼勿答苦孤兒聞之垂涕如雨阿母

攜兒出門行行前至龍祠吹洞簫打鼓柰何慘毒捨兒
謂他人父母亂曰孤兒低頭觸屏風坐睡昏昏阿母持
米出門探懷中米乞與傍舍爲兒市洞庭霜橘纍纍煩
卿相勸孤兒莫嫉悲度石梁蹋青莎行一二里涕泣復
來不惜袖中三錢更爲孤兒置一摩睺羅摩睺羅泥孩
兒也見武林舊事

舟居遙和石樹上人

一任人猜米老舟莫教藤杖閣船頭筆從白鷺飛時點
畫向青山影裏收小住不嫌尋釣侶移家明日換蘋洲
臥遊寂寂終輸與落葉吟寒客未酬

蓬窗挂幅小瞿曇柳岸焚香伴石函僧史他年添浪跡
黃茅昔日悔營菴眼中天下名山五夢裏廬峰笑客三
身在雲煙誰得並雒陽休復記伽藍

伏日示樵耒

文章墜地三千年孔門言詩不多許始知久矣詩無傳
長聲三轉玉衡喪無射黃鍾誰正偏歸茲七調到中國
四十二字開華嚴分司喉舌强宮羽那知問字滄浪天
昔表文音歲在酉轂筆亂離書未全參同樂府漫銷夏
扶起六詩秦漢前世間擬古愚可憫妃呼豨與留離蘭

元聲寥寥在天地少陵昌黎寧棄捐西涯述史亦清絕
唱歎餘音殊不然言前脫落竟誰是攜汝長嘯吳山巔

紙盡

咄咄書空日又曛鸞箋十樣有誰分妒他韋偃雙松絹
泥殺羊欣數幅裙魚網閑翻東漢史密香長望海南雲
三都覆醬從教免且擬王家腹藁文
老悔雕蟲慕太玄江南紙貴稱愁眠百篇斗酒當年事
尺素相思三歲前沒字秦碑聊記錄無文宗旨任流傳
西偏擬割栽松地多種甘蕉學綠天

夢鄉散

天無黃道斜七十二候春虹長沒蟬不鳴秋人生百年

無夢遊三萬六千日日如羈囚王公牧豎定哀樂頭
白不敢輕封侯夢鄉有仙人雲中十二樓紅顏如海霞
同唱白榆秋夢鄉樂復樂夢史書未休秣我馬脂我車
男兒老蹋九州土莫笑婦女懷鄉閭

秦良玉詞

偶讀近人詠女將秦良玉詩心鄙其辭遂成一絕

追奔一點繡紅旗夜響刀鐶匹馬馳製得鐃歌編樂府
姓名肯入玉臺詩

西豁客過期不至

往昔刻約言不食此迴遠遊心已貪夜來坐到露花滴
更復望君蓮葉南眼底青天里四五夢中破琴弦十三

相見擬狂言說夢故引此二事豆棚放語自清絕莫待霜落分黃柑

迎涼浩歌

王孝孫貧不營家有牛一頭使子將車夜共宿車上歎
滄海橫流余生長江南彼露車我有漁舟呼樵兒共載
耒兒狡獪汝迎風打槳牧拂吟牋舫潔茶甌吳越豁山
恣意遊

述志詩

有黃野人如羅浮中黃野人葛稚川門弟子有友許邁如王右軍
如張玄眞漁童樵青如襄陽龐子慕鹿門樂而忘死飛
神太清歌以言志書爲座銘

欸乃曲

小兒船頭打秋鳧大兒船尾念漁書老翁平生有香癖
柏子拈炙樹根鑪

秋怨

聞道西洋鏡遙光見千里妾拔鳳頭釵買鏡炤湘水湘
水炤君行此鏡還贈與君炤千里妾不惜秋風死

和玄眞漁父詞

曬網雙雙欸柳磯兩家一樣綠蓑衣君奪角我斜飛隔
箇船窗基共圍

麗京賣藥謠

秋日得陸麗京書餉余蒸壽堂診藉
涼雨吹枯澤涸不能按擢秋蘭橋麗京賣藥不能起豐

草麗京賣藥三吳豐草抱疾蘋洲翦青松爲籌落梅爲
點閉門偃蹇排河圖爾爲醫恭壽著書言怪奇我且爲
卜不敢曰垂簾于蜀可以療飢不相見十年十年相思
千秋萬歲謂我二人何爲乎

悲落葉

老根爲石高枝碧拂滄浪天風霜無親俾我決絕曠別
萬年當復柰何首夏扶疏朱綠如帷繁華不自惜往不
可追根株日已遠時命悽已晚秋風問落葉子去何時
返

雁字

飄颻莫羨舊銀鉤一幅平沙別樣愁落筆天驚思華嶽
回文峰轉記衡州音傳南國秋搔首冀愛淩雲暮倚樓
歲晚瀟湘煙似墨短行黯澹句難酬

竹馬謠

蜀之紙可以爲鳶南山之竹可以爲馬吳興兒衣白紵
小浮圖壘古瓦叱馬馬不行折柳箠苦汝

莫愁變

莫信莫愁名愁是儂所爲莫愁愁復愁儂名儂自疑

子夜變

青青古崖樹負霜立晴月誰疑儂天矯儂自霜晴柏

采蓮乏新聲儂唱采蓮變誰將共命鳥譜作西方豔

四蟲語

蟬語

思那峰西日墜志士嗟芍藥春風錦障遮
卽足卽足卽事消搖人自東雲棲夜半講華嚴講案長
留待誰續

鼠語

蠐螬語

似我似我誰似似太古太古之古無處所

絡緯語

嗟殺嗟殺殺人誠可嗟烏啄戰骨風揚沙殺人可嗟出
塞入塞鳴絲車

弔古檜和張非翁

空遺鶴骨傲湖濱忍逐飄搖陌上塵還倚枯根結亭子
從今野老往來頻

水仙花

尋花艇子弔清愁拂拂寒香月滿潭積雪未消漁路冷
肯憐憔悴倚江南

築石塘

築石塘新軍來築塘未畢府帖催府帖下鄉吏打門南
村竈冷行西村西村十家無一存破屋無門僅梁柱傳
道新軍三日屯吏索空村遇樵父樵父言卿報府主五
月不打插秧鼓眼中良田半荒土築塘攝役添冤苦君

莫苦君不見塘岸油衣點溺書朝朝狼籍黃梅雨

罷市歌

罷市罷市新軍西至新軍至齊立馬哥入酒家彼高樓著我

將入門下馬紅兜挂壁刀挂戶我飢先陳酒脯兒善飼我馬

馬雙角

馬雙角樹生粟鄉里有船官帖捉嗟哉民愚嗟哉爾民一何愚不見江防刻日造戰艫幾家墓柏留古株

樂府參同契

奎壁角軫天地門戶五運之鎮化於辰巳開聲爲春發時爲徵至於成均形而下矣故句第二音端律止短長入攝笙鐘是倚

雨言

巧歷日握籌雨點不可算鄰雞鼓翅鳴愁魂去難喚蒼茫三十餘憂患蝕其半夢作天台僧秋苔月中踐癡逐瀟湘煙南望青無岸嗟哉復嗟哉長夜何時旦

反公無渡河

爲亡友玄趾也亦曰祭王子之樂章北兵至玄趾死玄趾將墜於江門生已得死所矣致書令臺劉先生曰書至先生亦自決

贖曰門生已得死所師當復柰何劉夫子發書慨然王郎死而念我公無渡河公竟渡河天行之馬必有帶劍

雒陽編
雒陽花　諸葛棻　雁來紅　翠雲草　夜落金錢曲　望江南草　鳳仙曲　曼陀羅　鳳尾草　二郎廟　百花王　蘆王述　草鞋郎　廣利謠　織女祠　韋蘇州　插花李　花補鍋匠　東湖樵　雲門僧　馬翁　河西傭　華清招　殿下樹　海上牧抵曲　新豐曲　閒閣開　太古署　筑九地　夢鄉槳　磨兜堅　翦紙錢　孟蘭招魂詞　雒陽秋　打葉子　立部伎　胡旋舞　反行路難　周宣靈王詞　夢遊仙清角引

雒陽花　乙未

宮門銅駝在荊棘雒陽新鬼傷春泣白月悲笳聽不得斷腸忍續麗人行空見麝香眠石竹魂隨楚雨夢江南羅衣夜繡春纖纖

諸葛棻

玉壘愁雲鵑血紫花落幾迴桐鳳死惠陵草沒石麒麟昭烈陵名惠陵八陣圖空咽江水蕪菁一握雁門秋葛山打鼓祠武侯

雁來紅

玉關檜老飛秦月炤出千年戰場骨一聲海雁裂秋峰不管倚樓人白髮霜花夜染珊瑚雲清商重奏江南春

翠雲草

翠華六月新歌歇鹵簿南行祭南海韶石峰頭一片雲江北江南青鵠鵠鐃歌空唱上之回三十六宮秋笛哀

夜落金錢曲

谿雨急柳絲垂出門惘惘何之歸來入門振衣還視緗中有粟錦囊中有詩一解緗中有粟囊有詩更夜打門催租黯然銷魂不見顏清臣舉家食粥數月罄乏殕飢乞米眞帖世寶之二解世寶之思古貧士貧士誠可思夜涼獨立露下沾衣誰忽金錢擲地爲錢乎錢乎是耶

非三解

望江南草

桐風吹夢飛秋海仰視白榆低可采桃花鞍蹋瀟湘雲
倒影蓬山石磊磊蟬聲截斷荔枝天石闕索索黃金錢

鳳仙曲

天孫祠罷敲花急小娥惜花秋淚滴紅樓聲亂擣衣砧
守宮夜滅珊瑚色狡獪麻姑鳥爪紅幻出丹砂指掌中

曼陀羅

摩多樓子歌聲歇摩多樓子古塞上曲拈起優曇人不識慈氏遙
棱兜率宮可憐雞足山中客眼中香雨曼陀羅誰能結
束舞天魔

鳳尾草

四座莫喧聽鳳皇語不見儂五色文章愛儂翠尾

自雒陽花至鳳尾草九首爲草九歌

二郎廟

刺俗淫也故爲期所獻之辭猶園言吳封門
內水起小洲土人立二郎神廟祭用白雞吳
城輕薄少年結伴狂遊鬧入珠翠叢中相隨拜起神了不異也

白雞青酒往祠灌口孃行在前笑儂逐後
儂逐後行孃行在前二郎昭鑒雙心萬年
二郎醉止雙拜奉觴與子並坐涼堂水窗

百花王

蘇州府治郎春申所造相傳爲桃夏宮是也舊志郡圃地甚廣前臨池光亭後抵齊雲樓

唐時木蘭堂在祠圖之西圃中有土地神祠號曰百花大王宋淳熙中韓彥古欲毀不果嘉定中重建今雖廢而民閒尚有祠百花大王者

圖通齊雲接池光西日照耀木蘭堂芳樹司命百花王
招魂續魄千和香鬱金蘇合調都梁祓除邪穢年命長

蘆王述

譏承虛聲也一曰破蘆王詞

仁宗朝緹騎千侯孫表奉使琉球道白石磯秋風蘆荻
滿洲指一鉅蘆拔類無儔可稱蘆王一解伐鼓舟行蘆
乃自王雲帆高張長男翦紙作錢髯奴揮霍屠猪羊二
解海上人依洲結廟黑嘴抱棟魚鱗堂孫侯畢使來歸
茲我昔日戲言入門大笑神茫茫三解憶昔嵩山破竈
墮聖從何合靈何慼昔嵩山破竈墮聖從何合靈何
慼四解蘆王一朝失宮殿侍衛去棲蜃樓不見石幢海
雲長流五解

草鞋郎

杭有草鞋三郎廟伍伯之屬家祭尸享

百年如客敬奉君芒屨一兩大夢若脫
咄咄伍伯兒不自閱歷冬春胡爲惻惻自煎迫

寄聲三郎贈余青鞋雲門若耶

廣利謠

風也廣利王廟香火盛於嶺南廟中積貯刻契借人如世間子母錢

廣利王雖明神仁不及孟嘗君孟嘗家有馮驩廣利會

計子錢

織女祠

崑山縣東三十六里有黃姑渡渡口有祠曰黃姑廟今隸嘉定昔有牽牛織女二星降神其地織女以金釵劃水水溢俗遂稱百沸河立南水上每歲七月七日士女盛集賽神乞巧各施繡鞍錦囊聲幌充拂神額後挂帳前槳檝不絕

織女廟前秋渡涼竹枝一聲人斷腸畫船窈窕珠翠香

柳風吹帶蛾眉長紅玉闌干壓水堂燭花射眼珊瑚光

流蘇五采雲錦囊女兒鉞絕嬌無雙繡成藕渚文鴛鴦

鳳幃金鎖鉤杏梁阿姊乞巧儂拜旁擘香欲言聲半藏

喚郎小名私祝郎神靈驅使思故鄉

韋蘇州

豐詩九　雒陽編

韋刺史應物死神廟在蘇州府學有土人衣居學之西鹽見韋公著大冠絳袍車騎前大樁樹上冉冉騰空而去韋公祠

韋蘇州山空無人霜葉滿寶幢雲馬何時返

韋蘇州山情水性詩骨寒安能局促爲神官

插花李

常熟致道觀舊有梁朝七檜觀西廊李王廟最靈異昔觀門火發忽見火光中官舫數十被空而下簡師水手殆及百餘皆天河中水以滅然欲隱隱聞風濤之聲隊仗旌旗繽紛照耀前擁黃蓋著白袍立於舟首者驚是插花李王頃之火息明月視神槳所拄數十小白苔沾濡遺土猶皆汗李王本長興李烈士也

插花李古觀風秋山葉紫七星檜老風雷痕鶴骨龍筋

神未死插花感激少年場烈士飛揚心不已觀門騰火

朱霞起靈官提劍天門來鬼工鬬挽天河水明日空梁

落蘋藻

花馬翁

神賣菱吳閶擔夫爭道而水死也故託爲采菱之詩猶圖云蘇城花筵中以插花馬公爲五郎部下傷官巫祀稱爲馬福總管俗呼爲馬阿公別置矮席先祭享之恩恩送去然後登歌相傳馬阿公者封門人以賣鮮菱爲業每晨擔菱出閶門經過山塘宋相公廟首擇一雙爲供暮年與人爭擔不勝登橋渡橋自投於水適宋相公神舟過橋下收帳前驅使吳俗凡互衝市肆者龐事於家以昔嘗爲擔夫又名福也

豐詩九　雒陽編　五

采菱花馬翁雙菱餉相公神舟收部下只念清菱紅

衣雖裂忍與絕新衣雖樂不如我葛葛衣裏骨死不歸

勿葬荻棺當風揚灰

補鍋匠

補鍋補鍋天西南一角我以爲家爲汝補鍋爲汝補鍋

酒我食我勿與我錢我無家有錢則那教汝補鍋教汝

補鍋我今蜀人不可不語蜀劍路天高五丁鑿教汝補

鍋教汝補鍋汝愼勿疑補青天者女媧嗟乎汝愼勿疑

補青天者女媧

東湖樵

鷁子飛雲中遨赤鯉魚谿口跳武王據商雒邑南海神來朝王午秋新皇帝登極詔下溺死東湖樵

雲門僧

若耶谿賣薪二束吟若耶谿上畫谿沙雲門寺筆囊茶具隨童子詩成童子低吟爾雲門僧雲門僧若耶有樵知未曾

同時有若耶樵夫

自河西晴至雲門僧爲建文臣四歌

華清招

巫執神旛作神語要入華清召天子不惜紅巾託大招

遥見聖人雲閣裏偃月堂虛滅華燭死授揚州大都督李林甫扶疾從幸華清宮數日增劇巫言一見聖人差減帝欲視之左右諫止乃敕林甫出於庭中上登降聖人代拜於庭下林甫不能與使人代拜於庭中上爲天子父嬸慢不樂思閒遥視舉紅巾招慰之林甫垂涕託以後事

日國忠自蜀還謁林甫拜於牀下林甫垂涕託以後事

露余補其意作此

尋卒贈太尉揚州大都督余讀李西涯腹中劍一篇爲林甫起腹中劍中自操一日不試中怒號搆仇結怨身爲逃一夜十徙甘爲勞生無遺憂死餘恨恨不作七十二家藏山劫命題既遠古雅詩亦巖直故更其詞作華清招

自華清招至新豐曲別西涯樂府

閶闔開

一曰祀天神新曲悲壯也爲天神降衰之音

殿下樹

殿下樹繞樹翔行其下聊可駐右衛將軍上獻訣辭異香氤氳色參差止我思魏徵思魏徵言遠佞人佞人之遠誠可思佞人何人卿自知

唐太宗嘗止殿下樹愛之右衛將軍勸我遠佞字文士及從而譽之不已帝正色曰魏徵嘗勸我遠佞人我不知佞人誰誰意疑是汝今果不然西涯作警樹行云莫愛庭前樹一譽百譽隨向非諫臣言不知佞者誰不知尚自可不去安用知甘言終幸悔逆耳先防辱那將君王樹不及太尉足殊似史魚余更其漸作殿下樹

海上牧馳曲

海風蕭蕭吹墮節毛牧馳祝馳不乳生不願衛律見子卿足下聽陵一言汝馳來前汝陵勿言

新豐曲

季乎偃蹇爲天子屠販少年安用此鬬雞賣餅蹴踘場干秋萬歲魂魄思歸故鄉太上爲天子父嬸樓不樂思舊豐屠販故人此千古曠士懷也西涯語涉暴露余補其意作此

效九地僕本恨人竊覽觀五帝三王周秦紀載自司馬遷夫第古史帝王本紀世家列傳年表漢晉已下文苑墨林是爲史例甲子庚申累數十年月日聚斂章句辭六七行而已悉哀哉勉事地下主唐虞何在鏡三千年之所逝

自閻閻開至效九地爲雅聲三歌

夢鄉樂

雲邪青浮山帶匡廬彼何摩青霞而馳駕鶴之賓邪班龍車邪折瑤華邪近邪遠邪天垂四野翠無涯誰嗜愁苦思還家

磨兜堅

磨兜堅愼勿言雕龍炙轂聖煩冤帝遣呂政驅除難白彗夜埽文昌前嶽雲收盡滄海乾燒書已後一千年諸儒不悟箋注繁孰領太古默思玄

翦紙錢

當薤露歌哀世死生錢癖也

翦紙錢鑿紙山金作峒嵷銀華山願君金魂玉魄相隨世世萬年

孟蘭招魂詞

靈風飄幢塔鈴語小玉魂歸立秋渚只言夜蹋陽臺雲蒼茫乍隔青楓雨擁髻來看水鑑綠法王正奏無生曲

雒陽秋

庭中瞿麥歷秋餘花晚豔事古今詩句裏不曾說著雒陽秋因用其意賦此

孟郊心向龍泉說東野詩欲識丈夫磁斗繁花射秋髮心曾將孤劍說紅樹青山別樣春壯心不爲風霜歇相約看花白雁天

打葉子

葉子格始於唐同昌公主爲葉子戲集今其遺意也

打葉子帝子筵開廣化里同昌里名夜光珠轉琉璃盤僧祁捧立堂如水同昌第冷寒螢哭南唐金葉誰編續南唐宮中有金葉子格

閨房雅戲墮秋煙空鬬宋江三十六

立部伎

唐立部伎絕無性識者退入雅樂

綫髮垂垂動城舞假面崢嶸雕獸耳巧綴毛衣弄獅子秉拂崑崙疾風雨秦王破陣慷慨聲揮戈執戟銀甲明聖壽字舞十六變寶祚彌昌訣太平立部伎撼川谷立部不中操雅樂

胡旋舞

天寶間西國所獻樂天微之並譏旋舞余別其意作此

胡旋舞胡旋舞胡旋舞兮能悟主江湖競注野馬飄鼓古今天地皆旋舞天寶開元一剎那譜得風輪獻天子

反行路難

淮南王鍊藥得仙雞鳴天上犬吠雲閒東方騎馬吉雲

野繞日三市暮入關九州小不足步五嶽局促姜往還
男兒拔劍辭家風浩浩勿惜青天劍門道

周宣靈王詞

傷冤難明也鄙宣靈王廟在徽州休寧靈異甚著蘇州寶林寺舊亦有祠萬歷辛丑休寧少年與鄰婦通夜半夫至惶急拔婦銀簪擿之被髮狂叫曜去突入周宣靈王廟忽失所在明日而銀簪在神鬢也神爲無賴所冤昭雪無地遂見形於蘇州寶林寺中重新廟貌而休寧禱祠無應矣

泰山松柏相隨而行入於海樓十二層豕翼而飛結藤爲龍耳馳目趨怪怪奇奇謂曾參殺人謂孔墨奔車謂日月照下土日有食之謂靈祇執天刑書賞善災淫周宣靈王鬱鬱陷網羅

夢遊仙清角引

藥珠玉簡紫霞文翠水層池徑問津紅篆一函開鳥跡高座頭仙讀未眞吟碧落悟天根雲表翻書逐字新入開四部才華儉空廢丹砂研露點千年城郭幾迴更海塵飛盡秋霞斂余製此曲用蕤賓角爲摩天之音凡合夢仙之元聲也不得純用飛揚亦不得純用幽沈高山流水世未必無共賞也

豐草菴詩集卷九

洞庭雨編

洞庭雨呈靈巖和尚　韋馱杵　陳蒲鞏　大小空　大慧爪　古錢囊　平涼志　倚松吟　入滅去　冬青飯　雪彌勒　石麒麟　亂石子　冰釵　臘月扇　甘蕉屑　走馬鐙　舊書韜　紙燭　雪珠　紙錢灰　古廟香鑪　送菴中埽花奴

豐草菴詩集卷十

洞庭雨編　　吳興董說若雨著

洞庭雨呈靈巖和尚乙未

靈峰千佛門外俗子未敢妄役梵煙虛空布彩惟是玄潛十年點易結習難忘私心實願祓除不祥重澄河洛屢蒙和尚垂問寶鑑難逃往讀和尚扇頭一偈有聞挂向山房遠更宜之句輒不自量賦洞庭雨一篇

一幅山房洞庭雨白石青松柘枝舞文章道喪及千年袖裏靈山香一炷鷓鴣點易營環堵古今成名笑羣豎批抹龍圖心斧鹵相對婆娑兩枯樹漢武已來繁冊府挽象抽交立規矩眼光誰透秦灰前冷落羲皇塗毒鼓虞翻夢裏強吞爻易苑春風鬧鸚鵡祖述焦京六甲飛殺機用九威音祖無首羣龍十二辰黃鍾夷則輪宮羽風雨雷霆彈指間擊碎須彌無寸土泣抱遺經思小補南北空爭先後天那知出震分寘主雒水明珠四十五錯遣張顛摹峭嶸奎歷開文五星聚儒林恨缺飛龍譜忍復雷同隸前古悲吟未向知音吐大鑒堂高聆玉麈

韋馱杵

海鹽德藏寺在縣北五十里元時寺中樵汲僧眞諦性若戇騃而恪守戒律國師楊璉眞伽來寓寺中聲言欲發天女等墓意別有屬也及楊下令果及雲閒陸左丞愛女朱提舉夫人二墓眞諦聞之怒形於色眾僧懼致禍苦爲陰勸及楊五鼓肩輿發眾出寺眞諦忽起抽韋馱木杵奮擊楊命拴之時眾雖數百皆披蕩不能拒傷者凡百餘人眞諦於眾中超躍每踰尋丈若隼擲虎騰飛捷非人力可到一時鐙炬皆滅擾亂奔擠皆爲段壞楊大

懼謂是韋默神威遂不敢往發鼓桄率眾而
去亦不敢問此僧也後二年眞諦行腳峨嵋
不知
所往

楓青雨黑嘴妖鵬繁花古墳剔鐙綠總統楊髡翻地軸
搖動東南天一角妖魂魘夢玉鉤斜天女冢前邊馬蹴
金鳧翅鼓思朝飛隧路雞鳴見華燭韋馱木杵無端捉
虎臆鷹擊天魔伏飛揚俠骨梵王宮亂撲鐙光風謖謖
珠襦不碎秦庭玉峨眉老放看山目

陳蒲鞍

道明睦州人俗姓陳入開元寺爲僧契法於
黃檗譚師常自繼草屨鬻以養親及施行路
者黃巢兵壓境郡人洶懼明告以勿憂爲大
草屨令標之三十里外木杪巢見之卽舍去
郡人益尊禮之宋元
符中賜號悟空禪師

包腰遠踢千山雨幾箇酬恩念慈乳膝下依依短髮僧
汲水開元身織屨織屨承歡端不惡樵路春風分客著
黑雲壓城秋鬼哭分沒波濤委蛟鰐蒲鞭挂樹黃巢卻
始悟微長在行腳

大小空

裴休訪潭州善覺禪師問有侍者否曰有一
雨笛乃喚大空小空忽一虎自菴後出師曰
有客
且去

大空小空山骨峭香火清緣忘跲跳室中無以資歡笑
嫵媚風前翻秋嘯不羨羅浮黃野人安用漁童秋捧釣
他年死骨隨他嘵逍搖肯受青蠅弔

大慧爪

大慧禪師二十四歲居湛堂侍者寮一日侍
大湛堂視師指爪云想東司頭籌子不是汝
洗師卽承訓交代黃龍忠道者作淨頭九月
終身不養爪甲纔長一寸卽不翦湛堂和尚便
於手指
上出現

東司籌子霜噎噎歷落寒風縐香海桑下曾無三宿留
覺王要翦情花蕾翦爪無工秋骨改湛堂死布虛空彩

古錢囊

黃葉村漁家小兒布囊貯古錢或赤如丹砂
或青如翠羽森森奇字誇示人人不識池余
喜其古癖爲作古錢
囊助秋風牧唱也

儂蹋繩鞦汝跨犢杖頭一串苔花綠訪徧洞天三十六
中有飛仙兩方目能識古文蟲瑟縮盡倒青囊夜深讀
古帝編年轉秋轂醉拍玉闌干一哭歸來青草池頭牧

與汝栽松補漁屋有古先生在天竺

平涼志

賈人持平涼志八冊余倒
餅中粟易之作平涼志

平涼志平涼要害古邊州
難著書生間習氣錦心繡口一字無只載古來豪傑事
可藍山邊戎馬地赫連曾展秋鷹翅蒙恬蹟指鶺鴒孤城
會盟壇想貞元置誰人得似韓招討屹然身蔽蕭關道

倚松吟

菴中堵花奴一旦棄我而去草屋單丁雪珠
殘壁景象蕭然昔饒德操與其僕祝髮爲僧
德操僧名如璧僕名如璇德操自號倚松道
人嘗勸呂紫薇學道詩云好貸夜窗三十刻
胡牀跋坐究幅風因作倚松
吟歎古今人相法之謬也

倚松道人陽九厄夜失如琳賸如璧竹簾朝卷撲霜花
大小二空曾未獲洗研焚香且自勤孤坐夜窗三十刻
肯寫癡禪勸紫薇死究風幡有何益

入滅去

文潞公鎮北京魏府老洞華嚴來謁別文潞公曰法師老矣復何往對曰入滅去潞公笑謂其戲語歸與子弟言其道韻深穩談笑有味非常僧也使人候之果入滅矣歎異久之及閱維親往視火以琉璃瓶置座前祝曰倘法果靈願合利滇吾瓶言畢煙自空而降布入瓶中渥浅如所願潞公自是踁誠內典恨知之暮也

入滅去琉璃瓶滿煙消處平生整頓喫茶時肯重潞公陪戲語出格高流金石辭幾人談笑知風味磨兜堅愼勿言浩浩叢林苦浪傳

冬青飯

夢古貌僧授冬青飯法復贈冬青葉一握如翡翠綠四億謝朗冬青樹引遠想慨然作冬青飯

珠玉夜築蒼梧溼淚簇冬青古花碧春風畫院萬年枝
九泉泣抱蛟龍石冬青舊曲斷人腸晞髮集堆塵一尺
一把琅玕夢中勸洞天不憶胡麻飯

雪殲勒

布袋無錢袖手閒天衣一色絕斑斕乍疑慧可安心日
莫認瞿曇苦行山橘刻琉璃拈舊夢松撐樓閣護慈顏
若爲歲暮風霜後睒得癡獃獸冷放頑

石麒麟

休言五采舊形模松柏秋風對野狐豈有玉書煩繡紱
麟吐玉書於闕里人家誰憐血淚灑青梧
徵在以繡紋繫麟角　西京雜記青梧觀前石麒麟二枚刻其肋爲文字是秦始皇驪山墓上物也東邊者前左腳折折處有赤如血父老謂其有神皆含血屬筋
馬徐陵早歲高僧記元狩初年瑞應圖莫共銅駝怨荊棘河清留上太平符

亂石子

樵路崎嶇帶葉鋪幾迴秋澗憶樵蒲花前磊落仙人飯
腳底崚嶒五嶽圖孫楚齒舍苔翠漱初平羊立釣灘呼
他年化作千峰去誰念看雲杖影孤

冰紋

無復千金索價難莫將麗玉錯傳看白瑤宮裏仙裝潔
姑射山頭寶髻寒舊夢腸迴金孔雀離愁敲斷石闌干
若教出塞明君戴青冢春風滴未殘

臘月扇

隴首雲秋早自傷那堪歲暮不知藏飛揚燒葉松風鼎
冷落尋梅骨董箱火鳳歌聲分曲豔天台雲影稱心涼
休題往日班姬怨紈素留將撲曉霜

甘蕉屑

炙冷尊殘過雁哀樵僮開墻舊亭臺封侯敢並餘甘氏
退隱還同落葉堆燕子樓空春寂寞長安花盡客歸來
令人轉憶南州果苦諫森森味獨迴

走馬鍛

眼底周王八駿馳雲中雙鳳未全奇行空騎客家何處
逐日神人影不離新英雄記千迴看古戰場文宛轉悲
借問龍潭吹燭後啟輪曾有一絲移

舊書韜韜俗作套

莫是空函客誤齎傷心短笈日沈西篆留着舊高人印
墨染收藏故國題魏家妓老閒銅雀吳苑兵殘擲水犀
我亦無家任飄泊遺書誰爲弔驪棲

紙燭

半幅霞箋月黑將那須吹滅證心涼誰家書具光明種
幾處鐙傳軔巷場劫火一星愁呂政螢膏五色憶同昌
同昌公主有香蠟燭他李杜文章豪舊欲重看萬丈
煙成五色最膏新戚撚

霜天長伴死灰禪光分釣艇一星火冷貯秋霖幾寸泉
菌蠢莫同枯樹賦耳旁還刻盛明年

送巷中埽花奴

十年埽葉伴孤吟落落身隨斷雁音豈有券文愁便了
忍看壞衲卻如琳梅根曉放誰家鶴馬尾秋肩別院琴
他日樵青雙隱處夢迴夙昔愛才心

長

雪珠

洞珠滴翠碧鱗鱗折贈瑤華跡已陳南海同憐鮫室淚
石家難換隋樓人招涼號擬寒山質記事光非紺色珍
客振青絲聲歷落卻疑楚履侍春申

紙錢灰

鬼市蕭蕭鴈野狐夜臺李白酒雖沽堆成漢武昆明樣
吹作滕王蛺蝶圖水祠冷落鴉聲亂古冢婆娑樹影枯
白馬采蝦人去後春風不遣九泉蘇

古廟香鑪

向江寂寂斷飄煙日炙風吹若箇憐過客漫拈山骨句

闢韻牌編

除夕闢韻牌分得交悄庖三韻　翁燭限掌爽
網三韻　前題又限答衲拉三韻　元旦同樵
兒輩分得貪甘慈三韻　前題復得籤尖匳三
韻　前題又得膠包貓三韻　啜茶分得根痕
晉三韻　菜羹限涌種恐三韻　前題復用耒
兒誦俸供三韻　腹痛限腹六粥三韻　前題
自和　正月四日同兒輩茶話限陣脣印閏四
韻　論詩復用前韻　前題自和　兒輩各和
余詩復用前韻　翁爪復用前韻　即事復拈

劈印二韻　復和前韻　詠橄欖限匹謐慄覓
四韻　前題復得哭卜戮牘四韻　前題復用
樵兒撞巷降韉四韻　前題復用牧兒呪漱繡
廢四韻　前題復用耒兒貢鞋痛鳳四韻　前
題復用友人拜快壞戒四韻　雪中促友人險
韻詩限雪滅鐵訣四韻　自和前韻　再和前
韻　詠竹根彌勒限蔺扁輦癖四韻　前題自
和　前題復用樵兒鈕韭臼酉四韻　前題復
用耒兒診綮蒯隼四韻　前題用牧兒趙天小
沼四韻　穀日復雪再理雪韻寄友人并索竹
根彌勒詩　前題自和　磨鏡限太外員繪四

韻　前題用樵兒鳳凍甕夢四韻　前題用牧
兒澹暫啖探四韻　詠火樹限韻　前題復用
樵兒韻　前題用友人韻　前題用牧兒韻
前題用耒兒韻　前題再用友人韻　前題再
友人韻　前題三用友人韻　前題再用牧兒
韻　詠四聲葉子限韻　前題自和　詠琵琶
葉　夜坐限孔桶董總四韻　立春日讀宗鏡
錄限韻　前題自和　梅花禁體限韻　前題
和友人韻　前題用樵兒韻　前題用牧兒韻
前題用耒兒韻　前題再用耒兒韻　鴛鴦
栗限韻　詠虞美人草限韻　前題自和　前

題用耒兒韻　前題用友人韻　前題用樵兒
韻　草履限孔桶籠總四韻　詹伯玉　上元
日詠琉璃鐙　前題用樵兒韻　春日感懷限
韻　前題用樵兒韻　前題用牧兒韻　前題
用耒兒韻　前題用舫兒韻　前題重用耒兒
韻　隔年歷創四言律體限一東　前題用樵
兒韻　詠玉麟茶四言律限五微　題闢韻牌
編二律限韻示樵耒

關韻牌編

除夕關韻牌分得交梢庖三韻乙未丙申

韻戲山家占新聲爆竹交圍欒孤燭外突兀五言梢從來蔬筍味難入大官庖

翦燭限掌爽網三韻

漁屋瀫如舟苔牋小於掌泛茗祭新詩短篌搖神爽燭淚桃花紅疑是珊瑚網

前題又限答祁拉三韻

更長少孤唱韻險難乍答人寒類鳥巢屋補如僧衲吟立盡鐙輝釣侶明朝拉

前題復得籤尖庖三韻

凍雀戮花蠹飢童數菊籤口逢覃韻閉筍指畫牌尖吟斷掇灰坐伴余棻兩匳

前題又得膠包貓三韻

燭銷吟筆走雲合暮天膠梅種仍拈臘山名每憶包欲驗夜何許花關嗅睡貓

啜茶分得根痕唇三韻

筆牀安水畔畫軸展秖根免將油具手污著墨山痕最

元旦同樵兒輩分得貪甘愨三韻　丙申

病延家世癖吟遂夙生貪評史小班馬談天陋石甘鷓鴣亭子就篆版定詩愨

前題復得籤尖庖三韻

玉柄擲牀頭霜毫離研腹去日一萬餘夢遊三十六難分白石餐聊問防風粥

正月四日同兒輩茶話限陳釁印閏四韻

辭編玉露珠坐學秋鴻陣博山海水環銀葉龍涎釁骨梅花林傳家東觀印只愁枯木禪詩厄黃楊閏

論詩復用前韻

飛韻學奇兵圍鑪合圓陣方摧北地旗愁開竟陵釁言野鹿聽藻句仙靈印詩統正吳興相期斥偏閏

前題自和

竹葉作詩籌茶煙入雲陣風琴落葉參石磬清泉釁書啄木符鞾記尋梅印早覓藕花秧暑避今年閏

兒輩各和余詩復用前韻
句成賀凱旋韻酷多逃陣名山醉畫禪妙諧挑詩釁童
慤學主吟女癡求兒印擬將雜體編聊作歲寒閏乙未
有歲寒吟一卷 冬盡
亦曰洞庭雨編

翁爪復用前韻
不諼通眉生嘔心營筆陣閒憶麻姑鞭端思湛堂釁畫
展左手王書拈枝指印爪事儻徵奇二客歸餘閏

即事復拈釁印二韻
遊展逐花荒詞鋒襲禪釁蛟聲詩裏聞雁跡潭中印

復和前韻
殫基竹下盟鬪草春風釁銅槃借漢鎰獸鈕珍秦印

詠橄欖限匹諡俚僄覓四韻
功推藥石儔色許琅玕匹滑異東方生高參皇甫謐雋
句報眉攢登峰償股慄從來晚節香多向囈危覽

前題復得哭卜戮牘四韻
甘苦路無歧何必楊朱哭蘇卿檄定迴楚客居休卜玄
賞慕餘香愚忠忌冤戮諫果錫嘉名南州廣秋牘

前題復用樵兒撞巷降懇四韻
鴻門獻玉斗亞父拔劍撞孺子不足謀楚禦歸永巷虞
歌泣末終魯爵封新降清篤惜餘甘應思老臣戇

前題復用牧兒呪漱繡慶四韻
南威字未行橄欖名如呪聞呼乘洗盛試汲珍泉漱銳
末抵鍼芒青章類苔繡灑如困鹽車甘若飛天廄

前題復用耒兒貢鞚痛鳳四韻
艱比讀商盤瀝同披禹貢亦似蜀道難苦將良馬鞚深
夜味初迴甘言絕須痛竹實寧易求留渠飼青鳳

前題復用友人拜快壞戒四韻
杜鵑古帝魂曾下詩人拜低頭禮諫果雪鬪新詩快苦
調各聲吞衲衣同色壞話將無味參綺語頒新戒

雪中促友人險韻詩限雪滅鐵訣四韻
曾聞雨催詩安得詩停雪況復文字禪無傷甘露滅洪
範自號 甘露滅 漁具和天隨竹枝翻老鐵傳筆笑哄堂余家辟
寒訣

詠竹根彌勒限繭扁輦癖四韻
臃腫斲秋根神肥類重繭陶隱居云點擊短則法
筆頰飛霜枯梅枝屈鐵相期石鼎聯因復商茶訣
癭尊偏形刻螺書扁崔融碑曰龍書旁分螺書扁刻言禹書也珊珊瑯骨人
白衣陪帝輦李泌瑯子骨 視此笨鈍軀多墨笨筠亦愁
如嬰疥癬

前題白和

俊逸賞蘭亭難購昭陵繭或評鍾元常隸鈍微傷扁補
處太憨生肥重不可輦寧知竹像癯烏爪爬秋癬

前題復用樵兒鈕韭曰酉四韻

偃蹇寫癡禪屈如盤虎鈕膝尚別秋苔背可攢堯韭菖蒲一名堯韭清供屑水沈丁東敲玉曰料伊空洞腹藏書齊小酉

前題復用耒兒診繁蚓隼四韻

竹胎雕混沌眉目難細診苔龍笑口開風雪忘淒繁衣
縐集秋塵座蹙縈春蚓持比摩睺羅誰能剖鶯雏

前題用牧兒趙天小沼四韻

武夷再唱人閒曲瞽眼空哀俗骨腥

詠火樹限韻

變滅難徵種樹經藥闌不用護花鈴雨香欲鬬諸天戲
海市誰刊異草銘贈去不堪隨遠信折來難與插銅鉼
磨洗秦灰餘休嗟生活澹人閒易別離轉首千年暫赴
氣雜焦京陽秋迷趙啖誰開古鏡塵章句思重探

詠火樹限韻

柳未垂絲菊未秧幻如楚雨夢高唐有誰皎並臨風樹
莫是花生眯目糠不勞秋杵飄金粟便帶瑤華折米囊

獻繞重輪珍銘像奇員當年齋具人高風在圖繪

前題用樵兒鳳凍甕夢四韻、

團扇畫秦樓仙娥騎白鳳今來鏡裏看皓齒梨花凍旆
檀寫梵龕碧玉雕香甕一段巫山煙風吹度雲夢

前題用牧兒澹暫啖採四韻

磨洗秦灰餘休嗟生活澹人閒易別離轉首千年暫赴
氣雜焦京陽秋迷趙啖誰開古鏡塵章句思重探

詠火樹限韻

變滅難徵種樹經藥闌不用護花鈴雨香欲鬬諸天戲
海市誰刊異草銘贈去不堪隨遠信折來難與插銅鉼
武夷再唱人閒曲瞽眼空哀俗骨腥

前題復用樵兒韻

誰道星橋句不祧金絲吹動小蠻腰詩拈蜀郡搖銀海
畫憶唐人布雪蕉鐙市棚前隨走馬槎蒲局畔借鳴梟
老生見異司空慣定把災祥記木妖

前題用友人韻

豔奪東陵五色瓜紅妝遊艇夜深拏落梅似聽樓中笛
繡菊疑分內樣紗人簇看場圓蟻陣檐飄花雨誤蜂衙
凝眸最是尊前妓錯著檀槽卻手琶

前題用牧兒韻

清炤鬱金堂絲毫分少太形留蒨月中思落秋砧外海

閱指參星鐙月爛會看弧矢向天狼

前題用耒兒韻

幻因總似虎形鹽吐火三更誤漏籤細柳也愁江上杜
空花難召畫師閻棣事詭思標瑞葉題詩豐稱入香廚
眼中摩詰元宵戲室利光分滿月占

前題用舫兒韻

金樹遙分雁塔光火輪燄裏種清涼詩人雅謔銀花合
楚客餐英落菊黃擁髻秋鐙談錦帳淋鈴蜀雨哭香囊
繁華自古無根蒂贏得蕨薇夢一場

前題再用友人韻

仙緣勿訝聚如瓜香撲春鐙莫拏幻色重遊分筆夢
野老倦看因肺病藥鑪霜葉煮琵琶枇杷古通琵琶所
詳六書徵謂名胡樂器是也

前題三用友人韻

勞薪銀河指瓠瓜浮名醫眼任紛拏宛教天女散花雨
似對高僧賦浣紗光分萬丈李杜欲麗遣千年屈宋衙
山谷詩屬未可作德預借春風闢紅藥肯將雙耳戀箏琶山谷詩滿堂洗盞箏琶耳

前題再用牧兒韻

休輕獺祭列魚秩綺麗詩如讀晚唐搖落檣頭疑折柳
簸揚箕口類占糠先春訝擊催花鼓炤夜渾傾古錦囊

轉換形家方位眼九宮難復遁貪狼

詠四聲葉子限韻

兒女圍鐙角贈穿闕四聲葉子法有贈有穿拈來送屋怕東先海南
異物烏絲繡江左風流碧玉牋洪武韻書誰敢戲牌用沈約
宣和牌譜待重編輸贏只闕詩多少那省山房日似年

前題自和

闕韻難如九曲穿恰同棊子慣輸先催成繡虎雕龍技
小就蟲魚草木箋余近著蟲魚箋草木箋二種石鼎聯分詩裏畫非
煙譜合枕中編弊牙壓句教兒和甲子旁題缺紀年

詠琵琶葉

風吹碧葉玉鏘然樂器同名舊譜傳野老怕聽新羽調
無心催上四條絃

夜坐限孔桶董總四韻

昔聞蔥嶺中人行魚脊孔要學象骨師悟心如脫桶驟
音析廟苗苗裔之苗本廟字古作廟雅字分薦董不如課圓覺癡比
髮初總余兒時讀圓覺經

立春日讀宗鏡錄限韻

韻如漢將飛奇兵雪中角凍手喚誰呵玉塵寧暇捉譬
若稻粱謀夜領羣雖啄獨腳憶香巖子覺成母殼香巖獨腳須有子覺母殼語
蕉綠剝休持白團扇蝴蝶夢中撲霜晴對宗鏡影炤鬚

前題自和

震旦一丸泥在天東南角人如狂李白江月醉同捉宗
乘試舉揚草深無剎啄頗似邊州民愈瘧懸蟹殼少見
多所怪侏離安俗學西天建赤旛鬬義如筍剝六朝尋
舊譯繡字春花撲誰拈物不遷論比前人確

梅花禁體限韻

欲賽梅花神野曲啣迎送燒英入博山落瓣宜茶甕有
時撲玉缸香寒酒偏中黃茅縛水亭苔枝借爲棟潭影
射橫斜相對禪心空勝日清涼林雜華催夜諷覽止讀
離騷獨飲不須痛故事憶歐陽雪戰傳詩鬨

前題和友人韻

折得水邊枝擬作高人賻誰能範黃金還把夷齊鑄閉
門夢鄧尉遠如花石戍蜀中有花石戍病負寒香期非緣畢婚
娶死學吳仲圭墓石題明故銘旌寫梅花藍棺三尺布
丙舍集寒枝種樹不妨慕只愁歌薤時更遣千秋妒

前題用樵兒韻

竹有醫俗名梅亦除塵鐵若教賈島知采作新詩祭西
塞綠蓑人雨釣桃花鱖不如繞屋梅香海無漁稅勁枝
龍爪拏字如評鶴痩古澹敵清言輔嗣易略例偏宜讀
水經夾注休嫌細寄言郭橐駝推尊號花帝

前題用牧兒韻

擬作梅花經滑稽參筆卦字文材苦琢冰霜文如著囚
飲械招魂祓塵垢使君無癘疥清絕冠江南僕願焚香
拜譬讀燕世家歲除逼亡喰香陣破風霜卷翮猶未鎩
也貪搆輞川寒林圍鹿柴不知玄墓旁誰有青山賣

前題用耒兒韻

風非弘景聽樹異稽康鍛頗如飛白書醉筆繁點竄渡
頭吟石船祖德編家諺石船見先人吹景集余家渡口名梅花渡豈獨桃花
源不知前有漢擬將蓼綠華補入離騷亂寒敵孟郊詩
愁鳴如水鶴誰記淩波仙籬落珍香蒜只愁東閣吟無
聲學吞炭

前題再用耒兒韻

寒芒逼劍花如出千將鍛應迷白鶴藏未容玄鹿竄何
當參星夕重理杏花諺如上李陵臺霜天愁望漢苦憐
籬落枝新霽光淩亂田家學五行晴雨占鳴鶴魂飛風
雪中人靜垂簾蒜厄會弔梅災花事同塗炭

鴛鴦栗限韻

箕山巽種合歡文贊展春閨意倍殷孤客拾來愁日暮
哀猱采得哭離羣雙聲格破詩筵禁其命胎疑藕國分
尊俎夜闌思漢將陣名空話戚家軍戚少保繼光制鴛鴦陣

詠虞美人草限韻

翠釜珍蜂出紫駝麗人三月影婆娑名隨楚帳歌中馬
鼓聽新聲拍後罷玉露比垂河滿淚錦雲如帀梧枝韡

盧肇柳枝舞賦
韓瑞錦如雲帊一曲斷腸花歷亂妖姬不用舞天魔

前題自和

雒陽荊棘臥銅駝漢苑淒涼冷駿娑空憶烏騅飛血淚
錯教紅袖醉鳴鼉斷腸楚調翻歌扇垂手春風試舞韓
贏得紅牙千古恨酒魔惹得又詩魔

前題用耒兒韻

莫遣湘衡亂細辛杜衡亂細辛藥闌誰記斷腸人肯飛
巫峽襄王雨宛轉蓮花道士巾李白詩吳江女道士頭帶蓮花巾香分
北渚歌中豔曲借江南死後春一簇愁紅傳別恨崔徽
何必自圖眞

前題用友人韻

斜陽如炤帳中鐙紅葉搖風玉一層四面歌聲新涕淚
八千子弟舊軒騰自憐死節驕平仲吳都賦本有平仲君遷欲慙
情緣傍聖僧楊梅一名聖僧莫道無心偏草木卻同老鶴憶堯
崩

前題用樵兒韻

古戰場空滿目蒿霜鐘永夜泣蒲牢風前楚舞飄羅袖
夢裏軍裝帶寶刀花史節應貞女誼繡牀樣稱侍兒袍
若教招得芳魂醒項紀重將史筆操

草履限孔桶籠總四韻

江左墜風騷憂來移帶孔詩誰續浣花易少傳箍桶文
錦製著囊青藤編藥籠隨身一鞭鞍五嶽憑銓總

千秋鑑張九齡進
千秋鑑覺得偷心雪夜捻吳元濟黎杖識圖
文訂卯劉向外傳上元夜人皆遊賞向獨在家觀書太
乙神以青藜炤向拾遺記劉向校書天祿閣有
老人著黃衣植青藜杖叩閣而進向請問姓名云我是
太乙之精主天帝圖讖天帝聞卯金之子有博學者下
而觀焉卯金之卯字當作丣古酉字楓天神式將移壬
宮不是禪龍太清徹周伯仁謂琉璃碗誠爲清徹
琉璃華鐙錯認辟寒金

春日感懷限韻

鹿山曾揲鳥飛爻乙酉將移家鹿山
自筮得明夷初九渡記神宮袖裏貓
鹿山有貓兒渡山也默取太常鐘號啞隱思焚上叟名聱
神吳虎官遺跡
元結自號聱叟宗風何日傳雞足浪跡今年定虎跑清水靈珠
如覺得濁河不用苦投膠

前題用樵兒韻

江左風流事已謌那堪寶馬憶盤陀書悲吳郡人投井
技讓西川客補鍋夢衷舞筵翻破陣詩中鐵甲擣朝那
死灰不解紅裙醉閒殺瀟湘六幅拖

前題用牧兒韻

歷亂松鍼與菌玎藥闌雜似五侯鯖仙經祇憶郭家葬
郭璞著葬經野史愁開岳氏桯岳珂作桯史鬬韻喜臨花雨檻賣
文思坐水窗舲鵝羣鹿脯多拋卻帖愛來禽字不腥

前題用耒兒韻

江南煙雨隔衡巫永日哀呼學祭雩句愛苔紋書側理
蓑尋漁檥織夫須客來鬬韻同晒腰瘦兒勸吟詩似腹腴
結客少年題儻擬茗杯合罰鷓鴣輸余家以苦茗爲詩罰鷓鴣輸余自稱

也

前題用舫兒韻

狂拈禿管擊茶甌成佛虛同選格散鹽豔音誰攷阿鵲
堅鞭字未定磨兜孤兒行豈塞牖舍石鼎序無高結喉
少年磊落鄙章句老向蟲魚爾雅搜詩歸誤讀孤兒行
東坡詩誤也塞牖句高結喉則

前題重用舫兒韻

韻牌戲罰綠濤甌創意重鐫擲卦散詩草亂堆藏藥籠
梅花斜插看山兜柳家樣倣書多骨水調歌成字轉喉
言出狂夫依傍少客來一任枕中搜

隔年歷創四言律體限一東

讀書當編年余集秦漢已來詩歌歲月可徵者爲一書曰風雅編年集野史雜集山經地誌事與正史相發而歲月可徵者爲一書曰通鑑翼集古今文章關天下治亂大故歲月可徵者爲一書曰古文編年集古今天官象緯歲月可徵者爲一書曰天象編年集古今五行變怪詳歲月爲一書曰災異編年風雅天象二書采拾略成末授副墨傷哉病也著書當編年余著七國攷則辛巳壬午之書也著昭陽夢史則癸未之書也當是時余有夢癖著聞書著野語則甲申之書也著文音發則乙酉之書也故余詩曰昔表文音歲在酉輟筆亂離書未全著周禮緯律呂發則丙戌之書也著易發則丁亥戊子之書也著易運則庚寅之書也著運氣定論非煙香法則辛卯之書也著六書發河圖卦版則壬辰之書也著天官翼則癸巳之書也著問道錄殘雪錄則甲午之書也著禪樂府曉寒長語分野發則乙未之書也著詩發古樂府發漢鏡歌發埽葉錄則丙申之書也詩文當編年余自豐草詩文外別錄庚辰已後雜文爲前集三編五六年間愁病呻吟故人往返之蹟皆可攷而見也編年之益可以不悔其少作可以驗詩文之消長可以徵友德之異同可以立舍其前我我雖昔人非昔人也彼辛壬癸甲之文去我久矣嚮者猶戀戀爲篋中之藁一旦推而遠之暴其歲月投置天壤毀譽存亡而我不與焉豈不快哉

壹伍〇期98.12版

豐草庵前集總目
乍醒編　庚辰　辛巳
七國編　壬午　癸未
茗文編　癸未　甲申
七耀編　丙戌　丁亥
樂府編　辛卯　辛卯
文苑編　辛卯　壬辰
丙申　乙未

豐草庵前集卷一目錄
乍醒編
趙長文先生乍醒草序　閻書序　王按臺兩
渕觀風錄序代　李氏史論序　玄覽齋會業
序　壽朱公七十序　濤書序　壽顧公六十
序代　代同社祭西銘先生文　謁于忠肅廟
爲西銘先生祈嗣疏代同社　祭張夫子文　報
侯幾道書

作醒編　　吳興董　說若雨著

作醒草序　庚辰

趙長文先生作醒編烈士暮年壯心不已悲夫往日無窮豈可長念始余爲童子從先生學鄒魯書先生蒼然容光古衣服隨風翩翩而動者南山冠也余雖童心識先生非常人先生以詩交先子三十年及余師先生先子每夜起坐令童子覆誦日所讀書不一行二行先子輒掩卷呼童子休矣毋勞苦旦即爲先生語相樂也而余童子時性又不諸童子等絕不好晚起星粲粲且櫛且沐於是先子大憂兒若此德矣屬先生令晚起久之勿改取僞書之語奉朝夕當世苟有獨斷之士必按繩法而

屬先生苦余令晚起顧先生勿忍苦余也則書以戒自是後童子不日出不得出悲夫靜嘯齋東壁上一十二字點畫不改先子墓木已拱不肖余二舉子而先生老矣先生既不得志益縱心詩古文辭余居潯之南先生之廬潯之西日相過從數往時事皆泣下然先生春秋高意氣如壯自謂我十年後猶能策蹇驢走萬里外未衰也其爲詩歌莽莽然奇澹頃刻子言不竭詩者多矣莫能出先生上昔子瞻語劉景文生平少快意事惟作文章意之所到筆力曲折無不如意自謂人閒樂無踰此今先生雖老布衣雖貧雖歲晏且病雖故人晨星稀有詩如此可以樂矣先生曰是病言葢有賸草數百首而先子所見也

閻書序

吾黨好爲古文辭且應制也則不得已爲應制之文於是既方嚴于玉仍陳子相與彙之成編號爲閻書閻書者所以誌近也既方之言曰文章盛衰大勢葢不在多少之數與遠近之閒矣一人二人而得也而盛數人而失也而衰百人千人萬人而失也而衰累而百郡而失也而盛數十郡而失也而衰今天下之文衰矣植義者立奧不求人情植詞者苟同不端貞潔考理學者守濂洛之言供百歲尊奇僻者取僞書之語奉朝夕當世苟有獨斷之士必按繩法而正之吾黨學則古學人則古人意氣無異本末離合各識大義自比屋而近以至於百里而遠莫不同事名節感聲相思是故其文無詭無細無浮不實無河閒數錢之譏其人無比無乖無險不測無松變爲栟之喻如此者亦既免於衰風高據盛勢吾因爲之析文體論詞格取舍維正而不立異也不妄有譽也不褻也標樹高而不卑走獨而弗曹趣也詎非此之盛者日盛彼之衰者日衰乎嗚呼既方之言行於海內外而士業文章一振矣已卯之役貴人車馬滿天下落落諸子有懿不錄無罪被放竟使明天子甲乙之科爲驅除吾黨之策以故諸君子莫不感憤盡棄其所爲應制之文獨爲古文辭

以自見嗟乎諸君子爲古文辭而應制之文可以不傳蓋諸君子應制之文爲之於得志不得志未可知之時不得志矣乃相率爲古文辭不爲應制之文又不傳其所爲應制之文是後之所以待應制之文之心爲俾也故應制之文不可前之所以待應制之文之心爲俾也故應制之文不可以不傳也吳興爲浙山水之地古人今人代有華蹟先君子志吳興而補葺文意蓋在古文焉今旣方集今人之文鼓同社之氣又致書於余將以吾黨所爲古文辭集而問世是旣方且以其身爲今古重也憫余不逮欲纘續先人之幽隱而二十年無成如一日悲夫

王按臺雨湖觀風錄序 督學許平遠先生命代

洌古吳越之地也初吳稱荆蠻弗能與中國通圭璧接盟好翦髮文身唯冠履是蔑其農夫野士亦不若唐魏邶鄘之詠歌性情善發比賦而吳楚二國偏闕風詩知其少文焉越爲水國大勢與句吳近而越猶尊武任力男子夏種禾冬鑄刀女子春治桑秋緝弩故曰被龍章者不悅以越目右武不右文也以余所見則不然漢唐以來世遠蹟敝多不具論自高皇帝混一六合登清萬古浙中名士如宋濂綗以禮樂飾開基子節菴以忠孝奠社稷並皆崛起茅屋功業高建惟浙有材於茲絕盛嗣後陽明子以良知教天下通思奧深立本平澹四氏之書晦而復明濂洛之宗消而復長一時駕虛憑空浮

大儒高明之度是公既以三難之辨士亦皆以三難之辨自辨也噫諸士其有振潛谿節菴之風烈遡陽明之淵源者乎不然吾恐今之吳越之又不似於昔之吳越也諸士其勗之

李氏史論序

經史自上古稱表裏太史史記本於尚書司馬通鑑本於左氏朱子綱目法春秋杜氏通典倣周禮唯易與詩未有循效而韓嬰之外傳邵雍之皇極分經合史事理炳察眉山蘇洵曰經以道法勝史以事辭勝史不得經無以要其歸宿經不得史無以證其褒貶儒者一經白首不讀史曰史不可讀不論史曰史不可論抑悖矣李

子和梅治經治毛氏詩獨嗜史學標舉大略著論五卷義取於諷刺理歸于和平約而該似風怨而不煩似雅美而不溢似頌和梅以治經之學治史者也夫身布衣是非王侯公卿居賤議貴無所憚甚越當今天下排君子論史必重與君子昵小人論史必重不與小人甚犯春秋少壯沈落草野非有深練於經權成敗得失無端操五寸管論列千年古事甚騐越常不安犯世不祥騐言無功韓愈文章起八代及居史官子厚與書相推而愈懼弗敢任曰不有人禍必有天刑和梅發憤疾書展情表性嶷然無惜於三者之患此蓋古人所難迺和梅又爲余言今風雅發閟解詁雜張詩無主事事無定時

將上逮玄鳥下訖宣平采其故事與年日月繫以章句號曰詩史嗚呼是書幸成經史合矣

玄覽齋會業序

董生生田閉不知朝廷體妄觸恩諱擬陳政事六條其略曰一惜人材臣伏讀高皇帝諭朕惜天下有遺賢不知天下有遺利文皇帝命禮部尚書呂震諭考試官楊士奇金幼孜曰數科取士玉石雜進今取士勿過百人其務選擇散木累百不若良材一株大哉王言竊見今日執事知天下有遺賢知散木可收不知良材可用使祖宗寶訓不能實見行事草莽小臣獨有太息臣愚以爲今朝廷求賢不得賢士求官不得

官是非皇上不惜人材迺羣有司不惜人材與人材不自惜之過也臣謹按宋神宗熙寧二年議罷詩賦明經諸科以經義論策試進士蘇軾曰自文章言之論策爲有用詩賦爲無用自政事言之則詩賦論策經義均爲無用然卒用王安石議罷明經及諸科進士罷詩賦各占一經兼以論語孟子每試四場初大經次兼經大義凡十道次論一首次策三道伏羲以來文章至此埽地滅絕然當是時猶取試義通經有文采乃爲中程今已不然諸生求進士以五經七緯爲仇讐諸子百家二十一史之文爲敵國尋其數卷枕祕之書不過一科貴人之業臣不知皇上亦安取是數百不讀書之人而進士

之也臣愚以爲可停科舉六年詔用秦火例焚盡天下士子家所藏比偶時倘之文仍諭天下士子非經緯子史通習貫穿者許改學農圃毋溷士類如此六年天下士風一變然臣又以爲不讀書之士子當屬不讀書之有司讀書之士子不當屬不讀書之有司臣不得不有後謀謹按宋司馬光曰試士之人當選明理事及經史成誦者朱熹曰士不通經果不足采有司不通經亦難采士高皇帝時宋濂求賢論曰以愚選智譬如以石式玉求玉如石多不可得求智如愚萬無一二臣愚以爲六年之後值鄉試歲乞皇上先刊試義文式頒行學宮不廢經義而體倣古疏尊論策而學貴原本詔天下監

察使者春三月先試諸有司當爲房考者取其博通經術文采古雅選擇進退唯謹仍乞皇上賜經史書有關實學者人各一冊令房考官自四月至八月不得復理吏事日讀書數卷或一二卷如此數月可以入試士矣春試之法亦如此例臣故曰教士子讀書所以惜名器也出棗中黃金爛爛置坐上曰我以與我子若孫則我子若孫利而我洞庭之人病我以免我洞庭之人則我洞庭之人利而我子若孫病雖然我終不以子若孫易我洞庭之人趣持黃金免役於是洞庭之人刻石紀朱公功皇帝某年月日朱公捐黃金如干爲民請命而山之人能文章者各歌詩一章頌朱公無終極當是時朱公壽矣傳曰以道壽者以萬歲紀以功業壽者以

家人產論貴賤善取與數年累至巨萬於是洞庭之人以怡庭雅慕朱公又精討然之策若朱公之居陶也其姓氏又同則謂之朱公朱公云朱公既以富名洞庭遂益重節義洞庭有重役役艮苦朱公曰嗟乎此我用富之日也出橐中黃金如干爲民請命而山之人能文章者各歌詩一章頌朱公無終極當是時朱公壽矣傳曰以道壽者以萬歲紀以功業壽者以

人深麗似風雅又似騷賦其一人逸貌莊思堅中秀外其一人文如周秦碑碣奇壯絕古其一人最不好因襲有人必無無人必有余顧謂帷孺我欲焚盡天下比偶之文天下有比偶之文如此者而何可焚趣梓之趣梓之之我亦綴我請矣玄覽齋五人者陳子辛生顧子龍湫施子樹百及家帷孺又一余也余不能數日不見帷孺又辛生在往來玄覽齋也

辛巳

壽朱公七十序

洞庭壽者朱怡庭少故儒者也一日讀貨殖傳慨然歎曰子貢結駟連騎名布揚天下越之浮江湖者不三致千金無以厚貧交兄弟君子行其德何必羞富哉迺治

千歲紀朱公功於洞庭雖千歲豈有量哉朱公今年年七十值歲荒洞庭有饑者復爲謀食甚周或問老人勞苦朱公曰咄我讀書我聞呂望七十而舉於州人我讀書曾氏子七十學成名立我且秉燭於是洞庭之人謂朱公之好義如廉將軍之好兵老而勿衰其子若孫又良能耕讀抑賢於居陶者一等矣涼秋九月山中橘黃松柏閒之望若圖畫當朱公懸弧之辰爭持斗酒爲壽朱公方履碧綦之履冠青玉之冠左手杖古竹綠錢纍纍如貫珠右手舉客觴曰我今日知長生之樂也

潯書序

駱衍曰中國於天下乃八十一分居其一分耳中國名曰赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之序九州是也不得爲州數中國外如赤縣神州者九乃所謂九州也夫九州之中有中國中國之中有雷雷之中有潯潯眇小哉鄉人董生年二十家甚貧不能裹千日糧徧足跡天下其性情憂愁又不能久鬱鬱困此土也於是謀所以重大潯者凡生於斯長於斯讀書於斯得四十四人而集其文謂之潯書或曰董生狂甚異時烏皇帝版圖海內戶口六千餘萬其以文章名後世不過宋濂等三四人大抵二千萬人一人也今以區區之潯一旦得四十四人積累之則縣可數百人又積累之則郡可數千人又積累之則中國可數十萬人伏羲以來未聞有數十萬人文章之士者也此董生之過也或曰愚甚當今七十值歲荒洞庭有饑者復爲謀食甚周或問老人勞苦朱公曰咄我讀書我聞呂望七十而舉於州人我讀書曾氏子七十學成名立我且秉燭於是洞庭之人謂朱公之好義如廉將軍之好兵老而勿衰其子若孫又良能耕讀抑賢於居陶者一等矣涼秋九月山中橘黃松柏閒之望若圖畫當朱公懸弧之辰爭持斗酒爲壽朱公方履碧綦之履冠青玉之冠左手杖古竹綠錢纍纍如貫珠右手舉客觴曰我今日知長生之樂也

壽顧公六十序代

方公之巡漳南也粵寇無憚毒且滿三省銅鼓嶂萬險千阡寇唯是憑陵自以爲函谷虎牢公親提尺劍奔走海上之兵一捷於新渡再捷於丙邨三捷於巢穴賊兵悔罪稽首面縛獻旌旗轅門之下當是時萬里內外稱公儒將軍而公隱憂朝廷成功不驕旋復條疏事宜主於善後大略以險設而無兵與無險同故增兵增而無將與無兵同故簡將鄉兵雖不戰可以嚴亭障高聲威故聯絡鄉兵其所言皆金石之畫也余聞之劉生曰得道之人必壽古之名將相成功者亦壽得道之人壽者其性澹以泊名將相成功亦壽者其氣確以固確則一固則寧一則不擾寧則不失此一役也公可以壽初公之未巡漳南也實爲池州守其爲池州守非忽忽焉池州之守者也池有蕭相樓者在東南隅焉是大歷閒

刺史之所建也公去池池之士民日登是樓焉以望曰顧公顧公復來何蕭刺史之專千秋者乎今顧公果奉天子命旦夕且至池余爲池之民賀也語亦有之福萬民壽九州此一役也池可以壽池之壽公之壽也會有公之甥董生者乞余言壽公六十故具論公功名德政見公所以立不朽如此若夫蟠桃梅棗之說類於神僊者言不敢獻左右

祭西銘先生文 代同社

嗚呼百聖不作六經晦冥哲人挺生東南海隅斗之分野嶽嶽秦衡先生之道彌綸天地幽贊神明先生之文下振漢唐上淩姬嬴孔聖獲麟制作春秋惡辱善榮先

生筆削白黑懸著褒貶大成經以律史二十一朝咸稟法程史以佐經墳典丕索祕奧表旌維彼姦諛人骨俱朽受戮墨兵維彼君子華袞一字天地廓清日星同見鼓鐘同聞震聾啟盲四海紳佩北面聖門洙泗齊聲先生秉道扶起正性忠孝畢張三綱砥平不利讒佞巧言如簧先生曰吁精白一心致身天王何必豺虎何必有北雲霧無嘗六合之內桓魋不廟宣尼在堂孟軻賢者之謀聖主神明勿下秦阬之詔鳳有德而長嘯青雲狐善妖而驟迷紅鏡異日中原色改公之禦異域如小人數年君子運窮張子待小人如異域前哲後哲若合璧若巨瀆百川之歸莫可度量律中夾鐘赤風雨沙朱日潛藏發書占之哲人將病國撓棟梁嗚呼先生五月夢楹奠天心孔章千秋萬古歿者無限我悲賢良哀哉尚饗

謁于忠肅廟爲西銘先生祈嗣疏 代同社

伏以萬國車書同倫者忠孝千秋海嶽不朽者文章綱常墜而赤縣陸沈墳典絕而蒼靈長夜惟公鼓鐘名教大義在三經緯本朝小心不二視生歿於春露等毀譽於秋塵晉帝茫茫孰惜鵂杯之哭嬴庭渺渺難懇鶴立之謳正笏行權拔刀洗恥鍊紫色之石而玉京補闕黑水之龍而冀州奠皇天后土鑒臨社稷之臣北斗泰山瞻仰孤危之節鷺戎復而雲霧障白羽靜而青蠅飛功往罪來國存身滅洵乎女媧之功重建羲皇已來一人者也某等頌宗祏之無疆震陰祇之有赫伐瀟湘之竹勳業何涯展風雨之幃英靈如遘竊見西銘張子寢中

冰鑑當代範模鳥策縱橫甲乙丙丁四部辭書褒貶君臣父子三綱九千仞華壁之巔聲名並峻五萬里雕城之外教化齊遙披丹悃則采奪朱霞懷白誠則光凝素月講堂擊鼓邈董春之威儀寒谷吹灰鄙孔公之嚴削擬哲之人濟濟示隅之術循循儒風盛而百聖之道盡東師表尊而四海之面皆北既而姦邪羅織爭馳宋樹之謀聖主神明勿下秦阬之詔鳳有德而長嘯青雲狐善妖而驟迷紅鏡異日中原色改公之禦異域如小人數年君子運窮張子待小人如異域前哲後哲若合璧若巨瀆百川之歸莫可度量律中夾鐘赤風雨沙朱日潛藏發書占之哲人將病國撓棟梁嗚呼先生五月夢楹奠天心孔章千秋萬古歿者無限我悲賢良哀哉尚饗

墟誰悲風樹虞夏商周在壁竹簡沈沈天官封禪藏山
杜星濟濟桂種已慚於寶氏銀車翻羨於韓家無後張
堪撫朱暉而靡託平生劉惔呼玄度而徒摧某等連壁
舊游絕弦新泣山河邈而難永琬琰缺而號長寶劍青
松欲挂徐君之墓素車白馬未修元伯之墳婁水空悲
尼山代禱還逢丁卯之辰房中碎瓦願定嘗春之字門
左懸弧天道寧論人心若此寧使楚新荷負衣冠招孫
叔之魂毋爲海果艱難溝壑報予文之善謹疏

祭張夫子文

維崇禎十四年八月辛酉門人蕫說謹致祭於西銘張
夫子之靈曰嗚呼夫子何往哉歲庚辰之冬也吳羽三
子手書三十餘字意勤懇大抵使說之婁也必以八

來以夫子命命說長侍左右說東嚮載拜受命曰說萬
瞽聾之人夫子教之庶幾耳目聞見死且不朽當是時
勉圖如夫子命長侍夫子也既而不能如夫子命長侍
夫子也蓋說甚貧矣家在潯谿去夫子二百里而遙歲
饑也給薪米不暇無以供數往來輒不果說生八年稱
孤兒說之母慈母也朝夕飲食相爲命使說東西南北
說之母慘慘無所顧盼輒益不果嗟乎此說之罪也夫
此說之罪也夫今日以往雖欲長侍夫子豈可得哉奈
何兩不果抱終身之恨也說今年正月見夫子蓋再見
夫子也說自束髮爲文不爲干祿之文性情類狂者勿
文辭自辨極察譬如兔絲燕麥乍可依稀非能升賈誼
之堂入相如之室也僕少讀東漢書謂大丈夫生不爲

報侯幾道書

當今載書刑牲布滿海內同馳綠驥爭擅雕龍僕不量
瞽陋欲倣班固人物表立爲條格編集百家其上上一
等獨當盟兄如僕者欲爲古人則材勿許欲爲今人則
志勿願桓譚有言中人而已逈盟兄手教飛墜賜言綢
繆奉讀循環媿心罔已盟兄所以譽僕者過情矣僕之
文辭自辨極察譬如兔絲燕麥乍可依稀非能升賈誼
之堂入相如之室也僕少讀東漢書謂大丈夫生不爲

定遠侯投筆建功萬里亦當如仲長統釣魚弋鳥安保性命既而力惟鬬蟻自分無將軍之理才非吐鳳不能守太玄之門與世浮沈改我初筮柰何郭外甯生徒傷牛角洛陽季子已敝貂裘未免有情之身便作無端之哭醉鄉日月逐劉伯倫之忘機枕調華胥闕寇朝一之混沌寶刀鳴而蒼天愁荆玉歌而災監起又素不喜范子計然書至於乞絲無術抱劍日彈筆前綺繡寒不可裂紙爲衣架上稻粱飢不可煮字作食嗟乎嗟乎古人有錢癖馬癖左傳癖僕得有貧癖古人嗜芰嗜瓜甲嗜癖痂僕獨嗜病僕不知盟兄亦何取此貧病不合宜之人而拂拭之也盟兄高情燭炤朱日齊暉振筆天文寶

山減色并包平蓬崖芸觀之藏淵源平魯宮汲冢之祕扶七經之已墜集四科之大成伯喈騁步於銘碑孔璋鷹揚於表奏子建騰聲於詞賦公幹擱藻於歌詩雖霞飛而星爛或尺短而寸長方之盟兄前人永媿矧又讀二陸之文並憂卷盡閭八荀之美早已羣空一龍三友詎管寧之姓氏相乖連璧同輿非潘岳之弟昆假借僕聞赤縣神州至眇小爾每三十歲爲一世世必生十人其餘戶口百萬草木而已矣盟兄一家十人半有定屬不知外數人又安歸乎僕雖不穀願作霜雁附於秋風黃河如帶泰山若礪盟好不渝此十二字者于鱗元美之所以誓也僕與盟兄勉之君家華萼虛想皐積苦乏停雲之句寄予室遠之思統祈盟兄叱致

七國編

七國攷序　黃覲只稿序　閔未孩稿序　吳羽三稿序　介盟序　卓子小試十藝序　計甫草詩序　吳海序制義敘　昭陽夢史序　夢鄉志　徵夢篇　夢社約　書桃花源記後

七國編　　吳興董說若雨著

七國考序　壬午

皇帝十有五年冬十月癸亥吳興董說著七國考成凡十四卷自爲序序曰周不祭天自藩臣始也周威烈王二十三年初命晉大夫魏斯趙籍韓虔爲諸侯司馬光特書冠冕通鑑陪臣改命自帝其國威宣鼻祖實爲齊桓工正使西垂大夫奉其藩守則咸陽終古不都楚爲供包茅之臣亦丹陽子耳諸侯虎戰駑其天王罪當覽社朝廷柔德大司馬不行夏令九州七裂各置官司作職官第一周亡不如夏有桀殷有紂報之爲報因窮而歸棗栗則周天子不憂貧作食貨第二周禮夏官以九畿之籍頒邦國之政職方千里曰國畿其外方五百里曰侯畿又其外方五百里曰男畿又其外方五百里曰采畿又其外方五百里曰衛畿又其外方五百里曰蠻畿又其外方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎮畿又其外方五百里曰蕃畿太宰乃施典於邦國而建其牧立其監設其參傳其伍陳其殷置其輔方伯連帥之職是也五霸七王相嗣續星野不遷舊觀秦號天府危關如函楚山尋雲漢水爲帶作都邑第三周報王方棲逃債之臺秦昭縱觀於六英楚襄慷慨於高唐孝成高

拱於信都安釐驕心於梁園燕之太子置酒於華陽之館齊之假帝朝會於梧桐之宮作宮室第四周命楚圭曰楚子楚曰楚王亦曰荆王趙稱邯鄲魏爲梁作國名第五周諸侯之禮亡我何所權衡哉秦惠更元魏惠先驅魏襄追王趙烈同符秦設九賓於廷楚畫先王之廟作羣禮第六周興鐘鼓管絃大備若夫西國鈞天之樂瀟湘洞庭之奏宣王金遲之響趙襄兵羽之舞文侯樾鑿之聲昭王縈塵之麗禮無聞焉作音樂第七周壞禮樂列國考工無度怪哉楚之金諸侯也筵陳智伯之頭冠插胡貂之尾則邯鄲變易特盛作器服第八周禮不理小國戶口藝文夷狄異端者嗚呼地理倏忽東西如雲如霞吾嘗披史記陳地圖而稽之若者屬秦若者屬

周不九伐秦作三軍楚崇戰車作兵制第十一周無寒作災異第十三周不南面秦未立石七首一身無有寧止作瑣徵第十四終焉綱目祗承通鑑起威烈王二十三年至赧王五十九年尊周爲經緯以七國余作十四考傷列國不尋法圖變易宮府輿服正朔名號七王各有制度及秦幷兼天下諸侯版籍盡入圖書之府項羽縱燒咸陽宮典故遂亡張華博物僅標形勢杜氏通典闕疑戰國數年索隱祗欲發明僞禮表章僭端周王寄食無政可書欲入國則不忍欲帝未亡之國則誣故與綱目異例先賢愛惜空名余亦庶幾實錄所以不考地理小國戶口藝文夷狄異端者嗚呼地理倏忽東西如雲如霞吾嘗披史記陳地圖而稽之若者屬秦若者屬

楚若者屬齊若者屬燕趙若者屬魏韓數行之後邯鄲遣一將軍寇東嶽之閒取數十城而去矣虎賁十萬出臨晉關魏王頓首獻鴻溝膏腴矣大淵獻之歲秦之土赤舊若之日楚之邑此疆彼界周髀莫算宋小國也亦自位北辰康王霸圖爲無顏之冠仰射血囊號曰伐天鞭笞宗廟社稷立政無道鄒穆公懸鳥雁之令食粗而不粟滕侯之修飾陵廟衛君之金贖胥靡皆附庸之奇典經營七國未暇枝流及吾讀古戶口書尚忍言哉尚忍言哉昔者周公相成王四海太平民口千三百七十萬四千九百二十三人多於虞夏及西方不守莊王十三年五千里外非天子之御自太子公侯以下至於庶獲祥符周之妖也千乘墜血湔王僚女爲丈夫張儀奔

人凡千一百八十四萬一千九百二十三人昊天降災戰國結兵君薨道路而無廟民死戰場而不祭考蘇秦張儀之書秦及山東六國執戈之民可五百餘萬推當日天下戶口不能千萬爲鳥獸草木之世藝文無傳中壘所錄國策數卷而已四夷運衰戰國周穆王時徐夷張虡楚鳴鐘鼓討之至楚靈會申同奉盟盤其後東夷越遷琅琊僅蠶食彈丸之國楚武王時蠻與羅子共敗楚師將軍屈瑕雉經荒谷是爲南蠻荆蠻也及吳起用楚人遂吞蠻越版圖洞庭蒼梧之地西戎驕於驪山牧馬中國渭首有狄獯邽冀之戎涇北有義渠之戎洛川有大荔之戎渭南有驪戎伊洛有揚拒泉皐之戎潁洛以西有蠻氏之戎後晉滅驪戎周襄王時秦晉自瓜州遷陸渾之戎於伊川允姓之戎遷於渭汭東至轘轅在河南山北者曰陰戎渾戎叛晉晉討滅之楚執蠻氏而投諸司敗周貞王八年秦厲公兵滅大荔趙攻北戎兵吏誅滅其王其後韓魏侵伊洛陰戎滅之嶽瀆之閒無寇庭唯餘義渠苗裔屢震秦邊及秦昭一血刃置隴西北地上郡矣獵狁無王晉文公驅之西河圄洛稱爲赤翟白翟而晉北戎有林胡樓煩燕北戎有東胡山戎尊燕時臣之爲置吏築障塞南蠻巴氏者秦惠王幷巴中巴氏爲蠻夷封君其人歲出賦二千一十六錢三歲一出義賦千八百錢其人戶出幏布八丈二尺雞羽三千鎌而閒中夷者秦昭襄王時夷廖仲等白竹弩射滅虎族秦刻石盟復夷人頃田不租十妻不算傷人者論殺人贖死倓錢盟曰秦犯夷輸黃龍一雙夷犯秦輸清酒一鍾蜀王者當秦惠王時蜀有獻於秦蜀物爲土秦以爲得土瑞乃作石牛開伐蜀道周赧王元年秦惠王封子通爲蜀侯滇王者楚莊將軍頃襄王時將軍莊蹻兵略巴黔以西會道塞留王滇中西羌無弋者秦厲公時羌無弋爰劍爲秦拘執奴隸之亡歸長諸羌其曾孫忍當秦獻公初立忍季父印畏秦將其衆種人附落而南遷陸渾之戎於伊川允姓之戎遷於渭汭東至轘轅在出折支河曲西數千里與諸羌絕遠不復交通北狄匈奴者與燕趙秦三國爲鄰趙孝成王時太守李牧殺匈奴十萬騎單于奔走然是時將相諸侯王彗除中國興刑冠帶鳥獸是懼夷狄非所憂也仲尼既沒異端興如波濤墨翟楊朱並峙楊朱華衮桀紂閭者震驚獨墨氏髮髽禹湯文武驛其邪說遂徧天下楊如月墨如日月有盈虧日常周滿於是秦神趙鬼楚農魏鑿邯鄲正月放生東魯雉門不扃又有隨巢胡非尸佼之徒永墨之傳惑亂正學妖於虹蜺他日搜討楊墨別爲一書廓清萬古之道統放殛二氏之雲裔不敢附七國焉當是時

浮屠之書未亂華夏化人雖來法律韜藏緜余佛神之說典籍無證時則有仙而無佛故威宣燕昭獨驅馳其心於神仙入海求蓬萊方丈瀛洲黃金宮闕望如雲中或築臺學道或遠使問藥專心祟崖未有佛也假使周鼎未遷震旦已化四教必崇於侯王慧鐙炤曜於戰國青州有膜拜之君雁門有蔬食之帝隆佛創寺爲七梁武則伽藍一卷余又將濡筆而考矣

黃觀只稿序

請與天下論遊觀夫帝王之都衣冠壯麗渤海之闕黃金爲宮五嶽高尊布歟雲雨海爲水王沐日浴月此數者天下之鉅觀也故奇不必一族觀不必一方揚雄曰

說天者莫辨乎易說事者莫辨乎書說體者莫辨乎禮說志者莫辨乎詩說禮者莫辨乎春秋劉安曰五行異氣而皆和六藝異用而皆通文章之源出於六經六經殊塗則文章何同焉攜李黃子南國之冠冕修辭端王文采必霸立言成象立字成爻仰天俯地靡深不鉤易之文也纂唐虞之寶錄垂歷代之寶訓宗王祖帝明軌白範尚書之文也聲放正變義放厚薄志放幽明辭放諷諭連類合章爲詠歌之書詩之文也通達同異經緯朝野討戰國末亡之制作撰曲臺已上之威儀禮樂之文也斧鉞之嚴陸截虎豹水斷蛟龍賞罰一字萬古如聖春秋之文也大凡著述各象一經篇目爲體不相宗師夫六經天地也黃子之文日月也日月不懸天地晦冥余賀天下哉

閔宋孩稿序

竊怪膠西爲士不遇賦而曰彼實繁之有徒兮指其白而爲黑斯言過矣夫指白爲黑反而觀之則白黑判然吾等所歎者欲廢科目科目不可廢欲罪文章文章不可罪自漢元光五年徵天下有明當世之務習先聖之術者令與計偕今世試士經義所謂先聖之術策士時宜所謂當世之務壹循漢制而有司束縛繩墨甲短乙長論者以爲豪傑滿野實繇制科驅除然宋孩一代卓異之材舉鄉進士旦夕對大廷修條奏水旱陳畫廟謨山

海寧而星辰靜可立而望故曰欲廢科目科目不可廢天下以制義爲文章易者憲章歐蘇祖述章句艱者彙鼎彝之奇字竊洞冥之怪篇無不旌旗在門鐘鼓在堂是故志士投筆思蹈北海然以宋孩之文性情主之六經輔之金質玉章規矩三代律以時尚世好法當貧賤而未孩以貴故曰欲罪文章文章不可罪白黑相淆而後士之不遇可悲也憶辛巳之秋余與既方歸自婁江夜半坐舟中欲續天問既方以爲狂勸而止之今日序未孩之文慨焉與懷致書既方天問可續無相勸也

吳羽三稿序

羽三寓書於余曰始我與子事張西銘先生也先生之

愛我也如愛子春秋犯婁江之濤必與子偕而我歲讀書成上成上北三十里爲濤谿雞鳴而發日中而至於是兩人數握手講文習行矣知我者莫若子將梓我文幸子序之余得書報曰僕聞學不若不相譽美不若不相稱僕有三不若羽三者今日之事不與焉羽三學采衣舞事尊大人至懽愉又羽翼成也而僕無父無兄無弟甚孤羽三才敏左手摘紙尾振筆捷書紙盡筆枯萬言霞列而僕意摹象擬字險句阻甚鈍羽三既以文章敵司馬復遊覽名山川奇氣踴躍而僕病又貧不能裹糧也一拳石支戶扉累月不出甚鄙僕何能稱羽三焉雖然誠知子羽三蓋古道立身而英雄之才也聲壓大文端行立是亦余之樂見聞也

豐前集二　七　國編　九

卓子小試十藝序

假使司馬遷主朝廷科目之柄相如覩文采揚雄訂奇字賈誼董仲舒攷古今於前劉向匡衡討同異於後班固辨疏密之體於左蔡邕審清濁之理於右當是時使我貧賤自訟而已矣傷哉庸人被華衮奇士服斧鉞讀書無媿毀言如霆我友卓子天下才也嘗與余論遇合之故慨然曰千載上有知我者如古人已死何千載下有知我者如後人未生何又嘗語余曰使天下未有八卦當今之時有伏羲氏者出而畫奇偶定乾坤則人信之乎使天下未有六書當今之時有倉頡氏者出而象形會意轉注諧聲則人信之乎古人善創非善創也夫

介盟序

冬十月草木枯槁意氣淒靜南至檇李逃憂愁也豈論文章哉辛丑抵舅氏家客聞余至來相笑語甚樂壬寅雞鳴渡南河遇風水立一尺舟不得進暮復抵舅氏家

人而好爲創也今人不善創非不善創也夫人而不好爲創也卓子之言蓋傷是非之不明也小試之刻志感也

計甫草詩序 癸未

既不得志於有司文士不可爲容有言神僊者輒欲學神僊叩其術必絶思慮禁悲憤所以思長生者欲用其才智不思不慮雖壽千歲土梗爾又天賦憤性見聞不合毛髮如戟神僊不可學也已而欲學兵負薪無力一旦棄儒衣冠左挾雕弓右佩寶刀國家練兵數十年豈需此贏將軍哉搖搖懸旌終日憂歎嚴子既方寓書於余與甫草詩俱來甫草文章霸一代是能讀三墳五典

八索九丘與之言益人意氣豪傑士也不得其平憤發不可止拔劍擊地散髮問天當此之時怨而詩挾小四海卑視萬古或鼓或罷或泣或歌當此之時狂而詩榮乖衛逆多臥少起以藥爲漿日永夜長當此之時病而詩讀甫草詩余更欲學詩也

吳海序制義敘

論文則余病未能也請爲病說夫病驕氣雷作精神不宮人身鬼言病名爲狂經關絡封滿不可疏爲壅病贏則拘形束象胥去澤涸氣不續鬧蕭條爲符病浮則外騰中淵車驟馬馳神死魄生蕩蕩乎邪風周流血氣土崩股肱瓦解是病名爲癘也其中於人壽命不得長中於文章經緯不揚所以知羣病之表者視其色宜赫然高明肅然以清視其色被玉緣石青黃雜糅立而望之使人目枯而志憔曰病徵其聲大言宜鐘小言宜琴徵其聲紛紛綸綸靜而察之寂寞無音曰病循其脈宜如海源瀆流循其脈首不宰尾無幹有枝且數且疏且短且長曰病是故聖人神明平康非獨自彊旌亥旗奧以藥萬方吳子海序爲文章驅除天下之病廓如也布海序之文於天下而攻其病則軒轅秉艾岐伯操鍼也當此時余在病臥而讀海序之文使余惰氣震驚熒惑竄違神靈不搖奠若五嶽聽宮商之疾徐覽經綸之周旋於是耳目大娛翱翔心思榮衛有官樂不可圖夫以余

腹心憂愁之病海序治之以文章則應聲而除況病之中於文章者哉雖然令我綏須臾死尙能隨東流問海序之居相論文震澤波濤之上非病言而已矣

昭陽夢史序

登崑崙山觀神仙之宮餐以百草之花扇以白鸞之尾雞鳴日出而後知其夢也故曰朝淪海濱暮陟玄都穀食形骸而眞靈爲徒大哉雲乎雲觸石而起奔走青天之下疑龍疑虎疑騰馬疑鴻鵠及燕雀疑鳥一羽疑車疑舟疑華蓋疑旌旗疑丈夫衣冠帶劍疑城疑闕疑層臺疑丹崖疑匹練疑寶篆靈書疑奇鬼妖蟒疑樹疑石疑芙蓉芬葩疑編珠疑羣羊疑豕而人頭疑流水波疑

戰鬪疑神官肅然西馳疑龍鱗寶刀疑青疑赤疑白疑
黃疑繡文錦章雲歸山川威儀潛藏皓皓太素不繪不
雕賦之者曰或加鍾首之鬱律乍似寒門之寥廓金柯
分玉葉散綠翹明巖英煥鸞翔鳳翥鴻驚鶴奮鯨鯢溯
波鮫鰐衝遁故浮雲變化而天文常新夢寐飛揚而神
靈不滅故雲如狂夢如醉古人嗜醉至頌酒德後之君
子鑒余惜夢之心焉

夢鄉志

自中國愁苦達士皆歸夢鄉夢鄉之人無形骸不鼓羽
而飛類仙也遵夢鄉西渡苦海登靈臺望天竺國號旃
檀捷徑然迷者誤尋枝道周旋數百步入泉曲之府是

名鬼國不復見日月星斗矣陶唐氏騎青龍登山舜擊
雷鼓當是時夢鄉尊並五嶽天子時巡狩歷代多有幻
蹟文在詩書夢鄉之名挈裘領而爲鄉者七如中國九
州一曰亾怪鄉此鄉鳥冠獸帶草飛樹走有人角而魚
身二曰山水鄉是有崇山大川三曰冥鄉是鄉也岱遊
之魂皆在焉四曰識鄉其中有情城思郭凝想所造五
曰如意鄉高臺曲房金玉寶珠五綵翡翠奇禽異獸美
人鐘鼓冕服未焚詩書希玩祕遘人人各如其意六曰
藏往鄉舊事屬焉七曰未來鄉是可以知來使人不卦
遠遊子既遊夢鄉三年爲太史管其國政以八佐清七
鄉之境一曰藥鑪二曰茶鼎三曰樓居四曰道書五曰
石枕六曰香篆七曰幽花八曰寒雨以四科頒七鄉之
書一曰司夢吏一童子職之二曰藏夢蘭臺其臺也高
一尺而矩三曰夢鑑甲子必述以授司吏四曰夢社結
朋同遊以三禁糾七鄉之典一曰不擇客而語褻夢之
禁二曰不强記慢夢之禁三曰罔言誣夢之禁以六官
紀七鄉之事一曰夢冢宰會七鄉之政考其吉凶美惡
與其多少歲終考成二曰夢司徒掌七鄉山川道理遠
近疆界三曰夢宗伯評七鄉之順逆辨其雅俗掌祠祉
離四曰夢司馬遣紫戶將軍把鉞搖鈴而逐惡夢五曰
夢司寇掌夢禁及鄙夢之罰六曰夢司空掌七鄉之役
裁幻部之靈簡供枕中之刀筆則夢鄉大治

野史氏曰眉山蘇子瞻作睡鄉記其曰土地平夷廣大
無東西南北是也復云不生七情不交萬事蕩然不見
天地日月其睡鈍矣余少遊睡鄉厭而爲夢鄉之遊故
二鄉之閒明辨睡鄉前蔽實夢鄉之屏障有混沌海不
寒不暑濟此海屈申臂頃抵迷家路遂行夢鄉道上睡
前而夢後今子贍憲章漆園吏誤引夢客此述古之濫
蝴蝶栩栩豈睡鄉實錄哉

徵夢篇

悲哉赤縣神州放浪不推駔儈陋矣醉鄉日月和平誰
數東皋席地帷天開闢大荒之世界衾車枕馬逍遙頃
刻之樓臺名曰臥遊茲爲玄覽夏禹氏斧鑿乾坤夢海

蒼茫何處漢武帝泥封嶽鎮夜城縹緲難求越國愁臣
茗谿夢史采藥十年莫奏餐松之績嘽飢終日空談辟
穀之方有楊子雲寂寞之亭乏蕭穎士愛才之僕福祿
無緣悟得衣冠皆獄吏文章多厄不貪鄉國大羈囚歸
去來人閒不可以久居老母在此身未敢以許鬼聊作
冥通都監自稱幻影宗師分一半華山已成嫵隱慕四
明狂客便學飛仙笑焚郁夢之符長挂睡魔之印破瑤
蟾之月避暑瓊樓騎白鶴之雲看花紫府伏願巫峽高
禪邯鄲覺士共登夢社金蘭之簿咸聽顚民約法之章
尋過去商周漢魏安在人寰任未來壽夭憂懽不須天
問續王延壽非恆之賦誄謝靈運惜往之詩念糞土之

驚魂宜除錢癖悵金枝之比翼無溺情河審雨堂高誰
分蟻國忘家路曲但草鶯文神朝帝闕道書言觀到蓮
池西土法周官聘獻職司宗伯之科我輩流連相贈野
人之夢數行口口秉燭紀游字成蝴蝶之書寫用霞光
之練封以蛟龍之笈浮於震澤之洲幽琴彈混沌之調
遙寄知音玄圖種迷徑之花留傳後世鼓鐘麟海使東
方曼倩立樹降旗髣髴神官料貞白先生趣燒石研北
窗之高枕重箋南嶽之黑綦新譜素書頻剖貯以冰壺
夢歷初成鏤諸玉版碧天黃土之外草創靈宮蘭臺石
室之中孤標幻嶺桃源杳杳圖史千秋海市飄飄丹青
鶴占增二西之雲篆配六戊之德經敢曰夢之董狐庶

幾俗之扁鵲

夢祉約

周禮太卜掌三夢之法一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟
與蓍龜同府而占夢掌觀天地日月星辰六部其夢而
占之爲正噩思寤喜懼季冬幣聘王夢獻吉夢於王王
拜受乃舍萌於四方以贈惡夢夢無形體幻如海旁樓
臺聘尊獻卑旦日朱明朋妖於國此與漢武帝嵩高萬
歲之聲東萊大人之跡神怪同符今禮藏太史職在春
官甚矣周人之崇夢也太玄博士逍遙絳闕左挈洪崖
右提泙江道甚高其言曰夢酒食者旦而哭泣夢哭泣
者旦而田獵方其夢也不知其夢覺之中又占其夢覺
而後知其夢也且有大覺而後知此其大夢是仙人之
夢書也後漢明帝夜夢金神飛行殿廷以問於朝傅毅
曰臣聞西方聖人其名曰佛帝遣郎中使天竺得佛經
四十二章白馬負經還漢藏在蘭臺佛道遂東佛威神
廣大徙海獄如臂屈申及欲教化震旦必假夢漢帝故
知佛亦貴夢仲尼不以鬼道教天下其夢奠兩楹之間
山頹木壞歌聲感愴世傳孔子夢符而異日吁嗟吾衰
赫然在魯論故仲尼亦貴夢也董子曰大哉夢乎假使
古來無夢天地之內甚平凡而不奇豈不悲哉夢之道
似易夢者富貴大逸樂太平之人所不願貧賤憂愁亂
世之人所祭祀而求者也富貴之人貧賤夢則喪其富

貴大逸樂之人憂愁夢則喪其逸樂太平之人亂世夢則喪其太平貧賤宜夢憂愁宜夢亂世宜夢有從我遊者我能使得意去今與夢友約夢法四章騎日月而與天語萬雲下流蛟龍如魚身位仙靈或掌星斗梵王當前蓮華寶池爲出世夢夢部第一次曰達遊懸車東馬一刻萬里五嶽周觀亦冥通之選或古想堅凝忽然神到漢唐或在商周余嘗夢爲晉征南將軍又見燕昭王坐鹿臺上僕衛精嚴是也或物換魂留時移象在髣髴過去之事夢若此者皆爲藏往亦有將會白衣霜傳縞素法當震恐雷告驚奇登靈臺而望後日懸寶鏡而炤無形此曰知來之夢凡我同盟咸聞科條必敬必戒夢

夕明旦筆記勿遺寫以尺紙勿妄自欺無淩雜米鹽千支必詳寄於濤水之濱夢史藏之數年之後聚歛其夢四科從類析爲百卷題曰夢鑑千秋萬歲俎豆我於夢鄉

書桃花源記後

秦既弃天下瀟湘高士託身於桃花流水之間不可謂非楚忠臣丈夫進退濯如清風不能爲報韓之子房則當法避秦之楚客王元美曰達莫過於陶氏至荆卿一章而稍見其用余謂陶氏詠荆軻與桃花源記異用而同體慨然欲爲荆軻不可得然後徙而爲桃源避秦之謀嗚呼悲哉

茗文編
茗文大舒序　木香張氏譜序　嚴大夫死節錄序　法苑題名記小引　夢連珠　泌園會業序　高齋易業序　壽紀馮閎先生八十序
代明義庵建古佛樓疏　本草釋略序　夢本草　筆銘　楮鼎銘　飛翰將軍廟碑　虞氏族譜序　病遊記　續病遊記

茗文編　吳興董　說若雨著

茗文大舒序　癸未

聞道家之言內觀乎陽升之想爲龍爲火爲天爲雲爲鶴爲日爲馬爲煙爲霞陰降之想爲雨爲葉爲地爲泉爲月爲兎爲泥爲船及丹藥有功水火合配鳳鸞五采恍惚墜地黃金爲盤中有玉漿朱衣使者乘車循行東西南北周徧九州或樓臺宮闕景物奇麗皆以握固存神在心成象非有形質而西方書亦有觀無量壽經初觀落日思日欲沒狀如懸鼓第二水觀見水澄清爲觀十六神靈爲匠築成靈臺黃冠緇衣儒者勿道余獨以爲兩家內觀之說有大勳勞於文章司馬遷爲二十觀而本紀成又三十觀而世家成又七十觀而列傳成六合之內黃帝以來古今盛衰治亂史記悉備山川風土朗於圖畫衣冠談笑披文若新豈惟博物蓋亦存想之周也文章之道精氣爲師造千門萬戶於虛無之境斂山河星斗於方寸之內神明不存章句無主今之文人好爲浮誇走筆如馬而神氣萬里衣冠甚都其骨已朽無本無末不宮不商皆知外慕不知內觀夫技亦然矣古之畫馬者不知其身非馬而後馬可畫也余懷憂獨處於潯谿之濱飲食之外唯有涕泣既方玉仍每以尺書問愁近寄一帖云方與沈子公敘顧子端士集茗文

壹佰〇期98.5版

名大舒願君强起論定其文而序之亦欲以奇文爲戟攻君愁城嗟乎愁城堅固不可攻也獨無以謝吾友則爲觀說

木香張氏譜序

天以木香錫張氏木香有三族素華而紫心臭如玫瑰而清其華也以四月名曰香雪佩之神開是爲甲族有異種焉亦素華而心青青如藍其香不勝其族爲次所謂白木香也又夏圃有黃華曰黃木香如棣唐而華繁圃師品之爲木香尾族而張氏木香亭記稱白萼紫心蓋香雪者也龍門百尺之桐匠氏斬之而爲琴形高毀來材魁自滅木香屈曲而藤其身泥蟠而不污譬古之

君子隱於市朝柔德不折大采若素其唯木香乎樹以立志以觀後人其唯張氏乎夫木香萬條比偶而不傷有良兄弟之義枝歧葉蔓大小宗也張氏襲清臭浸而蔽其子孫曰木香高祖傳授儻被風雨吹損隨當整理毋得棄毀亦將以媿夫血氣而路人宗族者也余家故居梅林號梅林董氏梅林者宋金紫光祿大夫貞元公當蔡京執政棄官徙烏程梅村與老梅爲鄰梅相奇古其上皆成龍虎鸞鳳之象下可坐三百人當布葉如綠雲垂天公述志詩曰三槐九棘浮雲外一樹寒梅寄吾心遂終身梅隱高宗南渡車駕駐梅樹下飲酒賦詩而去田閒民未嘗見天子幸上來名曰上林亦號上林董

氏而我仁壽公始居溽谿及余之身八世矣梅林渺渺古樹凋落讀木香張氏譜益傷心焉

嚴大夫死節錄序 甲申

大盜起而有死封疆之臣嚴大夫既遷姑蘇郡丞行有期傳言賊且寇巢大夫復取巢縣印佩之指其身曰以此殉巢賊至大夫執戈介冑先驅斬賊二人戰於儀門復斬黃袍一人天地震怒塵沙蔽日無光大夫親執旗左右麾曰汝戰汝戰無一巢人應者舍旗擊鼓鼓聲不起大夫死焉莫孺人自經死季子有芑身蔽大夫肩與大夫亦死之頸俱絕乃一手搏賊號呼左臂復斷身躍起十尺飛

血如雨賊共殺之方季已斷一臂叔子牽衣長慟大夫曰而不可以二季子叔子受命不敢死卒千里負骨而歸叔子字既方吾友也巢之變在今上御極之八年戊寅後四年矣余始交既方既方持血紀一卷泣而曰幸吾子序之余讀其書慟哭十日不能序又五年甲申自傷一身患難之鵠鬼神不佑妖夢再告恐忽然先朝露貧死病死憂愁死雖欲布紙濡筆天不假日甚自懼正月辛丑深夜秉燭敬述大夫死節本末辭不敢枝葉焉戴天履土皆爲王臣丈夫女子朝廷草野其義不殊嚴大夫不以姑蘇丞免其死國家社稷之臣孺人立死不再計國家礪節之臣季子甫十七而殉其父國家教孝

之臣既方枕尸漱血出萬死鳴孤忠於大夫身後寂寞之日國家表忠之臣異日爲君報讐爲父報讐既方臣子之心昊天罔極南山伐竹不足殫記將來讀書講忠孝余諸生也不以文章媚姦諛獨憤發忠臣孝子節烈之事奮其狂言亦學爲人臣而已

法苑題名記小引

雪航法師築靈臺於報國寺臺以無邊虛空爲基智嶽柱石旃檀成林覺花似錦忍草如芝七寶瓔珞墜若繁雲密雨金泥玉屑珠林蘭圃疏導性海爲清源池環臺周流慧日孤耀慈月高懸樹立法幢莊嚴妙殊飛煙湧蓋聞西山綠蕨不易朝鮮之封東海素濤不壯咸陽之座香霧成宇辨河懸水辭峰積石被不盡之靈衣供無闕是以命輕春雲故長生之嗜已綏心高秋天則遠蹈斗羣經之府眾義之都玉樓十二方此非儷法筵之大觀世匠不造雖聚五嶽爲筆以四大海水爲墨未寫靈臺之一隅請爲四方誦永明之賦賦曰一葉落時天下秋一塵起處厚地收向空門而及第於禪苑而封侯此爲覺王祕典茲臺實錄蓋心璽無文不遵篆刻魔宮頓破非假刀劍是以軒轅既沒醫王有天竺先生庖犧復起艮卦卽楞嚴一部法師釋門麟鳳東國琉璃鳴法鼓於惑城振慧鐸於夢苑邪嶺墜地靈臺配天但紫紺之樓升階未易珊瑚之殿入室爲難欲破昆明池底萬劫

迷灰先圖法壽堂中一朝供養

夢連珠 夢中作連珠四首異而錄之

蓋聞葵花幽谷猶申望日之懷飛蛾焚身克遂投明之志是以莽大夫之文絕麗獻賦新朝荊將軍之氣如虹悲歌燕市

蓋聞霞飛雲走響合波濤斗擊星鳴音傳律呂是以聖者有無聲之聽聰士垂絕絃之涕

蓋聞倭都縹緲不開戎馬之科夢國悠長孰覩子戈之迹是以臥遊海島絕勝桃源避世華胥幾更寒歷

蓋聞西山綠蕨不易朝鮮之封東海素濤不壯咸陽之闕是以命輕春雲故長生之嗜已綏心高秋天則遠蹈

之盟遂烈

泌園會業序

家學廢天下無人才家乘廢天下無善俗何謂家學廢天下無人才家乘廢天下無善俗辱身子弟懍懍承天下無人才父兄詔子弟以布衣爲辱身子弟懍懍承教一旦乘軒可幸無罪讀書十年不知所學天下霸綺麗則業丹青天下尊荒僻則業鬼神飛而逐俗爲道屢遷鸚鵡學言求人髣髴夫丈夫戴天志如江河古無蒼頡身造六書奈何爲人父兄驅子弟爲鸚鵡哉已有利劍不試牛馬他人陳言寶於夏璜文章墜地習見勿怪積家成鄉積鄉成國故曰家學廢天下無人才何謂家乘廢天下無善俗家乘之作有譜有傳勉其後人家傳

尤重砭節嫉行鳳立百世道德可傳嶽嶽大勳金石旌旗名業可傳倦世飛遯身沈志升高逸可傳言滿天下星辰爭光文人可傳某某特書簡牘爲世法程某某草木腐歿而無聞或傳或否一辱一榮積家成鄉積鄉成國家各有譜譜各有傳則人人不寒而慄有身後名之思也故曰家思當今天下之所憂在人人無身後之名之故曰家乘廢天下無善俗於是爲家學議議曰家有學家推一人以司謂之司學司學之職以三宗統家學一曰養心以爲氣宗二曰蓄氣以爲聲宗三曰治聲以爲言宗以六本正家學一曰本尚書以疏其學二曰本雅頌以敦其學三曰本易以徵其學四曰本禮以端其學五曰本

樂以和其學六曰本春秋以決其學以四禁固家學一曰枝葉之禁二曰因人之禁三曰徑路之禁四曰慢忽之禁東風來柳始稊族之人聚議於司學之室春夏文科其類有六其目六十曰制義曰策對曰論議曰經解曰箋表曰雜擬司學則書諸版而授之景風至鹿角解族之人則聚於司學之室獻其文於司學如所授之數司學受而集之數不盈則司學不受待其盈而後受素卿精禮春秋授后蒼疏廣天下傳后氏禮疏氏春秋皆露下寒蟬哀族之人聚議於司學之室如春儀雁北嚮鵲始巢族之人則聚於司學之室獻其秋冬之文於司學司學受而集之謂之歲業司學則大會其業登降之家不可謂禮春秋無助焉不學六經不足治一經故治經古人之所難也數年發憤欲約同志數十人分五部治經數人治易爲易部數人治詩相者爲費直之易詩傳於魯人申公爲魯詩傳於齊人轅固爲齊詩傳於燕人韓嬰爲韓詩傳於毛萇爲毛詩少時無識輒笑前人謂大儒斧鉞便當總裁萬書何至一經雄長小其疆域及讀漢藝文志易有韓氏二篇嬰所撰述漢臣封事亦引韓嬰易傳帝官王家文在策書韓氏治詩不廢爻象考東海舊事則蘭陵孟喜父號孟卿精禮春秋授后蒼疏廣天下傳后氏禮疏氏春秋皆出孟氏喜既善其家學復受易田王孫以陰陽災變名家不可謂禮春秋無助焉不學六經不足治一經故治經古人之所難也數年發憤欲約同志數十人分五部治經數人治易爲易部數人治詩治尚書爲書部數人治言有非法亟黜曰此非我家之文也其有才高嶽鎭氣蒸海

爲詩部數人治禮樂爲禮部數人治春秋爲春秋部月則各考其部歲則大會其成五部之司問難相起六經之義異同互見鎭漢唐以來未定之說鉤今日已上幽沈之書抱志無成鬱陶終日成上高齋諸子會同工墳丞弼三聖馳思揚輝有嶽瀆之象徐子仲謀陸子繡公沈子叔允棄其易業炤耀江左采玉玄圃無非夜光易有人矣彼四部者寂寞無音而余奈何勿憂也

壽紀馮閎先生八十序 代

顯皇帝時海內晝一而治士大夫優游圖書爭長詞壇一時文章特起震澤之濱山水之國而紀先生以奧學獨聞藝文家稱紀先生治文如高密氏之治水導積石之愛去無慚酌水之廉天下知先生立德不朽矣先生其地有丹銀玳瑁夜光之珠出焉及先生歸則一蒼頭負笈圖籍數編而已秋風黃落酒見竹柏居不忘韓山稱先生義至高而先生亦遷南海矣夫蒼梧儋耳之鄉古之遷臣大都發憤悲歌先生聞命怡然升車而去至則銅鼓畫鳴立遣騎禽滅其魁使龍川無早閉而晏開其地有丹銀玳瑁夜光之珠出焉及先生歸則一蒼頭負笈圖籍數編而已秋風黃落酒見竹柏居不忘韓山之愛去無慚酌水之廉天下知先生立德不朽矣先生

雒干戈日聞自江以北封豕長蛇飲馬於漢池鼓刀於濠水先生去太和而寇且至於是代先生者發武庫而陳利兵操矛佩劍登城禦寇寇鳥翔而不敢進細水之陽完其城郭先生之功也先生之在太和也未嘗走尺牘燕臺燕臺大臣爲先生布衣交先生爲弗聞也者人稱先生義至高而先生亦遷南海矣夫蒼梧儋耳之鄉古之遷臣大都發憤悲歌先生聞命怡然升車而去至則銅鼓畫鳴立遣騎禽滅其魁使龍川無早閉而晏開其地有丹銀玳瑁夜光之珠出焉及先生歸則一蒼頭負笈圖籍數編而已秋風黃落酒見竹柏居不忘韓山之愛去無慚酌水之廉天下知先生立德不朽矣先生

鑿龍門疏源達瀾經嶽紀瀆浩浩乎百川分流爛漫成章此天下奇麗極觀也當是時紀先生搖筆江表之士無不人人惴恐然先生竟不得賓鄉國晚以明經廷對高第分教靈壁四方瞻仰潼山如日觀天門已而司教靖江教靖江如靈壁至今鍾離延陵之人聞苔雪閒方言敬問紀公無恙則又聚而祝曰願公壽願公耄而康寧愛慕先生不衰先生去靖江分符太和盜震江淮閒不在五嶽也身歷六朝名高百城異時朝廷修辟雍禮儀安車駟馬迎先生先生馮玉鳩之杖指畫天下事幸無曰臣老矣無能爲上方賴黃髮遠謀壽我邦國軒轅經曰以養生則壽以爲天下大昌先生亦有意於斯乎余聞先生事其兄敦讓束帶後語同衣後服天倫之

樂白首無違異於今之馳驅浮名者哉

明義庵建古佛樓疏

宋籙既南偏安自固讀書至此未嘗不流涕建炎初宗澤累表請帝還京其言回鑾汴京是人心之所欲妄議巡幸是人心之所惡忠臣之謀寶於琬琰帝意指南聞言不用數年奔走終定都臨安錢塘霸國豈堪垂拱哉當高宗南渡駐蹕南潯明義庵書清風明月四字復留徽宗畫鷹一幅而去僧建閣藏之曰御書閣而元趙松雪爲明義庵書額畫滾馬圖遂稱合璧今皆不知所在過而問者感慨係之宣和怠政京貫爲妖訪求書畫以荒萬幾注心丹青彷彿蟲鳥殆與花石艮嶽神霄玉清

同虧君德文敏宋室苗孫進退無度以翰墨役胡元青山紅樹負議天下南北新疆當年舊主詩辭雖婉無補慚疚自矜畫馬當與龍眠並驅筆匠而已假使二圖具在接徽宗之翰藝展松雪之遺墨不過長歎昏德吁嗟辱身釋氏之寶寂淨無爲法書名畫似非所急鷹馬存亡不足問也庵有四百年之古佛蓮眼珠眉金容炤躍某上人欲起小樓於庵東方以崇象教此其意良善較精身非草木奈何以草木佐之草木與我同借也髮毛爪齒既歸於地唾涕津液既歸江海煖氣假地髓以爲筋假菀蔚以爲潤假伏靈以爲風我何有哉身借草木者非身借草木以草木借草木者非借草木借草木之所借所以廣借爲我有身至於無身我復何借秋山蕭條枝葉黃落披幽經以

今天下之大患在形骸之見過重普天率土人各見性皆知四大假借不重形骸何勳業不可建何氣節不可立何朋黨不可消何國讐不可滅余嘗縱其狂言謂佛以空寂爲宗然悟其淵致往往令人忠孝學佛十年可以報國象教之功高於泰山當今四方多故兵氣未銷上人獨思惟古佛經營禪觀意或與余言符契乎嚮者道峰雪航師演楞嚴報國寺余作南潯社學說其略曰報國寺者今日南潯之社學也社學不存勢難驟復法師說經報國闡揚玄義稍屈高論鼓鐘長夜社學廢詰令荒鄉人聞黑業之戒如誦律書社學廢長幼情鄉人聞精進之勸如對師保聽余言者或信或疑今以上人之請復爲象教之說歸於忠孝以世間語論出世間法可爲知者道也

本草釋略序

昔毗舍浮之教曰假借四大以爲身說在本草神農氏萬古高禪之祖也假山靳以爲血假菟蘆以爲肌假戴糝以爲氣假地髓以爲筋假菀蔚以爲潤假伏靈以爲精身非草木奈何以草木佐之草木與我同借也髮毛爪齒既歸於地唾涕津液既歸江海煖氣既歸火動既歸風我何有哉身借草木者非身借草木以草木借草木借草木者非借草木借草木之所借所以廣借爲我有身至於無身我復何借秋山蕭條枝葉黃落披幽經以

驗物采上藥於崇圃枯草枯木形骸賴之故知永寶頂踵愚人而已神農氏正告天下以假而本草作不讀本草不知患身不讀本草不知賤形不讀本草蒙不悟眞俞氏刻釋略而乞言余是以有假借之論

夢本草

夢味甘性醇無毒益神智習血脈闢煩滯清心遠俗令人長壽但此藥五產其二最良一產於山水幽曠境一產於方外靈奇境皆療疾有功過去境產者名留夢服之令人憶其在未來境曰知來之藥今世嗜夢者咸稱此藥然易令人入俗亦足以增戚攀憂非良藥采藥者弗寶也其一產於驚鄉謂之驚境夢是能拔諸沈昏

然令人狂達人以良夢療疾修製不假水火閉目卽成采此藥者不問冬春夏秋然每以夜

廬山慧日雅禪師作禪本草予愛慕之夢癖已痼不以爲病而謂之藥故作此文禪欲解人縛今之禪者爲禪縛亦猶世人言夢持吉凶諸想者爲夢縛耳自記

筆銘

剡兎續竹師伶倫吹之有聲書成文雲門咸池毫端生

楮鼎銘

古寶鼎惟饕器旋蛟饕刻文字世之楮受經籍作方鼎具雙耳擡魚網鑄牧金古非拙今非工告後人余作銘

飛翰將軍廟碑

國制鎭國輔國奉國諸將軍同姓王子孫驃騎金吾龍虎諸將軍武職官征南鎭朔平寇諸將軍帶劍列陛灑墨露文殿中都侍則有飛翰將軍將軍姓竹氏兎冠銳頭喜約束儒雅宣德中玄光大夫上箋曰天作奎星物星科斗飛龍之書造六鵝首之體用八鶴頭詔版虎爪徵文辭金遠石捐漆翰削編非汲郡之竹宣志毛州刻異岐陽之鼓成勳麟角章經握其不敗柳帖選其長鋒竹氏圓和正直冉冉茂茂可授飛翰將軍天子從之天子御文臺召見將軍詔問將軍陣將軍對曰臣之墨陣風后不足道也命陣霜江將軍則親勒

部伍奔旌怒馳鼓左左鼓右右望之如雨復分營四方矩正繩直井畫疆布望之如星復飭軍儀軒朱綠纛翡翠流采繁華望之如錦天子大悅命將軍兼待詔翰林院當是時天下誦御製招隱喜雪諸歌皆傳自將軍銘曰茂陵秋風寶跗雲浮宣和圖畫蟲鳥弘蒐漢詞宋匠秋毫之羞赫赫宣廟筑詰萬州波詩瀾詠藝林優游匪隆雕象寶莊冤旒將軍震武如貔如貅死於黑水結廟龍湫

虞氏族譜序乙酉

萬不喜爲人作譜序家有譜窮淵源區枝流別異同天下耀冠冤者何也三公嘗梁令僕華腴苟非其人不尙

譜錄非百官表組織高位非題名記網羅巍科錄來誤讀孝經不領大義立身揚名求諸高車駟馬譜若此不可序舊典荒落人自誕苗裔上古閭人富有子孫鄰生有言傳疑則可不知憲章山谷悉略難稽徒效法南豐遠宗曾點譜若此不可序應鍾之月遘疾彌深讀虞氏族譜則願綏死須臾而序之虞氏自秋崖草創家乘錄實表微慎獨啟手長懷傷心墜業以和纂述燦若星辰聖民後起譜牒三續夫崑崙寶玉刻畫雲霞藏以翡翠之櫝襲以鵷文之錦豈不欲子孫永寶用哉再傳而棄會不如土是故成者匪易守之實難虞氏洚谿築室已歷三朝世經人緯並存簡牘賢子孫不慕人間紛華克守家寶可驗也中奉大夫而上蓋閟焉聖民曰懼瀆黃冠方袍弗棄聖民曰愈於簪纓虞氏之譜爲天下式

病遊記

九月端五菴子自筮得坎之節曰不出戶庭吾其蹇乎二日而病雖形骸拘悴飛神遊覽飢飲豐周玄賞清夢亦足坐而忘死矣辛酉蕤夢山行緣崖細竹沈綠炤人疏林漏雲竹表橫流予采雲一握道逢行客各贈片雲而去甲子馳曠野中大石如人雄立銘曰豹渚丙寅釣於南浦西望有奇樹如飛天龍翥枝倒垂下墀磐石予大呼曰盛弘之小兒語耳石門天帝豈足道哉丁卯見天雨黃梅花癸酉復至鹿山別有曲樓精舍石壁可鑑皆

鬢慨之嗟僕年二十餘夢中自老亦躁矣戊子見小冊在架題曰字林首爲枝指生書次徐君次王君忘其名次皇甫姓而名裳次董玄宰氏凡五紙最後有雲山圖類趙心山茫然無署己丑行遇大水茫蕩叢竹蔚然在波濤其閒有舟道紆鬱九迴舟在竹枝中行如蘋藻游魚矣壬辰夢爲僧有冠山精廬坐處流泉長往鏘然鳴琴之音老槐爲門子語一道人古有轅門旌門棘門人門奇門哉對此槐門政覺草創深遠丁酉友人張子負予而遊報國寺寺在里南也未至寺數十步望見菊萬株黃華而松身皆高十餘丈怪問張子未見菊花如爾張子言無多言入寺東壁有字如盤爲飛白勢有四言

旒綴其下妙蹟希有庚子有人自稱天台客進其名紙題曰苔冠者予笑曰客不荷衣蕙帶而苔冠乎迎之門望其首青青揖予便去癸卯夢爲筆牀銘銘曰嗟女筆予不焚女女其長寢於此丙午築室深山童子應門通小艇從澗中來得石子文皆爲人面予語山中人我聞安息月氏諸國錢爲王面條支罽賓爲人騎馬康國烏弋錢皆鑿人頭此石克配山中人風雨散而大笑皆曰董生謾余錢安得人面予復曰諸君來石安得人面人亦有言少見多怪惕然寤錢石之辨皆馮虛無矣然羣門討論周官人面綜諸錢品書卷習心除舊未畢與寢筆之思異乎

七耀編

七耀　虎官志　眞武像記　難經纂注序
春秋始隱公元年解　雨道人家語　文亡論
文術解　與友人論文書　文音諡法解
酌中志序　志園記　復嚴既方書　復計甫
草書　題嚴子春王正月辨　古醉說

七耀編　吳興董說若雨著

七耀　丙戌

豐貞處士棲病茗花之浦澄華大夫聞而造焉曰先生何悴也處士曰在昔皇天平分四民予獨崎嶇與愁俱生紛窮爛漫巖憤崢嶸綢繆摧剝別離和平恆傷心於枯樹潛寄哀於暮雲是以雷氏投鍼而長邁韓休采藥而無勳大夫曰蓋聞鄒子之吹黍寒霜之谷雍門之鼓淚高臺之君故氣感則翩移風土情酋則驟革衰榮矧先生之菸邑迺繁憂之聚宅於是豐貞處士徙席而請曰鄙人屏陋傾耳琅音

大夫曰崇墉窈窕甲觀浮游樓迎遠岫沼帶滄洲漁葩獵砌琢錫瑩球闢竹房而隔暑起梧館而延秋爾乃梁飛耿介衢互轇轕圖畫濼洄周章髣髴獸含環而鬱怒鷺集棟而舒翼鹿遊翠柯虎步蜺粲眩橘柚之夏垂驚芙蓉之倒植窺窗駕鶴之僊司戶吹簫之客流瞻則雲起千門雄嘯則山響四壁於是白日閟華鐙輝息閒廊蠶曲池浮萍斷而樓影斜玉笙歇而風琴徐酒酣埽石列坐參差草承衣而雙碧花焰顏而並朱此宮庭之上麗也先生有意則執箝以從處士曰僕病安卑不願也大夫曰廓高門而進鏘車寫古臺而結豪客聯裘則貂鼠蒙茸接履則明珠磊落敷涼則木葉齊鳴摛麗則丹

霞滿室莫不譽重青霄詞高白雪或龍翔鳳翥伯喈中興或泉涌雲浮君苗焚筆月敲而文轄方投觴半而寶刀初脫於是鏗鏘竝奏尊彝在前飛藻與酒車同駛高言與舞曲俱宣近空四海遠轢千年梅花落猌賓之月霹靂響霜清之筵此亦少年之勝締也處士曰僕病居幽不羨也

大夫曰昔者天地缺裂鴻蒙冤沈撼海爲濤盪山爲雲豐隆擊而猶怒飛廉呼而未平爾其爲氣也薈蔚勃鬱駭騖倏忽皓汗布濩悽愴的皪晶晃淋淋淅淅於是降神於昆吾之野集靈於歐冶之宮鑄成寶劍名曰青萍皎乎如素蜺蜿蜒乎九天蕭瑟乎如洞庭秋波而

草木零落清乎如澄江靜而魚蜃無聲飄飄乎如崩霜裂雪磊砢而峻嶒靈犀冠首鳥篆騰文寢以琉璃之室照以夜光之珍或佩遊趙國或杖入西秦千天則斗牛氣紫渡江則蛟龍血紅有臨風而報公子亦借首而哭將軍此亦劍客之慷慨也先生欲之則匹馬唯命處士曰僕病疏枯不樂也

大夫曰西涼蒲萄河東桑落長安層醞仙家首藥或氛氳三雅或醇酣千日翠釜則乾坤并包玉槃則山海囊括爾乃榴房綃隔瓜膚綠沈禾標雀瑞鹽示虎形羹炎州之爽翼脯九眞之碧麟剖青鸞之孕擘縞鳳之筋鏤膾則縮紛雪聚雕蚶則偃蹇龍文銀蒜碧菜夢萱崑蘋

既鳴調於南國亦稽美於倦靈倏伊尹呻吟於爽昧易牙躑躅於無珍此亦嘉肴之選和也先生欲之則鸞刀奏音處士曰僕病崇虛不甘也

大夫曰平陽舞伎衛國佳人皓若廬山之瀑翮若瀟湘之雲凝如碧巘動似輕鴻於時妝成未出環佩鳴帷翠羽循鬢而擁翅孔雀掠鬢而低飛臨池則北風吹帶卷簾則青山寫眉承落花而乍笑倚修竹而疑悲既而玉臺聲靜攜手椒隈睇交龍於機錦瞻合歡於庭枝纖腰斂而寶釵墜蘭澤聞而羅衣開望流蘇而徙倚擁墮髻而徘徊此亦姣麗之窈眇也先生無情乎哉處士曰僕病棲貞不豔也

大夫曰將與吾子衣魚鱗之繡踐遠遊之舄冠裁白鹿之皮杖出杜鵑之國騎雲御霧追風逐翮索幽異於霞門蹟靈標於僊宅江南二月山花正繁停車問嶺綏棹存潭草何巖而不緣巖何鳥而不喧入王維之圖畫訪謝客之詩篇於是空山日暮白雲未還望古人而遙感展素琴而永歎歌曰春風寂兮春草閒懽短哀長兮落日炤顏千秋兮萬歲山高兮水潺此亦達士之瑰遊也處士曰僕病沈幽不暇也

大夫曰若乃驛情玄路飛賞天臬話白雲而晝永詩招隱而神超恆無賓而放鶴亦隔水而問樵於是誅榛道峻巖闢枕陽峰以葺屋漱曲渚以程軒庭種挂瓢之樹

家富釣魚之竿焚柏葉而隸黃庭手松枝而詁楞嚴遊目茅君之史涼心浪跡之篇侯封則夢鄉萬里帝錫則秋雨一簾竹成城而禦客鳥集門而拒轅山雲來而晝室暝清風至而夏葉乾倘無歷日永謝人閒處士曰物各有短情各有涯魚宮蘋沚禽館松崖敬佩末訓長撤紛華

虎官志

鹿山樵曰山蓋有虎官云虎官姓吳氏小字四君故稱吳四神少牧牛曠野日暮騎虎而歸父母驚欲逐之父樵也一日披荒林見四君坐白石南面百虎蒲伏徐與虎約曰帝錫我此土經緯十里羸雞逋豕勿得食不用

命者脯之客虎來則禦之必報來不報犯而不禦截其左耳父神四君不果逐四君壯別築室空山其室但具獸憂雖風雨道有人山中神之號曰虎官嘗陳雞黍集客夜大雷雨有客道遠乞留虎官曰貧無榻君可去今贈君雙符君掌握無反顧走崎嶇中錯繆盤紆皆得馳道遽執客手書空左右各一字復誡曰及門展握矣客遂行至家敬握未展家人望見皆反走客徐展左手左雷殪而去展右手亦如之蓋二虎也山中為之語曰有酒勿醉吳君家二虎送客爭磨牙嘗求濟渡頭舟子難之虎官曰第為我寄貓東村舟子受貓行一里許貓隆隆漸張則猛虎也後謚其渡曰貓渡虎官飲食宴息壺如人獨裁荷葉製冠麻衣長袖袖中有靈壁石玲瓏層迴石穴各棲數虎其虎如豆虎官且死歎曰我沒而之昔漢武好鬼神之事牡馬乾魚並頒祀典上林甘泉柏梁銅柱之屬鬼言無方禮神君於壽宮候老父於海上羽衣將軍六印磊落公孫持節樓觀嵯峨吾讀封禪

書及漢武內傳未嘗不歎怪迂成俗也肅皇帝錄異搜神雷宮龍都特起醮壇禮使悉命儒臣萬壽祈宮炳麟符籙履其朝者有元封太初之思天作虎官鹿山鳴異應時而出捷若影響山川鬼神皆以朝廷為樞方虎官神蹟琅然薄俗雕琢殆將奇貨視之令紅篆封章貢神闕下汾陰寶鼎方此非奇當日銷聲幽谷者鹿山之人潭樸哉

眞武像記

大嶽之神提北方玄璽建威靈於二十七峰之上歷朝祀典與星斗並尊宋祥符間廟堂方崇封禪作玉清昭應宮募天下名流丹青殿壁載筆試者三千人武宗元

爲冠宣和畫譜錄宗元渡海天王朝元仙仗諸圖十五
眞武居一其畫祕世莫得見王生者善畫尤長道釋永
樂初召至京師忤旨詔獄斷其手王生卽爲左手畫畫
益工人稱爲左手王滌谿虞君以安以事留都門謁王
生于獄王生爲作眞武朝天圖垂裳端冕肅然帝儀皁
纛玄旌望之如墨虞氏子孫世世永保葢亦畫苑之英
華也靖難繼統尤尊玄天太和神宮黃銀殿闕玉虛輿
聖紫霄南嶽五宮並建意者朝廷有眞宗繪像之思王
生無宗元應命之媚始而召繼而獄可爲長歎然余觀
宗元之畫眞武不過與王旦封禪之表丁謂祥瑞之圖
參差輝映輔弼神怪王生身隸秋官罪興懷璧甘心虧

體不損帝德獨留翰墨於山水漁樵之閒雷霆破山而
神色不震鼎鑊在前而遊端不改天子呼之而默然野
老命之而飛動賢者立身重於五嶽惜乎者舊無傳不
能考其名字悲夫初虞君渡黃河而北洪濤爲憂心禱
眞武故至都而有王生之請及奉圖歸里會里中父老
建春社禮玄帝謂之玄帝社自爲社儀其儀曰二十家
同社社有時維暮春社有主歲三人周旋往復轉如車
輪族之長實司威儀尊嚴若神展靈圖樹雲旗震法鼓
誦仙經時則有羽衣之賓賓初筵六簋蔬實四缶薦新
賓既醉豆糜糜餅一規左柿右棗或偶或奇無相奪倫
守而弗失以誠後之子孫虞氏三百年保圖遵社不愆

家誥亦賢矣丙戌首夏聖民請余作記余方錄遜國諸
臣遺事因語聖民曰匠師補鍋於夔市魯傭被葛於河
西樵父畫沙於谿上老僧攜茗於雲門王生者吾不知
其何人召而不屈或亦畫史之夷齊乎然則非獨愈於
宗元也

難經纂注序

往余移居鹿山圖書十篋壓樵船而西山中人望見皆
大笑居數日病瘧艮苦持訥先生扁舟過訪草堂余喜
曰幸先生發藥先生笑曰子第覓方於我我且覓藥於
子今羅列於子左右者皆藥也是時急雨新霽草木寒
翠照人卷簾竹澗之上先生西嚮坐余坐短榻東嚮出

元人水邨圖共展翫久之復抽架得南朝雜詩讀盡三
十紙茶鼎熟山月上杳不知病所在先生躍起曰是安
用苦口爲我將營書畫囊副藥籠焉歸數月復病道梗
不相見則寓書先生曰昔者呻吟鹿山先生起我於筆
牀茶竈之閒甚善僕有書癖又山水癖今愁臥南邨角
西望雲峰渺然愁生白髮夫青蛾布韤之日僕未敢搔
首問天得偏讀人閒未見書以當少文臥遊卽死不恨
丙戌秋半余足疾一年矣一日先生細雨中來隔竹呼
余笑曰渡頭之讖成矣今篷底堆綠蓑纜君門前枯柳
者乃余之書畫船也渡頭者鹿山邨名故先生戲語及
之於是先生傾囊倒笈出所借書數十種陳列縱橫耳

目煥然先生則繞書徐行爲余指示曰某史余假之某氏某集余假之某氏無不歷時月廢書郵蓋先生之念余至矣一貧且病放廢苦嗜書之人無論爲鄉黨駭笑即樵青漁童朝夕指研北而譏先生白髮深情爲之委曲縱無涯之覽使枯樹婆娑忘其憔悴余所以披書垂泣圖報而未能者也已又爲余撰方量藥曰頭用子之法覓子之藥既持以爲贈雖然我慮子之執藥爲病今我用我法聊以補子藥之不逮也坐良久復出袖中書一寸許曰此我纂難經古注幸子序之余受讀歎其博奧賞其獨斷及翦燭夜話余論易及卦律黃鍾左右轉換之旨先生曰此合於元氣十三經三陰三陽之說也

論陰陽五行四正四維變九宮巡六甲先生曰我於子言戊已無定位而印胃脈之周流論世所傳五運六氣圖式非軒轅法癸甲如環無端循行寒暑先生曰此東西南北虛實補瀉所以變化不測者也非子之言則鼓瑟而記其悲絃我爲子研秋雨子爲我記之此足以表越人之微言矣先生字觀我自號持訥閔居士

春秋始隱公元年解

周衰列國亂而春秋作讀周紀則春秋宜始隱公元年平王接驪山之禍東遷雒邑周室衰微諸侯相幷政由方伯四十九年魯隱公即位五十一年平王崩太子洩父蚤死立其子林是爲桓王隱元年則平桓之交也河

伯莊伯復入曲沃晉人復立孝侯子鄂爲君是爲鄂侯鄂侯二年隱公初立曲沃益彊無衣將作是晉之亂也沃莊伯孝侯十五年曲沃莊伯弒孝侯于翼晉人攻莊伯莊伯復入曲沃晉人復立孝侯子郤爲君是爲鄂侯鄂侯二年隱公初立曲沃益彊無衣將作是晉之亂也讀鄭世家則春秋宜始隱公元年鄭莊公立二十二年矣莊公驕段弗圖至煩兵甲有弟則餬口人國有母則相見黃泉禮誼滅亡天倫毀棄是鄭之亂也讀衛世家則春秋宜始隱公元年當是時衛桓新立州吁出奔及桓公十六年而有弒逆之禍是衛之亂也其在於詩終風擊鼓皆怨州吁夫子錄而不刪蓋傷衛亂也讀宋世家則春秋宜始隱公元年始宋宣公病讓其弟和曰父死子繼兄終弟及天下通義也我其立和和亦三讓而受之宜公卒穆公和立穆公七年則隱公元年也九年

屬孔父立殤公而宋於是有公子馮之亂讀楚世家則春秋宜始隱公元年是爲楚武王十九年也熊繹已來武王始僭於是楚爲中國患矣讀秦紀則春秋宜始隱公元年秦自襄公初受岐豐之錫用駟駒黃牛羝羊各三祠上帝西時僭端始見文公東獵卜邑汧渭十年初爲鄜時十三年初有史以紀事十六年以兵伐戎十九年得陳寶二十年法初有三族之罪二十七年伐南山大梓豐大特至秦文公四十四年隱公初立王室新畢西方漸盛君子是以知秦將代周而有天下也夫春秋紀周及列國之大事而列國無大於齊晉鄭衛宋秦楚也論周之變則宜始隱公元年論齊晉鄭衛宋秦楚則宜始隱公元年說者獨以隱桓之事當之此蓋魯國之偏亂非春秋之統義也且夫春秋霸書也齊桓晉文其盛也自有齊之亂故小白繼亂而霸自有晉之亂故重耳繼亂而亦霸春秋始隱公元年則亦著齊桓晉文之所以興也

雨道人家語

死之日欲以丹青累後人爲我作山隱圖空山結搆茂松清泉畫我高冠布衣目送飛雲意出風塵外往見唐子畏畫山村茆屋下臨修渚隔溪樵人從樹隙中度窈窕如鹿如白石篤好之讀浪跡先生玄眞子碑所居草堂椽柱皮節皆存無斧斤之跡輒復遠想慨然必斟酌八風播之以五音古者大司樂掌成均之法以治建國

離騷圖病禪圖讀史拔劍圖斗酒祭莊周圖漁童埽葉圖隔花問漁圖乞米圖種松圖自篆墓碑圖夜雨護書圖對客攬眉圖築垣拒客圖客去長嘯圖志喜也注圖肅拜薛荔圖學釣圖塞耳圖道人聞世間語必塞其耳夕陽而下皆實錄遇故人來高縣眾圖出我所著後庚集桐葉十書二餘雜藁昭陽夢史七國考周禮緯二代文獻文音九辨夢鄉語嶺雲集乙酉集豐暇錄數十卷書招魂歸來我與故人相見也

文亡論

樂亡文亦亡矣金石文章壹本其體鐘鎛鼓鼙柷敔簫管謂之樂其體典謨誥訓志記歌辨謂之文皆宣之以八風播之以五音古者大司樂掌成均之法以治建國

之學政而合國之子弟焉以樂德教國子中和祗庸孝友德教也以樂語教國子興道諷誦言語文教也大師教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌詩教也德之華者爲文文之節者爲詩方周之隆朝廷之典書四方之辭命鏗鏘鼓舞合陰陽而感心脾其度黃鍾太蔟其象雲門咸池不知其章句之非笙簧琴瑟未嘗不歎大司樂教化幽深也周衰成均之法散而在野諸子百家爭鳴立言不軌先王多亂朱雅然讀其書往往見綴急高下抑揚之宜則猶律呂之遺也秦幷天下不法三代政典始皇三十四年從丞相李斯議天下非醫藥卜筮種樹之書皆燒之禮樂遂崩漢興考求典籍六經廢闕樂

書無傳蓋古文自此衰微矣漢藝文志載樂記二十三篇王禹記二十四篇雅歌詩四篇雅琴趙氏七篇雅琴師氏八篇雅琴龍氏九十九篇又言制氏以雅樂聲律世在樂官頗能紀其鏗鏘而不能言其義夫鏗鏘樂之節也音節尙存樂未盡亡是故漢時文章近古猶有詩書之遺風其後樂音漸失聲教墜地曹操平劉表得漢雅樂鄧杜夔所得於三百篇者惟鹿鳴騶虞伐檀文王四篇而已太和末又失其三左延年新得惟鹿鳴一篇謂之東廂雅樂至晉室而鹿鳴無傳矣鄭漁仲曰自鹿鳴一篇絕後世不復聞詩矣嗚呼自鹿鳴一篇絕後世不復聞文矣豈非天哉今夫赤縣九州操筆

布辭亦何可勝數也其言皆綴而無章其音皆濫而消亡蕩蕩中原聚蟲爲狂千秋萬歲莫知其鄉夫衣冠帶劍而遊乎裸國見者則鳥奔獸逝是何也人莫不怪其所無今天下無文矣雖有霖雨崩山亦可以破琴不鼓矣

文術解

陷堅拔固曰攻神武剖裂曰斷天矯馳驟曰行中流嶵峙曰立會同簡練曰斂刻削膚革曰剝屈鬱錯繆曰結逍遙棲泊曰息宣示珍異曰旌除舊布新曰濯復閣重關曰護遁甲潛兵曰伏援前翼後曰輔指此見彼曰鑑欣賞閒暇曰翫擬射的瞬曰點假物結搆曰象拔言震

驚曰警意氣鴻舒曰傾繩故增華曰演變易號令曰奪讚歎淋漓曰吟微言吐納曰漏絕道不攀曰奮飛翔浮涌曰躍髣髴形響曰傳倒行逆施曰擢避實乘虛曰衝頻仰編連曰絡異類感激曰交倡蹇旁戾曰挺積聚高危曰築層級徐引曰導轉運形骸曰蛻攻以闢其地斷以畫其域行以流其精立以鎭其瘝斂以貞其材剝以燭其幽結以儲其氣息以調其倫旌以榮其體濯以別其同輔以廣其助鑑以肆其風護以襲其寶伏以奇其兵翫以逸其志點以耀其神象以露其威警以發其寢傾以壯其居演以席其都奪以新其命吟以頤其想漏以惜其旨奮以驅其難躍以鼓其勢傳以永其思擢以

厲其勇衝以怒其鋒絡以總其權交以窮其變挺以蔚其枝築以迎其敵導以窈其徑蛻以昭其靈大哉惜乎非至神者孰與矣異哉交乎非至精者孰與矣文道悠遠通術三十有四得則文從字順失者章句崩逆敢告司墨

與友人論文書

東壁爲上帝圖書之府霹靂以爲音雲雨以爲容比肩奎宿則車騎戈戟之所都也文章精微必定之以武威故僕論文首攻而足下戚然有喪失和平之疑足下涉獵鄙言而不暴天官之訓也嗟乎僕豈敢叛六經哉六經和故僕不敢不和六經武故僕不敢不武武取而和忽交息尤甚足下治尚書僕請陳禹貢會同交灃沮朝宗交江漢禹貢之交也高山大川息以奠雲土夢乂息以作禹貢之息也禹敷土禹貢之交而點也島夷皮服禹貢之息而旌也不知交不知理不知息不知止足下於此恍惚則安所闢通門焉其餘三十二道各有藩籬之固僕恐足下窺兵之未周也

文音謚法解

文音之說自董子始也乙酉作文音辨於是文章疾徐清濁高下長短各有定位其後一年議文音謚法善惡判離列謚二八變化無名曰神威靈定亂曰武進退直軌曰度達情不掩曰昭安樂優閑曰康溫柔敦美曰懿緩亟均定曰平齊栗不惰曰肅摧錯蒙翳曰隱怵迫不寧曰厲衰落崩折曰殤橫流無防曰荒騰躍不待曰躁左右轇轕曰戾宮羽紛裂曰惑情響不契曰繆

酌中志序

綱目天漢閒宜補書曰某年月日司馬遷作史記成蓋餘刑而述國史自司馬遷始也方漢武帝時承明著作金馬待詔如繁星麗天然史記百三十卷獨成於蠶室呻吟之士世運文章之一大變綱目闕而不書紫陽誤哉宦者劉若愚從獄中著書二十三篇如內臣衙門職掌法百官表內臣服佩紀略法輿服志大內規制法三輔黃圖見聞瑣事法西京雜記其他是非短長不知於遷何似然皆幽創讀其書者如聽東方生縱談九天金題碧鏤飛忽靈異人間不易聞也余嘗以天文緯周禮內小臣之職當女宿度次闔人次寺人次內豎四官旒綴其聯婺女奄人女子同德並位離珠屬女宿主藏府瓠瓜在焉主天子果園瑤瑜在焉主衣服明宦官宮妾但當承命起居奔走閒闥不得妄子外廷昔上官昭容一女子論詩高臺之上劍佩干官垂首聽命讀史者賞昭容之絕代而歎朝廷之乏人若愚翰墨褒彈亦非盛世之所有也異時整齊舊聞裁成野史余當特書曰崇

禎問宦者劉若愚作酌中志以昭世變

志園記丁亥

自中國愁苦達士皆歸夢鄉夢鄉之人無形骸不鼓羽而飛類仙也遵夢鄉西渡苦海登靈臺望天竺國號旃檀捷徑此余夢鄉志中語也癸未之歲余數有玄怪夢遊感而作夢鄉志趣刻之一夕小樓晴雪夜氣清微忽夢歷雲棧上所謂太古霜臺者俯看青梅花林花如翠羽又夢身在廬山至第三嶺極高峻見山腹雨氣纓絡如慧遠言雞初號復夢坐漁艇吹鐵笛作人間可哀之曲仰見數騎鹿仙人從落霞邊來覺而始大悔悟知夢鄉之不可志也夕遷矣趣碎其板其明年湖上虞聖

民氏館靜嘯授諸子鄒魯聖賢遺文謂余曰我悲夫世之車奔馬馳也而貧且爲志園願子記之余曰諾志園奈何聖民曰我園也志而已故名志園依山結屋環竹樹臨清流因出其圖示余圖如其言也余曰異哉此余所謂夢鄉者也昔司空南坦劉公神慕樓居而貧未及搆待詔文衡山曰吾能爲公遂成此樓乃畫樓貽公公喜而命之曰神樓於是射陂朱子作神樓曲而楊用修作後神樓曲有仙家五城十二樓樊桐方丈繞瀛洲長風引舟不可到環中根像空神遊之句而我先太史公有言精光銷亡傷哉傷哉既方胸中尚有當時董生者董生憊矣弟初病時勉作數語則氣若懸絲偶對一客則神魂顛倒耳鳴目眩狀如隆耋故兩年來閉關孤坐成而不有其神在雲霄之上立言壹本聖賢壓諸仙靈

槁木形骸翼緩須臾死耳弟嘗言爲諸生不能讀書爲病人亦不能讀書今弟與兄幸俱不爲諸生然兄以曠世之才神明日强弟之淺劣而疾病靡止相去萬里矣已矣弟讀書之緣斷矣弟病中嗜夢益甚得一佳夢或遊奇山水或見古人或誦世外書輒喜病亦小損偶獲一人閒俗夢輒作數日惡至嘔不能食然以佳夢語人都不解至欲爲我占夢作吉凶語世人眞可笑也又少有奇癖愛聞鐘聲所居與寺爲鄰不乏此響數年已來資其清供近寺中荒落僧事益怠鐘不復鳴弟頃自置一小鐘色黯黯有古光其音清凝以長每中夜寂寥臥而擊之以自怡快兄能爲我選一片地旁有水竹足當還如夢寐桃花千尺未及情深儻有山圖愈疾之年重爲禽向遠遊之約

豐前集四 七耀編 十七

題嚴子春王正月辨

玄圃之上玉華神居中有靈籍未焚詩書炎第萬古紀綱渾儀科斗鬱結虎章炳離道符黃玉歷鏡蒼姬如五嶽圖皐轉陵迴西眞授笈下土未窺如洞庭落葉無復飛揚病之堅固如空桑之雪歷夏不消病之繁如經琵琶峽百嶺迂蔽千峰隱天又如郭子玄登座清談如懸河不竭病之僻怪如武谿射鹿人入石穴中路險谿新無人曾歷病之難述如畫漢家宮室千門萬戶時有闕遺病眼模黏對兄著作如叔孫通讀蒼頡石室記僅通數字又如看米家山水雲樹微茫又如夢中聽鈞天之樂鏗鏘震駭未可定其聲律又如頭白宮人見舞柘枝色喜心悲讀古今臣表如良常山螢芝五采裁食一枚靈府洞徹又如仁壽殿前銅鏡寫人形體了了如五嶽圖結搆嵯峨如渾天儀星辰錯落如照夜之珪如崩霜之劍詩草寄懷千秋如中郎彈愁女之絲聞者嘘淚又如通玄仙人演洞眞經語難告人間至憔悴如弟嬾過嵇康肉緩之時才是江淹還筆之後兄念及鄙人謬加拂拭如劉邕噉痂嗜性偏奇若使易牙論味固當不解深秋風雨黃草滿庭病榻晤言傷心離別如焚西海奇香招魂復返又如飲河東桑落頃刻醉人不須秉燭還如夢寐桃花千尺未及情深儻有山圖愈疾之年重爲禽向遠遊之約

題嚴子春王正月辨

玄圃之上玉華神居中有靈籍未焚詩書炎第萬古紀綱渾儀科斗鬱結虎章炳離道符黃玉歷鏡蒼姬如五嶽圖皐轉陵迴西眞授笈下土未窺如洞庭落葉無復飛揚病之堅固如空桑之雪歷夏不消病之繁如經琵琶峽百嶺迂蔽千峰隱天又如郭子玄登座清談如懸河不竭病之僻怪如武谿射鹿人入石穴中路險谿新無人曾歷病之難述如畫漢家宮室千門萬戶時有闕遺病眼模黏對兄著作如叔孫通讀蒼頡石室記僅通數字又如看米家山水雲樹微茫又如夢中聽鈞天之樂鏗鏘震駭未可定其聲律又如頭白宮人見舞柘

豐前集四 七耀編 十八

古醉說庚寅

攝提格歲四月端五客有賦將進酒既而賦公無渡河醉者援醉者於是六七人纍纍魚貫而溺表微氏曰此古醉也古之醉者必溺考周禮秋官萍氏下士二人徒八人掌國之水禁幾酒謹酒禁川遊者說文曰萍無根

浮水而生淮南云萍植根於水陸佃埤雅曰萍一名游
無根而浮常與水平江東謂之薸言無定位漂流隨風
故萍氏主水禁以不沈溺取名而兼稽纂酒輔相周誥
故讀周禮萍氏知古人之醉必溺也大雅篤公劉執豕
于牢酌之用匏崔豹古今注曰匏瓠也壺盧匏之無柄
者也七月六章八月斷壺壺瓠也魯叔孫賦匏有苦葉
必將涉矣是苦匏可剖以涉水故曰中流失船一壺千
金而周有壺尊又禮曰其以乘壺酒賜人詩曰顯父餞
之清酒百壺制器之意蓋以壺之性浮免於沈溺而天
匏瓜星在河鼓東亦當天漢之濱象取濟河之義故讀
大雅公劉知古人之醉必溺也崔浩漢記音義曰滑稽

酒器也轉注吐酒終日不已若今之湯燧樽故揚雄酒
賦鴟夷滑稽腹大如壺晝日盛酒人復借酤而史記伍
子胥列傳吳王夫差取子胥尸盛以鴟夷革浮之江中
應劭曰取馬革爲鴟夷橐形此明鴟夷之浮水也故觀
酒器之有鴟夷知古人之醉必溺也宣和博古圖周鳧
尊尊象鳧形復言鳧尊者古人用於飲宴之間非宗廟
祭祀之器蓋鳧習水而假以況則閒於禮者也釋鳥曰
鵜沈鳧沈鳧好沒大小如鴨青色長尾背上有文卑腳
短喙水鳥之謹愿者也屈原卜居寧昂昂若千里之駒
乎將氾氾若水中之鳧乎方言曰野鳧甚小而好沒水
中者南楚之外謂之鸊鵜故觀鳧尊象形知古人之醉

必溺也蠃水獸也而彝爲蠃餚雅曰萍一名游
雷舟取以濟水而副彝之器爲舟水物莫尊於龍而夔
龍之文並飾故偏觀飲器知古人之醉必溺也尚書胤
征之篇曰惟時羲和顛覆厥德沈亂于酒沈之爲言溺
也故讀胤征知古人之醉必溺也詩大雅抑三章曰其
在于今興迷亂于政顛覆厥德荒湛于酒湛之爲言溺
也故讀抑知古人之醉必溺也易之兩濟上徵河漢未
濟上爻厥彖爲水有孚于飲酒无咎濡其首有孚失是
彖曰飲酒濡首亦不知節也此言飲酒而溺溺而濡首
也故讀未濟知古人之醉必溺也坎水卦也爾雅釋器
小罍謂之坎坎言水水言溺也故讀爾雅知古人之醉

必溺也說苑魏文侯與大夫飲使公乘不仁爲觴政曰
飲若不盡浮之太白文侯不盡公乘不仁舉白浮君浮
沈也沈溺也浮之爲沈猶亂之爲治擾之爲馴也故觀
強飲爲沈知古人之醉必溺也古人制字合水酉而爲
酒大梁酉中則天船在焉此天之所以戒溺也故觀酒
之從酉知古人之醉必溺也田藝衡網羅酒器謂琢金
銀造酒船疊帆十幅瀉酒一分一帆舉銷一分一帆落
又乾饌子葉鈞大口有銀海受一斗酒船酒海制器尚
象是亦有溺義焉而吳鄭文淵願得美酒滿五百斛船
以四時甘脆置兩頭反覆沒飲畢茂世亦言給酒滿數
百斛船左手持蟹螯右手持酒杯拍浮酒池中足了一

生至唐皮襲美自名醉士晚居襄陽之洞湖以舶艙載醇酎一瓢往來湖上遇興即酌酎復自諧曰酒民沈酣江海枕席波濤觀數子之志殆嗜醉而求溺者也杜子美飲中八仙歌李白一斗詩百篇長安市上酒家眠天子呼來不上船自稱臣是酒中仙而白月下獨酌詩天若不愛酒酒星不在天地若不愛酒地應無酒泉繼言蟹螯即金液糟丘是蓬萊且須飲美酒乘月醉高臺故知章賞白謂之天上謫仙而唐書李白傳謂白長流夜郎後遇赦得還竟以飲酒過度醉死於宣城世遂傳李白水死醉騎鯨魚爲逍遙遊吾聞古之仙者本眞練蛻軀質遁變故或以藥解或以兵解或以杖解或以焚解使

白果以醉溺則仙人之酒解者也美哉醉而溺者之行古道也且襲美諸君能飲於水而不能溺則醉未古也李白能死于醉而不能復生則醉亦未古也彼飲而溺復不死忽聯袂而試波濤忽接手而攀柳岸美哉醉而溺者之行古道也東籬氏聞之曰此爲酒人解嘲也然古醉之說辯矣

自王無功開闢醉鄉皇杜康而帝劉伶後皇甫崧作醉鄉日月三卷條刺飲事自謂酒史董狐宋大隱翁朱翼中自釀酒經而竇革復爲酒譜唐人詩若使劉伶爲酒帝亦須封我醉鄉侯余以爲醉鄉既有侯王亦當有五嶽四瀆即山靈河伯俱

難闕陷汨羅故事未必非醉鄉嘉話也自跋

樂府編
樂府擬　六詩測　六詩用　詩均徵　文章
形勢玉符　三正並建議　東字說　外字說
五德廣訓

樂府編　　吳興董　說若雨著

樂府擬辛卯

擬古樂府者有二一當也一擬也當者當其位也非擬也擬者擬其名也擬其聲也擬其辭也漢有朱鷺思悲翁等二十二曲列於鼓吹謂之鐃歌魏文帝使繆襲改造十二曲曰楚之平戰滎陽獲呂布克官渡舊邦定武功屠柳城平南荊平關中應帝期當熙太和謂改造新音當漢樂之位也楚之平者當鐃歌之朱鷺也其辭曰楚之平義兵征神武奮金鼓鳴此與古朱鷺異矣不可謂之擬朱鷺也戰滎陽者當鐃歌之思悲翁也其辭曰

戰滎陽汴水陂戎士憤怒貫甲馳陳未成退徐滎二萬騎塹壘平非擬思悲翁也獲呂布者當鐃歌之艾如張也克官渡者當鐃歌之上之回也舊邦者當鐃歌之翁離也定武功者當鐃歌之戰城南也屠柳城者當鐃歌之巫山高也平南荊者當鐃歌之上陵也平關中者當鐃歌之有所思也當熙者當鐃歌之將進酒也應帝期者當鐃歌之上邪也如吳曰炎精缺晉曰靈之祥皆當鐃歌之朱鷺而炎精缺曰炎精缺漢道微皇綱弛政德違則擬楚之平之聲也靈之祥曰靈之祥石瑞章旌金德出西方則擬炎精缺之聲也宋何承天思悲公篇思悲公懷袞衣東國何悲公西

歸此擬思悲翁之名也梁王僧孺朱鷺曰因風弄玉水映日上金隄猶持長羅繳未得異鳧鷺此擬朱鷺之名也晉傅玄董逃行歷九秋篇者此擬董逃之聲也夫樂府緣情結響不可擬也然楚之平當朱鷺則當而未嘗擬也或擬其名而不曲求其聲或擬其辭而不强傅其義則擬而不盡擬也世言古樂府宗于鱗氏余讀于鱗大風歌曰大風歌沸兮雲薄天驅萬乘兮紛來旋紛來旋兮會沛之宮士桓桓兮福攸同李夫人歌曰寤耶夢耶就而視之包紅顏其弗明嗚呼于鱗氏烏知樂府于鱗之古樂府譬之若舊碑之臨摹也

風雅頌爲參伍視其所起者也陽道也興賦比爲參伍視其所成者也陰道也風雅頌三詩當既濟之三律其於卦畫風爲乾初以當震雅爲乾二以當坎頌爲乾三以當艮興賦比三詩當未濟之三呂其於卦畫興爲坤初以當巽賦爲坤二以當離比爲坤三以當兌體爲內卦用爲外卦一內一外天倡地和故詩有六十四變三百八十四爻當易之數也夫風雅頌三者始於詩之類至句而止興賦比三者始於詩之篇至字而止積字成句積句成章積章成篇積篇成類故風雅頌始於詩之類至句而止者天交於地之象也興賦比始於詩之篇至字而止者地交於天之象也以事辨類之風雅頌詩之在侯國者風之類也國風是也詩之在朝廷者雅之類也小雅大雅是也詩之在宗廟者頌之類也頌是也以指辨篇之風雅頌緣事而起而言之指微風之篇也言之指顯者雅之篇也言之指奉重者頌之篇也以音辨章之風雅頌聲韻之動而流行者風之章也聲在動靜之間端以亮者雅之章也聲韻之靜肅而幽沈者頌之章也以義辨句之風雅頌義之出於形容者風之句也義之出於無者風之句也義之出於有者雅之句也義之出於有者雅之句也此風雅頌之辨也以思之遠近辨篇之興賦比其思之發遠於事者興之篇也思之發近於事者賦之篇也思之綢繆於事而加擬議者比之篇也夫興生於無者也賦生於有者也比生於有之後者也故先興次賦終比則先後自然之序遲速之分也夫興者猶西方之書所謂威音已前者也賦者猶所謂現量者也比者猶所謂比量者也以辭之偏重辨章之興賦比辭之多興而少賦者興之章也辭之偏重寔者賦之章也辭之偏重於比擬者比之章也以託物辨句之興賦比託物而言而不可測者興之句也其可測而直者賦之句也其可測而曲昵者比之句也以六書辨字之興賦比字之太遠於本事者興之字也字之切於本事者賦之字也字之宛轉於本事者比之字也此興賦比之辨也周禮太師教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌其六詩之位

則虛實陰陽之定分也風以無爲體虛之虛者也興以
無爲體實之虛者也故風與興相當也賦以有爲體實
也雅以有爲體實也故賦與雅相當也比以形容爲體
虛之實也頌以形容爲體實之實也故比與頌相當也
風雅頌爲參伍興賦比爲參伍然周禮六詩曰風曰賦
曰比曰興曰雅曰頌以興入雅頌其故何
也天地不交則萬物不生故風與興易位而交成者也
亦示其通變之象也亦示其虛實之劑也以風與興同
位而通也

六詩用

六詩之體易知其用難明也如既醉曰天被爾祿以事

辨類之風雅頌則大雅之詩也以指辨篇之風雅頌則
既醉爲頌之篇也以音辨章之風雅頌則既醉第七章
爲頌之章也以義辨句之風雅頌則天被爾祿爲頌之
句也以思之遠近辨篇之興賦比則既醉第七章爲賦之篇也
以辭之偏重辨章之興賦比則天被爾祿爲興之句也
也以託物辨句之興賦比則天被爾祿爲興之句也以
六書辨字之興賦比則被爲轉注之字爲比之字也此
六詩之體易知者也天被爾祿句之興章之賦也靜也
體也天被爾祿句不必興章不必賦也動也用也沈湘
之客哀傷君父爲之賦天被爾祿用之風也遊名山者
爲之賦天被爾祿用之興也爲其天被爾祿也爲之賦
天祿用之比也於是爲之賦天被爾祿用之比也此則
天祿不如此則不天被爾祿也爲之賦天被爾祿也
頌其德用之頌也沈湘之客哀傷君父遊其言以刺讒
故謂之風也遊名山者義不涉也故謂之興也爲其祿
也而賦謂竹曰木曰故謂之賦也祝其子孫也
而賦舉古言今也舉彼言此也故謂之比也如此則祿
不如此則不祿煌煌然正大之言故謂之雅也頌德則
形容之至也故謂之頌也漢書杜欽傳云佩玉晏鳴關
雎歎之說者言后夫人雖鳴佩玉去君所周庶王后不
然故詩人歎而傷之又漢明帝詔云應門失守關雎刺

世此言關雎之用也毛公曰微子至於戴公其閒禮樂
廢壞有正考父者得商頌十二篇於周之太師以那爲
首此商頌之體也史記宋世家言襄公之時修仁行義
欲與盟主其大夫正考父美之故追道契湯高宗殷之
所以興作商頌此言商頌之用而遷失其傳也夫正考
父下闕

詩均徵

如波乍起而伏如雲忽斷而續此詩之妙於均也其遺
聲未墜在古樂府也譜之失傳在古樂府之音節難知
也故知古樂府之音知詩韻矣此從流溯源也知詩韻
則知古樂府之音此從源及流也詩存隔韻隔句爲韻

也葛之覃兮施于中谷谷爲韻之第一也維葉莫莫黃鳥于飛自牧也此所隔之句也集于灌木木爲谷之第二韻也其鳴喈喈句之孤行者也予曰有疏附爲韻之第一也予曰有先後予曰有奔奏後奏牧也此所隔之句也予曰有禦侮侮爲附之第二韻也此隔韻之略也詩有雙韻隔韻之雙行者也無已太康職思其居好樂無荒良士瞿瞿太康無荒唱而荒和者也其居瞿瞿居唱而瞿和者也春日載陽有鳴倉庚女執懿筐遵彼微行爰求柔桑柔陽也筐也桑也韻之從陽者也庚也行也韻之從庚者也此雙行之略也詩有首尾韻第一句與末句聲相應也經始靈臺經之營之庶民攻之不日成之經始勿亟庶民子來第一句之臺與末句之來聲相應也詩有倒韻上句有韻下句無韻違習見而謂之倒也思齊之末章肆成人有德德爲第一韻也小子有造下句之散行者也古之人無斁斁爲德之第二韻也此上句之協也譽髦斯士不協造此下句不協也詩有音和不別四聲之異以同音相和也雖在宮肅肅在廟不顯亦臨無射亦保廟聲去也保聲上也明明在下赫赫在上天難忱斯不易維王天位殷適使不挾四方初上短聲也次王次方皆長聲也夫短聲者世所言聲之側也長聲者世所言聲之平也今執紅牙而度字者猶有音相之遺焉元人已來曲譜可徵也詩有孤行

至于第八句之人字三韻也此韻之伏藏而神異者也此數端者皆古樂府之遺法也

文章形勢玉符

拔地而出者文章之山也流行灌注者文章之水也厚重而平衍者文章之地也出於山而揚布者文之煙雲也磊磊出沒於水之中者文之石也茂密而采著者文之草樹也歷然前後有車轍馬跡者文章之道路也其或展或縮山之屈申也或正或反山之向背也或主或客山之連亙也或隱或見山之遠對也或絕或續山之行止也或往或反山之首尾也或飛或伏山水之相生也或頓或遊山水之回克爲用也或通或塞水之行其

所當行也或暗或明水之緣勢而更也或流或聚水之情性也或大爲河海或小爲渠澗水之呼吸也或滴爲香露或飛流瀑布水之操縱也此數者文章之玉符也

三正竝建議

三正循環之說六經之疑藪也漢書律歷志顓頊命南正重司天北正黎司地其後三苗亂德二官咸廢而閏餘乖次孟陬殄滅攝提失方堯復育重黎之後使纂其業故書曰乃命羲和欽若昊天歷象日月星辰敬授人時歲三百有六旬有六日以閏月定四時成歲允釐百官眾功皆美其後以授舜舜曰咨爾舜天之歷數在爾躬舜亦以命禹至周武王訪箕子箕子言大法九章而五

紀明歷法故自殷周皆創業改制咸正歷紀服色從之順其時氣以應天道三代既沒五霸之末史官喪紀疇人子弟分散或在夷狄故其所記有黃帝顓頊夏殷周及魯歷戰國擾擾秦兼天下未遑暇也亦頗推五勝而自以爲獲水德乃以十月爲正色尚黑漢興方綱紀大基庶事草創襲秦正朔以北平侯張蒼言用顓頊歷比於六歷疏闊中最爲微近然正朔服色未睹其眞而朔晦月見弦望滿虧多非是至武帝元封七年漢興百二歲矣大中大夫公孫卿壺遂太史令司馬遷等言歷紀廢壞宜改正朔春秋稽耀嘉云夏以十三月爲正息卦受泰殷以十二月爲正息卦受復三正紀云正朔三而改文質再而復又云十一月之時陽氣始養根於黃泉萬物皆未赤赤者盛陽之氣故周爲天正色尚赤十二月之時萬物始芽而白白者陰氣故殷爲地正色尚白十三月之時萬物始達莩甲而出皆黑故夏爲人正色尚黑治律歷者祖述其辭遂謂三王之正若循環然夏寅商丑周建在子窮則反正秦當建寅而反建亥至於武帝太初始用夏正復循三統然放六經之舊文索正朔之古義定四時之位則三代無不建寅紀天日之端則三代共循子丑鄭樵正朔論曰古今之歷皆建寅孟春正月朔旦立春會於天歷之營室顓帝之歷已建寅矣析因夷

仲冬是堯時之歷又建寅矣舜之正月元日禹之正月朔旦無非建寅矣商書曰元祀十有二月周禮曰正歲十有二月雖建子丑以命月而占星定歷修祀舉事仍按夏時皆不自用其制秦漢之建亥亦猶是也朝賀典禮皆有十月至於太初首用夏正迄於今而不能易也新莽嘗建丑矣曹魏明帝亦嘗建丑矣未幾而復建寅唐肅宗亦嘗建子矣未幾而復建寅蓋編年始於春秋改元始於秦惠文紀年始於漢武帝自武帝立年號以紀元改秦政而用夏吾知千萬世而下湯武復興不能易也何者漢非用夏蓋用古歷也殷周未有改元之法此子丑之所繇建漢武易之而爲年號有年號以明歷

數之歸已以示天下之從違雖易代之法不過如此又何必復建子建丑以爲贅乎謂歷代建寅檮之言是也謂殷周建子建丑而自用其制猶不知三統之正義也放周禮天官太宰之職正月之吉始和布治於邦國都鄙乃縣治象之法於象魏使萬民觀治象挾日而斂之小宰之職正歲帥治官之屬而觀治象之法徇以木鐸曰不用法者國有常刑注正月周之正月正歲謂夏之正月得四時之正以出教審令者也此注之悖也以月紀者謂之正月此建寅之正也以日紀者謂之正歲此建丑之正也故凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌此正歲爲建丑之證也而七月之篇一之日鬻發二

之日栗烈一之日者建子之月二之日者建丑之月也二之日鑿冰沖沖三之日納於凌陰凌人斬冰時當建丑郎七月所謂二之日也以建子爲一之日者此建子之正也通猜之日三百六十十二紀之紀各三十初紀三十斗建在子爲一之日次紀三十斗建在丑爲二之日故冬至初日謂之正日當通猜之子位也周天之度三百六十冬至日躔起星紀之初至大寒初日日躔當玄枵之中故十有二月謂之正歲者大寒初日當日躔之子中也月有十二天有四時日月交乘故三月而成時歷孟仲季始於東北箕斗之鄉故以孟春朔日謂之正月者當朔旦之初元也古有三統之歷三正竝建一

日氣歷始冬至初日所謂建子之歷天統也一曰朔歷始孟春朔日所謂建寅之歷人統也故三代之歷無不建寅史稱漢歷初起盡元鳳六年三十六歲而是非堅定至孝成世劉向總六歷列是非作三紀論向子歆究其微眇作三統歷此劉歆不知三統之義也其後沈括著書知廢朔而用氣而不悟氣朔之竝行也安氏論存知寅子之雙建而不悟建寅之用朔也三統並建歲準崇禎丁丑一曰天統建子歷丁丑冬至日在乙丑時加巳初一刻是謂天統之端一日乙丑二日丙寅三日丁卯四日戊辰五日

己巳六日庚午七日辛未月朔廿一日乙酉月望三十日甲午日紀三十大寒日在乙未時加戊初三刻是謂天統丑中一日乙未七日辛丑月朔三十一日乙丑日紀三十一雨水日在丙寅時加卯正是謂天統寅中一日丙寅六日辛未月朔三十日乙未日紀三十春分日在丙申時加申正三刻是謂天統卯中一日丙申五日庚子月朔三十一日丙寅日紀三十一穀雨日在丁卯時加寅初一刻是謂天統辰中一日丁卯四日庚午月朔三十日丙申日紀三十小滿日在丁酉時加未初二刻是謂天統巳中一日丁酉三日己亥月朔三十一日丁卯日紀三十一夏至日在戊辰時加子正三刻是謂

天統午中一日戊辰月朔三十日丁酉日紀三十大暑日在戊戌時加巳正三刻是謂天統未中一日戊戌月朔三十日丁卯月朔日紀三十處暑日在戊辰時加亥初一刻是謂天統申中一日戊辰二十九日丙申月朔三十一日戊戌日紀三十一秋分日在己亥時加辰初二刻是謂天統酉中一日己亥二十八日丙寅月朔三十日戊辰日紀三十霜降日在己巳時加酉正初刻是謂天統戌中一日己巳二十七日乙未月朔三十一日己亥日紀三十一小雪日在庚子時加寅正二刻是謂天統亥中二十六日乙丑月朔三十日己巳日紀三十通期一周後歲冬至日起庚午循環終始以立天統一

曰地統建丑歷崇禎丁丑大寒日在乙未是謂地統之端日躔牽牛則旅準玄枵之舊壤也地統初紀一日乙未二日丙申三日丁酉四日戊戌五日己亥六日庚子七日辛丑月朔畢於乙丑地統二紀時當雨水一日丙寅畢於乙未地統三紀時當春分一日丙申畢於丙寅地統四紀時當穀雨一日丁卯畢於丙申地統五紀時當小滿一日丁酉畢於丁卯地統六紀時當夏至一日戊辰畢於丁酉地統七紀時當大暑一日戊戌畢於丁卯地統八紀時當處暑一日戊辰畢於戊戌地統九紀時當秋分一日己酉畢於戊辰地統十紀時當霜降一日己巳畢於己亥地統十一紀時當小雪一日庚子畢於己巳地統十二紀時當冬至一日庚午畢於庚子一日人統建寅歷正月一日辛丑日月合朔十一日辛亥時加丑而立春二十六日丙寅雨水日紀三十二月二日辛未十一日辛巳驚蟄二十六日丙申春分日紀二十九三月一日庚午十一日辛亥清明二十八日丁卯日紀三十四月一日庚午十三日壬午立夏二十八日丁酉小滿日紀二十九閏四月一日己亥十四日壬子芒種日紀二十九五月一日戊辰十六日癸未小暑日紀三十六月一日戊戌十六日癸丑立秋日紀二十九七月一日丁卯二日戊辰處暑十八日甲申白露日紀二十九八月一日丙申三日己亥秋分十九日甲寅寒露日紀三十九月一日乙丑六日庚午立冬日紀二十九十月一日乙未六日庚子小雪二十一日乙卯大雪日紀三十十一月一日乙丑六日庚午冬至二十一日乙酉小寒日紀三十十二月乙未七日辛丑月朔畢於乙丑地統二紀時當雨水一日丙寅畢於乙未地統三紀時當春分一日丙申畢於丙寅地統四紀時當穀雨一日丁卯畢於丙申地統五紀時當小滿一日丁酉畢於丁卯地統六紀時當夏至一日戊辰畢於丁酉地統七紀時當大暑一日戊戌畢於戊辰地統八紀時當處暑一日己酉畢於戊戌地統九紀時當秋分一日己巳畢於己酉地統十紀時當霜降一日庚子畢於己巳地統十一紀時當小雪一日庚午畢於庚子一日辛丑月朔畢於庚午

露日紀三十九月一日丙寅四日己巳霜降十九日甲申立冬日紀二十九十月一日乙未六日庚子小雪二十一日乙卯大雪日紀三十十一月一日乙丑六日庚午冬至二十一日乙酉小寒日紀三十十二月乙未七日辛丑月朔畢於乙丑地統二紀時當雨水一日丙寅畢於乙未地統三紀時當春分一日丙申畢於丙寅地統四紀時當穀雨一日丁卯畢於丙申地統五紀時當小滿一日丁酉畢於丁卯地統六紀時當夏至一日戊辰畢於丁酉地統七紀時當大暑一日戊戌畢於戊辰地統八紀時當處暑一日己酉畢於戊戌地統九紀時當秋分一日己巳畢於己酉地統十紀時當霜降一日庚子畢於己巳地統十一紀時當小雪一日庚午畢於庚子一日辛丑月朔畢於庚午

日人統建寅歷正月一日辛丑日月合朔十一日辛亥時加丑而立春二十六日丙寅雨水日紀三十二月二日辛未十一日辛巳驚蟄二十六日丙申春分日紀二十九三月一日庚午十一日辛亥清明二十八日丁卯日紀三十四月一日庚午十三日壬午立夏二十八日丁酉小滿日紀二十九閏四月一日己亥十四日壬子芒種日紀二十九五月一日戊辰十六日癸未小暑日紀三十六月一日戊戌十六日癸丑立秋日紀二十九七月一日丁卯二日戊辰處暑十八日甲申白露日紀二十九八月一日丙申三日己亥秋分十九日甲寅寒露日紀三十九月一日乙丑六日庚午立冬日紀二十九十月一日乙未六日庚子小雪二十一日乙卯大雪日紀三十十一月一日乙丑六日庚午冬至二十一日乙酉小寒日紀三十十二月乙未七日辛丑月朔畢於乙丑地統二紀時當雨水一日丙寅畢於乙未地統三紀時當春分一日丙申畢於丙寅地統四紀時當穀雨一日丁卯畢於丙申地統五紀時當小滿一日丁酉畢於丁卯地統六紀時當夏至一日戊辰畢於丁酉地統七紀時當大暑一日戊戌畢於戊辰地統八紀時當處暑一日己酉畢於戊戌地統九紀時當秋分一日己巳畢於己酉地統十紀時當霜降一日庚子畢於己巳地統十一紀時當小雪一日庚午畢於庚子一日辛丑月朔畢於庚午

野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下六月食鬱及奧七月烹葵及菽八月剝棗十月穫稻七月食瓜八月斷壺九月叔苴九月築場圃十月納禾稼九月肅霜十月滌場此皆言建寅之正月故舉月以統日也周禮春官凡以神仕者掌三辰之法以猶鬼神示之居辨其名物以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物魈以禬國之凶荒民之札喪所謂三辰者建子建丑建寅三正之歷也不知三正並建而妄議建子天元謂非孔子夏時之意不知朔慶首寅而誤以日躔星紀爲章蔀紀會之元太初以來悠悠長夜矣

東字說

說卦傳曰萬物出乎震震東方也於時爲春於色爲青於位爲卯於行爲木於卦爲震其於方也爲東漢太尉南閤祭酒許愼受學賈逵作說文解字六藝羣書之詁皆訓其意而天地鬼神山川草木鳥獸蚑蟲雜物奇怪王制禮儀世閒人事莫不畢載凡十四篇五百四十部九千三百五十三文重一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字畢終於亥字始於東所以表天物畢達也其下從羊者姁一陰生遞二陰生有與於下進而侵陽也余以爲南上從朱表州木繁茂之形南下從羊著陰陽交午之象也故南之制字法出震圖之離與既濟也故坎治北而離治南也西兌也日生於東月生西方籀文⊠⊠象月之形也日在木中而爲東月光以當月運傳曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射八卦相錯此易之日月儀也一宿位儀自坎至既濟三十二卦始子畢午自離至未濟三十二卦始午畢子傳曰帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮此易之宿位儀也宿位儀六十四卦是謂地易震爲長子位在東方蒼龍之宮太陽之所踴躍奮迅而出也以日月儀運於地易日儀乾卦臨東方而加震此東方之所以從木古人所謂日在木中者也且北之爲北南之爲南西之爲西其義皆本諸陰陽其字皆象諸出震陰陽順逆分於正北乾右坎左天水違行故古人制字北同背義說文曰北乖也從

二人相背北方亦曰朔方以函終始二義也因義轉爲敗北之北借爲分北之北故觀出震旋圖而悟北字之象表暴陰陽也南當離方萬物皆相見也說文朱艸木盛朱朱然象形南艸木至南方有枝任也從朱羊聲魏氏曰南離明之位天地之正面也於時爲夏矣陽極而陰生其盛也乃其所以衰也其上從朱者陽盛長極生物畢達也其下從羊者姁一陰生遞二陰生有與於下進而侵陽也余以爲南上從朱表州木繁茂之形南下從羊著陰陽交午之象也故南之制字法出震圖之離與既濟也故坎治北而離治南也西兌也日生於東月生西方籀文⊠⊠象月之形也日在木中而爲東月光

射木而爲西故古文西字爲栖也說文西鳥在巢上象形日在西方而鳥栖故因以爲東西之西夫古之諧聲本以東西之西演爲鳥棲之棲非以鳥棲之棲轉爲東西之西也此說文之誤也出震旋圖曰儀乾加於震而在東則月儀坤加於兌而在西此西之所以象兌而栖之所以從木也⊗從卜言測筮也故或兼木而爲栖或略木而爲鹵也

外字說

內卦爲貞外卦爲悔朝卜主貞自子至巳六爻自下而上得屯占屯得咸占咸其體順而爲內夕卜主悔自午至亥六爻自上而下得屯占蒙得咸占恆其體逆而爲外故古人制字以夕卜爲外也六書精蘊曰內在中也道無中邊就形體論則有內外賓主辨焉故從冂爲界限自外而入則內之爲主可知矣內陽而外陰天地之大限也卜筮之法內卦爲貞體也主也外卦爲悔用也客也夕卜則主悔就動處求近應也取夕卜爲外何往而非尊陽善言內外莫如精蘊而許氏說文謂卜尚平旦今夕卜於事外矣此字說之崎嶇者也朝象日光旁射升而未高故從臥而諧月夕象月之初生夕見西方故示月之半體此夕所以從月而悔卦所以爲外也貞悔者卜筮之要也洪範七稽疑擇建立卜筮人乃命卜筮曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克曰貞曰悔凡七卜五占用二衍忒筮法不傳後人不知貞悔之義因左傳言蠱之貞風其悔山遂謂內卦貞外卦悔因國語言貞屯悔豫又謂本卦貞之卦悔使以外字證之則狐疑釋矣古人貞作鼎從卜從鼎悔作斟從卜從每故悔之與外文形相類而文義相通也

五德廣訓

滅從火從戌釋曰火墓於戌取以爲意故丙丁火運生寅墓戌滅字表之矣成從戌從丁釋曰萬物土生之土成之五衍一而地六成水五衍三而地八成木五衍二而天七成火五衍四而天九成金故戊己中宮分王四時成字表之矣未從木從　釋曰未木墓也故甲生在

亥乙不墓戌未字表之矣庚丁以柔火寄生於酉火之亞墓應在丑宮滅字制文不當主戌使乙以柔木寄生於午木之亞墓應在戌宮戌中藏木不符火滅使癸以柔水寄生於卯水之亞墓又在酉南未無水象不應文義使戊己長生孳申寄寅主德不純附命水火以戊爲成象理安在此韓退之以識字勉人而前哲立言考古慨六書之不明也朝卜主貞自內而外夕卜主悔自外而內故字合夕卜而爲外盍周易朝屯暮蒙七十二卦迭來變化之運一外字而已矣日生於卯明啟東方帝出乎震乾臨長子故字曰乘木而爲東蓋過師孚剝天易地易六十四卦出震之道一東字而已矣乾坎順逆

天水違行陰陽變遷生死交易故字兩相背而爲北葢地易南離北坎三百六十周天星漢之象一北字而已矣日躔始斗度在建星大火西流實當秋候故秋字從禾而火流葢蔵差運斗迴箕七十二年分秒累積之數一秋字而已矣金德主聲西方金位庚爲陽金是司樂律故庚字象庸而主音葢納音甲子始商六十律隔八旋宮之義一庚字而已矣秦燒六籍滅裂聖學奉蕃無貞悔之占陳圖亡出震之式歲差昧斗建之鄉律呂亂黃鍾之矩幸六書可攷大意猶存天下有深思好古之士則六經疑義可尋點畫而求也

文苑編

文苑英華詩略序　非煙香記　博山鑪變
眾香評　夢遊篇贈五湖客　林氏釋　釋分
野　旋宮釋　釋五行卦象　非煙香法自序
題曉寒合錄　題樵耒二兒雜文　書先君
贈非翁長歌墨蹟後　芝筠詩序

文苑編

吳興董說若雨著

文苑英華詩略序　辛卯

余欲爲風雅編年而未成蓋以詩繫事以事繫年以年繫代古今大略可吟詠而見也如漢建安十八年以冀州十郡封曹操爲魏公以丞相領冀州牧又加九錫大輅戎輅各一玄牡二駟袞冕之服赤烏副焉軒縣之樂八佾之舞朱戶以居納陛以登虎賁之士三百人鈇鉞各一彤弓一彤矢百矰弓十矰矢千秬鬯一卣珪瓚副焉於是王粲作顯廟頌其首章曰思皇烈祖時邁其德肇啟洪源貽燕我則卒章曰無思不若允觀厥崇是帝廟之辭也建安二十年三月魏公自將擊張魯十一月張魯將家屬出降魏公操逆拜魯鎮南將軍待以客禮封閬中侯邑萬戶封魯五子及閻圃等皆爲列侯於是王粲作從軍行其首章曰從軍有苦樂但問所從誰所從神且武焉得久勞師相公征關右赫怒震天威次章曰涼風厲秋節司典告詳刑我君順時發桓桓東南征四章曰籌策運帷幄一繇我聖君恨我無時謀譬諸具官臣詞旨飄搖乍君乍相是王粲勸進之辭也晉大興元年三月癸丑愍帝凶問至建康晉王斬縗居廬百官請上尊號丙辰晉王卽皇帝位夏四月段匹磾留劉琨之庶長子遵懼誅與琨左長史楊橋等閉門自守匹

碑攻拔之代郡太守辟閭嵩後將軍韓據復潛謀襲匹磾事泄匹磾執嵩據及其徒黨悉誅之五月癸丑匹磾稱詔收琨縊殺之并殺其子姪四人朝廷以匹磾尚彊冀其能平河朔乃不爲琨舉哀溫嶠表琨盡忠帝室家破身亡宜在褒恤盧諶崔悅因末柸使者亦上表爲琨訟冤今讀越石贈盧諶詩曰功業未及建夕陽忽西流時哉不我與去乎若雲浮朱實隕勁風繁英落素秋狹路傾華蓋駑驥摧雙軨何意百鍊剛化爲繞指柔是江左喪亂之音也宋文帝元嘉二十六年二月己亥上如丹徒謁京陵三月丁巳大赦募諸州樂移者數千家以實京口於是顏延之有車駕幸京口侍遊蒜山之詩其詩曰虞風載帝狩夏諺頌王遊春方動宸駕望幸傾五州山祇躒嶠路水若警滄流神御出瑤軫天儀降藻舟是延之侈諛之辭也唐玄宗開元十年夏四月己亥以張說兼知朔方軍節度使領單于都護府夏鹽等六州定遠豐安二軍三受降城閏五月壬申張說巡邊秋九月康待賓餘黨康願子反自稱可汗張說發兵追討禽之其黨悉平玄宗送張說巡邊詩曰端拱復垂裳長懷御遠方殷肱申教義戈劍靖要荒命將綏邊服雄圖出廟堂三台入武帳八座起文昌是開元神武之略也雖然

詩曰睿思纘故里巡駕巾舊垌陟峰騰輦路尋雲抗瑤甍有車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖之詩其詩曰虞風載帝狩夏諺頌王遊春方動宸駕望幸傾五州山祇躒嶠路水若警滄流神御出瑤軫天儀降藻舟是希逸辭兼訓等帥眾三萬追之及於歸義與戰朝義敗走東奔廣陽廣陽不受欲北入奚契丹至溫泉柵李懷仙遣兵追及之朝義窮蹙縊於林中懷仙取其首以獻僕固懷恩與諸軍皆還甲辰朝義首至京師癸亥以史朝義降將辭嵩爲相衛邢洺貝磁六州節度使田承嗣爲魏博德滄瀛五州都防禦使李懷仙仍故地爲幽州盧龍節度使而杜甫有聞官軍收河南河北詩曰劍外

忽傳收薊北初聞涕淚滿衣裳卻看妻子愁何在漫卷詩書喜欲狂白日放歌須縱酒青春作伴好還鄉卽從巴峽穿巫峽便下襄陽向洛陽其辭飛揚廣德元年冬十月吐蕃寇奉天武功京師震駭詔以雍王适爲關內元帥郭子儀爲副元帥出鎭咸陽以禦之子儀聞虜日久部曲離散召募得二十騎而行乙亥上方治兵而吐蕃已度便橋倉猝不知所爲丙子出幸陝州而杜甫有遭憂詩曰亂離知又甚消息苦難眞受諫無今日臨危憶古人紛紛乘白馬攘攘著黃巾隋氏留宮室焚燒何太頻其辭危苦大歷二年九月吐蕃衆數萬圍靈州遊騎至潘原宜祿詔郭子儀自河中帥甲士三萬鎭涇陽

京師戒嚴甲子子儀移鎭奉天冬十月戊寅朔方節度使路嗣恭破吐蕃於鹽州城下斬首二千餘級吐蕃引去而杜甫有喜聞盜賊蕃寇總退口號曰崆峒西極過崑崙驍馬騂來擁國門逆氣數年吹路斷蕃人聞道漸星奔其辭勁直而樂逸故甫之詩並與時事相經緯而世謂之詩史此編年之略例也至於宋元已來未易人舉而歲述也辛卯春日與友人商略文章偶標此義聞者賞絕使余一鼓作氣余漫應曰未也適牀頭曼文苑英華力疾論定其詩名曰詩略寧獨斷無雷同致書友人曰董生異日編年之役亦如是書矣

非煙香記

六經無焚香之文三代無焚香之器古者焚蕭以達神明爾雅蕭荻似白蒿莖麤科生有香氣祭祀以脂爇之詩曰取蕭祭脂郊特牲云旣奠然後焫蕭合羶薌是也凡祭灌鬯求諸陰焫蕭求諸陽見以蕭光以報氣也加以鬱鬯以報魄也故古制字者香取諸黍馨芳也從黍從甘會意魏氏以爲從黍從鼻以香從黍故古之香非旃檀水沈人間寶鼎皆商周宗廟祭器而世以之焚香然余以爲焚蕭不焚香古太質不可復焚香不蒸香俗太躁不可不革蒸香之高高一寸二分六分其高之高以其一爲之足倍其足之高以爲耳三足雙耳銀薄如紙使高坐烈火滴水平盈其聲如洪波急濤或如笙簧以香屑投之遊氣清泠細縕太玄沈默簡遠歷落自然藏神納用銷煤滅煙故名其香曰非煙之香其鼎曰非煙之鼎然所以遺恆香也若遇奇香異等必有蒸香之格格以銅絲交錯爲窗爻狀裁足罌高水泛高中引氣轉靜若香材曠絕上上又徹格而用簟蒸香簟式密織銅絲如簟方二寸許約束熟性湯不沸揚香尤杳冥清微矣余非獨焚香之器異於人也余囊中有振靈香屑是能薰蒸草木發揚芬芳振靈香者其藥不越馥草甘松白檀龍腦然調適輕重不可有一銖之失振靈之香成則四海內外百草木之有香氣者皆可以入蒸香之高矣振草木之靈化而爲香故曰振靈亦

曰空青之香亦曰千和香亦曰客香名客香者不爲物
主退而爲客抱靜守一以盡萬物之變亦曰無位香歷
衆香而不留亦曰翠寒翠言其色寒言其格也亦曰未
曾有香百草木之有香氣者皆可以入蒸香之局此上
古以來未曾有也亦曰易香以一香變千萬香以千萬
香攝一香如一卦爻可變而爲六十四卦三百八十四
爻此天下之至變易也自名其居曰衆香宇名其圖曰
香林天下無非香者我爲之略例者也頃偃蹇南村薰
鑪自隨摘玉蘭之閟蕊收寒梅之墜瓣花蒸水格香透
藤牆悲夫世之君子放遯山林與草木爲伍而不知其
爲香也故記非煙香法以爲獻

博山鑪變

焚香之器始於漢博山鑪放劉向薰鑪銘嘉此正器嶄
巖若山上貫太華承以銅盤中有蘭綺朱火青煙而古
博山香鑪詩曰四座且莫喧願聽歌一言請說銅香鑪
崔嵬象南山上枝似松柏下根據銅盤雕文各異類離
婁自相連誰能爲此器公輸與魯班朱火然其中青煙
殿其閒順風入君懷四座莫不歡香風難久居空令蕙
草殘至呂大臨攷古圖謂鑪象海中博山承之以盤環之以湯
使潤氣蒸香象海之回環蓋博山鑪長於用火短於用
水猶未盡香之靈奇極變也火性騰躍奔走空虛千巖
萬壑繹絡煙霧此長於用火銅盤仰承火上水下湯不
緣香離而未合此短於用水余以意造博山鑪變選奇
石高五寸許廣七八寸玲瓏鬱結峰巒秀集鑿山頂爲
神泉細剔石脈爲百折澗道水簾懸瀑下注隱穴洞穿
穴底而置銀釜焉謂之湯池湯池下垂如石乳近當鑪
火每蒸香時水灌神泉中屈曲轉輸奔落銀釜是爲蒸
香之淵一曰香海可以加格可以置簟其下有承山之
鑪盛灰而裝炭其外又有磁盤承鑪環之以湯如古博
山既補水用之短亦避鎔金之俗怪石清陵澄泉寂歷
曰博山鑪變夫香以靜默爲德以簡遠爲品以飄揚爲
用以沈蓄爲體回環而不欲其躁故焚香之器不可以
不講也

衆香評

蒸松鬣則清風時來拂人如坐瀑布聲中可以銷夏如
蒸柏子如崑崙玄圃飛天高人執玉柄麈尾永日忘倦蒸
仙人境界也蒸梅花如讀酈道元水經注筆墨去人都
遠蒸蘭花如展荊蠻民畫軸落落穆穆自然高絕蒸菊
如蹋落葉入古寺蕭索霜嚴蒸蠟梅如商彝周鼎古質
奧文蒸芍藥香味閒靜昔見周昉倦繡圖宛轉近似蒸
荔子殼如辟寒犀使人神煖蒸檄櫂如過雷氏古琴不
能評其價蒸玉蘭如瑚木難非常物也善震雖人蒸

薔薇如讀秦少游小詞豔而柔蒸橘葉如登秋山望遠蒸木樨如褚河南書兒寬贊挾篆隸古法自露文采蒸菖蒲如煮石子爲糧清瘠而有至味蒸甘蔗如高車寶馬行通都大邑不復記行路難矣蒸薄荷如孤舟秋渡蕭蕭聞雁南飛清絶而悽愴蒸茗葉如誦唐人曲終人不見江上數峰青蒸藕花如紙窗聽雨閒適有餘又如鼓琴得綏調蒸藿香如坐鷗背上視齊州九點煙耳殊廓人意蒸棃如春風得意不知天壤閒有中酒氣味別人情懷蒸艾葉如七十二峰深處寒翠有餘然風塵中人不好也蒸紫蘇如老人曝背向暾時蒸杉如太羹玄酒惟好古者尚之蒸梔子如海中蜃氣成樓臺世閒無物髣髴蒸水仙如宋四靈詩冷絶矣蒸玫瑰如古樓閣欄蒲諸錦極文章鉅麗蒸茉莉如話鹿山時立書堂橋望雨後雲煙出沒無一日可忘於懷也

夢遊篇贈五湖客

五湖客遭疾愁苦甫辟寒而乞靈犀乍過暑而揮白羽如遊驪山阿房一日之閒而氣候無主鷓鴣鵁鶄董生就而問焉慚無猛將花卿之句寤慕枚生七發之投敢獻新夢以當臥遊五湖客曰願卒聞之董生曰嘗夢與子申裁白鷺履織桃花水晶柄麈碧玉圃茶追向禽之高跡采洞拭之英華於是衣拂金雞鈴鳴玉孔誦雲密之蠹碑瞻巨鑊之掌路霞宮閬而漢興阪風雨而秦誤峰

南之哀曲抱琵琶而自寫方庭樹之垂榮忽秋聲之瀟灑藿納鄒梁薰衣自香曲終日暮縱覽縹緗詠高唐而懷宋玉榻洛神而眷陳王腰緣愁而轉細眉乍斂而還揚雖金屋趨構明珠夜蚌未足買此娉婷盈盈畫堂誠麗人之絶世玉臺之無雙者也五湖客曰予病倦遊不慕也董生曰復夢與子采藥層峰白雲乍披長松落落澗石離離卒遇道士髮短耳垂授一丸而未已裂黃素而敷詞灑南嶽之妙隸演洞庭之寶符唱樂府之升天執余袂而步虛俯視下土蒼茫可悲蔚藍天院乘風徘徊芳草如積契平子西京之賦嘉木繞川非魏國芙蓉之池其宮室則有朱火綺合琅玕空青易仙童初八景

20 B
臺五〇明98.1版

赤城晨鐙之界蕊珠之宮闕者積石臺標七靈其策府則有玉案清詰錦囊秘文綠字玄閣之藉銀刻洞房之經九變虎書六戊帝音鳳璽封於別殿紫童典於素京其輿服則有班龍羽車白鸞脅轡握垂珠之仙節帶飛月之蛟鈴冠式綠霞衣飄鶴翎非錦非繡詭麗芳馨其音樂則有拊石靈華吹笙雙成持高春之短鼓撫謝妃之長琴曲曾傳於阿母聲昔奏於幔亭瑤花萬樹爛漫崢嶸救招仙之旌旗開玉筵而聚英羣神雁次碧落寒澄或藏鉤而引流灌亦對弈而輸麒麟於是五湖客有凌雲之思矣慨然曰仙乎仙乎此吾之逍遙遊也

林氏譯王辰

第五第二或以官爲氏故有爽鳩桑扈南史樂正太祝司馬調衡宰保訓諫粟謁或以爵爲氏故有公氏侯氏不更庶長或以德爲氏故冬日本趙老成著宋或以技爲氏故有巫屠甄陶豢龍屠羊卜人干將或以事爲氏故有痛姬之痛語兒之兒青牛白鹿鶡冠乘馬或以謚爲氏故有文閔幽宣惠獻孝肅余之自別爲林氏則以祖德爲氏也亦曰以地爲氏亦曰以事爲氏亦曰以謚我始祖貞元公宋金紫光祿大夫良獄方興抽簪遠逝卜築茗谿梅村地富梅花公草堂之側有異梅天矯獨立鐵幹鏘鏘金石聲碧葉如掌下可覆小漁村公賦詩曰三槐九棘浮雲外一澗寒梅寄我心蓋紀實也公歿

而人稱梅花董公子孫私謚曰梅林先生而一時江左名其里曰梅林高宗南渡以五月五日駐蹕讌賞感舊京之榛莽嘉老臣之忠哲於是易名曰上林而橋其廬之東曰迎陽名其西橋曰御駕當是時車馬軋然西村也故名其西曰軋村劉汝一作上林賦云上林之墟大爲膏腴南臨官道北繞具區迎陽東迴御駕環西中有董園十丈之梅實爲海內千載之奇故曰以祖德爲氏而上林者里名也從地故亦曰以地爲氏此我家先世之高風吳興耆舊之盛事也故亦曰以事爲氏子孫私謚貞元公曰梅林先生故亦曰以謚乃余之自別爲林有詹倉頡甸龍季通常蔣或以次爲氏故有孟仲叔季

氏實家規不易之法也我族人賢我子孫不賢我以我林氏爲界以限我子孫勿累我族人我族人不賢我子孫賢我以我林氏爲籬以隔我族人護持我子孫我慮我歿而子孫墮我祖德爲梅花之辱我以我林氏爲身後之訓我慮我修名不永不能以自別之林耀我子孫我以我林氏爲座右之銘王辰歲寒梅花載新作林氏釋端告後人

釋分野乙未

十二分野主人不主地所謂分野者其先世受封之日親其國之方所照臨之星爲國之司命者也其國之方則準於九土其照臨之星則準於初昏法先測封日之

中星則知分星矣周禮保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥所封之分星謂所封之日其國之方初昏上見某星也封域之分星謂朱鳥蒼龍之正位也出震地儀是也建國之方初昏上見某星者十二分野是也星紀吳越也玄枵齊也娵訾衛也降婁魯也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也周景王將鑄無射伶州鳩曰昔武王伐殷歲在鶉火月在天駟日在析木之津辰在斗柄星在天電星與日辰之位皆在北維顓頊之所建也帝嚳受之我姬氏出自天電及析木者有

陶爲始祖十世曰蟜廉生二子一曰惡來其後爲秦一曰季勝其後爲趙惡來之後五世曰非子初封於秦谷爲秦氏故秦占鶉首則非子受封之日昏見井鬼也季勝之後有造父穆王賜以趙城爲趙氏趙占大梁則造父受封之日昏上見某星也封域之分星謂朱鳥蒼龍之正位也出震地儀是也建國之方初昏上見某星占降婁燕之始封初昏燕見尾箕也故占析木晉之始封晉見實沈衛之始封衛見營室東壁吳之始封吳見南斗越禹之苗裔封於會稽奉禹祀越占牽牛婺女越受封日臨越之星也楚占翼軫鬻熊受封之日臨楚之星也或曰昆吾氏夏爲侯伯始封命星鄭之始封初昏鄭見壽星也故占角亢分野大略主昏臨而不主地主

20 A
臺五〇 00 17 反

星而不主度自班固妄剖十二費直蔡邕訛言洋溢唐
僧一行輒以雲漢始終傳之譬之若太乙七十二遁干
年惘然而抱唐虞之式也

旋宮釋

旋宮遺法在大司樂起調爲角發揚爲徵畢曲爲羽運
行而貫終始者爲宮降天之樂圜鍾爲宮黃鍾爲角太
簇爲徵姑洗爲羽圜鍾者角聲也謂角聲爲宮黃鍾羽
起調太簇下角司發姑洗高宮畢曲也地示之樂函鍾
爲宮太簇爲角姑洗爲徵南呂爲羽謂林鍾清宮爲宮
太簇角起調姑洗高宮司發南呂下商畢曲也禮人鬼
之樂黃鍾爲宮大呂爲角太簇爲徵應鍾爲羽謂黃鍾

羽爲宮大呂濁宮起調太簇角司發應鍾濁羽畢曲也
其所言宮角徵羽者始終賓主之虛位其所言黃鍾姑
洗者宮角徵羽之異名不言商者宮動商應無異律也
後世言祭尚柔商堅剛又謂周木德王避商聲者皆妄
也太師掌六律六同以合陰陽之聲太師執同律以聽
軍聲而詔吉凶夫太師執律之占即大司樂旋宮之法
也一言之徵必有本末一章之成各有開藏始調候天
發揚候事畢曲候地始調候首發揚候中畢曲候尾本
宮候我外擊候敵同聲候合異管候離本宮候君在軍
候主將起調候導發揚候兵甲在國候禮樂畢曲候成
功共厲候殺戮本宮候中起調候表發候外而遠畢候

閉藏伏謀本宮候社稷角候臣佐發候車騎封疆畢候
民物本宮候四季月角候春視起調發端候夏應徵畢
曲候冬本宮候帥角候將佐徵候部伍羽候采薪本宮
候軍營角候行徵候馳驅羽候旋候來周禮注引兵書
曰王者行師出軍之日授將弓矢士卒振旅將張弓大
呼大師吹律合音商則戰勝軍士彊角則軍擾多變失
士心宮則軍和士卒同心徵則將急數怒軍士勞羽則
兵弱少威明此特五音之影國未窺旋宮之奧府也

釋五行卦象

自畫卦之始一陽中坎而在北一陰中離而在南三陽
之乾在西北三陰之坤在西南八方卦位定矣天一生

水陽卦左行坎得乾之中陽故坎次乾左行至於東北
而爲艮則坎陽自中而升於上也地二生火陰卦右行
離得坤之中陰故離次坤右行至於東南而爲巽則離
陰自中而降於初也於是坎離會於正東當房心昴畢
之道坎升爲艮升極必墜故艮一變而爲震而畫卦太
始之位震在東方故坎氣終於東方而水道東行也離
降爲巽墜極必升故巽一變爲兌而畫卦太始兌在西
方故離氣終於西方而日運西行也陽趨於生而陰趨
於殺趨於生故以坎就震震木者坎水之所生也趨於
殺故以離就兌兌金者離火之所殺也兌者巽之悔也
故風澤中孚兌者艮之伏也故山澤通氣風澤中孚離

降爲巽而就兌山澤通氣坎升爲艮而就兌故坎離始會於東震終會於西兌惟會於兌故坎水東流返於西北而出於乾乾日從天西行至於西南復稟坤元而遂黃道右旋之性者也此五象之奧也

非煙香法自序 丙申

屹然立非煙之法於天下可以翼聖學東西至日月所出入其間動物有靈無非聖人者也人人皆爲神聖而後盡人之性百草木皆爲異香而後盡草木之性證聖之學六經是也六經非能使人聖也證香之方非煙是也非煙非能使草木香也故曰可以翼聖學黃鍾蔽六律荒余作律呂發考喉舌濁清之候定六十自然之音

而人或未悟易學自秦漢無統矣余數年前幸稍窺見出震門卦律周輪乃作易發古聖幽微證若九秋之天而人或未悟律之不易悟者絲竹因人也易之不易悟者河洛不言也今非煙香法證百草木之無非香者風莖露葉指摘可徵繁非若絲竹奧非若河洛也學者撥灰立悟矣故曰可以翼聖學

題曉寒合錄

鷗鳴生曰往余作責子詩胎簪兒曰弟過矣我則數譽我兒余應曰兒何譬兒癖胎簪兒笑曰弟何不譽兒癖也祖與大笑別去數年來樵等漸近筆墨余創爲草菴樹葉爲綠蓑衣檬結草像漁父衣蓑持釣耽翫盡日晚則隨余立書堂橋上縱望紅霞縷縷余或裂紙寫唐人

演則賦頌之文也一曰斷則議論之文也一曰述則敘記之文也余嘗著易發律呂發詩發周禮緯諸書漁村野語未敢就正當世高賢稍令兒輩習之展其天情不束章句故兒輩近業文於四體中先測測於諸經中先易詩則其挑鐙之課也曉寒者余家樓名也名曉寒者余昔夢至峰頂石樓有篆牌七字云七十二峰生曉寒合故以名西偏小樓也又名其潭曰蓼石樓潭矣曉寒合錄之刻則余愁病且死傷兒輩之未竟其學以志其深悲亦將進而勉之也雖然胎簪兒見之將無言譽兒余有示兒詩云經傷漢代儒林變詩斥唐人應制非胎簪兒兒昔坐斷腸洲畔所吟而賞也余將呼樵兒鼓蘋花之

槳牧兒打瓦鼓耒兒捧釣竿立兒左側余自唱吳興漁人教子謠一颸寒茗啟爲兒壽亦聊以自解其癖矣

題樵耒二兒雜文

鷗鳴生曰乙酉夏余移家鹿山耒兒始四歲耳一家聚樵船中惘惘西去耒兒生耒嘗見青山初望見郭西遠峰綠溼忽失聲曰彼青青者雲堆矣船中人收涕爲笑乃指而告之曰山也已夐鹿山草堂適晨雨卷簾雲滿天了無見也耒兒復失聲曰山亡矣則復聚而大笑樵長於耒三歲時能拾溜中石子布地作小洛書又喜縫樹葉爲綠蓑衣檬結草像漁父衣蓑持釣耽翫盡日晚則隨余立書堂橋上縱望紅霞縷縷余或裂紙寫唐人

遊仙曲命樵兒緩聲誦之亦便放可聽也歷十餘年作石子小洛書者弄筆墨造山海卦緯矣狂論歸藏矣表周禮六夢矣失聲歎山亡者出新意製香箋矣能手定策卦十八變全圖矣嗟乎歲月新而齒髮改不亦傷哉

書先君贈非翁長歌墨蹟後

每欲搜羅舊文集先人遺事爲高暉堂家語一書如東生能始諸先生集中贈和之作爲詩文緣雲棲憨山兩大師法語爲出世緣與閔康侯先生讐書討論諸文爲著述緣先人集中前後遊覽名勝諸詩爲山水緣先人手跋碑版舊文名賢墨跡諸文爲圖書緣清緣畢集子孫永寶甚善恨病未就也先大宗伯手評兩漢書眞本

落人閒非仲先生力購歸先人先人手書長歌爲謝非仲先生義甚高家語圖書緣此爲冠矣昔康侯先生家富藏書天性嗜學如劉伯倫之於酒謬謂余讀書無經生習氣辛壬已後或徵詩字或證異聞尺書日走滬上病甚猶强起寄書於余論同名錄二百餘字言微楷細也康翁於余家殆世有舊述緣而數年來非仲先生授經南村憐余愁病則爲余買書故病孔雀編載志感詩有萬卷子孫能永保只教世世頭高賢之句非翁於余家亦世有圖書緣矣

芝筠詩序

唐書稱李白至長安往見賀知章知章見其文歎曰子謫仙人也余獨謂知章一時豪語政未盡善攷神仙傳白石先生嘗煮白石爲糧謂天上多至尊相奉事更苦於人閒時人呼爲隱遁仙人而十洲記言方丈在東海中與東西南北岸相去正等方丈面各五千里有金玉琉璃之宮三天司命所治處羣仙不欲升天者皆往來也夫神仙曲匿風塵俯悲文苑虛雲霄之位自放於山水文章是亦飛仙之高隱者耳安在其爲謫哉我家芝筠負仙才發爲文章去塵埃萬里興世人語如蜀道未闢與芝筠語如海躍初日人閒文字卑不足論高者如唐櫜晉帖讀芝筠文蛟龍破山而出橫絕乎九天忽迴翔安流蕩蕩使人神悅人閒詩歌亂若風葉聲情背馳

神理伏匿法古者爲臨臨遁迷惑風雅墜於地執卷慟哭讀芝筠詩實爲詩林之歧伯周陳之言已人痼疾十五國風藉茲發藥哉夫人閒之事也芝筠不求聞達如古白石眞玄吟詠示人裴則余照土木形骸悠悠忽忽近戒綺語墜白七月作於研薛與詩卷長訣頑我芝筠未倦聲律余亦幸甚是惠我以清緣逸我以山澤藉令芝筠揮手吟坦蕩條寂寞鑿文祕藏與枯禪合轍余安得不痛心文喪孤蜂坐寂抱茅蓋頭悲結未釋故序芝筠之詩使余飛揚跋扈神明志適飄然與山雲俱浮高

往余病中痛念生死變姓名草衣芒屨走靈巖見我師
夾山和尚和尚俯憐愁苦謂余天資近道許隨眾入室
名之曰玄潛字之曰俟菴乃草木數易瞻道無涯無以
承和尚遠大之期則玄潛負罪久矣丙申復上靈巖參
請之暇草雜問十餘條披肝露膽冀拔膏肓其一曰雁
過長空影沈寒水正是光影奔馳棒如雨點喝似雷奔
猶屬門庭施設靈巖堂奧中事則不問新修佛殿作何
指向其二曰禪樂府位置宮商樂府禪安排佛祖知音
不必頻頻舉作者須知暗裏驚祇如屋北鹿獨宿豁西
雞齊嘵畢竟是何曲調其三曰嘗憶江南三月裏鳩鴿

嘵處百花新尋香逐色者死在句下無舌人在虛空背
上唱出八萬四千陀羅尼未審誰爲翻譯其四曰權實
紛紜主賓歷落三代而下以暴易暴不知其非而今追
還太古不動干戈致太平馮何垂拱其五曰喫粥了洗
鉢盂便道一切現成天帝釋駕百寶芙蓉輦在蚊子眼
睫上左衝右突古墓前石羊石馬一齊發笑是平常是
奇特其六曰百千萬億菩薩出廣長舌相各申一問只
須咳嗽一聲答過了也近來春行秋令氣候不常街頭
巷尾一箇箇傷風咳嗽大醫王慈憫眾生還用防風桔
梗也無其七曰甲巳子午九乙庚丑未八滴露研朱點
周易盡未來際講不了八卦五行無陰陽地上還著得

算子否其八曰十年磨一劍霜刃未曾試今日爲報不
平先將第八識一刀畢竟捉刀之人具何謀略其九曰
三世諸佛在火燄裏轉大法輪白馬廟冷灰堆裏撥得
幾箇祖師其十曰檐頭雨滴分明歷歷趙州柏樹子從
耳朵裏透過忽然曜靈東出望舒西御交互爭輝眼睛
裏還著得一物麼其十一曰秦始皇三十四年燒盡天
下圖書有箇漢大無慚媿上不襲古下不依今將條龜
毛索子把他三墳五典八索九丘一串穿卻不知所讀
何書其十二曰煙雲生背面星月繞檐楹無縫塔樣子
被人借去王楊盧駱文采風流不復存造得一所空王
殿上梁文若爲裁搆其十三曰藏頭白海頭黑馬家父
格磔聲行路難令人腸斷一丸泥封函谷關把斷要津
不通凡聖遮裏還有出身一路否時山中諸禪長各有
名言敢益和尚亦恕其狂瞽尊嚴開批答一二語如倚
天長劍而立潛根凡習錮卒無以當和尚也及抱病歸
黃葉邨益鬱鬱不自得輒思遠遊一夕夢夫山和尚同
道峰山翁和尚坐怪松下執卷共讀玄潛長跪慟哭於
前其明日壬辰時加於午自筮得離之既濟曰余遠遊
其有待乎騰蛇附斗鄉挾南宮朱鳥入於險阻又十二
次之伏位矣余安得立縱情山水閒其有文役乎火耀

內外丹雀飛則文字之符也及留豐草理殘文乃悟卦
律之奇而益自悲學道之未成也

補樵編此編皆論說雜文一次序先後例依原稿

孟子言性善說上　孟子言性善說下　非權
讀大智度論　師統論　故論　種松記　記葆
十二則　七法頂三際表　七法頂演　七法頂
二十五輪圖　七法頂變數述　七法頂乾元
度　七法頂餘論　頂句　七法頂交　達摩
立教記　名聲發　不成名說　五宗名建記
楞嚴三提　楞嚴答一　楞嚴直　臨濟宗
統　揭第一句　句位　內紹外紹提

孟子言性善說上

漏霜南潛著

孔孟之言性皆通三世余每以此告人而人驚其說驚其說者是不反復於孔孟之言者也孔子曰性相近也習相遠也習之爲言是孔子之言性通三世也孟子曰人無有不善水無有不下人之爲言是孟子之言性通三世也謂人之爲言孟子之言性通三世者其故何也夫孟子之言性善亦言乎性之後而非其先也通乎孟子之所謂人者而可以言孔子之所謂習也已通乎荀子之所謂惡者而可以言孟子之所謂人也已荀子之

所謂性惡者是習之說也孟子之所謂性善者是習之說也充孟子人無有不善之說則天爲性上善人爲性善三字爲性惡其較然者也孟近上而言而言人之性善荀近下而言而言人之性惡故曰皆習之說也告子曰生之謂性孟子曰生之謂性也猶白之謂白與曰然白羽之白也猶白雪之白白雪之白猶白玉之白與曰然然則犬之性猶牛之性牛之性猶人之性與夫犬之性猶牛之性牛之性猶人之性此言性之先也犬之性非牛之性牛之性非人之性此言性之後也告子主生之謂性而不知先後之說此所以不達于孟子之旨也孟子曰乃若其情則可以爲善矣情之爲言習之

爲言也故又謂之才也又曰有物必有則民之秉夷也故好是懿德物之爲言人之爲言也故又謂之形色也故余曰讀孟子者不可不知人性二字此後世之所忽也

孟子言性善說下

夫余以人之爲言習者何也此言人之所自來也夫孟子以人之所自來者善也物各有之受惡仲尼惜之而已矣惜之者何也無能爲也晉史據而書之魯史無能爲而記之仲尼無能爲而惜之其道不自畜生道三塗之所自來者惡也故曰民之秉夷也故好是懿德人之所自來者善而謂人之性非善可作春秋也亦無能爲而取之此以知聖人之無權也聖人之無權而以其權予萬古之人心萬古之人心亦各不自有其權而以其權予萬古之人事此之謂天天者大權也質而言之謂之誠故曰誠者物之終始天下之言綱宗者尚功也原祖師之旨則甚無取于功之說者爲其甚無取于力也夫以功力言宗門者此宗之衰也臨濟曰三玄費洞曰五位知其說者皆從後而言之也今天下之言綱宗者皆從前而言之也從後而言之睦州所謂現成公案是也春秋之書法是也從前而言之者勞也天下之言春秋而失春秋之大義者是也故曰大權無權大功不力無機之爲大機無用之爲大用不勞之爲大成不理之爲大紀此天下見聞之所不習也

非權

龍樹菩薩大智度論云放光三昧者常脩火一切入故生神通力隨意放種種色光隨眾生所樂若熱若冷若不熱不冷照諸三昧者光明有二種一者色光二者智慧光住是三昧中照諸三昧無有邪見無明等又偏覆三昧者是虛空無量無邊是三昧力悉能偏覆虛空或結加趺坐或放光明或以音聲充滿其中又無邊明三昧者無邊名無量無數明有二種一者度眾生故身放光明二者分別諸法總相別相故智慧光明得是三昧能照十方無邊世界及無邊諸法又寶聚三昧者得是三昧所有國土悉成七寶間曰此是肉眼所見禪定所

見答曰天眼肉眼皆能見何以故外六塵不定故行者常修習禪定是故能轉本相又壞身衰三昧者血肉筋骨等和合故名爲身是身多患常飢寒冷熱等諍是名身衰得是三昧故以智慧力分分破壞身衰相乃至不見不可得無色定三昧彼中無身離一切色故有人言但是諸菩薩三昧能破先世結業因緣不淨身而受法身隨可度眾生種種現形離著虛空觀放光偏覆無邊明諸三昧之說則先師火光神變龍樹菩薩之言可徵也觀寶聚壞身衰無色定諸三昧之說則先師火浴化琉璃寶相雖西天此土之所未有龍樹菩薩之言可徵也論又云是諸三昧未後皆應言用無所得以同般若

故如是等無量無邊三昧和合名名爲摩訶衍則先師平日禁絕神奇之事與南潛冒犯先師不能自已千記載之心皆可會通于龍樹菩薩之言要歸般若也又大智度論云迦葉佛般涅槃後有國王名吉梨姑爾時人壽二萬歲是王爲供養舍利故起七寶塔高五十里又過去世有轉輪王名德主一日起五百塔高五十由旬言滿三千大千世界是事假喻有人言皆是實有如小國王隨力起七寶塔大王能起一由旬七寶塔或過一由旬小轉輪王能起七寶塔滿四天下大轉輪王能起七寶塔過四天下梵天王主三千大千世界是佛弟子能心生變化起塔高至梵天滿三千大千世界或有菩薩得陀羅尼門諸三昧門深行六波羅蜜故佛滅度後能起七寶塔滿三千大千世界準龍樹菩薩之言則知先師寶聚三昧之實而非假亦菩薩之所記也

師統論

今日禪林切要莫大乎使師統之不墜欲師統之不墜莫大乎無所依而近世禪林日夕之所營又莫大乎有所依有所依故馳望馳望故卑卑故師統墜故禪林日夕之所營勞爲亦各藉口昌宗門之氣與盛法席之儀衛也而計禪林者日甚則墜師統者日益深嗟乎高車駟馬金玉錦繡不足以使師統之不墜也而不墜于獨坐雄峰三墳五典八索九丘不足以使師統之不墜

壹五〇 切00 二版
19A

也而不墜于不立文字二祖之單肩統不墜風穴之單丁統不墜楊岐之雪牀統不墜妙喜之民衣統不墜然則師統之所在可知矣昔先師浮湘之前南潛侍大鑑堂偶觸見聞南潛曰夫此土聖學之統上古在朝堂至仲尼而師統在下自聖學之失緒也師統所在在我宗門宗門之主師統者殆不可一日而失師統之權衡不可一事而昧師統之利害不可因陋一時而輕千古師統之尊不可遷就風塵而虧名山師統之正先師戚然是之及壬子之秋先師病中復有所觸先師呼南潛曰此我與汝積數年之所深憂知憂者之憂眾人如弗聞者也眾人之所憂亦知憂者之所不知先師之言如此

則師統之所在可知矣明戊己而後知師統之所在戊之正位在戊戊者天綱之都也故戊文從戊而戊已巡宮四時位易春戊在辰而辰爲巡宮夏戊在未而未爲巡宮秋戊在戊而戊爲巡宮冬戊在丑而丑爲巡宮戊之所在謂之綱綱謂之統故太始天元五運六氣流行惟甲己之歲奎壁角軫戊己踐之爲南政司天者得戊己之正宮師統之顯而當位者也乙庚而下爲北政司天者取戊己之巡變師統之隱而位不當者也故明戊己而後知師統之所以久而不墜江河而後知師統之所以大我河流江曰我且合子某水以大我江流流不增大而見其崩戾支離錯繆盤紆也已故曰明江河而後知師統之所以久而不墜

故論

所貴于佛祖聖賢之道者佛祖聖賢之道垂之天下萬世而一新天下萬世之人天下言佛祖聖賢之道者求佛祖聖賢之故而不知其新則何怙乎背而馳也夫新者何也佛祖聖賢之道近而同于天下萬世者是也故者何也天下萬世之遠而懸絕于佛祖聖賢之道者是也今求佛祖聖賢之道不求其近而同于天下萬世者而反求其遠而懸絕於天下萬世者以之崇高夫佛祖聖賢之道則得矣而爲天下萬世謀所以善夫天下萬世者則末可謂擇術之審也臨濟大師曰法者是心法心法無形通貫十方目前現用人信不及便乃認名認句向文字中求其意度與佛法天地懸隔又曰只爲我見處別外不取凡聖內不住根本見徹本法更不疑謬今天下之喜言故者卽臨濟所謂認名認句者也佛祖聖賢之道之新者卽臨濟所謂外不取凡聖內不住根本者也夫庖犧之畫卦與軒轅之素問其事一也使軒轅所說天元大紀五運六氣秖可行之于軒轅之世豈守其故而不能新之於今日則亦何貴于軒轅之書也庖犧之易秖自鳴其庖犧之故易而無當于天下萬世岳相當經天東注自達長源故江河萬古而不憂其流

之新易佛祖之道秖自鳴其佛祖之故道而無當于天下萬世之新道吾知其必不然矣且天下飛揚跋扈而談綱宗之得失者亦無不各據其所見之故而埋沒佛祖之新夫道之所以不能無賴於說法說法之所以不能無賴于綱宗者爲其新也天下鬧言綱宗之故相趨以爲獲相競以爲高此正我佛祖所以設綱宗以簡別邪謬之大旨也而奈何世之自陷于邪也洪範之六七八九一二三四五者禹之所以治水而行其無事者也是新之說也洪範之逆而爲四三二一九八七六五者鯀之所以汨陳其五行者也是求其故之說也王安石所以立法以亂天下者安石非有亂天下之心夫安石

不知求古帝王之道之新而求行其故此安石所以亂天下也

種松記

善寂菩薩集諸法寶最上義論刹那刹那時分轉易是故彼彼一切法性云何心能思惟生起一切法中差別事相當知無因亦無差別諸法本來無所造作雖作用相續當何有實是故所知諸法及能知者是二於刹那中不能和合彼如是性實無能取是中無所有亦無所得十壽花天數五起於智地數五起於相影終古無相見期所謂是二於刹那中不能和合者也

假名言等彼法若分別聲義二非合彼非自性意又云般若波羅蜜佛菩薩亦然此所說唯名離實義分別又云所有聲義止此非事止遣如是餘亦知語中義決定又云此無所得正一切名實知如義性如是不止遣彼聲又釋論遮頌言所有所有一切名彼彼諸法有所說而彼所說非實有即一切法同法性所有彼名名性空能名之名無所有而一切法本無名立以強名而表示一切唯名此當知一切想中強安立彼所聚名差別性當知彼名無所有此法頂七七用名之實符也所有彼名名性空能名之名無所有說法以是爲總持

想位則無眞性也應眞實性六同爲相位則無生性也應依他性七七爲名位則無相性也應分別性佛性論云三無性者一無相性二無生性三無眞性此三性攝如來性盡何以故以此三性通爲體故無相性者一切諸法但名言所顯自性無相貌故名無相性無生性者一切諸法由因緣生故不由自能生自他並不成就故名無生性無眞性者一切諸法離眞相故無更別有實性可得故名無眞實性故臨濟家法以無眞爲一玄之位

七法頂從如如已上步步是客此說法實主之大界也佛法論云虛妄者是衆生過失過失有二一本無二是

客一本無者如如理中本無人我作人我執此執無本
二是客者有爲諸法皆念念滅無停住義則能羈所羈
二無所有但初刹那爲舊次刹那爲客得此意則七法
惟如如當主位二口便是主中賓位三昔爲如如影爲
賓中主位四至爲正智影爲賓中賓位五冊爲妄想爲
主中賓之應六同爲相爲賓中主之應七七爲名爲賓
中賓之應故說法以客分爲大用也故法以無返爲義
無返者步步是客以客離客而決不迴翔於主界法以
無坐爲義無坐者步步是客客隨客行而決不耽味於
客鄉法以無二爲義無二者步步是客定客爲客而決
不致疑於主客之分限法以無得爲義無得者步步是
說地也此說法賓主之密義也

佛性論云想者人境者法不見此人法想境故名二空
如是一切諸法如來悉見悉知由平等平等已通達如
無餘法刹那外無餘說刹那外無餘說故刹那已外皆
客客無得失而決不浪取於如前之少分故曰刹那外
眞實故境智等無增減是名平等觀欲明七法頂應知

七位之中本無人法何故無人法人法已過其量量者
十毒花不用之三位也不用之三毒花一曰員者相影
也二曰日者名影也三曰嶽者妄想影也員日當其境
嶽當其人故七法之中本無人法也然本無人法而說
法以三昔四至爲法禁者此爲量中說法一輩不測知

其說時本過量而都說其不過量之法也故名頂爲法
之寶頂也知界則知量知量則知妄知妄則知妄即是
法知法則知法即是名知名則知名即是頂

提婆法師偈意識三有本諸塵是其因若見塵無體有
種自然滅三十機路天數地數各五而七法頂取天地
之七而遺其三遺其三者即塵體也塵體無體故不用
而爲七法頂之本用故曰無一法可損無一法可增應
見實如實見實得解脫由客塵故空與法界相離無上
法不空與法界相隨

緣生論頌緣生若正知彼知空相應緣生若不知亦不
知彼空釋曰於前所說緣生若有正知彼知何異彼復
何知謂知於空緣生若不知亦不知彼空者於此緣生
若其不知亦於彼空不能解入得此旨洞然於七法頂
二口之位二口在如如與如如影中間者知緣則知空
知空則知緣故七法頂以二口爲本位一台如如爲法
體而七七名爲法用也

十毒花門分爲三分地數自員而上三位爲過去分七
法頂之所不用者也其七法頂第一台至第四爲現在
分以智爲本第五至七七爲未來分以未來客位爲大
用也大乘成業論云滅無因故纔生即滅故知無有轉
至餘方若謂生因不可得故知即此法轉至餘方此亦
非理有生因故謂前與後而作生因如前念心與後念

心前念熟變與後熟變乳與其酪葡萄汁與酒酒復與酢等故無少法轉至餘方轉相既無何有行動又若有住則無行動既無行動彼應常住法若無住亦無行動繞生即滅無動義故若爾現見行動者何餘方所見非即本物何緣知彼彼非本物耶由彼彼方新新生故如草火燄及如影行非此方影餘方可見形質不動日等光明遠近迴轉便見彼影或長或短或移轉故明相之無動而得七法頂之定序

龍樹大乘破有論彼一切法但有名字一切但於有想中住現前無實差別所生法而無所有彼一切法本無有名但以假名而表了故當知諸法而無實體

一切皆從分別所生此中若無分別者即同虛空離諸分別如說眼者能見於色作此說者是眞實語世間有諸邪執心者執此所說如實而轉彼一切法聚類所現當知此說是佛所說是故應知此中義者眼不見色乃至意不知法若如是知是爲智者此七法名頂之準也

天親中邊分別論有無倒十種偈言辭義思惟不動二相虛不淨及淨客無畏及無高其客無倒偈云法界十五何謂十五一過一未合現成三三其五而爲十五也法頂七而其數五也何謂五所謂五法是也法頂七而其數十何謂十天數五地數五合十也法頂七而其數竟未來以爲法故未來未來五位現在五位過去五位過去過去五位合二十五也十數之中用其一客字可拈出爲實主之密符爲法頂之先導

法頂七七是也

順中論云如汝說言一切現見有行去來此義不然現不成故問曰云何不成答曰此現者名或知或物此本釋若知應說何者是知是誰之現若六境界是可得者境界無故云何可得如是現耶有念念者彼則無現乃至不疑有現無現是則爲勝知現者之知此知非現知境

界故知不成故說有物人則捨自法物云何現余往與人說七法頂而言從來無現在法人能諦信龍勝不駁我言也

七法頂三際表

五之中過分用其一曰如如於現用其五末分用其一曰名也二十五位之中揭大用之三一曰過去之相則第二輪不動之位也一曰未來之如如則第四輪天究之位也一曰未來之正智則第五輪不動之位也此三用者七法頂之所密依也相與正智終古不相見地數之相移而謂之相影者時爲之也時不留而相影成相影成而五影俱成影者七法頂之所驅除而建立其名頂者也退而尋其名影者此迷者之執妄也伸而用其名頂者此聖人之法印也

七法頂演

五數

(如如)(名)(相)(妄想)(正智)

十數

(名)(相)(妄想)(正智)(如如) 天數五

化數

(如如)(名)(相)(妄想)(正智) 五法

十五數

(妄想)(正智)(如如)(妄想)(名)(相) 地數五

(名影)(正智)(如如)(妄想)(名)(相) 五影

(相影)(正智)一變例 現在分

(如如)(名)(相)(妄想)(相影) 過去分

(妄想)(正智) 未來分

二十五數

(正智)(現在分)

(妄想)(相影)(妄想)(名影)(正智) 過去分

(相影)(妄想)(相影) 過去分

(妄想)(正影)(正智) 未來分

(如如)(名)(相)(妄想)(相影)(正智) 未來分

不動二數

(正智)天五不動之二

(相)地五不動之二

(七)(同)(冊)(豆)(昔)(日)(台)

其用七

十毒花 不用者三

(名)(相)(妄想)(正智)(如如) 天數五

(正智)(如如)天數用五

(正智)(如如)(妄想)(名)(相) 地數用二

毒花名

(七)(同)(冊)(豆)(昔)(日)(台)

(豆)(昔)(日)(員)

大用一數

(名)七

不用神用一數

(如如)未來輪中如如也

七法頂

七法頂二十五輪圖

第一孤正智

(名影)(相影)(正智)未來

(如如)(名)(相)(妄想)(相影)未來

(正智影)(名影)(正智)過去

(如如)(名)(相)(妄想)(相影)過去

(妄想影)(正智影)(正智)過去

第二

(妄想影)(正智影)(正智)未來未

(如如)(名)(相)(名影)(相影)未來

(正智影)(妄想影)(正智)過去

(如如)名(相)(名影)(相影)過去

(妄想影)(正智影)(正智)過去

(妄想影)(正智影)(正智)過去

第三

(妄想影)(正智影)(正智)未來未

(如如)(名)(相)(名影)(相影)未來

(正智影)(妄想影)(正智)過去

(如如)(名)(相)(名影)(相影)過去

(妄想影)(正智影)(正智)過去

(妄想影)(正智影)(正智)過去

第四

(妄想影)(正智影)(正智)未來

(如如)(名)(相)(名影)(相影)未來

(正智影)(妄想影)(名影)(正智)過去

(如如)(名)(相)(名影)(相影)過去

(妄想影)(正智影)(正智)過去

(妄想影)(正智影)(正智)過去

第五

(妄想影)(正智影)(正智)未來

(名影)(相影)(如如)(名)(相)未來

(正智影)(妄想影)(名影)(正智)現量

(如如)(名影)(相影)(正智)現量

(妄想影)(正智影)(正智)過去

(妄想影)(正智影)(正智)過去

第六

(正智影)(相影)(妄想)(正智)未來

(如如)(名)(相)(妄想)(名影)(相影)未來

(正智影)(妄想影)(名影)(正智)現量

(明如)(名)(相)(妄想)(正智)過去

(正智影)(妄想影)(正智)過去

(正智影)(妄想影)(正智)過去

第七

第八

第九

第十

第十一

第十二

第十三

第十四

第十五

天數地數各返其位

七法頂變數述

以三際決七法頂之取舍不用過去之名而用未來之名者所以爲前定也不用未來之如如而用過去之如如者所以爲境智無相見期而過去初位相影不遷於現量現量初位正智不遷於過未此二不遷者七法頂之所自出也以名頂表七法頂之首出名者佛佛祖祖說法之密持也以二十五輪展七法頂之部位其十爲過去之輪其十爲現量正智之輪其十爲未來之輪法之所以立者如者所以爲諸佛光印也以二不遷定七法頂之樞要

於現量之名也究其用於現量之名者乃通其化於未來之名而名法神第三如如包正智妄想影妄想如如影正智影相名其數八也第四如如包正智妄想影如如影妄想正智影相名其數八也第五如如包名影正智妄想影如如影正智影妄想相名其數九也第六如如包正智妄想相如如影正智影名其數七也第七如如包正智妄想如如影正智影相名其數七也第八如如包妄想如如影正智妄想相名其數八也第九如如包妄想影正智妄想影相名其數八也第十如如包名影妄想影正智如如影正智影相名其數九也第十一如如包正智妄想相名其數九也第十二如如包正智妄想相名其四未來之位未濟卦二其五未來未來之位既濟

智影其數六也此獨影蓋於名乃聖志之所深憂也莫不善於過去之影故三際以爲誡第十二如如包如如影正智妄想相正智影相名其數七也第十三如如包妄想影如如影正智影相名其數八也第十四如如包名影妄想影正智影妄想相名其數九也第十五天地之數各當本位如如包五影通現量之如如而數爲十一也現量之名通於未來之名過去之如如通於現量之如如而名與如如之法義始備夫七法頂之用則取一如如於過去地數之中而表其印取一名於現量天數之中而展其用列正智之前二影以發其幽潛洞明利害而名相妄想正智如如逆數

七法頂乾元度

乾用九而坤用六乾伸而坤詘有先境之智而無先智之境故乾知用其全而得九坤作用其偏而得六也智入於三世故乾用九境止於現量故坤用六故卦律一升一伏而得六爻之卦三十二此陰陽分數之略也過去未濟卦一現量既濟卦一未來未濟卦二一升於中而兩伏於前後得十八爻之卦三十三此三際會通之數也及五位三十爻之卦則其一過去過去之位既濟卦一其二過去之位未濟卦一其三現量之位既濟卦一其四未來之位未濟卦二其五未來未來之位既濟

卦一得五位三十爻之卦三十二而三既濟卦天數用九兩未濟卦地數用六此原始反終之全數也徵於七法頂二十五輪則過去過去輪當既濟而起正智過去輪當未濟而起相現量輪當既濟而起正智未來輪當未濟而起相未來之相所謂無相者也未來未來輪當既濟而起正智正智影妄想相名其數九也第十四如如包名影妄想影如如影正智正智影妄想相名其數九也第十五天地之數各當本位如如包五影通現量之如如而數爲十一也現量之名通於未來之名過去之如如通於現量之如如而名與如如之法義始備夫七法頂之用則取一如如於過去地數之中而表其印取一名於現量天數之中而展其用列正智之前二影以發其幽潛洞明利害而名相妄想正智如如逆數

故坤不用九而用六也智入於三世故乾不用六而用九也故傳曰飛龍在天大人造也大人者用九是也用九首出庶物惟出於物而後造物大人之造顯乎名法夫名者造物之精微也

七法頂餘論

天童和尙以一棒起臨濟之衰者何也天童之一棒與誤用天童之棒者皆用七法頂之台也天童用其法之不當用而世之誤者用其法之不當用也此不可以不辨也三峰和尙提玄要揭臨濟久墜之綱者何也三峰之提玄要用止于七法頂之七而首更無首者也然世之謬妄流傳憑虛穿鑿錯用臨濟之舊文重玄疊要分三架六皆不知用止于七法頂之七而首加于首者也用止于七法頂之七故台轉而退藏于一爲分著返櫝不用之二策也不知用止于七法頂之七而首加于首於是台加于七而不退藏于密返櫝不用之一策與四十九策紛

糾錯出而無所統紀者也此不可以不辨也故昔者法眼妙于用七而不用台也而後之失法眼之傳者皆用七法頂之台而不用七法頂之七也雲門不用台而用七其用七之機最神也而後之有法授人壞雲門家法者皆不知晉鋒入博擬何憑雜用七法頂之台而謬爲七法頂之七者也古塔主之妄配揣摩七法頂之七而不見者也其說心性窟子禪誤天下參學眼目者罪奉重七法頂之台而拈出者也此不可以不辨也

頂句

窮則變變則通說在易之未濟傳曰有過物者必濟故受之以既濟物不可窮也故受之以未濟終焉此的示

名次交其相而後妄想次正智次如如此順而實是逆也地數主物之來交故物先有其相次有其名而後交成妄想次如如次正智此逆而實是順也物始於相交於物者始於智此如天高地下之不可易也二者皆以妄想當中五之位者何也此明內外之辨也天數從名起名從外來因名交相而至於妄想故一名二相三爲妄想從妄想而內求其正智從智得如如此天數以妄想爲中五之不可易也地數從相起相從物始物各爲內因相生名而至於交爲妄想故地數從內數而至外一相一名三爲妄想從妄想而外得眞如從眞如而推正智此地數以妄想爲中五之不可易也故名相妄想

正智如如天數從外至內似順實逆之次序也相名妄想如如正智地數從內至外似逆實順之次序也天數自下而上則起於正智天數內外之正分也地數自下而上則起於相地數內外之正分也於是乃得天地數之交位而有三十機路所貴於法者去其影而已矣相影與正智本不相到

達摩立教記

達摩告二祖曰吾有楞伽經四卷亦用付汝卽是如來心地要門令諸衆生開示悟入此達摩所立一大藏教之標準定盡未來際說法之格式者也此方相傳立教五門一立一音教二家謂後魏菩提留支姚秦羅什法師並爲教本不分之意二立二種教有四家謂西秦曇牟讖立半滿教隋遠法師立漸頓教唐初印法師立屈曲教平道教齊朝隱士劉虯亦立漸頓二教三立三種教三家南中諸師於漸頓加不定後魏光統律師立漸頓圓隋末吉藏法師依法華第五立三種法輪四立四教者有四家梁朝光宅法師依法華第二立四乘教陳隋天台智者立藏教通教別教圓教唐初元曉法師立三乘別教三乘通教一乘分教一乘滿教賢首弟子苑公依寶性論立四種教五立五教二家波頗三藏立四諦教無相教觀行教安樂教守護教賢首所立五教一小乘教二大乘始教三終教四頓教五圓教此數者或

盛或衰或隱或顯人以爲皆在立教之列者也而達摩所立楞伽心地要門諸佛之樞機大藏之的髓然籤軸之賢以禪宗限隔反不以爲在立教之列者也此天下所以不知教意者也天台立教主法華賢首立教主華嚴達摩立教主楞伽夫達摩所以主楞伽者何也楞伽三種自性及八種識二種無我悉入五法五法悉歸名相而相悉歸于名名者卽是如來心地要門令諸衆生開示悟入者也漸頓二教名統之矣三種法輪名運之矣藏通別圓名該之矣小乘始終頓圓名該之矣故通于名之說而後可以洞明古來立教之門也通于名之說而後可以變革古來立教之門也變革古來立教之

門立達摩楞伽印心之教以經緯一大藏教夫然後教意以定

名身發

楞伽第二卷復次大慧當說名句形身相善觀名句形身菩薩摩訶薩隨入義句形身疾得阿耨多羅三藐三菩提如是覺己覺一切眾生大慧名身者謂若依事立名是名名身句身者謂句有義身自性決定究竟是名句身形身者謂顯示名句是名形身又形身者謂長短高下又句身者謂徑跡如象馬人獸等所行徑跡得句身名大慧名及形者謂以名說無色四陰故說名自相而名故法不自法而名以爲法也

不成名說

易曰不成乎名此楞伽之旨也夫不成乎名而爲法聖人無已靡所不已聖人無名靡所不名故楞伽欲蕩除凡夫之名也則先蕩除如來之名經曰如是大慧我於此娑訶世界有三阿僧祇百千名號愚夫悉聞各說我名而不解我如來異名大慧或有眾生知我如來者有知一切智者有知佛者有知救世者有知自覺者有知導師者有知廣導者有知一切導者有知仙人者有知梵者有知毗紐者有知自在者有知勝者有知迦毘羅者有知眞實邊者有知月者有知日者有知空者有知如如者有知涅槃者有知有知諦者有知實際者有知法性者有知非變非隨非嚴非衛非別非行而

常者有知平等者有知不二者有知無相者有知解脫者有知道者有知意生者大慧如是等三阿僧祇百千名號不增不減此及餘世界皆悉知我如水中月不出不入彼諸愚夫不能知我墮二邊故然悉恭敬供養於我而不善解知辭句義趣不分別名不解自通計著種種言說章句於不生不滅作無性想不知如來名號差別如因陀羅釋迦不蘭陀羅不解自通會歸終極於一切法隨說計著此如來所以不成乎名者也達巷黨人曰大哉孔子博學而無所成名無所成名孔子之所以爲大也此達巷黨人識見之卓也孔子聞之曰我何執執御乎執射乎我執御矣無執而執御執御而無執無

所成名而不礙乎名也此孔子說法之妙也故曰孔子得楞伽之旨夫孔子不得楞伽之旨則不能爲易繫辭

五宗名建記

五宗之所以建立者其名乎青原下有古文三篇其參同契曰暗合上中言明明清濁句四大性自復如子得其母火熱風動搖水溼地堅固眼色耳音聲鼻香舌鹹酷然依一一法依根葉分布本末須歸宗尊卑用其語此參同契之善用其名也其寶鏡三昧曰雖非有言不是無語如臨寶鏡形影相覩汝不是渠渠正是汝如世嬰兒五相完具不來不起不住婆婆和和有句無句終不得物語未正故此寶鏡三昧之善用其名也南嶽下創業垂統二大宗其在臨濟曰大凡演唱宗乘一句中須具三玄門一玄中須具三要有權有實有照有用立四料簡四喝四賓主其在溈仰曰是覺海變爲義海立九十七種圓相一十九門施設此臨濟溈仰之善用其名也名者楞伽全部之一大水脈也自古立言者一句有一句之水脈一節有一節之水脈一篇有一篇之水脈一部有一部之水脈諸祖之所建立者蓋無不合楞伽之水源故循名者荒用名者昌名相妄想不可度量敢告大方

楞嚴三提

震旦國中有三大幹龍曰黃河曰長江曰鴨綠考之輿圖長江與南海夾南條幹龍盡於東南海黃河與長江夾中條幹龍盡於東海黃河與鴨綠江夾北條幹龍盡於遼海而楞嚴經亦有三大幹龍爲楞嚴三提一提三摩提爲說法之首一提根塵爲藥病之要一提內外爲邪正之辨三摩提當震旦之北條幹龍提根塵當震旦之南條幹龍內外則震旦之中條幹龍也大覺無門根塵者大覺之門也故世尊首問阿難我今問汝當汝發心緣於如來三十二相將何所見誰爲愛樂阿難白佛言世尊如是愛樂用我心目於是發揮見性於是表章圓通於是告阿難汝欲識知俱生無明使汝輪轉生死結根唯汝六根更無他物汝復欲知無上菩提介汝速

臺伍C 98 1/2版

證安樂解脫寂靜妙常亦汝六根更非他物卽迷卽悟
卽眞卽妄故提根塵以爲楞嚴之中條幹龍者也問心
與目今何所在阿難白佛言世尊一切世間十種異生
同將識心居在身內縱觀如來靑蓮華眼亦在佛面我
今觀此浮根四塵秖在我面如是識心實居身內佛告
阿難汝今現坐如來講堂觀祇陀林今何所在世尊此
大重閣淸淨講堂在給孤園今祇陀林實在堂外阿難
汝今堂中先何所見世尊我在堂中先見如來次觀大
衆如是外望方矚林園此先導內外二字之源矣而後
言縱滅一切見聞覺知內守幽閉猶爲法塵分別影事
此楞嚴之言內守者也阿難一切衆生實本眞淨因彼

妄見有妄習生因此分開內分外分阿難內分卽是衆
生分內因諸愛染發起妄情情積不休能生愛水是故
衆生心憶珍羞口中水出心憶前人或憐或恨目中淚
盈貪求財寶心發愛涎舉體光潤心著行婬男女二根
自然流液阿難諸愛雖別流結是同潤溼不升自然從
墜此名內分阿難外分卽是衆生分外因諸渴仰發明
虛想想積不了能生勝氣是故衆生心持禁戒舉身輕
淸心持咒印顧盼雄毅心欲生天夢想飛擧心存佛國
聖境冥現事善知識自輕身命阿難諸想雖別輕擧是
同飛動不沈自然超越此名外分此楞嚴之言內分外
分者也於是廣說陰魔爲除心垢內之與外利害炳然

掌衆中開合幻而從輪掌中飛左右寶光幻而垂金色
臂輪手下指示阿難言汝今見我母陀羅手爲正爲倒
幻而指大講堂幻而敕羅睺羅擊鐘乃至世尊從肉髻
中涌百寶光光中涌出千葉寶蓮有化如來坐寶華中
頂放十道百寶光明一一光明皆偏示現十恆河沙金
剛密迹擎山持杵徧虛空界大衆仰觀畏愛兼抱求佛
哀祐一心聽佛無見頂相放光如來宣說神咒光爲幻
明咒爲幻說幻說之說是眞說說法故提三摩提以爲楞
嚴之北條幹龍者也夫提三摩提以爲楞嚴之北條幹
龍者此卽臨濟雲門請老所以飛揚跋扈於宗門者也

楞嚴答一

楞嚴問三而答一阿難見佛頂禮悲泣恨無始來一向多聞未全道力殷勤啟請十方如來得成菩提妙奢摩他三摩禪那最初方便此阿難之問者三也爾時世尊在大眾中舒金色臂摩阿難頂告示阿難及諸大眾有三摩提名大佛頂首楞嚴王具足萬行十方如來一門超出妙莊嚴路此世尊之答者一也一者何也三摩提是也三摩提者緣也幻也以緣與幻爲大佛頂者此楞嚴之所謂密因密其眞而顯其幻也密其眞而顯其幻千佛出世不易其法此緣與幻無量諸佛之所繇出生無量諸佛之所肅恭奉持此緣與幻實崇高而位無量諸佛之頂故曰有三摩提名大佛頂首楞嚴王而經題

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卽表世尊之示語則大佛頂者實指三摩提而無別指者也解者或以大佛頂爲指菩提涅槃元淸淨體如來藏心而謂由此心體含吐十方彌綸萬有五目不能覩其形四辯莫能談其狀者非也經題大佛頂爲三摩提而世誤以奢摩他解之者也經題大佛頂爲三摩提而世誤以奢摩他解之阿難以妙奢摩他三摩禪那三名爲一問而世尊以三摩提一名答之皆讀者所不察也夫舉楞嚴之始終本末皆三摩提也三摩提者幻也惟緣與幻爲法王頂故禪宗以說法之法者爲正傳而以說心之法者爲旁出說法之法者三摩提是也說心之法者

奢摩他是也

楞嚴直

有二言可以盡佛法者曰直直者法之異名也世尊最初示阿難曰汝今欲研無上菩提眞發明性應當直心訓我所問十方如來同一道故出離生死皆以直心心言直故如是乃至終始地位中間永無諸委曲相世間爲章句者都言提綱而此世尊自爲提綱世尊之提綱曰直提綱不已而復自剖其言曰心言直故自剖其言不已而復殷勤垂囑曰中間永無諸委曲相世尊之提綱者卽世尊之祕密也故直之一字佛佛祖祖西天東土歷世的傳之符信而世人之所攀攬無門者也七處

徵心世尊之言皆直也而阿難擬之以曲世尊曰阿難汝今欲知奢摩他路願出生死今復問汝卽時如來舉金色臂屈五輪指語阿難言汝今見不阿難言見佛言汝何所見阿難言我見如來舉臂屈指爲光明拳曜我心目佛言汝將誰見阿難言我與大眾同將眼見佛告阿難汝今答我如來屈指爲光明拳曜汝心目汝目可見以何爲心當我拳曜阿難言如來現今徵心所在而我以心推窮尋逐卽能推者我將爲心佛言咄阿難此非汝心世尊之說法直而阿難自曲也其後阿難白佛若此見聞必不生滅云何世尊名我等輩遺失眞性顚倒行事願興慈悲洗我摩垢卽時如來垂金色臂輪手

下指示阿難言汝今見我母陀羅手爲正爲倒阿難言
世間眾生以此爲倒而我不知誰正誰倒佛告阿難若
世間人以此爲倒卽世間人將何爲正阿難言如來竪
臂兜羅綿手上指於空則名爲正佛卽竪臂告阿難言
若此顚倒首尾相換諸世間人一倍瞻視則知汝身與
諸如來淸淨法身比類發明如來之身名正徧知汝等
之身號性顚倒隨汝諸觀汝身佛身稱顚倒者名字何
處號爲顚倒于時阿難與諸大眾瞪瞢瞻佛目睛不瞬
不知身心顚倒所在世尊之說法直而阿難自曲也垂
手竪手初無正與倒者直也一倍瞻視而爲正倒垂手
則以爲倒竪手則以爲正從竪則反其垂垂以爲準於是

垂手本一垂而有二垂從垂則反其竪竪以爲準於是竪
手本一竪而有二竪如來之身名正徧知者直也汝等
之身號性顚倒者曲也故曰世尊之說法直而阿難曲
也然而世尊亦未嘗無言之曲也爾時世尊憐愍阿難
及諸大眾將欲敷演大陀羅尼諸三摩提妙修行路告
阿難言汝雖强記但益多聞於奢摩他微密觀照心猶
未了汝今諦聽吾當爲汝分別開示此則世尊言之曲
也大陀羅尼諸三摩提爲說法之直而言奢摩他微密
觀照者曲也是亦世尊之不得已也然世無擇法眼而
曲以爲直直以爲曲者久矣臨濟大師曰大凡演唱宗
乘一句中須具三玄門一玄中有三要路夫三玄三要

臨濟之說法爲最直而不知者以爲曲也

臨濟宗統

臨濟一宗迥出常情而至於後世往往機不離位墮在
毒海者此不知主中主一位故也夫賓主分列四位一
曰主中主次曰主中賓次曰賓中賓原本
賓主而有四喝有時一喝如金剛王寶劍主中主也所
謂一要者也有時一喝如踞地師子主中賓也第一玄
也有時一喝如探竿影草賓中主也第二玄也有時一
喝不作一喝用賓中賓也第三玄也乃習聞不察者想
澄潭之龍蟠而不思夭矯乎九天莫不得主自驕拈出
金剛堅其壁壘師師相授守其一而棄其三則何處有

臨濟也臨濟一傳爲興化興化初在臨濟爲侍者洛浦
來參濟問甚處來浦曰灤城來濟曰有事相借問得麼
浦曰新戒不會濟曰打破大唐國覓個不會底人也無
參堂去化隨後請問曰適來新到是成褫他不成褫他
濟曰我誰管你成褫不成褫化曰和尙秖解將死雀就
地彈不解將一轉語蓋覆卻濟曰你又作麼生化曰請
和尙作新到濟遂曰新戒不會化曰卻是老僧罪過濟
曰你語藏鋒化擬議濟便打此興化主中主之見未忘
而不能與臨濟機用相接者也至晚濟又曰我今日問
新到是將死雀就地彈就窠子裏打及至你出得語又
喝起了向青雲裏打此臨濟不惜將他四喝一時露布

出來而興化曰草賊大敗濟便打則與化亦未嘗不了了而未盡臨濟之妙者其了處猶坐主中主故也其坐處甚微其未盡甚難脫化後在三聖會裏爲首座常曰我向南方行腳一遭拄杖頭不曾撥著一個會佛法底人三聖聞得問曰你具個甚麼眼便恁麼道三聖豈是攛掇他坐個主中主底興化便喝此豈不是主中主出現也金剛王寶劍拈出來也三聖曰須是你始得三聖曰須是印證他坐個主中主底會得三聖此語便會得一喝不作一喝用也後大覺聞舉遂曰作麼生得風吹到大覺門裏來同明同暗同生同殺化後到大覺爲院主我聞你道向南方行腳一遭拄杖頭不曾撥著一個會者浦曰是濟便打此豈不是洛浦坐主中主也浦後辭濟濟問甚麼處去浦曰南方去濟以拄杖畫一畫曰過得這個便去此豈牢把著金剛王寶劍底搆得也浦乃喝濟便打浦作禮而去豈不是主中主出現到底也濟化又喝依舊覺亦打化曰某甲於三聖師兄處學得個話何別浦遊歷罷直往夾山卓菴經年不訪夾山主中主又出現也山乃修書令僧馳往浦接得便坐卻再展兩喝果然不憑著金剛王寶劍也化又喝依舊覺又打手索僧無對浦便打曰歸去舉似和尚惟恐人不曉你個主中主僧回舉似山這僧若開書三日內必來來底不是主中主也若不開書斯人救不得也茫茫天下救不得者何限夾山卻令人伺浦出菴便與燒卻越三日浦果出菴來人報曰菴中火起浦亦不顧直到夾山不禮拜乃當面又手而立看洛浦此時是主中主不是主中主山曰雞棲鳳巢非其同類出去浦曰自遠趨風請

佛法底你憑個甚麼道理與麼道料得只憑個金剛王寶劍化便喝豈不是主中主又出現也覺便打爭得不打化又喝定不是別一位覺又打料不是憑個金剛王寶劍化來日從法堂過覺召院主我直下疑你昨日這

師一接山曰目前無閻黎此開無老僧此如醫王之從治浦便喝依舊拈出金剛王寶劍山曰住住且莫草草恩恩雲月是同溪山各異臨濟在興化面前露布四喝底豈有兩樣截斷天下人舌頭卽不無閻黎所謂臨濟門下一隻箭誰敢當鋒者也爭教無舌人解語浦佇思主中主甚處去也山便打是金剛王寶劍不是金剛王寶劍因茲服膺方知坐不得主中主一位也此臨濟四賓主四喝三玄之標準也

揭第一句

急要明第一句謂三句是三玄要是三玄要又後來謂第三玄便是第一句一總不準臨濟之舊臨濟大

意三句實是三要而非三玄三要是一要故三句統於一句終始祇用第一句故曰騎虎頭收虎尾第一句下明宗旨三玄統於一要所以三玄統於一句此第一句政當乾卦第七爻用九見羣龍无首實亦不是守住主中主一位故排列四賓主之位定三句次序第三句當主中主之半第二句當主中賓之半第一句當賓中賓之半故三峰師翁說做日用句亦不違臨濟血脈而當時僧問臨濟如何是第一句濟曰三要印開朱點窄此分明說第一句之統三要爲一要未容擬議主賓分此分明說第一句之不容分賓主也不容分賓主者第一句位全是賓中賓全是主中主古人有首山頌得最分曉明示天下萬世可惜今人只杜撰三句三玄不曾反古所謂盲者之過非日月咎夫虎頭者何也主中主一位是也虎尾者何也主中主一位是也據第一句收盡第二第三句故曰第一句下明宗旨明宗旨者政明其所以乾元用九決不在潛龍之下而高高出亢龍之上潛龍之下主中主也亢龍之上賓中賓也以頭攝尾故謂之首出庶物也乾六爻得用九而變六爲七用九化一爲三而變七爲九變七爲九故第一句出三玄門也第二句第三句都收在第一句第一句爲一要故曰四門通一要一要出三玄也九復變而爲一故三玄歸二

要也故以第三玄爲第一句者雖不大戾於臨濟立法之意而次序不可以不明也曹洞五位王子誕生王子父鶴沖霄當兼中到第五位而石霜頌欲識誕生王子父者卽臨濟之第一句也不漢出銀籠所謂誕生王子父者卽臨濟之第一句也不在正中來之下而在兼中到之上也此賓主之大義也曹洞五位中無正中正之一位臨濟第一句不守住主中主之一位敢告世之謬執主人公者

句位

句謂之位位謂之句不知句之爲位而執末開口已前爲第一句及以平常言句爲第一句或執金剛寶劍當頭截爲第一句者皆江河日下之禪風也夫句位有三

一事絕理不絕爲第三句一理絕事不絕爲第二句一
事理俱絕爲第一句故歸宗有頌云歸宗事理絕日輪
正當午自在如師子不與物依怙獨步四山頂優游三
大路欠呿飛禽墜嘯呻眾邪怖機豎箭易及影沒手難
覆施張若弓伎裁翦如尺度巧鏤萬般名歸宗還似土
語默音聲絕旨妙情難措棄個眼還聾取個耳還瞽一
鏃破三關分明箭後路可憐大丈夫先天爲心祖此歸
宗之發明第一句之位也首山四賓主頌曰悟了卻從
迷裏悟迷悟從來無差互始知本末至于今今古相承
無別路無別路莫問人說今古問來事元是主從他人
問賓主識得賓全是主主中賓賓中主更互用無差互

賓中賓主中主兩家用莫讓主把定乾坤大作主不容
擬議斬全身始得名爲主中主此首山發明第一句之
位也所以先師舉僧問宏覺如何是沙門所重對曰心
識不到處祇這心識不到處便說破五家之露布而先
師又言一切現成何須心識所以雲門曰識得橛子天
地懸殊此又先師發明第一句之位也故先師有云五
六百年來難分曉底只是個第一句今且道第一句是
是爲內紹此五畫重離之第二爻所謂正中偏也又曰
受分曉底是不受分曉底所以祖師神機語默進退各
各只用第一句今人看巖頭語亦有時錯會巖頭語蓋
須見無承當底人無擔荷底人始得同一色同一色了
巖頭本亦發明第一句之位而錯會者便住在正句裏
所以借爲誕生是爲王種此五畫重離之第五爻所謂
也巖頭示眾云夫大統綱宗中事須識句若不識句難
兼中到也問如何是外紹峰曰不借別人家裏事曰如

個第一句皆透更說甚末後句最初句第一句明句暗
句殺人句活人句

內紹外紹提

內紹外紹王種此曹洞綱要之難明者也然準之五畫
重離提九峰虔之發揮無不洞然者九峰虔之言曰若
不知事極頭祇得了事嗔作外紹是爲臣種此五畫重
離之第四爻所謂偏中正也其曰紹向裏許承當擔荷
是爲內紹此五畫重離之第二爻所謂正中偏也又曰
須見無承當底人無擔荷底人始得同一色同一色了
所以借爲誕生是爲王種此五畫重離之第五爻所謂
兼中到也問如何是外紹峰曰不借別人家裏事曰如

何是內紹峰曰推爺向裏頭曰二語之中那語最親峰曰渠也不獨坐世界裏紹王種姓所以道紹是功名臣是偏中正紹了轉功名君是正中偏此五晝重離之總義也問誕生還更知聞也無峰曰更知聞阿誰曰恁麼則莫便是否峰曰若是爲甚麼古人道誕生王有父曰既有父爲甚麼不知聞峰曰同時不識祖問古人道直得不恁麼者猶是兒孫意旨如何曰古人不譫語曰如何是來底兒孫曰猶守珍御在曰如何是父峰曰無家可坐無世可輿此吾所謂五晝之中無正位者也而寂音之言內紹外紹則異矣寂音曰雪竇

遜禪師長沙岑大蟲之子也每謂諸同伴曰但時中常在識盡功成瞥然而起即是傷他而況言句乎故石霜諸禪師宗風多論內紹外紹謂之臣種亦謂之借謂之內誕生然不若絲毫不隔如王子生下即能紹種謂之內紹謂之王種謂之句非借也借之爲言一色邊事耳不得已應機利生則成挾帶此寂音不知內紹之非王種而誕生一位錯謬者也至幻寄云人天眼目以五王子配五位以末生當正位既繆矣又以內生爲同誕生亦非也誕生猶有待者也內生生即能紹種者也此幻寄不能正寂音之謬也

豐草菴後集卷一

補樵編此編皆書序 文序先後仍依原稿

靈山一會序 楸菴和尙堯峰語錄序 喻菴和尙棲賢語錄序 狀兄和尙靈巖語錄序

和尙棲賢語錄序 答人問先師散錄書 答人問五宗名統書 答人問臨濟第一句書

答人論七法頂書

人問禪林問話書

人問河圖洛書變化書

書

按原稿有秋鐙八書自序并目以上六書皆在內尙有答人問周易卦序書答人問金剛般若大義書原稿已佚

靈巖去兒和尙語錄序 雪鑪禪師語錄序

答人問三十機路前後如 答人問老子

如書 答儒者問格物大義書 答人問名頂書 答人問六祖示志

同異書 答人問六祖示志

常侶書 答人問參禪做工夫書 答人問居

家學道書 大覺和尙語錄序 序兄和尙眉

山錄序

補樵編 漏霜南潛著

靈山一會序

先師退翁和尙已刻布語錄四十編南潛讀先師全錄知先師全錄不易讀也一以先師所定宗禮之旨讀先師全錄先師昔謂南潛曰吾欲與汝定宗禮一書使宗門典禮後世有所法程其書未就而大旨見於語錄者如能仁語錄卷末示祥符守寺者世尊制戒已下十六行說山門接待禮國清語錄辭天台士民錦帳示國清請主皆禮也雪舟集上養翁居士書後雪舟集還通州襄葬臨行緇白請就狼山廣教禪寺陞座載事親之禮

天寧語錄與網菴居士書爲處憂患之禮也一以先師立言關獻徵者讀先師全錄如能仁語錄中復寒山合瑞巖語錄與諸山尊宿論寒山爲護伽藍神如退翁近錄中文殊訶堂覺從禪師塔銘張無妄小傳孝敏李先生傳國清韜長老傳無畏關主傳之類是也一以先師立言關兩宗者讀先師全錄如報慈語錄中復愚菴盂和尙復王雙白居士復徑山容和尙復祁季超居士諸書是也一以先師平昔綱宗決旨讀先師全錄如祥符錄中直指堂五宗門風垂問樹泉集與趙太史景之書靈巖續錄中有靈巖六不容有六種成就有臨機轉握八門及湘雲館散錄中諸說是也一以先師自

定大宗堂錄彙前後取捨同異之旨讀先師全錄或其錄富有篇帙而存不數條或其錄意在孤行而概無筆削或錄中語有世已傳誦者而錄彙亟采先師垂示後人意各有取也難諸時聽者而錄彙不登或錄中語有故南潛讀先師全錄知先師全錄不易讀也辛酉秋南潛舟居遇暑疾寄鉢龔古堯封冬青樹下大慈補菴兄來示我靈山一會靈山一會者補菴兄集先師諸門人之錄爲一書者也南潛感先師已刻布語錄四十編時各有說而晚年手定爲一書自說而自定之不易先師諸門人各有錄錄各異體而同美補菴兄合而定爲一書諸人說而一人定之尤難南潛喜寓目同門之大觀

歎補菴兄之克體先師而力爲其難也故述平生讀先師全錄之語於前以爲序前住古堯封寶雲院法弟南潛

楸菴和尚堯封語錄序

從戊午寄鉢龔漿石時躡龔嶺拜先師塔下已至湘雲館俯仰悲歎嘗語楸菴兄曰我本瀟湘一釣客自西自東自南北先師自題柱一十四字亦法喻也記得先師湘雲館中說從上祖師建立一切法所謂劍自害劍劍相害劍亦不可得智自害智智相害智亦不可得子母俱喪亦復如是眞正建立之人謂之埽蕩又曰石霜接黃龍是何等手腳黃龍一派說禪是何等眼目何等作用何等倜儻何等穩實揚岐後人必以正脈歸會祖以顯宗風者用甚麼眼目又曰我嘗說曹洞一宗權開五位善接三根是德山臨濟睦州雲門之一大成祇也正見古人立法之心也僧問弘覺如何是沙門所重對曰心識不到處秖這心識不到處便說破五家之露布先師此等言句皆一世積久遺置而不問者歷耳無不震掉股栗而先師必鐘藏雷霆以告天下先師之心何心也因復語楸菴兄古人亦互有得失也寂音發憤孤鳴力挽臨濟宗旨可謂宗門之豪傑矣及其旁闢洞宗則卦象輕翻兼偏誤革寶鏡五炙之離雲霧從此始而寂音五宗綱要旨訣序中論仰山付法偈兩口一無舌當作兩口無一舌謂是潙山之牛一身兩號之意我不敢是寂音而移舊本也故我謂今人賴有古人者古人不可盡遵也古人亦賴有今人者古人不可盡從也楸菴兄能不鄙其狂愚而以余言爲然每爲座下人提唱山空霜冷石綴泉香不問世間離合同異立言大體都不謬混雲館中夙昔究論指歸以此潔清家風廣揚宗與勝矣世出世間老成凋落先師每言昔人去我遠漸成草木世界傷哉此言哭鮑菴先生爲哭郡先賢冠冕文章德業卓然在世間則歎世間之耆舊不可復起在出世間則歎出世間之風氣今昔懸殊鮑菴先生生護嘉封泉石而藉重山門頗類米元章末後一段楸

菴兄爲匏菴先生之裔少讀書敦古實始脫白堯封今秉臨濟令主堯封院事說法挽江河之下無媿先賢法門之盛事吳郡之遭逢也而余復有野語一條欲進於兄前憶歲辛丑先師命職灑埽堯封寺門叢樹中古藤一曲誤傷於樵采先是聞先師曰凡住名山損山中一樹一石者如傷老僧南潛固守先師之令藤雖細必致其罰而是時更欲洗寺門苔石或以爲過先師聞之曰潛寶雲申吾懷抱也舊年葉落滿山時行過飛鏡臺見寺門洗石生面重開感思舊事一喜一悲喜兄弟之同心而悲師音之日遠也前住寶雲法弟南潛書時辛酉秋七月旣望

喻菴和尙棲賢語錄序

洞於法用之奇正而後可以言法矣夫奇正亦甚難明也奇正相生如環無端法用在綱宗有時主張綱宗而建立綱宗者正也故五十年已前先天童爲其奇先三峰爲其正至先師建立先三峰之旨荷擔臨濟之綱宗藏於龍雲用出獅吼有時建立爲建立而尋先三峰之轍者正也有時埽蕩爲建立而似不尋先三峰之轍者奇也說在寂音之序大寧寬和尙語錄也曰但識綱宗本無實法又曰若以實法與人土亦難消嚴頭說法指人甚要而語不煩述者述其古今天地萬物劃然不可易之情而法以建立覆物而物不能相發成物而物不能相成摩物而物亦何嘗鉤章棘句險設詐隱務爲玄妙哉故其得友如

不能相摩鼓物而物不能相鼓此之謂法頂法頂之七
起於毒花之十蔵十爲七妙機開合十毒花者楞伽五
法之雙布也經云佛告大慧五法自性識二種無我分
天下者無不欣雲霧之乍披畏編簡之欲盡一字千門
別趣相者謂名相妄想正智如此一名二相三妄想
黃金非貨此可以義其少乎故言不貴多言亦不貴不
四正智五如如逆而布之自上而下爲天數之五又云
多貴說法能爲提法頂耳昔先師退翁和尙在湘雲館
復次大慧五法者相名妄想如退藏於密在古格而
縱論古人法幢宗旨埽蕩建立同異之大故而終拈起
妄想四如如五正智此一相二名三懸示五字爲名用而通變化於鬼神故不知先師發明
弘覺答沙門所重心識不到處五字爲穿五宗之玉線
宗旨之心無以知七法頂不知法頂則無以聽法況說
此五字者前賢淺涉之而近疑其跡先師深發之而絕
歎其神前賢浪測五字於如如而訛賞罰於既往先師

用也先天而天弗違在進取而不許其守或守而孤限
者沒也瀆者外裂沒者內窒所以古傳鐙錄以牛頭下
一輩橫說豎說而列爲旁出者此不密其如如以說法
說如如之法以瀆如如誤以地格中之天數爲天數用
而雨傷天地往來之數故謂之旁出之說法者也其南
嶽馬祖青原藥山諸家各各手提名符法陣森張長篇
遠馭而爲祖花之正傳者此皆伸其名而詘其如藏於
其用用於其藏能舉來格中之天數爲神機大用而壹
不迴翔於地數超然首出故謂之正宗之說法者也夫
謂言多去道轉遠此義亦非金石昔宋後宗風衰旌旗
鐘鼓有秋色今殘錄流傳者言不能豐而往往竇惜古

人之糠粃塵垢後生得之不能鞭其篤而或使退入於
窩此可以儆其多乎北宋宗門諸老典冊法書之表表
天下者無不欣雲霧之乍披畏編簡之欲盡一字千門
黃金非貨此可以義其少乎故言不貴多言亦不貴不
多貴說法能爲提法頂耳昔先師退翁和尙在湘雲館
縱論古人法幢宗旨埽蕩建立同異之大故而終拈起
弘覺答沙門所重心識不到處五字爲穿五宗之玉線
此五字者前賢淺涉之而近疑其跡先師深發之而絕
歎其神前賢浪測五字於如如而訛賞罰於既往先師
懸示五字爲名用而通變化於鬼神故不知先師發明
宗旨之心無以知七法頂不知法頂則無以聽法況說
法余觀首山頌曰四門通一要一要具三玄在賓全正
令立主要須圓在賓全正令此首山表法頂之以天名
而神也立主要須圓此首山表法頂之以如如不用爲
妙於用也而余又以爲首山鋼虎之半在臨濟氏之四
喝而皆爲時世之所憚聞癸亥狀兄和尙初補住靈巖
上堂拈四辯香唱揚古符鐵券書轉見光芒玉鑰匙何
曾繡澀余聞而踊躍歎爲得頂盛言日續皆不與臨濟
首山及先師諸建立古路背馳藏身於風雨雷霆耀眼
於寒灰槁木琴臺冷石弦未絕也後世必有辨其格外
之音者寶雲法弟南潛書於蘇臺樹下時山雨欲來

答人論七法頂書

來書謂七法頂杳渺如空雲不可追獲者此未究其實也請先布其天地數而大用見矣夫天如如者卽金剛經所謂如如不動過去之當位者也天正智者洞然見此者也天妄想者轉此見如之智而前行者也天相者轉此而化出先天之相者也天名頂者轉此而神變先天之名者也地數之相卽天如如之質是也故相影萬古不遷而如如亦永伏於地數相之不遷求其蹤出於天正智之前而必不可得有蹤出於天正智之前者名影也名影遷則必累四影而橫出然而無虞也名頂已建於先天第四矣此之謂杳絕夜行路也若天妄想之下出於天正智之前而名居於頂此之謂耕鑿隨時路也然後先天如如之離於天正智而妄想影連類二影出於天妄想之前名亦如前此之謂嶽瀆平分路也若妄想影出於正智之前而名在先天之第三此之謂插眼不入路也若妄想出於天相之前而名在先天第三此之謂包羅機略路也若正智影出於天相之前名已在先天第四矣此之謂正令當行路也若如如影出天妄想之前正智影出天相之前名在先天第三此之謂伐鼓揚旌路也若如如影正智影出天妄想之前天相之後名在先天第三此之謂旋歸韜略路也若如如影近出於天智之前而正智影高出於天

位定而名頂之功成矣此十毒花天地數之實也乃其所禁絕者則天妄想之不前行而倒顧者也前行者行於先天之路倒顧者倒行而迴顧於伏匿之如也此不可不察也

答人問先師散錄書

有一言而可爲萬世說法之準者幾也幾者取於先而後者不覺幾者取於離而合者未親幾者見之孤而羣不之信幾者動之微而顯未之察如先師散錄中所論楊岐正脈是也先師曰如湛堂出眞淨之門爲黃龍派下嫡孫法語妙天下拈頌驚世絕俗說禪病敎骨髓但嫌其下手不緊佛果老人較湛堂相隔豈止天淵莊堂

對妙喜曰果上座要你上堂普說小參拈頌仵仵來得祇欠一下在囘近世人誰不讚歎此老眞實相爲不知妙喜受累不淺矣這張口不是擔雪什麼人敢開此老之不到處祇在不明隨隨解脫三昧不識隨宜方便使後來人從這一句下錯認顏標作魯公刀頭只是向內所以于薰風南來句下死了不得活若非我勤祖用不疑言句之藥藥之妙喜至今猶打在杜撰長老隊裏此先師握幾之一字以定古今天下說法之準者也猶憶先師一日呼曰月堯峰你但記吾語他日老人委骨亂石堆中滔滔叢林說法保無一箇曉得利害利中之害害中之利實亦難知也北宋時王安石朝野稱其賢天

子引參大政眾皆喜於得人獨呂誨獻可以爲不然將對於崇政殿而司馬溫公爲翰林學士侍講邇英閣亦將趨資善堂以俟宣召相遇於路並行而北溫公密問曰今日請對欲言何事獻可舉手曰袖中彈文乃新參也溫公慊然曰奈何論之而獻可正色曰君實亦爲此言耶安石雖有時名竊其言則美施於用則疏若在侍從猶或可容置諸宰輔天下必受其弊後來王安石當國誤朝廷溫公退居洛陽而深歎服獻可之先見此誠利害之微難明而先幾之不可失也湛堂法苑之偉人王炎石誤國之僻相我豈敢以安石比倫湛堂祇爲先

彈爲幾之證耳高明欲料古今法錄者幸無逆耳於此言

答人論禪林問話書

士大夫舍其高車駟馬而來分席山林之片石其意亦或謂禪林者道之所在冀萬一於身心之益而下亦不失爲雲泉鐘磬麈時之自適也而世有一種高座悅人使利口衲子環而琢獻諛之詞謂之問話於士大夫則非士大夫初所以來之心而於禪林則損禪林以道自重之體彼非惟不知道抑大不知人情也已夫士大夫欲諛言之口聞則當就其賓客門下之人傾耳而聽而不當勞屐齒於山中索逢迎於衲子之口也若衲子愛

獻諛於士大夫者則當變換田衣就朱門而從唯諾之後不當自附拈香擇火而曲折爲士大夫甘言之助也故住持必嚴問話住持者必書謦其眾曰問話習諛者出院如是而後以古之士大夫慕道之心待士大夫而待士大夫始不薄如是而後以古之禪林師弟晝一以道爲務起禪林之模範而禪林賴以不衰宋佛眼禪師語錄卷末有誡問話一條其言曰近代問話多招譏謗蓋緣不知伸問致疑咨請之意後生相承多用祝贊順時語並非宗乘中建立如古人問若爲得出三界去又問聲色如何透得又問此問宗乘和尚如何言論並是出眾當場決擇近時兄弟進十轉五轉沒巴鼻語或奉

壹伍〇期 98 12版
22 A

在座官員或莊嚴修設檀信俱不是衲僧氣味又抽身出眾便道數句或時云某甲則不恁麼道又云和尚何不道夫問話者激揚玄極也不在多進語三兩轉而已貫得生人信不至流蕩取笑俗子也佛眼之言如此其所謂後生相承多用祝贊順時語或奉在座官員或莊嚴修設檀信雖古今歲月之遠隔見人情胃諛之相同佛眼爲之分別邪正決斷趨向住持指南其道不易故我謂在今日有法門之憂者必無以衲子不可教而不教之以歲寒松柏之操必無以士大夫不可行古道而不以古道爲江河日下之持必無以今定不能如古而觀北宋迄今人情不大相遠守道而弗徇其情必無以

正定不能勝邪而取法佛眼住持惟在激揚玄極秉正而弗驚其寵辱然後視錄本之馳於四方者其所載座前問話是耶非耶固不待煩言而決也臆語無愕

答人問五宗名統書

我謂五宗大用統之以名而聞者疑之夫不能離玄黃牝牡以求其神駿此其人殆終身以玄黃牝牡爲相馬之眞訣而所以失天下之馬者也我臨濟氏之以名爲用者臨濟上堂曰大凡演唱宗乘一句中須具三玄門一玄中須具三要有權有實有照有用汝等諸人作麼生用玄之爲名也名之爲玄也而傳法偈曰沿流不止畢竟喚作甚麼仰山出禮拜而退此爲仰山之善用其名也而王常侍之畫圓相內寫日字不足當仰山之脚埃

急須麼惟臨濟神其名之用而後離相離名故申之曰人不稟也吹毛之麼全身名用矣後來興化卒風暴雨向古廟裏躲避得過此興化之名通其變也南院不上天堂則入地獄此南院之名通其變也雲門氏之以名爲用者雲門上堂曰光不透脫有兩般病一切處不明面前有物是一又透得一切法空隱隱地似有箇物相似亦是光不透脫又法身亦有兩般病得到法身爲法執不忘已見猶存坐在法身邊是一直饒透得法身去放過卽不可子細點簡將來有甚麼氣息亦是病此雲門不言名而以名爲大用者也所以妙喜曰不用作禪會不用作道會不用作向上商量此是雲門老漢據實而論四字我還要合妙喜商量寶雲恁麼道有罪過也無當初睦州門縫裏秦時轆轤鑽此睦州投雲門以名者也放洞山三頓棒此洞山初誤入雲門之名者也爲仰氏之以名爲用者爲仰山得名頂於百丈之撥火後來上堂曰老僧百年後向山下作一頭水牯牛右脇下書五字曰爲仰山僧某甲當恁麼時喚作爲仰山僧又是水牯牛喚作水牯牛又是爲仰山僧畢竟喚作甚麼仰山出禮拜而退此爲仰之善用其名也而王常侍之畫圓相內寫日字不足當仰山之脚埃

而論我恁麼道有沒量罪過汝若簡點得出許你具擇法眼若點簡不出且向雲門葛藤裏參若妙喜者可與言名頂也已然我謂據實而論四字我還要合妙喜商量寶雲恁麼道有罪過也無當初睦州門縫裏秦時轆轤鑽此睦州投雲門以名者也放洞山三頓棒此洞山初誤入雲門之名者也爲仰氏之以名爲用者爲仰山得名頂於百丈之撥火後來上堂曰老僧百年後向山下作一頭水牯牛右脇下書五字曰爲仰山僧某甲當恁麼時喚作爲仰山僧又是水牯牛又是爲仰山僧畢竟喚作甚麼仰山出禮拜而退此爲仰之善用其名也而王常侍之畫圓相內寫日字不足當仰山之脚埃

西天羅漢素識字右旋左旋仰山謂不離隱身三昧父
父子子相與昌大其名盛哉曹洞氏之以名爲用者洞
山五位君臣頌曰正中偏三更初夜月明前莫怪相逢
不相識隱隱猶懷舊日嫌偏中正失曉老婆逢古鏡分
明覿面別無眞休更迷頭猶認影正中來無中有路隔
塵埃但能不觸當今諱也勝前朝斷舌才兼中至兩刃
交鋒不須避好手猶如火裏蓮宛然自有沖天志兼中
到不落有無誰敢和人人盡欲出常流析合還歸炭裏
坐覩洞山之頌兼中到而名頂之用了然矣其過水覩
影偈曰切忌從他覓迢迢與我疏我今獨自往處處得
逢渠渠今正是我我今不是渠應須恁麼會方得契如

如蓋洞山過水覩影而後知如如之爲利爲害此名之
用之所以大也曹山三種墮以名而墮者也曹山作四
禁偈以名而禁者也而法眼氏之以名爲用者法眼因
僧來參次眼以手指簾問有二僧齊去捲簾眼云一得
一失此法眼之名用也僧慧超問如何是佛眼曰汝是
慧超此法眼之名用也而法眼爲華嚴六相義頌曰華
嚴六相義同中還有異異若異于同全非諸佛意諸佛
意總別何曾有同異男子身中入定時女子身中不留
意不留意絕名字萬象明明無理事法眼得名之大用
而名字絕也故曰五宗統於名不足疑也

答人問河圖洛書變化書

垂問河圖洛書大旨夫河圖之所起起於三際洛書之
大用在申其知而詘其物此河洛之大綱也傳曰河出
圖洛出書聖人則之又曰天一地二天三地四天五地
六天七地八天九地十其數起於一者此述其已成之
數積少爲多因耳若言河圖數之所起則當起於中央
天五中五者現在之際是也畫卦亦始中爻故坎離受
命而表生殺河圖始於中五故前後相生而具貞悔請
先言中五之所以成其中五之最中一點者所謂現際
是也現不但已因推而前之前有南一點而當未來未
來非究因復推而前之前有西一點而當未來之究此
現際之前三點也現不孤起因推而後之後有東一點

而當過去過去有基因復推而後之後有北一點而當
過去之基此現際之後二點也於是天五乃成倍其天
五而爲地十故五與十居河圖之中央蓋河圖凡累三
層起中一層天五地十之都也次爲最外一層欲其出
中以御遠也次爲近中之一層爲其依中以附近也故
從天五而出推而前之而得天七於正南最外一層復
從天七推而前之而得天九於正西最外一層從五而
七而九爲未來際之天數也從天五而追序推而後之
而得天三於正東近中之一層復從天三推而後之而
得天一於正北近中之一層從五而三而一爲過去際
之天數也此河圖發揮三際自然順逆之數也至於洛

書則申其知而詘其物知者天數是也物者地數是也
申其知者知人三世而無不知也詘其物者物不遷其
位也故曰乾知大始坤作成物此先天之旨也蓋洛書
宮分爲九而列分爲五列分爲五者九七爲一列中五
爲二列三一爲一列所謂天數之三列者是也六八爲
一列二四爲一列所謂地數之二列者是也參天兩地
其數不易洛書者河圖之變也河圖變而爲洛書不起
於中五而起於九起於九而大用在五其所以起於九
者起於天數未來之究也先天而天弗違者也以天九
起於正南次天七隨布於正西次天五定極於中央次
天三隨布於正東次天一尾於正北此五宮之方皆正

而參天之數在焉洛書以天九爲尊而十不敢淩也故
去其地十而起地六於西北之隅隅者陰之位也地六
起西北次地八隨布於東北次地二隨布於西南次地
四終位於東南此四宮皆隅而兩地之數在焉洛書地
數有過去未來而無其中中統於知而非物之所與也
後天而奉天時者也洛書雖去其十而五藏其十故天
數起於未來之究而畢於過去之一地數起於地十過
去之六八而畢於未來之四以四接五而天地流行矣
此洛書明先天後天進退神變之機也非漢唐已來章
句之所講也幸仁者留神究古而弗奪於陳言

答人問臨濟第一句書

自天童有埽蕩之說而天下之言玄要者疑窒其口矣
自三峰有建立之說而天下之言玄要者或鑿其辭矣
其後有互不悅於兩家者武斷而爲之說謂三玄即三
句而玄以利人要爲自利聽其言若門戶貫穿而不留
行者若現成而不造作者若流動而便易無礙者於是
世之習天童而疑天童者皆欣然曰此說立而天童亡
棬頭之謗以免可一言而攝三句三玄三要無遺義也
已世之習三峰而疑三峰者亦皆欣然曰此說立而三
峰蜀道之難以免提綱宗於平易也已蓋分句與玄則
甚難合句與玄則甚易分句與玄則辭不能無煩合句
與玄則辭可以不煩若之何不風馳雨驟而流俗之同

信也雖然臨濟氏沒七百年整頓佛祖之綱宗不務於
快而已而惟求其當不趨其便易而已而必揭其眞實
雲以爲三玄必出於第一句而必不出於第二句第三
句者故決謂以三玄爲三句之非也若第三句可出三
玄而玄不成玄矣所以臨濟大師曰若第一句中薦得
堪與祖佛爲師若第二句中薦得堪與人天爲師若第
三句中薦得自救不了僧便問如何是第一句濟曰三
要印開朱點窄未容擬議主賓分此臨濟以第一句爲
指南針也三要印開者謂三玄各宗其一要而握先天
之印朱點窄者朱點卽主字之隱身而窄言其不露也
故後來首山曰四門通一要一要具三玄無違臨濟而
弗奪於陳言

非戶牖之別開者也臨濟之答第二句曰妙解豈容無著問漚和爭負截流機答第三句曰但看棚頭弄傀儡抽牽全藉裏頭人臨濟分明謂第二句第三句之不可用而欲以三玄爲三句之轉換者何也句自句玄自玄句自句故從第一句出三玄而可以揀其下之兩句不至安於自救不了也玄自玄故以第三玄成就第一句而可以泯其跡於第一第二之兩玄以法門爲念者知我言之苦

秋鐙八書自序

秋鐙八書者寶雲病起而挑鐙答人之問有八也寶雲不喜尺牘往來馳都積牘不報而病中答人至八書何所以答

答人論七法項書　答人問周易卦序書　答人問金剛般若大義書　答人問先師散錄書　答人論禪林問話書　答人問五宗名統書　答人問洞圖洛書變化書　答人問臨濟第一句書

靈巖去兄和尚語錄序

始去兄和尚住梁溪寶安歲丙午先師浮湘而舟過梁溪也去兄羈院子不獲隨行風雨中拜先師於舟中將別去復稽首慟哭不能起起而爲嬰兒啼者久之惟注視先師敬曰和尚早還吳時先師亦爲泫然也夫道之重非定漠然毫髮無情而後道之重也觀我初祖達磨氏老矣不惜餘年筋骨衝流沙十萬里而至我震旦鞠躬盡瘁死而後已夫亦爲二十七祖般若多羅一言金石之重而不忍晏然高坐以負也故我謂達磨氏者古之傷心人也我去兄之輕其身而重其師重用其情於法門惻傷沈著痛哭流涕出於人情形跡之外者可謂知法門輕重矣庚戌余承乏寶安去兄菴居水木澄華相望去兄旦夕尺牘馳而或杖履過從獲聞清論記得早寒日色作紺碧踏樹影扣去兄之松扉坐定去兄浩然作天際想恨古人之不我見而同心日少舉目有江河之異也因出新詩以示余一再讀而歎謂道不與詩謀而負曠絕之見者吐一言必如日月終古之常新詩不與道謀而展出人之情可以爲雲爲雷感奮百世之下去兄豈以詩著哉乃試爲詩品而亦不能不伏去兄之孤調往余初著草鞋上靈巖望見我去兄稜稜諸兄弟中去兄面骨秋山瘦而聲如霜鳴之鐘琅然望而知爲歲寒松柏也聆其言若河漢之不可極當是時去兄入古今法與最深其退然在先師會下最自韜匿芒寒色正至不能掩一世之覩見而後法言震驚冠冕南國去兄所以曲折傷心不能須臾忘先師出情眷注之意而能以其身爲法門之柱石者也戊午補住靈巖而去兄不改其素也高山峩峩邈然遠視念法苑之垂秋追

古人以爲侶洛陽苦寒何曾聽訝高峰瓔珞粥可以自解去兄曰縱令人之不我知也而我豈敢令人之責責我之行道不得力而不能使令人之知我也去兄之言可謂得住持之古道者矣去兄說法益高遠南潛何能望見涯涘惟記其中懷所最敬慕於兄者以爲序

雪爐禪師語錄序

浮湘之返一年風霜中侍先師至陽山文殊蘭若華山葉兄和尚澗上徐昭法亦至夜集山軒中深更翦燭木葉倒飛作聲與窗中語相應和是時先師慨然品論古今法道同異盛衰而深致意於後起之有人也因顧葉兄而言我白頭穿衡山之雲一至德山爲原德山理其

身後使德山無嗣而有嗣夫得人亦甚難耳今秖舉我目前如葉華山之有雪爐諸人月堯峰之有古漁香谷他日可自效於法門者余與葉兄皆俯首不敢對又嘗侍先師過華山時雪公方職事禪堂晨夕爲堂中衲子發藥有緒□出禮先師雪公能惠崇山水墨法遇其得意超色象蹊逕而氣韻自出先師曰雪爐來前吾語汝畫夫說法亦猶畫也是必以微花透脫爲妙詣若排當富嚴規行矩刻於高流胸次何關故我平時論說法亦尊氣韻徐元歎嘗逸有人間鍾伯敬名園之品以何爲貴鍾曰園只要荒我歎此荒之一字乃近世禪林語錄之所不問不見者也先師言已又顧余而曰吾往與汝

擊節古人言句在有一唱三歎之妙此尤蜀之日而粵之雪安得後來一輩英靈重開此境嗟嗟政所謂提此話者亦難得耳時進曰南潛記得王介甫有詩云欲寄荒寒無善畫此老和尚論說法之前一段也賴傳悲壯有能琴南潛以爲介甫琴道之未深詣知有悲壯而不知古人一唱三歎之妙夫一唱三歎之妙此正琴之精微而通於說法者也壬子先師示寂先是葉兄和尚已達栖黃山而余自癸丑後自廢於山顛水涯前陽山頂先師所舉古漁香谷於二三年中皆沒未幾我葉兄和尚歸吳化去而聞雪公開衡黃山營塔矣追山軒之夜集引家語之深長如夢境不可更復悲哉戊午後余

往來吳山聞雪公住虞山白雀寺說法有北宋之血脈非世體住持同眾勤勞能刻苦其身心以大其師門不負靈山老和尚之注望爲日夕之所慘澹經營者非世心余方以爲逝者不可復作而使雪公能終以其身爲古人則古人可以不亡也乃未幾雪公亦逝此豈惟爲我葉兄戚也實傷法苑之英賢衰落焉其後見雪公住白雀語錄一帙其人亡而語存語況可傳足以慰而壬戌九月先師十周遇雪公同法眼環禪師於古堯峰某公懇苦再四爲雪公遺錄乞一言爲序余忉許之而病相接未就也甲子冬余寓蘇臺角病起坐石楠下思十五六年來我家父子祖孫兄弟叔姪離合存沒前後情

事而又感傷近代世出世開同氣幾等於路人歎眼公能重其師法不惜爲同門身後之乞亦足以敦古誼也乃爲條其本末爲序而寄之

答人問先天句書

古佛祖之法用未有不是先天之句者也而言先天之句難明此不須徧引五宗言句以證只就你終日在眼前底七軸法華經無不是發揮先天者法華開卷爾時佛放眉間白毫相光照東方萬八千世界靡不周徧下至阿鼻地獄上至阿迦尼吒天於此世界盡見彼土六趣衆生又見彼土現在諸佛及聞諸佛所說經法幷見彼諸比丘比丘尼優婆塞優婆夷諸修行得道者復見諸

菩薩摩訶薩種種因緣種種信解種種相貌行菩薩道復見諸佛般涅槃者復見諸佛涅槃後以佛舍利起七寶塔夫東方者物出生之方也出生於未來滅於過去而光中所見彼土現在諸佛至於佛般涅槃以佛舍利起七寶塔所見彼土現在而見其未來方現在而光中所更時分亦甚久遠矣此法華提先天之句者一也賢劫譜咸卦經第九劫人壽百歲時釋迦牟尼佛出世直到恆卦住第十劫人壽減至八萬歲時賢劫第五尊彌勒佛出世故彌勒爲未來補處之佛也而華嚴末後善財煙水徧參至究投身彌勒樓閣彈指門開法華世尊放眉間光而彌勒以補處之尊爲之騰疑啟問華嚴以彌勒爲要終法華以彌勒爲原始皆當現在而經編末來此法華提先天之句者二也佛告舍利弗佛滅度後如是等經受持讀誦解義者是人難得若遇餘佛於此法中便得決了此法華提先天之句者三也譬喻品記舍利弗汝於未來世過無量無邊不可思議劫供養若干千萬億佛奉持正法具足菩薩所行之道當得作佛號曰華光如來應供正徧知明行足善逝世間解無上士調御丈夫天人師佛世尊而諸弟子異至提婆達多皆各受記未來作佛此法華提先天之句者四也見寶塔品云爾時多寶佛於寶塔中分半座於釋迦牟尼佛而作是言釋迦牟尼佛可就此座卽時釋迦牟尼佛入其塔中坐其半座結加

趺坐爾時大衆見二如來在七寶塔中師子座上結加趺坐各作是念佛坐高遠惟願如來以神通力令我等輩俱處虛空卽時釋迦牟尼佛以神通力接諸大衆皆在虛空以大音聲普告四衆誰能於此娑婆國土廣說妙法華經今正是時如來不久當入涅槃佛欲以此妙法華經付屬有在夫以過去多寶如來之語此法華提先天之句者五也安樂行品云文殊師利如來滅後末世法欲滅時受持讀誦斯經典者此法華提先天之句者六也從地涌出品云爾時宅方國土諸來菩薩摩訶薩過八恆河

沙數於大眾中起合掌作禮而白佛言世尊若聽我等於佛滅後在此娑婆世界勤加精進護持讀誦書寫供養是經典者當於此土而廣說之爾時佛告諸菩薩摩訶薩眾止善男子不須汝等護持此經所以者何我娑婆世界自有六萬恒河沙等菩薩摩訶薩一一菩薩各有六萬恒河沙眷屬是諸人等能於我滅後護持讀誦廣說此經佛說是時娑婆世界三千大千國土地皆振裂而於其中有無量千萬億菩薩摩訶薩同時涌出此法華提先天之句者七也又云是諸菩薩摩訶薩從初涌出以諸菩薩種種讚法而讚於佛如是時開經五十小劫是時釋迦牟尼佛默然而坐及諸四眾亦皆默然方得幷如如妙喜未見圖悟時讀此偈致疑曰有箇渠

五十小劫佛神力故令諸大眾謂如半日以靈山說法之一時而入未來五十小劫者此法華提先天之句者入也如來神力品爾時世尊於文殊師利等無量百千萬億舊住娑婆世界菩薩摩訶薩及諸比丘比丘尼優婆塞優婆夷天龍夜叉乾闥婆阿修羅迦樓羅緊那羅摩喉羅伽人非人等一切眾前現大神力出廣長舌上至梵世一切毛孔放於無量無數色光皆悉徧照十方世界眾寶樹下師子座上諸佛亦復如是出廣長舌放無量光釋迦牟尼佛及寶樹下諸佛現神力時滿百千歲然後還攝舌相其言滿百千歲則非說法之俄頃明矣此法華提先天之句者九也妙音菩薩品云華德是妙音菩薩其身在此而是菩薩現種種身處處為諸眾生說是經典夫久滅度多寶如來與妙音相見者多寶為過去之尊妙音開未來之法而多寶佛告妙音言善哉善哉汝能為供養釋迦牟尼佛及聽法華經并見文殊師利等故來至此此法華提先天之句者十也能豁然於法華先天之句而古今佛祖之說法無所遁矣

答人問三十機路前後如如書

謂三十機路前後兩如如之不明此甚易明也昔洞山過水覩影作偈曰切忌從他覓迢迢與我疏我今獨自往處處得逢渠渠今正是我今不是渠應須恁麼會方得幷如如妙喜未見圖悟時讀此偈致疑曰有箇渠遂舉堂云你舉話也未會便推出夫妙喜初疑亦只疑有渠有我而不知其有三也過水偈曰切忌從他覓者其一所謂他也迢迢與我疏者其二所謂我也我今獨自往處處得逢渠者其三所謂渠也他者何也即十毒花永在過去相輪中之天如如一位是也推而遠之而謂之他也渠者何也即將來相輪中之天如如一位是也就而近之而謂之渠也我者何也即現輪之初天正覺一位是也渠今正是我者所奉重者乃未來之如如故可以合而為我者也如如者正覺之所統也我今不推而遠之矣即未來之如如既不可不推而遠之矣即未來之是渠者過去之如如既不可不推而遠之矣即未來之

如如而亦功成而不有故始或合而終必離者也如如者正智之所寄也應須恁麼會方得契如如遠其後如如而後前如如之可契也如如貫前而不貫其後取未來而不滯於過去者也故明前後兩如如進退離合而三十機路與洞山之偈一時並了矣故誕生王子頌云欲識誕生王子父鶴沖霄漢出銀籠夫誕生在五晝卦之最上爻也所謂誕生王子父者未來之如如是也誕生在上而與前相接也其內生王子頌則云九重密處復何宣挂弊由來顯妙傳祇奉一人天地貴從他諸道自分權紫羅帳合君臣隔黃閣簾垂禁制全爲汝方隅宮屬戀遂將黃葉止啼錢內生在五晝卦之最下也所謂九重密處復何宣者言過去如如之不可宣揚也內生在下而與後相接故謂之黃葉止啼錢也自洞山過水之偈義直而詞紆都不能明其曲折又五位王子相傳次序顛倒而非復五晝上下自然之位故前後如如之奧益不可問而楞伽古旨茫然矣故曰此甚易明也明洞山立法之意而無遺議者也

答儒者問格物大義書

昔石頭和尙因看肇論至會萬物爲己者其唯聖人乎乃拊几曰聖人無己靡所不已法身無象誰云自他圓鑑靈照於其閒萬象體玄而自現境智非一孰云去來至哉斯語也遂著參同契而未言觸目不會通運足焉

自違於知者恐其疑似於我佛祖之言也其貪遍於物者欲其詳於禮儀三百威儀三千也其自違於知而終不能違故困頓途程而不能無晚年之悔其貪遍於物瑣碎言格物而終不知物之格故執名著影而無端爲章句之勞朱元晦之格物非聖人之言格物也王陽明少年習格物爲宋人所誤取竹一物格之沈思成疾及至龍場悟入揭出致良知三字爲聖門正法眼藏陽明能不以疑似佛祖爲嫌矣而其論學每提四句爲教法無善無惡心之體有善有惡意之動知善知惡是良知爲善去惡是格物夫以去惡爲格物則未盡於格之妙也王文成之格物非聖人之言格物也聖人之言格

物莫察於易傳傳曰知至至之可與幾也知終終之可與存義也先天而天弗違知至至之是也後天而奉天時知終終之是也自西漢已來儒者能讀古聖人之遺書者周茂叔是也周子之言曰寂然不動者誠也感而遂通者神也動而未形有無之閒者幾也誠精故明神應故妙幾微故幽誠神幾曰聖人夫知幾則知格物矣周子著太極圖說曰無極而太極明乎太極而知物矣明乎無極而知格物矣無極而太極周子之所及言也朱陸不知無極而爭太極而無極周子之所未及言也朱陸不知無極而爭無極不知無極者不知十毒花前後之如如也率其臆以對

答人問老子同異書

達磨之來爲震旦國有大乘氣象我往欲集一書名曰大乘氣象陳此土聖賢之遺言與佛祖相發明者六經而外老子其一也老子上篇之首以有無揭其眞常此西天聖人之旨也其言曰道可道非常道名可名非常名無名天地之始有名萬物之母故常無欲以觀其妙常有欲以觀其徼此兩者同出而異名同謂之玄玄之又玄衆妙之門今讀者至迷其句讀何論大義也第一字道爲句下名字爲對言道者道可道即非常道名者名可名即非常名故下即言非常名之名法之大用在有器之用鑿戶牖以爲室當其無有室之用故有之以爲利無之以爲用此老子分明言無之以爲用而說者

旨道不拾遺可以入道此老子所以爲教也又曰吾不知其誰之子象帝之先夫帝之先者先天爲心祖而未來之所建立也此我所謂明明朝盤古未生前也又曰天地不仁以萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲芻狗以萬物爲芻狗而知物之不遷以萬物爲芻狗而知如如之不用又曰谷神不死是謂玄牝谷神者無之以爲有者也又曰功成名遂身退天之道此洞山所以切忌從他覓而過去如如之必退而不可進必藏而不可出也又三十輻共一轂當其無有車之用埏埴以爲器當其無有器之用鑿戶牖以爲室當其無有室之用故有之以爲利無之以爲用此老子分明言無之以爲用而說者

多就體非本旨也夫無之以爲用此名項之所以獨重也又曰是以聖人爲腹不爲目故去彼取此腹者過而不留目者受而難化去取判矣然有時腹能納而不能出者此以目之道爲腹者也心生於物死於物機在目目有時善用其機此以腹之道爲目者也此又老子之所蓄言而未盡者也又曰寵辱若驚貴大患若身夫寵辱若驚者寵其辱而若驚也貴大患若身者貴其大患而如其身然者也辱本不足寵也而寵其辱故曰寵爲下大患不足貴也而貴之如身此言物之顛倒情也而學道之倒見亦有之又曰視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微此三者不可致詰故混而爲

一其上不皦其下不昧其上不皦言不以顯之而顯也明之不離暗也其下不昧言不以藏之而藏也暗之不離明也繩繩兮不可名復歸於無物是謂無狀之狀無物之物不可名之名者此名項之所以爲用也執古之道以御今之有能知古始是謂道紀我以爲御今之有之一今字直盡未來際而謂之今也如是而後知古始往往錯認古始者迴顧陳跡而不識其現在前也此不可以不辨也又曰夫唯不盈故能做不新成此言隨處滅盡之不足顧也又曰萬物並作吾以觀其復並作之時滅之時也又曰孔德之容唯道是從道之爲物惟恍惟惚兮恍兮其中有象恍兮惚兮其中有物窈兮冥兮其中有精其精甚眞其中有信自古及今其名不去以閱眾甫吾何以知眾甫之然哉以此所謂恍與惚者猶夢與覺猶得與失惚者夢而恍者覺惚者有而恍者無其於五法天地數也則惚爲相輪而恍爲智輪窈兮冥兮是爲眞常常爲精而精爲信也眾甫者惚恍之所周旋者也又曰曲則全枉則直窪則盈敝則新少則得多則惑聖人抱一爲天下式此聖人說法之式也又曰希言自然此遙接前章聽之不聞名曰希也希之爲言希也又曰吾不知其名字之曰道強爲之名曰大大曰

逝逝曰遠遠曰反知逝知遠知反而法無遁矣龍樹中論云已去無有去未去亦無去雖已去未去時亦無去此逝而遠遠而反之說也又曰重爲輕根靜爲躁君是以聖人終日行不離輜重雖有榮觀燕處超然柰何萬乘之主而以身輕天下此朱點之所以窄而如如不可以輕出者也此說法之古規也又曰善行無轍跡善言無瑕謫善計不用籌策善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可解此聖人之說法也又曰知其雄守其雌知其白守其黑此言說法之表也又曰大兵之後必有凶年善者果而已不敢以取強果而勿矜果而勿伐果而勿驕果而不得已果而勿強物壯則老是謂不道

不道早已夫所謂果者言不爲因而爲果也因者不止
而止於果也因者有待而果無待也竟於一而不至於
二三者此果之用也此言說法之究也又曰道常無名
樸雖小天下不敢臣此言常之無名無名之爲樸者
主也名者賓也顯其賓而藏其主也此說法之分也又
曰執大象天下往往而不害安平泰樂與餌過客止適
之出口淡乎其無味視之不足見聽之不足聞用之不
可既夫往之爲言逝也天下之大害在逝而不知其逝
而已矣樂與餌過客止言所以逝而不善逝者爲客心
之著餌也故無味之爲貴也此說法之因也又曰邦之
利器不可以示人此說法之深秘也謂老子立言之異

於西天聖人者此讀其書之末審者也聊舉其略以報

答人問名頂書

昔僧問洛浦供養百千諸佛不如供養一無心道人百
千諸佛有何過無心道人有何德浦云一片白雲句子不消
口幾多歸鳥盡迷巢但指得洛浦一片白雲橫谷
更問名頂也船子之語夾山曰絲懸緣水浮定有無之
意此船子之善言名也夾山之語洛浦曰截斷天下人
舌頭卽不無閻黎爭教無舌人解語此夾山之善言名
也名有二夫相而後有其名者此名之出有而趨無者
也十毒花地數之名影也名而後有其相者此名之從
無而建有者也十毒花天數之名頂也知牛角之不可

有則知出有而趨無之名之爲影也知兎角之不可無
則知從無而建有之名之爲頂也惟名頂能造惟名頂
能出惟名頂能開物惟名頂能獨尊大哉名之爲用古
聖人所謂何思何慮者也名之爲文以夕加口夕者時
之終也口者名之所出也物之名立而物之功畢矣此
夕之說也然我以爲古之制字者能言後天名影之名
而未盡先天名頂之名之騰變無方也名頂能變其夕
而鼓之以朝氣蟄戶不開而名雷發之也寒枝未動而
名風披拂也此之謂先天名頂而易傳曰窮神知化德
之盛也此言無思慮之名用者也聖人之說法曾非鑿
空而建立也蓋亦以人情爲端爲古今天下之人情無

不餘塵之轇轕而窮神知化之闊絕者也餘塵之轇轕
而名頂已起現量窮神知化之闊絕而名頂得意生身
聖人說法以人情爲端而逆人之情以順道
此名頂之所以貴也

答人問六祖示志常偈書

六祖偈曰不見一法存無見大似浮雲遮日而不知一
法守空知還如太虛生閃電此之知見曾然興錯認何
曾解方便汝當一念自知非自己靈光常顯現此七法
頂所以不可緩也其實六祖也道得一半實雲嘗和其
偈曰不存無見法法見翻身透過浮雲面不守空知法
法知飛龍移步晴空電後餘藥治前餘病蕩蕩乾坤底

方便都盧付與婁至佛從來現量曾無現六祖之言與
雲門光不透脫一段如合虎符也五祖演和尙上堂云
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥終而復始有厭有愛畢
竟如何只管熟念好箇有厭有愛十二時辰乍得乍失
以得召失以失扶得得則俱得失則俱失此用九首出
之符也不知其說只作平常了之其謝監收上堂云人
之性命事第一須是○欲得成此○先須防於○若是
眞○人○○寶雲以爲此五祖發明前後如如之大利
大害也第一須是○者此○乃概言如如之大利
○先須防於○者言欲成如如○而先防此○如如之
知見爲無病之藥礙塞殺人蓋提相輪中一如如之不

可出也非惟不可出終不可回頭一顧若是眞○人○
○言若是眞契如如之人秖是後一如如過去前一如
如方來○○兩如如相代而不相留相成而不相譬此
亦得則俱得失則俱失樂憂則俱樂憂者也又室
中常問僧倩女離魂那箇是眞底此一則閒言語徹上
徹下通前通後皆足以補六祖偈之未及者也吾觀世
間料理古人言句而誤者都纏縣於既往而不知奉重
其先天既往者卽相輪中後一如如但知不見一法存
無見之非者是也先天者卽智輪中前一如如我所謂
不存無見法見者是也如椑樹省禪師問洞山來作
甚麼山云親近用動這兩片皮作甚
安得無鬼窟裏作活計安得知日新安得知感而遂通
天下之故夫所謂感而遂通天下之故此箇故字正是

新故之故大凡接於鼻動未有感而非物之故者通其故而用其新故曰溫故而知新新之爲言生也故之爲言影也生所以易而影所以坎吾悲夫參禪做工夫而相攜入於坎也故提此往來新故之說但依此用心自然踏著正脈又須知新之異名新之一異名曰超經新謂超現量是也新之一異名曰先所謂先天爲心祖是也新之一異名曰頂所謂法頂是也故的要雖有四字而的要之的要一字而已一字者新也

答人問居家學道書

古來居家入道西天東土往往有非常之人其行事說法則於天下後世而流滇以攝不能以一日爲

法琅然在天地間何論哉今所論者等而言之舉其例夫道一也非有在世出世之同異然吾以爲居家學道而後魔佛不能惑知前立而遂可以說法知前立而後可以涉天下之故而無傷也宜聾喑啞佛法所許而老氏教民將以愚之易表聖功蒙以養正智不如愚也久矣吾願居家之人好愚習愚或小不利於愚而不悔愚此愚之爲學道之大路一也一日捨世之人意近於取而違於捨知取不知捨卽是釋迦老子所謂妄想執著而不證得耽心盈箱撒手無日貪虛執影膠固不脫捨而後可以入萬花錦繡谷而一葉不沾身也捨功忘功捨證忘證捨古忘古捨今忘今所以一部金剛經通身將檀波羅蜜爲說法之引喻故六波羅檀檀波羅蜜以爲始而般若波羅蜜以爲終者非檀不能成般若不能成檀捨之爲義大矣哉吾願居家之人大小精粗眞妄名相一捨而無不捨此捨之爲學道之大路者二也一曰立世之人從來隨逐而不能前立立者先天而天弗違者也故曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩作之爲言立也故爲天下法爲天下則夫人不能以其身爲法則於天下後世而流滇以攝不能以一日爲法則於天下後世而虛度光陰不知惜故吾曰知前立而後魔佛不能惑知前立而遂可以說法知前立而後可以涉天下之故而無傷也宜聾喑啞佛法所許以立物立天地之綱紀立佛祖之法脈此立之爲學道之大路者三也病筆不多及

大覺和尙語錄序

開物成務知前立而後變化不測吾願居家之人自立先師晚年慨禪林之秋凋每侍夜深翦燭篇論回復大略皆剗浮就實爲後學標的之說嘗言我佛祖家風看來與今時人趨路別也心頭有法門兩字者祇是事爲人而舍已有一人刻不忘爲人底便是南岳下諸老祖吐氣底時節也先師生緣揚州其世族爲李而先師謂古李本理氏也嘗游戲爲人灑墨扇面自署其氏曰理而立一字之名曰損閒顧南潛語曰古人以損爲益金

石言也吾敬承之而又戲自爲字曰去華亦曰又損嘗慨然曰著袈裟能去其華可以爲知識矣又嘗一眾前說你看古昔人在師家會下時便抖肺腸爲著兄弟重法門而切於同體如道吾血滴滴爲著靈巖不惜指頭咬破以疏野之華亭船子亦受其江湖去後之託而不疑浮薄者能之乎又古人皆料理鑊頭邊事如百丈涅槃開田說法潙仰父子阡陌投機不似後來菜不擇一莖徒綺其談說以爲美到其身爲住持而壹不關衲子之休戚也先師寂於壬子至今甲子又歷十有二年禪林聞見益非思先師砥柱法門之遺訓惟有俯仰流涕大覺徵兄和尚與先師生緣同地得度於先師竭心力

爲眾勤勞成功不居甚有合於先師損之又損之義後來得法住山開古寺基刻若爲人意趣不異在靈山會裏時然後知先師敦古之家風不墜有躬行而得微言之表者矣夫語言者古人之不得已也不得已之言不妥權於其言其言之路也曠法苑所以甚賴其言也得已而不已之言則委其權於言而言以迫迫則似附而不得切似捷而不得決法苑所以甚不賴其言也大覺兄法錄在透語言關者讀而見立言之本而知所取舍矣

序兄和尚眉山錄序

序兄菴於堯峰之下而自頷之曰眉山南潛曰兄其遠有戴眉之思乎序兄曰非也我以爲天下之無用者眉也而蹇立乎驪珠兩目之上不慚其無用而終不借其用於口於鼻於耳於目適其分而已矣而彼口鼻耳目亦終不能學無用於其眉於是乎眉之道孤而眉之處也不卑而高居南潛歎曰甚矣序兄之言得法符也夫說法甚欲其閑也而眉則閑矣他日見序兄衲衣有霞氣而忽告我曰我更名我菴矣而以眉爲麋麋眉古文同也而我且長林之志之欣賁乎麋也麋乎麋乎山雲之與狎而木葉與藉南潛曰然我少之時別字遠遊而豐草以名其菴豐草者麋鹿之心也我鄉夾山草蕩之內有鹿山焉濛不足誇匡廬也而足以洗其耳塊石不

怪而枕聽松風以爲快故我二十年前刻鹿山二字之印記爲鈍榜狀元之配君爲麋我爲鹿雙笠穿雲歡不足我爲鹿君爲麋相呼得美草可以療飢於是序兄謝曰敢不同聲以長從南潛復歎曰甚矣序兄麋易眉之矯捷其趨也夫說法貴其野也而麋則野矣又一年序兄曰我菴居所謂旱船者仍爲眉山而不單取於眼上之眉倏而如眉者山也倏而如山者魚也此滄溟之浩蕩極觀也我游心而有營於壞埴者我集我積歲之殘語出之矗口而留雨痕疊數十葉而名眉山錄存因出其袖以示南潛展誦已而曰夫說法至於不可合也而

跡絕矣浮天無岸如眉之山可謂不可合矣乃書以爲
序

潛之爲人不可知誦其書似由儒而釋者稽其宗則臨濟臨濟在勝朝末宗教衰喪與餘宗等幸　國初有天童老人起而振之今一綫之傳略有根據者皆天童後也而當時顧有一概禪之譏卽及其門者亦勦其說是書中亦及之夫天童振蒙發落壁立只靠此一著苟直契無生則世尊拈花迦葉倒剎竿青原米價子湖狗嗥嗥古今眞一鼻孔出氣天童一概乃是依樣畫葫蘆也噫至其文徑尚沿明季舊習爲元美之濫觴詩則一丷一壑山水清音其苦心孤詣亦有郊島之遺可供尋幽索隱者之一快所可惜者以易釋禪乃波旬說爲潛之累云同治三年甲子中秋菩薩戒後學心師氏跋

豐後集跋

南潛和尙字月函或作月巖浙江烏程人沈歸愚國朝別裁集王柳村江蘇詩徵均采其詩入集歸愚云本董姓記名貢生中歲出家吳之靈巖寺柳邨則云堯峰僧此六冊以賤値在金陵購得觀冊中諸作與國初吾吳遺老如金不緐徐侯齋諸高士均有還往是亦有託而逃者數百年後數百里外忽以瓶拂所遺默爲付託殆有緣法在耶合十頂禮不能自已宣統紀元八月二十八日長洲曙戒學人記

古來高賢遯世無悶如投淵鑿坏甘寂寥而忘懷罷鹽爲嘯歌寫其曠懷者不乏矣未有如吾世父西巷先生匿迹全道若此之甚者也先生博極羣書性尤嗜退壯歲居士林聲稱籍甚而逃名愈急至欲刊落家乘散去田廬卒從翟曇家學得法濟上出世靈巖蓋嘗歷洞庭泛湘漢登祝融峰矣歸來吳越閒一葉身輕蹤跡若寄策嘗訝之謂此衡山一片雲飄蕭江浒已耳猶憶十年前與先生商挂瓢地笑指苕之郭西夾山草蕩以南微波雲流縈壑月映似此中有佳境業營有積雨編夕香編掛瓢集拂煙集迄乙丑歲杪而止噫先生之詩手自刪定意深遠矣孤行已意困苦何辭偏嗜得眞豔生平滔彼衛國之稱志和隱而有名顯而無事廬陵之贊聖俞窮而愈工嗟乎是何足以須先生哉時康熙己巳歲正月既望猶子漢策百拜撰

嘻此後殆不可追矣愚嘗讀逸民傳儒家有顏曾簞瓢獨樂浩浩眉壽尚矣子房從赤松遊鄴侯隱嵩華終南皆似黃老之學若乃晉代宗炳周續之之流則廬山蓮社中人抗首霞衣蓼香滌鉢儼然方外然與陶靖節詠時命賦歸來同一高尚始信古之逸民迹雖不同而志趣則一也今先生棲栖世緣冥迹高蹈瓶錫所至唯恐人知故去而不留即所作詩亦湔浣紛華殆盡色生於無色味生於無味故澹而益永誦其詩可以知其人矣向所梓行豐草詩文易發等書數十種問世已久今年春裝夏江屏兩弟又刻寶雲詩集若干卷放雲閒仙同事較閱紀于大部列在及門實與贊襄焉先生自丁未

寶雲詩集總目

畫石編
西荒編
洗藥池編
積雨編
夕香編
挂瓢集
拂煙集

畫石編

題昭法畫石　丁未八月同三峰僧兄宿靈巖太鑑堂之東軒深更往返感慨係之　八月三十七日南嶽老和尚竹輿至堯封江上張大圃居士毘陵王雙老木瀆趙拜石華山騅兄和尚及山中翼菴牀伊辛穴諸兄同集三律紀事　病目乞藥於拜石　寄巢端明　半塘晤黃復仲　廣陵天寧遇井人　讀五牧劭兄風雨至勿齋徐先生墓下有感之作次韻　曩作進道解元哲合孝章諸名家文付裝匠而孝章書其嚴畫馬扇面作短歌　九月先太史墓下作寄韓孺　過石湖　老和尚示海苔詩命潛續詠大師手墨有坐香小食帖石秋遂聲宗諸子夜深坐話舊蹟已看天眉詩本　天到橋　返補船重寄雲荒　和病目題王勤中器粟小幅　往湘中行一日與支石立江上見神馬踴江而過大奇寓南林看鄭霖巖畫馬扇面作短歌　九月先太史墓下作寄幃孺　過石湖　老和尚示海苔詩命潛續詠

領曰離文字相客有讀新詩疑六書擔子深屈元哲余復自理　偶書　即事　洗樹根籍兩足　茗葉盡則飲舊薇　湖上村　雨中超侍者歸自木瀆　夏至日讀春浮錄云政禪師韻致清遠有錦谿集三十卷恨不及見之　超侍者有插秧詩用其韻　西村雨來　水車詞寄聲香谷在　九月尾聞佛巢逝矣　老和尚有勿齋徐公墓下之作命潛和韻　落梅片子歌　九月十七夜梁白兆在香谷及支石集補船雁影堂明日將至鴻雪得乾字　軍吳漾　鴻雪後軒余額之曰雲荒　秋遂藏瓶匋眞寂

畫石編

題昭法畫石

箬廬圖上遯鈍置畫我支笻看冷雲個是渠儂親寫照碧嶙峋繡古苔文

丁未八月同三峰僧兄宿靈巖大鑑堂之東軒深更往返感慨係之

聯牀話雜空階雨倒像東軒與雪堂老大情懷同作惡江山今古各飛揚六書苦論銷朵汁寶鏡平提鬬燭光

時論寶鏡三昧同異欠我華亭舊船樣幾時點筆付滄浪

八月廿七日南嶽老和尚竹輿至堯封江上張

大圓居士毘陵王雙老木瀆趙拜石華山蘗兄和尚及山中翼菴朕伊辛穴諸兄同集二律紀事

白頭父子清湘轉四壁圖書秋翠分畫手小輸廬嶽卷

遠公畫廬山圖一卷幔亭未羨武夷君高山流水同聲貴石瀑松風別調聞禮樂猶尊文獻在碧巖正繞洞庭雲

嶽面大風依竹杖湖天細雨又肩輿更煩柱下猶龍叟

大圓居士謂余當補放勳封禪書也蜃象樓臺留浩氣催補堯年封禪書雲成寶鼎壯松廬散隨排日追游屐看到梅花歲未除

病目乞藥於拜石

清眸還我一雙碧楓葉猶能十日留單等鏗然節竹響

打泉煮茗說潭州

寄巢端明

補山座上說端明生死論交哭失聲湖中謬傳端明斜日半塘收別淚春風石佛待重行

端明游道山已數月余半塘遇黃復仲始得端明消息端明舊隱石佛路　射堂晴雨新家課草閣江湖舊畫評茗椀共持頭共白遮回判與盡三更

半塘晤黃復仲

郭西山水冠吳興清絕初平屋幾層我亦波頭先借住恨于樵艇未同登

余昔寓鹿山草堂時復仲兄弟從余精舍郭西即尺未接言笑　文章畢竟誰酬價寺閣荒寒尚獨憑歸去寄聲巢父著堯時怪石不曾崩

廣陵天寧遇井人

廣陵重見夜鐙親總話山裝不話貧雁蕩我緣看瀑笠武夷爾亦未游身晉鋒鬱律雲門篆蜀管飛揚雪嶺春不盡西軒枯絕句知希能與幾人論

讀五牧劭兄風雨至勿齋徐先生墓下有感之作次韻

石庫英華憶碧峭

十五年前夢至一洞天額曰碧峭邊有石庫藏書者皆述古今臣節余有碧峭石庫記　文關忠孝句偏尊提醒東壁圖書府身是南宗社稷臣

劭兄有大勳勞於禪林　放目湖山空百代論心澗上得三人

得詩之日期共松門風雨敲吟笠吾道從來本大倫

曩作進道解元哲合孝章諸名家文付裝匠而

孝章書其額曰離文字相客有讀新詩疑六書
擔子深屈元哲余復自理
離文字相幾年餘肯把新詩觸忤渠黃石名成譚博浪
武夷仙後獻乾魚苦寒汾祖殘山舍經緯周家舊隱居
周續之通五經五柳居士隱居底裏傾來遮不得可知離字也應除
論文肯到政黃牛
偶書
超侍者有插秧詩用其韻
玉冰擅補天元論誰痛軒皇屈未伸看注內經林屋序
護快天氣陰晴變帶溼黃鸝倍惹聽披搭半肩阡陌在
妙高頂去叫斯人蔡林屋序其弟刻內經注辨深明世說之訛
輸他翡翠一分青
即事
西村雨來
到眼茶煙舒正素打身木葉勒秋紅風傳隔隣鐘三杵
大幅東絹著水墨雨在陽山箭缺西陣雲未到桔槔卻
燭炤未成書二叢
冷綠一堆雛鳥嫩
洗樹根籍兩足
放閒天柱峰頭腳冷蹋吳山老樹根像獅子兒像伏兔
客來判與細評論
茗葉盡則飲薔薇
雨窗夜渴傾茶帖曉起重吹瓦鼎灰奪得千峰杯裏色
薔薇新翦嫩青回
湖上村
胸中雲夢誰酬價口角枯柴不佐炊四月梢頭湖尾冷
楝花紫暗雨如絲
雨中超侍者歸自木瀆
巳公巖畔雨點麤蒼苔滑躂雲模糊憑將木瀆歸裝寫
活現衡山冒雨圖
夏至日讀春浮錄云政禪師韻致清遠有錦谿集三十卷恨不及見之
禪林霧塞三千里墨苑荒來五百秋縱是錦谿眞本在
論文肯到政黃牛
超侍者有插秧詩用其韻
護快天氣陰晴變帶溼黃鸝倍惹聽披搭半肩阡陌在
輸他翡翠一分青
西村雨來
大幅東絹著水墨雨在陽山箭缺西陣雲未到桔槔卻
冷綠一堆雛鳥嫩
水草詞
天荒地老意難傳倒腹傾腸定那年爭似轆轤翻暮雨
一時吐盡在君前
抽動寒泉百尺深綠楊曲處聽車音須知嗚咽聲聲訴
訴盡千迴葛轉心
寄聲香谷在
神傷乍見阜蓢說哭弟詩傳一百番雙槳打來乘九月
接天秋水在西軒
九月尾聞佛巢逝矣
水窗版屋詩千幅黃土青松壁一雙才點遺文標絕筆
昨拾電拂遺文寫十卷
又垂秋淚發吟箱雁門故事愁鴻雪香谷菴名

鴻雪紙燭因緣黯漏霜佛巢參余補
船學紙獨緣非復遊湘蹙分隔煙
江何處叫蒼莊

老和尚有勿齋徐公墓下之作命酒和韻

磊落陽山骨高寒一墓專松門方外禮僕注野人傳往
哲留家法吳中首此賢幅巾同學後昭法板老和尚
義轉澄鮮　幅巾弟子

題畫紙落梅片子歌洞庭派近歲出新意深五月茶焙
四座勿喧停茗椀聽說文章與書畫古文濃鍊取正明
周誥殷盤最光怪龍門史記盪煙雲出逐以淡尤瀟灑
畫自唐開南北宗直到倪迂別宗派山情水性氣息無
點墨幽涼同沆瀣不阡不陌晉書法豬虞顏柳空疆界

寶詩一　畫石編　六

淡來怡勝趙吳興雲閒親口丁寧誠王窮巧極逗天眞
法到盡頭如脫械世間萬事貴疏宕茶事新更非法壞
焙芽已奪龍鳳團廟後名高紫筍殺茶經枉自討精腴
蹙縮廉襜當日話洞庭茶法出意表掌大擡將如狡獪
肌分理卸焙溫柔文火輕於冬日曬逸品誰將色味煎
五月松風同日賣放倒旗槍不著提落梅片子名聊疥
清微標致絕風塵侯以晚甘安肯拜還蒸豐草非煙香
副以清泉稱二快

九月十七夜粲白兆在香谷及支石集補船雁
影堂明日將至鴻雪得乾字
彈鋏說著蕚花灘蕩漾秋窗作許寒眼見黃牛追白馬
促教青士夾蒼官釘來堂額題還淫放下泥盤壁未乾
定靠蛾眉豆棚坐蜀中山水話更殘
閒道晴沙雪半灘秋吟聲透樹身寒何曾蔬筍關詩病
一向庖廚薄大官思要吐雲天目活句如入水石脾乾
欖頭船子尖頭屋來趁江楓落未殘
有叢漁屋隔谿灘可構危樓像曉寒也學林逋餵鶴子
免隨楊朴養蠶官殘僧幾個樹腰簇老雁一聲雲腳乾
苦向西風憶詩電句中神骨不曾殘電揮侍者能詩五年矣

軍吳漾

秋漾荒荒白軍吳事杳茫詩緣隨窄艇風信委枯桑泥
塔雙橋串驚濤破寺當因之話黃鶴樓勢等孤翔泥上
枯柴儘設一冬煨留著廖脖老芋魁尚少谿沙堆蜆殼
西風吹起紙鑪灰
煙裏鳧聲柳裏塘鱗鱗秋浪隔漁莊漫將渴筆雲荒字
抵對花荒與月荒老鐵春作花荒秋作月荒

秋遂藏瓶匋眞寂大師手墨有坐香小食帖
不睡關心夜竈柴禪林衰相苦安排蒲團刻漏嘮叨囑
香線還拈醉墨齋

雙林寺同白兆支石秋遂聲崇諸子夜深坐話
舊蹟已看天眉詩本
開元石像太沒興靈跡江浮又一回孺林兒林敲古額

慧遠慧持愴老懷指香谷弟佛巢睨人月向谿口吐出格話從
天際來大珠圓成小珠滾歷落滿盤驚異才
天到橋宋高宗南渡過此橋左有龍船嘴
軋村留輦道家乘記梅花更豔龍船嘴曾喧帝戚家櫻
輿懷潤幸栗玉巳京華徽宗南幸至潤州御櫻頂轎子及遠京服栗玉莖桃冠見老學
菴筆記白塔千年淚冬青逕冷霞
返補船重寄雲荒
小立凋騷禿柳灘相當骨相驚鷲寒問來草木名皆藥
製得文章樣不官雨後山迎詩版綠田家樂取稻叉乾
筍鞭菜甲般般損贏得雲荒圖事殘
江聲磊落聽昭灘蹋上朱陵步步寒詩佛新條頒四座

樹王作氣擁千官一篇嶽記文同闕幾朵廬峰想未乾
打點包腰補遊案相看鬚髮各凋殘
和病目
柳暗花明等是閒寫懷絲竹黯相關棊圖路路斜飛陣
畫牒番番懵懂山古今史事上心處長短更聲獸數閒
老愛煙巒看無分尋碑屐子夢中還
題王勤中罌粟小幅
倒盡撐腸罌底粟來看透紙霧中花還敲怪石星星火
翠潑頭綱廟後茶
秫緣罌破難收煞刻地牽連黃粟留四月草花山似錦
惱他百鳥樹梢頭

往湘中行一日與支石立江上見神馬踢江而
過大奇寓南林看鄭霖嚴畫馬扇面作短歌
小孤山下濤花灑浩蕩秋心滿秋野霧鬣風鬃指顧閒
亂踢長江一天馬當時苦恨無人寫只今兒君畫馬青楓下
提起舊懷愁一把老鄭虔家克家者壯游莫惜衝人鮓
九月先太史墓下作寄幃孺
肅皇禮樂古無儔賜馬爭傳天路遊鳳翥鸞翔文六世
西清東觀史千秋傳成僧寶分家乘集棄梅林補玉州
得汝采眞成合璧竹林安獨擅風流
過石湖
石湖的是詩樣子淡到極頂顏色鮮吳興最冷夾山漾
兩處可浮船子船
老和尚示海苔詩命潛續詠
麻姑鳥爪擘不得知是蓬萊殿脚苔三千年後水清淺
化作彌天翠玉來

西荒編

西荒之始　隔歲不晤介軒雪後相見補船态言山水介軒云一笑那可得此語可念介軒今年政七十矣　題湎侍者絡藤樹　雪後上堯封頂作澗上畫評　登縹緲峰半嶺得雨雲水月寺　南瓜　見茂倫近體驪珠集感賦立冬四日粲西園從庚村來夜集水堂　題湛恩園中草木畫冊　又題畫冊後六絕　黃九煙居士重過寶雲　虞聖民七十作詩爲壽聖民前病目　追和余鴻客首春雪中遠贈之作

冬青軒　前十年共幽棲石兄和尚山樓集話有結伴游湘之期今年辛亥兄二周甲子述遠懷以爲壽　西田謠壽王太常煙客　聞大巳上峰頂立望成詠　得脫菴江上信　吹雲廊月示霜樵　櫻桃歌　寄靈壁靈玨　燒葉語　懷鄭桐菴首夏從澗上見桐菴天論三篇　老人四影軸軸占一時老人命潛各述四句　壽碧廬處士　霜旦有客讀殿角碑　從研山返堯峰下竹輿一晤朗威而去時朗威病後　寒日　吾友不寐翁屬詠春草閒房久未寄迨秋中七十初度設詠爲壽　山館即事

臘月見石谿兄臨岐畫跡　寒曉浮湘不及登廬山望山影歎耳汝晉兄頃從楚歸詩卷中有及廬山者觸余舊恨　代簡問拜石病目　雪獅子　茶花　春盡作　蠶豆　五月山房冷　新篁　山雨來插秧鼓　雨中點孟郊詩　暑中絕句　樵擔吟示霜樵諸子　得山中樵者問作五樵圖追昔遊寄井人　樵莊四詠　讀賈誼傳　示霜樵超書記　趙拜石至　兼樹複子中有靈源寺詩冊想見前輩訪公其祖也　遲季章定藥劑　靈玨來持趙心山先生畫幅來　水鳧題唐子畏擁鑪小幅　閒荷　潭影　谿閣宋菱苗　伯父季爽先生畫冊歌　乍涼讀漢鐃歌雉子斑感之　詠藕葉　先令秋岸兼樹訪鹿山舊樵所　許君至說種香樟語殊旨　秋岸說東坡書院之勝　枯桐葉　哭江上脫菴逸子憶昔浮湘之役　洞庭鴻跡禪衲訪公之孫生緣茗之上林侍者兼樹受業也歲在癸丑兼樹春返舊山會鴻跡三十初度請余言以爲獻

西荒之始

歲晏乞骸骨西山蹋凍雲一荒老將至百嬾研先焚豐飲合瓢相投林混石羣作書報巢父嶽展儻余分辛丑寄巢

端明詩云會從本師乞骸骨五嶽與君同往還

隔歲不晤介軒雪後相見補船悤言山水介軒云一笑那可得此語可念介軒今年政七十矣略例視前哲登臨即勝場風流成二老不朽指叢篁茗味消餘雪詩心逗遠湘橋名定今日倣古隸書堂舊居鹿山

渡頭村有書堂橋頭清臣同畯然簡書處

題涵侍者絡藤樹

嚼雪衡雲中側腦見古樹至今瓔珞網垂青得偏勢

雪後上堯封頂作澗上畫評

雲山料簡到荒古如點韋郎五字詩淡而雋得味外味積雪來看應倍宜

題湛思園中草木畫冊

比於閣帖書逸品灑落王濛神似之老木寒沙是何許孤游欲赴山樵期

登縹緲峰半嶺得雨雲解

峰匿不易見層青沙道盤飛雲解珍惜含雨裹巉屼縹緲懸心合煙霄失路難緣知古人意名定弗輕安

水月寺

繞寺不能去碑看正統年感時遺刻重懷舊路松傳泉遠受山翠花孤耿眾妍誰憎一峰隔雲片望中連寺門碑記

正統十五年

南瓜

黃玉中函翠羽塗輪囷野質委山廚判將枯梗隨豐草賸有閒名合鷓鴣鷓鴣鳥一名懷南　匕箸蠹充分曉杵中流憑仗媿浮壺從今繪入田圖樣定壓青門五色蔬

見茂倫近體驪珠集感賦

姓氏驚看半已淪浪游天地媿閒身要從品外見神賞頻向卷中呼故人詩入餘年裁善別交經亂後倍知眞婁江渺渺虞山近虎阜吞聲記水濱集中載王雙溪虎阜詩題有西銘先生及余一段話

立冬四日桑西圃從庚村來夜集水堂

夾山漾綠蓼花丹細語朝饑百里難貧後詩囊留舊線老來句味畏餘酸谿村茗竈憂松子秋館遊裝祕飯乾引南朝高僧笈中飯乾事紙價最高風力緊一天柿葉又吹殘

題湛思園中草木畫冊

一架青光覆冷雲肯將紅墮怨芳羣祇因濯手三秋露讀遍韓家大雅文薔薇折枝

瑣事誰徵越絕書浣花響屧幾乘除梧宮秋曉西風急八月江聲怒子胥西施夢草

簾外春風玉翅蘇輕黃忪粉染花鬚還將鳳尾山堂調

壹伍〇期98.½版
24A

鼓吹滕王舊日圖蝴蝶花 余昔製花
樂府有鳳尾草歌
歸去來辭入夢新一天字雨白如銀秋堂叫絕昭陽史
秖許衡山草記人當歸花 余往刻昭陽夢史中有夢
士絕賞此書九天雨字成一篇歸去來辭黃九煙居
煙有南嶽游記

又題畫冊後六絕

一曲虞兮水調哀芧蘿千古魏琴臺 吳人傳研山琴臺爲西施月謝怡
如錯下龍門筆老子韓非合傳來 茗中閱紫瀾題虞美人草樣旁及五湖故
事比之合傳

南渡秋風叫嶺猿石湖雜興引田園高僧苦惜宣和墨
草白沙黃雪正繁長生此和尚題畫絡緯有見徵宗草蟲樣感歎之語
白頭陶老碧湘中書及吳興問寓公待共祝融峰面立

問祂天上寄愁宮黃九煙題萱草引埋憂之語頭陶仲調書來寄聲九煙問游跡
司勳吟力起南朝東觀聯詩墨未銷欲向華山呼枸杞
當時仙隸記雲韶皇甫冉題畫枸杞嘉靖中司勳與有仙隸二人一曰黃精一曰枸杞
吳興仙卉洛如花郡有文人色倍誇射眼杼山蒸五色
可巢霞起墨莊霞殺夫翁題洛如花樣長君紫瀾印曰可巢殺夫印曰墨莊
宗工冠代宋潛谿昨見丹鉛氣吐霓寶玉大弓分署畢
一編爾雅又箋題 莊思年來事列朝文選昨從門人雲韶所見評論宋學士集
黃九煙居士重過寶雲
不朽文章感慨餘未成吳越卜新居北天簫鼓仙韶樂
江南好山都上心江南故人馳好音秖看髮其故人白
難得好山棲其深望衡對宇情話長畫裏移居樂未央
夢囘河山太史書自言將製北俱盧傳夢史高一尺嶽記清裁空左
奇又有

我亦瀟湘洞庭客相期故人游故鄉楚山好並吳山好
衡山紫月湘煙縞寫成雙箬笠看碑圖畫苑千年傳墨寶

西田謠壽王太常煙客

西田老人雙頰朱西田秀野天下無爲督西田看雲約
十年不寄西田圖花連鹿柴辛夷香輞川流傳圖卷長
古今相望詩畫絕輞川整暇西田荒山水由來貴荒逸
高人雅會從眞率西田對話挂西窗霜葉聲中看點筆

聞大已上峰頂立望成詠

故人待未至木葉吹滿殿崖側青玲瓏竹樹長廊串吳
山茲最深苔磴幾舒卷霜晴紫石灣林迴雲亦善山輿
迫清詠逆料先鋪硯

得脫菴江上信前聞脫菴疾累月

夜窗三十刻鐙燄不支霜定思雲鬟蠟躅嶺話蒼涼身
在憑書到吟孤惜路長來聽龍嘴勝我已字西荒

吹雲

西風葉葉動松鱗吹雲作波波作雲不知萬古秋湖面
誰管飛鋪白鷺羣

廊月示霜樵

乍疑入峽路積竹儼蒼崖斜月睨西嶺流光依我儕高
林自成晦孤照不妨埋殿角石泉滴泠泠清未涯

櫻桃歌寒夜閱李君實先生紫桃軒集稱文與可櫻桃歌余遂點筆爲和

綠陰射透江霞赤赤玉盤空驚一色麻姑狡獪撚丹砂

瀘作桃花彈丸石桃花彈小栗一九只打黃鶯花石闌
冥冥花氣飛花彈花彈鶯谷花未殘

答鷓鴣溪門人

王維小簇嘉陵片絹素春秋大同殿海水眞投一滴中
化工奪得無人見文章蒼莽無意求交加綠樹奔松飈
忽然點注元氣集一尺蓬山十二樓

燒葉語

雲濃葉溼煙不起獸炭人閒鬬形似蟠花鵝鴿胡桃紋
團話渡江供御事孫登生不愛風塵蹙口鸞聲太古春
放渠散髮莫傳告分付西山作炭人

鬬獸沃懷鄭桐菴首夏從澗上見桐菴天論三篇

誰把天論百迴讀拈提桐菴千古心異端滿地浪言命
吾道經天須正音西學天主賦命之說儒宗不能辨其非老與山水跡疏
放著書門館風蕭森麤成易發出少作肯與膏肓下三
鍼

老人四影軸軸占一時老人命潛各述四句

橫枝鱗老骨珊珊灑袖餘香雪瓣乾一意嶺南風味在
管他高處不勝寒春惜

滿殿寒青避暑來難尋覩史一分埃而今埽葉歌雲漢
恁大胸襟自解開銷夏圖

嫩桂當初只二株冷香秋曉四山鋪待看滿地黃金屑
更補靈山埽桂圖秋崖圖

肯將東晉補亡誇純孝難箋古白華堂大雪花風力峭
辨知詩正不關葩歲寒

壽箬廬處士

蒼然寶雲樹寒射箬廬門引望念彌日到來忘所言市
聲桐吹隔軒勢竹中尊待合匡山社東籬古製存
指寒霜籍旦有客讀殿角碑
雲中舉指憑樵隊鷹外呼風週獵師不知盤過幾重樹
滿履蒼苔來讀碑

從研山返堯峰下竹輿一晤朗威而去時朗威

病後

冬山靜默類高士古澗澄寒生遠聲病起書巢閒客座
感懷野築話躬耕漆屏風暗添詩眼時讀屏上新詩花石闌圍
放竹萌句愛故交籬舊熟坐深忘了筍輿程

寒日

山寺日出簇煙翠曉堂人靜空風林瓏鬆窗紙松鼠影
搖兀牆藤凍蝶心雲腳斷處閃樵擔霜花濃來低鳥音
詩家雲門是李白豪氣辟寒抽架吟

吾友不寐翁屬詠春草閒房久未寄也秋中七

十初度設詠爲壽詩

湯漾波紋綠未消江南春晚繡茸嬌暄風客展披三徑
微雨池塘夢六朝狠藉墨花分曉翠飛揚生色染輕綃
高年重把離騷注磊落文章雅學饒

廬山入夢寐身尚未爲僧及此二頭雪應爲五老憎高
賢終寂寞飛瀑舊憑陵更復慚宗炳丹青學未能

代簡問拜石病目

一杵清鐘冷翠間雲生閉目竹窗關世間色件相當少
挂起長蘅著雨山

雪獅子

出窟獅王玉一團喜逢大地展霜紈花迷笠澤西奈舞
臘盡吳山岸嶸寒西奈山端獅子在焉吳中獅山古名岸嶸古路橫身羣色
避春風滴乳後來看摩挲會見藏牙爪柳絮漫天漾碧
濶

菜花

花畦仍舊稻畦痕桃李同谿秪異根夕陽滿地連香海
黃蝶春風鬧水村不辱泥塗留正色肯憐瑣屑念深恩
繁絲急管雲天隔牧笛聲催社酒温

春盡

谿雲將雨不多點山鳥送春無限聲放行稚竹過牆好
貼體風松掠耳清

四月晦日作

乍伸四指月頻除長至輪來半歲虛花事闌珊看百藥
感懷將次到三閭吳郎衣摺蓴條濶諸葛皮膚柏幹疏
向人吐向人吐時人半醉秋成重說明年事明年事春
風狎獵旗吳布濶裁書社字
吳道子畫釋像衣摺如蓴條諸葛孔明手膚疏如松柏紋七箸驗來身對炤麥秋天好喚山輿

蠶豆

落梅如豆豆初肥綠繡江南乍減衣采桑天氣青羅膩
潑茗谿堂紫燕飛好賽蠶官同薦麥合遺孤竹湊山薇
上沙孺子偏珍嗜知有斯人知未希
吾友昭法篤嗜之

五月山房冷

五月山房冷憑高物候更圖中看積雪煙際指孤城叢
石吐清氣幽泉飛雨聲菰蒲青滿眼思殺釣船橫

新篁

透空寒玉太清生跳脫人間草木評雲表未甘春寂寂
夜深猶自玉鏘鳴
生成青骨冷難圖金錯刀寒篆法枯絕倒人間依樣畫
破牆鐙影勒秋廬
託根絕壑稱清羸脫卸寒煙逐節奇塵土才離判荷任
滿身春雨不低垂

山雨來

樹綠飛寒沼似苔車聲隱隱澗西迴眼前移得煙波色
雨在茗谿一角來

插秧鼓

插秧鼓聲沈沈入谿雨千山花盡不催花催得秧鍼
向人吐向人吐時人半醉秋成重說明年事明年事春
風狎獵旗吳布濶裁書社字

雨中點孟郊詩

孟郊不在唐聲在吳山雨雨作孟郊聲聲寒咏成苦苦
雨打堯石愼莫入場圃入圃藥苗愁打石清音吐

暑中絕句

催將暑退支藤架蹔放雲歸開竹窗茶話新醾惟種藥
路程舊本是湘江
種藥藥單尋遠志湘江江最說昭灘遠志於山水好
昭灘灘子使篙難

樵擔吟示霜樵諸子

漏霜樵擔未卸茗谿谿路未遙茗山茗水如畫我本茗
谿老樵

得山中樵者問作五樵圖

寒綠沒層軒軒中人亦綠樵谷矚青山秋林眼樵東五
圖漏霜日補樵霜樵日霜樵青迴日青樵西
瞻日秋樵兼樹日兼樵五樵皆冬青軒中人

追昔遊寄井人

茗水綠如煙茗花白如雪茗花與茗水清秋兩奇絕茗
水似瀟湘湘煙江路長湘江忘不得家語斷人腸田田
藕葉浮采菱西渡頭西風吹老淚轉船追昔游昔游入
湘煙茲游入茗雨煙雨入秋詩詩成委南浦

樵莊四詠

雉山叢綠秀爛漫斷厓紅何須畫湘路掇上小屏風瀟湘
岸

樵是江南僧只作江南語鄧尉及包山棲賢三處所梅花
堰

風吹蒲葉低葉葉明秋雨風吹樵子衣一線一絲苦青浦
柴

風霜切歲暮惻惻徒然已獨有歲寒林青青影茗水冬青
林

讀賈誼傳

宣室承清問憐才漢帝眞長沙從遠宦明主保孤臣痛
哭身謀廢傷生國事淪空將遷謫恨百代慟詞人

示霜樵超書記

龍嘴石非石定是樓臺雲作記我心許筆渴無奇文薈
年蹋落花尋我小西湖秋風打兩槳重去寫秋圖

趙拜石至

適逢樵老飯鍋熟乍迓穿松竹轎來急索箬廬圖洗眼
畫箱藥籠一時開

兼樹稷子中有靈源寺詩冊想見前輩訪公其
祖也

南州遺老集往往歎訟公炫目苔編黑遍腸手澤逢僧借
先生詩在山川前輩異吟嘯五湖空秋寺詩能續梅花兩世
窮余撥秋
過靈源

寄李方遲季章定藥劑

石牀虛設不安琴山水誰知絕調音西嶺浮青游子意
涼風貼體故人心軒轅書裏方應缺蜀道難時苦未禁
洗削肝腸投世好回生綫路此中詩

江屏持趙心山先生畫幅來

疏林依約雪谿灣索靖風神字畫閒南渡後人誰復憶
水堂提起趙心山

水鳧

汗漫終何適呼名亦自藏柳絲千種護荇帶十分香野
渡啄山影冷雲隨夢鄉浮家泛宅者煙水倘相將

題唐子畏摛鑪小幅

梅鬚凍損縮項看蟹眼聲遲蹙口河不信北風吹馬耳
層冰兀影渡黃河

閩荷

晚荷搖遠渚曲嶼逗樵風小立數人影都浮香氣中澹
覺暑無力靜來豁轉空終思廬嶽樣秋沼一禪宮

潭影

影落寒潭中洗衣兼洗影洗衣秋摺清洗影山心冷洗
衣衣有聲洗影雲花輕寄言潭上者不如洗浮名洗影
不洗轍洗名人迹絕

豁閣

桐風高病色蘋路宿漁音借此閣游屐差爲中野心文
章平處得山水淡中尋始信龍門史言奇讀未深

采菱苗

采杞亦有時采蓴秋客思采菱更幽聽我菱苗詞受
月得涼骨承蜺生雨姿沈妍自柔適婀娜風吹風吹
菱葉醮葉裹秋心蓉秋心與秋路繚亂不能言

伯父季爽先生謫冊歌

借菴先生望牙高自放所謂故人趙廣業諒士是我童
子師南渡王孫長支氏一章子時聞師言神廟朝海內
太平山川潔清同若父匹馬秋河昭王古臺下感慨从
之河若伯父游學南畿二當是時南畿游學鄉中平涵
相國司業篁衡劉宇歙若金石大司成某源源本本泌
園祥幛三季爽先生豪氣五千尺宋小侯置酒雨花臺
擊筑悲笳飲酣耳熱大丈夫死未忍屈首抽黃對白四
明日大謁大司成大司成起起昔大宗伯文章動德

未墜黃門先生捐棄孝夫人教子義方天下聞五茅夫
人教子子咸咸名君遊才能作賦書飛白網羅西山
古文胡不攻應制文章一鳴空群六吁嗟乎悲應制文
章可爲也而不可爲季爽伯父所以散髮清濤孝養道
尊攜手丹青宋石門七舊日畫廚石門對軸作手淋灘
識者曰有筆畫畫莫微於筆墨不可以有墨而無筆況二
者俱無何以爲人秋船問疾門人江屏持季爽先生畫
稿江山咫尺古道猶存九我季爽先生哭王母嘔血死
孝孝子節士斯文章書畫之大旨歌以言志敢告畫史
十

乍涼

清豁曲曲樹如環疏受涼雲屋幾間數聲白豆花前雨
一髮青髮葉底山

讀漢鐃歌雅子斑感之

更生傳中說煮石通仙人天上足官府巖花畢隱淪飛
揚黃鵠遠局促蛆蝶閨悵惻捉翁孺山梁語倍眞

詠搗藥

祇爲禁秋雨寒堦立不辭影添南浦靜香遣草堂知岑
落持殘緑鎗音趁曉吹山衣慎裁翦野製古來垂

先令秋華兼掛訪鹿山舊樵所

書品險山水應參大小王吳興能淡適此事右軍長氣
勝嫌豪舉波迴取退莫舊樵閒健在行與問滄浪

許君至說種香樟語殊旨
勸我種樟樹移枝定指南鵝鵠谿上話名義許相參隔
日緣到地披風香滿渥巽材離攝護歎息意深台
秋岸說東坡書院之勝
老樹池上鳴饑虎池中浴眠石鞭不起仰視星光綠樹
亦不知歲暑亦忘其酷夜深梵放寒泉聲與相續
枯桐葉
莫以獨憔悴林中葉盡更動搖秋浦色頓袖歲寒聲聽
處得琴理吹來如水清題詩舊時事索莫不關情
哭江上脫菴逸子憶昔浮湘之役
瀟湘往返路三千瑟縮悲歌篾屋船獅子吐雲鳴夜氣

震陽臨歧人屬說可堪老淚滴遺編
洞庭鴻跡禪衲訪公之孫生緣茗之上林侍者
兼樹受業忠歲在癸丑蒹樹春返舊山會鴻跡
三十初度請余言以爲獻
魚山躍日話江天西荒雪窖吟聲隔破寺花雛句譜傳
謝公孫子抒山雨掇轉匡廬局勢新昔在書堂橋畔住
憎他文苑老蛟身杳花雨洗孱空翅柳絮風吹透網鱗
勸逐春雲試行腳寶莊人是陸州陳

洗藥池編
述寓　潭上作　兼樹未迴　池舊名洗藥池
洗葉勝洗藥也　作南山詩　雨坐作　潭雨
謠　燒竹炭詩　江上遂與記欲更字字之遺
薪作說　飯畢所見　夜檐星見曰炤泥星也
頃之墐埋照山　映山紅謠　遺秋二樵尋水
源不至歌招來之　弄橈一絕　穀雨前四日
長歌寄靈玨来　作船子歌示遺薪秋岸兼樹
得香谷書副之以詩卻寄　采茶籃　雨歇
開辟小立舊堂址有包腰衝叢竹而出者雪舟
也　晦日從東澗出竹折入叢樹古祠路祠中
龕佛而喧祉酒　吳門鄭桐巷舊年賦十律寄
研山頭敘述與先師離合思慕終始遠近情致
中有懷堯封月師兄一篇會病未答山中追憶
有作　遺新築樹樵泛　青廻在補船村念之
舊山日玉色記　宋藤花見草際抽花如玉
甚異　西軒　送雪舟返江西　籬門　詠白
頭公鳥　憶香谷隨余湘中時忽忽八寒暑矣
得香谷青山札復之　山居　輞塔院此山和
尚　山夜示鴈讓二侍　石屏六詠　書堂橋
畔新市人歸　立秋　述王安道華
咲菱絲　小市人歸　立秋　述王安道華

山　補記石公山游　借祉祠鐘　遊記　七
月朔曉課作　啄茄　葛鴟之勝以二水其一
鳧蕩一爲洗藥池切洞池也入山問池池已垢
積日經營洗發而復潔清　山行　雲間太史
帖　種菜詩　鳳尾草　過雨　苦瓜詩　點
古漁支石存詩　憶里中趙長文先生　書感
鳧蕩中艇子　靈巖每遇三峰師翁忌日供
茄板湯先師昔在長沙夜述師翁所嗜泫然久
之　促織草　久不立澗橋上早涼蹋露彩履
盡溼　南月　初涼山行　春渚紀聞云朱象
先少時畫筆嘗恨無前人深遠潤澤之趣一日

於鵝谿絹上作小山覺不如意急湔去故墨再
三揮染卽有悟見自後作畫多再滌去或以細
石磨絹要令墨色著入絹縷者沈珪道人作墨
亦嘗因擣和墨蒸去膠再入新膠及出灰池而
墨堅如石遂悟李氏對膠法云　秋扇　中元
前一日夢先師明日樓窗下語鴈秋岸　感懷
示讓書狀　山影　直鴈　送雪舟返江西　籬門　詠白
民　金鳳花　澗口　倚樹　金鐙花　寄虞聖
春日得周研農問七月遺薪遂野返江上寄懷
二絕　舊年乞解堯封在七月先師賜扇手墨
腊新白露前三日感痛筆記　感古　題李長

衡谿山小幅　秋眺
滿四山　鴻秋岸掃地　歲暮作　懷閔湘人
鴻還詩湖上有作余復用韻　歲盡示靈壁
樵　展靈源寺記示讓書狀　入吳不及晤昭
法　有呈探春詩亦示一首　編舊詩　靈壁
樵作止吟詩貽湘人和之　守歲　春草限韻
墨梅詩　雪珠　自和　題鷺鷥小幅
負暄　詠檄欖　晴雪中題二子歲寒詩本
閱雲林詩集題靈巖寺壁云我到靈巖古寺
中雲煙樓閣鬱重重今朝醉倒山前石留取綸
巾挂偃松　板橋　懷包朗威　題瀟湘夜雨
圖　用韻寄示天眉　餘寒　蓮子用中州集
韻　水堂論詩　洞庭櫻桃葉　金鍼菜　聞
香谷又在雲荒　靈壁樵坐樵船來　湘人同
靈壁樵過漏霜論古慨然因及西江舊游倪迂
墨法　正月柳　自和村韻重寄湘人　復雨
用前韻　正月柳復用鴻韻

寶雲詩集卷三
洗藥池編
漏霜南潛著

述寓
葛翁久仙逝藥井空復傳窈窕一隅緣春潭浮曉煙潭
煙非雲族相入不知還憑高亦自可黃鵠在雲天古屋
倚屏風屏風蒼且妍屏風無十二飛來應未全

潭上作
過雨松猶滴山影洗更好幽禽亦投閒弄春喧太早樵
家切歲計山水經略少今朝結繩餘一話雲湘道
高崖弗自異浮沈凡九峰雖然同雁次朝煙不敢蒙遠
心如遠峰青插春松中南山山缺處寄想不知終

兼樹求週
高樹無漏綠危根受芒履潭鳥鏡中飛戀坐不能起所
山空無所贈古鏡以相貽鏡瑩不受葉葉至風洗之水
不白洗水風洗洗尤奇寄言洗心者照影來何遲
思方遠道涼帆響新雨共結谿山緣勞嗟應免爾
野人進一籌長風爲聽之柵葉丹砂紅反側感可書憐
池舊名洗藥池洗葉勝洗藥也
之不忍觸驍抬雙袖垂秀采祕天地藥捐良足悲吹來
被水面文波淡相隨勿同眾葉洗塵以發清輝

作南山詩
南山工盤紆不能阻我思我思遠何詣晴雲當知之擘

絮無續絲擎雲無勁枝鬖鬖然無勁枝葉葉從風吹婀娜
青臺側綠地丹文施俗士不矯首去去狎蛟螭

雨坐作

夕響墮陰崖雨樹無定屬昨夜鹿長鳴領子竹中宿愁
霖避何處未易辭煙谷

潭雨謠

巖鳥靜默草木鋤鳴行詣石橋會聞水聲泥滑不可行
明朝谿怒平

燒竹炭詩

徑篠碧紛紜雜木不知名蒙茸翳文雉雙飛長避人桃
花弄新晴花富家饗貧腰鐮敕童稚相隨蠶月新蠶房
畏蠶饑草色桑眼齊蠶寒畏寒雨竹炭燒可遲燒竹炭
瑣瑣口爲樵家悲官吏知織竹作籠光陸離

江上遂興記欲更字字之遺新作說

閒步踐其徑處處見遺薪一詠陵峰詩如覩荒古人自
我來萬鴉窠窠迴素津嶺匿覩乍轉源窮聲始親從來
詣淵致藏顯蘊天眞喧喧肯淪物遺委青嶙峋

飯畢所見

縹煙籠高嶂松杉如鏡中雨歇定峰影潭心清若空空
潭煙倒入煙水神相通冥元化欲告已窮

夜檣星見回烟泥星也頃之煙埋照山

巖花雨厄一百五晚晴不晴簡豫閒紹泥星出青一角
呼子鹿來雲滿山

映山紅謠

仙源自窈窕撲落桃花紅東風吹花無次序落花亂點
青崖中崖花照天天入水明日晴霞蒸萬里君不見洞
裏丹成白日飛騎得文鸞杏枝尾

遺秋二樵尋水源不至歌招來之

南高者山浮青氤氳北高者雲嵯峨積白二子尋源遠
至落日蹋山有級履有聲蹋雲無跡不可聞

弄橈一絕

亂石倒影翡翠綠一幅清愁叢竹煙南浦乍移扶杖手
春風閒弄蓋蓑船

穀雨前四日長歌寄江屏珏

上無片瓦無卓錐道吾言句眞大奇神機迅發雲鳥逝
江口一橈嗟已遲生喜船子好節概野馬不慣黃金羈
今年春領二三子風吹瘦骨枯松枝太湖南游復湖北
天無四壁青漢垂春濤作山山作浪爛銀萬頭騰蛟螭
石公勘破石母啞十二辰石蝦蟇敲歸來捨宅報小阮
葛鴉一規山水宜夾山昨歲夢飲馬秋江寄扇承先師
此中復圓石屏夢夢泉窈石花離離山櫻瀑響冷毛髮
終憶扁舟心素期作書屬綴看雲笠銷夏灣好行先之

作船子歌示遺薪秋岸兼樹

硯屏九曲誇珍奇海淺碎網珊瑚枝人間眼不到山水

夜窗算子如彈絲青山從來亦優蹇打併願合高人期
窮搜最苦清景失山貧水惜迴騶遲邇來游事昧元氣
亦如文章古法離煙程淡蕩自盡限雕琢應制捐秦碑
茗谿泊宅遺制在到處雲山我所師前山後山紛揖讓
遠山頓挫船頭馳忽然浩渺忽涼瑟典核宜史風宜詩
長年投筒亦致歎劣勝俗客分雌雄始知乾坤有眞本
牙籤萬軸侔長齋相攜葛嶺自寒食繁花滿地春樓危
千山迎人作猛雨雷鼓百面匹練垂襄詩細響愼緘祕
詎合唐突嘆蛟螭石橋長嘯一唱和汝作向聲余不辭
柳潭弄機官絲兩船子門戶須撐支

得香谷書副之以詩卻寄

瓦礫南陽古墓阯香谷詩中引南陽瓦礫自述　菁山紙中葛山語一
規變滅菁山雲幻到葛山通爾汝高車駟馬羅翠屏近
來名山尚樽俎我作清泉汝爲石兩兩煙蘿古人許谷
乎胡不來葛山葛山谷口無雲遮山花襍襍衲線花
鋪洗藥仙人家望疑皴眉千歲雪折笑房州三朵花東
坡廬山舊倒在閉壘不復開詩衙

采茶籃

茗筍共煙族筠籃展風心千峰荷新擘一路近清吟露
潤虛懷得芽采密護探不辭君子側傾倒見幽尋

雨歇開屏小立舊堂阯有包腰衙叢竹而出者

雪舟也

作訝樵裝翠山腰失路來來從夾山漾雨色曉初開此
會緣離設豁程揖指推論心富潭飲放茗昨宵雷

晦日從東澗出竹折入叢樹古祠路祠中龕佛
而喧社酒

碧縷遙泉竹中注折挫吞聲幾迴吐風雨何曾落九天
分明出在青松樹道傍叢祠雜梵放鐵鳳森嚴已非故
豚蹏榼酒簇春社世尊塵埃得誰訴長年燒猪餵諸葛
寄語山谷聊復護人間倒置難具論無言經本歸添注

吳門鄭桐菴舊年賦十律寄研山頭敘述與先
師離合思慕終始遠近情致中有懷堯封月師
兄一篇會病未答山中追憶有作

人間俯仰安足數翁作艮藥非病僂桐菴病不
愧銅梁秀詩贈閻丘分輭語杜集贈蜀僧閭丘師兄云良於俯仰嗟余違
語少年場空同一師幾共琴壺泣塵土十年我夢武夷
青韶石早打迴颷鼓醜恩有語各難盡秋雨秋風浩無
主琉璃綠篠花冥冥白月滿天山夢醒迴腸寫上赤柵
葉人在梅谿冷石屏

道新兼樹樵泛

畫眉嚥煙蠶嘴餓槎枒礙櫓雨滿衣學弄樵船作漁唱
斜風可道不須歸
沙明石細澗如秋只影青山不影樓中流莫照樵裝影
流到人間影亦愁

相期影不到人間面面篙撐水底山載得衙花癡燕子
破梁權與共松關

青迴在補船村念之

來共對山雨此中還是秋煙開定相望村遠苦無樓萬
壑待新句一襲傾舊愁能傳棹歌否松下具樵舟

葛山日五色記

穀雨四日葛山墓午立第三株老松掠松健鶻矯雙翮
仰頭驚看魚尾紅一規澄射日五色高天蕩蕩摩青銅
松花黃表紺爲裏色繪不盡環中空錦輪在天池在地
水光日彩輪相同危樓殘瓦寶珠色蕩摩破袖花玲瓏
石湖毳裘峨冒頂煮泉萬古冰霜中大圓光現水墨影

仙聖跨象金絙通流歲雨歇異采集峰巒草木青春濃
登州海市出緗曉重樓翠阜羣仙宮神工鞭龍幻雲海
供養謫困東坡翁蜀郡蒼涼范老逝詩情記筆雙爭雄
我生事事拄神氣豈獨人厄兼天窮饑吟添鉢透樵市
雨漏黃茅哀竹風空山日華炫老眼盤折硬語誇詩筒
苦無筆力追光采雨宋文章慚鉅公全資石屏巧遮障
略分陰影梨枯桐

采藤花見草際抽花如玉甚異

翦冰琢瓣透空明問著無人道得名我頗識渠來處在
峨嵋頂上雪抽莖

西軒

雪髮蒙頭定未眞

憶香谷隨余湘中時忽忽八寒暑矣得香谷書

山札復之

塗路長沙集煙波笠澤歧香谷別余時余有西小湖之役鷗山同戢影
哀怨各離師先師示寂于舊年九月寺古碑傳本菁山富古碑仙成藥
有池門前總饒景老覺種松遲

山居

名泉學洗烹花釜吹火宵窺貯粟瓶個是山居新證入
向來度日太閒生
竹頭透脫新檐雨日腳消磨舊澗泉一事怪人瞋不得
鷺鷥飛破半池煙

鵝黃鴨綠添描畫荷葉松花巧會稽有件藥頭人要否
落霞只在住居西
未須火急追清景聊且徐行躡水聲思量接手功臣政
學買黃牛不遣耕
斜摺屏風青缺處遠山數筆米襄陽連朝泥滑不曾看
莫訝山僧老健忘
並山支澗逐人行暗谷蒙籠雜蕊明綠樹撥人無意緒
苦遮幽鳥只聞聲
解簪村村竹雨涼遠山新畫綠蛾長權停柏子鑪中火
消受焙茶樵舍香
楊白花鋪雪滿谿罶泥船著曉煙迷東風吹仄看山笠
老鯉衝濤蝶自西

輞塔院此山和尚

茅堂憶當水寺角嬾癖悔成相見疏扇面清風修竹影
篋中淡墨餉茶書湘西歸來闕宵話臘尾哀歌開舊廬
憑藉巖松攖像在炤人冰雪昔年如

山夜示鴻讓二侍

湯過蟹眼不宜茗自候折足松間鎗潔洄仙洞幽鳥荅
窓窄竹園馴兎行隔隄漻雷喚人醒明朝涼雲遶樹生
詩成得稿撚丸嚼苦問世閒閒品評

石屏六詠

白石白如霜峰頭曉月光月光射白石乍驚飛騃長
敲火

匹素下青天南山白雲墮練帶警樵聲飛過石栟樹拾樵
秋風來過進山葉下何早嶺竹參天長矯首不能埽掃葉
開庭貯涼月此中橫藻荇要配洗葉池炤出危樓影削草
難難蜀道難嶺名名左擔不如咬莖薺平挑山月淡挑
漱石水鏘鳴石齒噴花縷一簇翡翠青寒輝此中吐洗菜

書堂橋

書堂橋橫冷雲吳興書天下聞勁松有風蓮有露山層
水複饒清芬人間韻海儘閒事何苦追陪顏使君

喫菱絲

還停采菱唱一翦碧絲紛匝岸影蒼木滿池鋪綠雲別
開高味淡況有冰霜紋圃外論清供山肴得備員

小市人歸
小市人歸荷藥苗秋風初響澗中條玲瓏山鳥沙如雪
緩緩行過獨樹橋

立秋

貼體秋風一倍親嶺松吹共歲寒身證明白石心情冷
洗發青山面目眞暑退門如逃俗客雲涼天亦喜清貧
危樓未怕冰霜壓結個黃茅倒稱人

逃王宏道華山

高士王宏道華山游恪詩作圖四十幅領要貴不移山
詩一百五鐵鎖以爲師少師夏圭畫士氣人歎之始悟
三十年紙絹空自欺先正學師古古心師勿爲馬

題王宏道華山圖未見與讀華山詩無乃未盡
善尙爲豪所持文章集淸氣豪字非小疵詩愼勿爲豪
豪非山水宜人愼勿爲豪天眞淡無涯孟軻浩然氣知
言永爲期淵言賴孤賞年少聽相嗤

補記石公山游

匡廬五老岱丈人洞庭石公鼎足陳高冠峨雲接靑漢
想見曳杖藜如銀竦年龍攫蘚髮脫霜筋雪骨飛枯皴
方山滑削蹋不得此公信是無懷民謬聯石姥吳俗譌

山行

驕陽炙深谷雜樹吐微香何必蘭與芷中各抱芬芳蘊
眞貫自達匠斲裴天良局促鬱淸氣坐失天路長鴻鵠
與秋雲分道共飛揚

雲間太史帖

新

苦蒂深紫棲卑葉永舒珠璣看剖腹懷抱靑全疏
蔦鴟之勝以二水其一鳧蕩
池也入山問池池已垢積日經營洗發而復潔

淸

石藻冷光動滿池秋髮紫忍殺數年景殺去聲耐將塵土
并山水有時厄潔心終自明來看南嶺月濯影此中行

雲間董太史寄聲紫柏師長安馬上交揮手早與離載之雜帖尾自謂得良規平生善紫柏茲言聊報之有印曰畫禪丹青自矜奇永想帖中心書畫眞淺窺

種菜詩

鑿鑿南山石堅中刻蛟螭蓬蓬原上土埃飛螻蟻馳朝來營灌圃轆轤汲秋池池柳變青條倦暑從風吹澄流飲原土膏土榮嘉蔬石田安可耕石圃石當鋤灌土不灌石適用有良時

鳳尾草

虛名古難受見尾亦何心莫是身藏誤翻令物易尋青不及高鴻去秋舒天外音

驚修翅香韶石磬聲沈

過雨

涼雲載急雨夜之南水村經過鳥陽中喧喧集柴門輕雷乍以遠寂聽無車奔髻眉各仰視蒼天杳難論雨至會有時況得秋風恩風澄夜稍永鐘扣青山根

苦瓜詩

纍纍攢細乳銀碟的參差頗似刀劍飾周匝海濱皮磊砢何不白帖無乃中谷悲悵丹雖未剖朱緣文章離春風深悲例要書更有豆漿沖淡粥詩傳落木十年餘先師蘿蔔及豆漿粥每言豆漿冷合道已亥冬元歎有感八豆粥詩

取樣尖頭繫柳船

靈巖每遇三峰師翁忌日供茄板湯先師昔在長沙夜述師翁所嗜泫然久之

思親一飯忍忘初話到湘湘轉鬱紆硯寄者長沙硯理山丈室名莞封祖廟鳥秋蔬鎮州物產霜同色羊棗深悲例要書更有豆漿沖淡粥詩傳落木十年餘先師蘿蔔及豆漿粥每言豆漿冷合道已亥冬元歎有感八豆粥詩

促織草有序

有草焉青而歧其首鬬促織者撚草拂其鼻

閒踴躍鳴鬬江南名促織草

促織鼓秋翅感憤秋風前同聲亦何怨齧首誓軀捐高

鳴蛩勁敵露鏡搗餘堅勝負裂須臾涼雲流遠天江南有秋草綠質岐其頗采入少年場毬剝絲少蠲茸茸散旌旄飄若竿首懸譬一林故作氣拂齒聲塡然相當決前陣戰罷委青氈秋蟲枉死勇秋草用能偏相看蟲戰場悲欣浪纏緜動植各矜長適性貴相全挑怒效微能勝殘思古賢

久不立澗橋上早涼蹋露衫履盡溼

東原折入澗橋路宿雨亂流藤葉低不來一月暗如許向日千竿綠未齊樵計老看諸子託櫂歌終想小船棲石屏風下秋吟足虎跡禽言等是題

南月

涼堂受北山藥沼棲南月著火聚松鍼豁風揚石髮林中霜采濃雲表秋河沒清光樓背通面面窗櫺闢

初涼山行

青山不用巧相圍我戀松陰自怕歸會心九節瘦笻健清賞一聲啼葉飛

春渚紀聞云朱勔先少時畫筆嘗恨無前人深遠潤澤之趣一日於鵝谿絹上作小山覺不如意急洗去故壞再三揮染卽有悟見白後作畫多再濯去或以細石磨絹要令墨色著入絹纔者沈珪道人作墨亦嘗因擣和墨蒸去膠再入其雲徑窮市正煙生

金鐙花

金鐙搖晚紅絡緯寒宵作灼灼原上鐙淒淒澗傍絡冉新膠及出灰池面墨堅如石遂悟李氏對膠法

再役道途勞勞隔雲壑莫將垂領絲近照紅鑪著垂領
亂絲那識著金鋌凝煙煙縷薄

寄虞聖民

書畫癖未損眼明清事貪思君掃苔壁枯墨挂秋潭味
冷嚼豁雪行間送暮嵐晴秋懷儔永詩餉代黃柑

金鳳花

金鳳立秋原叢類湘山矮啄露頸孤迴迎風翅雙擺秦
臺紫煙隔簫聲秋淚灑沽海崎塵遺世誰懸解

潤口

趁市人喧綫路遙西風甦醒藥欄苗秋羅翦翦花清絕
也上樵肩過板橋

倚樹

灑葉旋清波倚樹待其定前嶺分餘綠倒影方池勝掃
石刻秋課縛帚松門靜

轉竹橋西路

空潭煙盡鳥飛入下葉平溝澗聲澀草痕山市曉行多
濛取微霧疏蕩亦斜照誰矜昏旦殊轉瞬無前肖遠神
絕停暉靈姿鮮同調我來柳花中果證山如笑更秋涼
候集風松簇青峭

更塘吳興訪雪圖

舊年乞假棹封在七月先師賜扇手墨猶新白

露前三日感痛筆記

乞身批答感師恩飲馬池秋水滿村隔個年頭開賜扇
淚珠和露灑松根

感古

山秋涼候早嶺葉下鏘然飛飛亦相依未忍輕棄捐人
生蕩朝雲詣道永其年周穆豔仙靈八駿圖以傳哀歌
答王母白雲流素天巖松語桃李秀色一朝妍

題李長蘅谿山小幅

檀園集好文韻清正是此中崖瀑聲臨流艇子儻借我
便向先生記裏行

長蘅先生集中有山居諸記文境雙絕

秋眺

習野得山情歷變窮秋妙淺深詎定妍雲露增新眺空
更將蓮漏省分報眉任秋風曉畫青變盡好聲山鳥倦
迴風悉索綠蘿屏

鴻秋岸塌地

都緣爲法片肝腸父子谿山共渺茫執帚除他鋪地葉

撐眸看我滿頭霜歲寒雨宇牢牢記蛬叫三聲段段傷
銀杏樹邊斜摺屋此中酬答可能忘

展靈源寺記示讓書狀 歲暮作

洗藥池旁屋雨淋落楓黃漏滿家金飛揚老後栽松手
觸撥前賢愛馬心其喜淙尋玉澗相期緩緩碎枯琴
眼中長短年頭尾消得寒窗察翁燭吟

懷閔湘人 入吳不及晤昭法

水市擔書借半巢茗鎗漁隱話難拋葛衣幾個存先友
忤曰何人更定交律體新添身骨瘦銀鉤捷異舊時鈔
湘中煙冷湘山淡名字分明合島郊
茗山清絕碧湖尖配得秋吟鏡一奩乍道詩王依杜甫

更從字母入華嚴補鍋得件還低語擲卦無錢只下簾
貧士傳參文士傳寄言信史不妨兼
深柳堂空釣石孤筆花肯逐葉聲枯那知宗氏名山壁
仍像唐人下第圖風流罪過書千軸琱琢情懷若一壺
最愛金山篤交誼許將學道判髯蘇

鴻遷詩湖上有作余復用韻

記得巢居句一巢質陵絕徑後事全拋娶吹寒谷灰重起
親把吟囊手自交郭索斷開詩路入骷髏格破夜深鈔
鈔來新詠歸來讀讀到鐙寒雨滿郊

歲盡示鑒壁樵

千囘高桐鳳許巢啾啾啾笙笛耳須拋肯將嵩少孤鐙撥

便併峨嵋卦掇交整頓石船門戶大網羅種樹祕書鈔
樵家單記樵名好未羨夏名學宋郊

展靈源寺記示讓書狀

舊年維艇洞庭腳記裏靈源看始眞到處佳山難著筆
絲來好句不多人高僧去遠詩鐙在孫子行空馬骨新
記得石屏楓色否杏花亂點夾松身

入吳不及晤昭法

濛濛舊事破山雷痛定重提轉自哀瀹上垂垂泥路滑
愁中番番竹輿來同閭病榻聲三喚忍棄前言土一堆
不道肝腸無分吐吳船風雪又空迴

有呈採春詩亦示一首

歷過風霜信乍通情如病起故人逢同巡疏竹村初逗
憶畫晴山墨就烘緩緩歸期行有腳蹙蹙鼓近酒治聲
天涯紫燕巢泥在未必空梁逐夢空

編舊詩

豁山層疊夢中看句稱霜天葉滌乾俗薄書排題目好
交疏爲走路頭寒章詩苦愛何心擬蘇帖頻收欲答難
儘自崎嶇行不得那堪卷外更非韓

裘夏作止吟詩貽湘人和之

鬬傳詩陣握奇零直得英雄歎一聲總爲食貧愁島佛
空傳祭酒屬荀卿賦中四壁秋風緊燭底雙眉抱膝縈
豈似煙波蘋藥外松陵報罷舊時賡

九歌何苦續湘君放眼高樓日暮雲詩骨倒愁仙後換
筆花生恨夢中分忘爲頑巷三年艾空是龐家一字勳
落月屋梁逢李白此回也免細論文

守歲

撐起薔薇舊綠屏護霜雲是護花鈴開春池洗三番研
守歲天留幾個星

春草限韻

雲邊雞犬笑劉安看韔晴皋轂盡丹遊子吟愁心寸短
江南畫憶點苔乾平橋遠水詩千里紫燕青茸繡一灘
屋角闌干饒苜蓿炤盤朝日任團團
贏得遊絲逐地安丰茸碧擁水樓丹放犢笛催遊舫轉

落梅風颺社旗乾平鋪綠錦春煙墅差抵銀沙曉月灘
關塞莫將詩夢繞池塘吟社舊來團

墨梅詩甲寅春正三日潑茗水堂聲倍秋岸兼
雨夜侍蒲一言作氣大夕詠墨梅因示
見
懷

紙窗鐙火罢花浮冰雪容顏黯自愁一千年句落疏影
三四朵寒偏聚頭月蝕詩鈔同點筆棲烏樹晚正登樓
江南柳暗花明日儘放橫枝做淡秋

雪珠

圓逐詩聲瀉短檐彈丸休記舊時拈飛來天上千鳴佩
織挂樓頭水一簾解賭玉塵棋局變盤傾仙淚渭城添
珠林補隸宗風事縮項楊岐灑未嫌

枯藤影蹋自龍蛇牆頭竹亞看金碎天上鴻飛指字斜
篋裏陶詩拈出晚田園歲晚憶蓑麻
遠山炤出碧嶙峋光射窗軒頓有神豪氣除來深惜日
風霜過後重開身垂垂黃柳疏遮屋落落平橋斷問津
休道夜窗偏寂寞青天還要湧冰輪
澤畔樓分旭日輕曉寒名苦舊時名袖摹白石憐同病
立共梅花曦晚晴禮影自描饑鶴相頭陀免置骨山評
禪樓一帙宮難結愁殺苔谿是水晶
谿日荒荒黯自持茅檐風味幾人知鏤冰文字當年夢
墀葉工夫正是時面學嵩山時對壁琴傳五柳不彈絲
借車莫較移家具一片霜晴不用移

詠檄欖

遠山翠落玉盤霜果到南宗味信長茗椀乍沈青茜苔
雨窗如夢小瀟湘鬢眉倩女從拋擲賦手吳都錯比量
格外何曾論甘苦清標兩字是心涼

晴雪中題二子蔵寒詩本

湛堂悟入出師表元城參得實頭禪一生受用不妄語
司馬元來得正傳

楊岐家法自來詩荒草深村別一家詩在水禽飛落處
板橋殘雪耀平沙

元無夜半傳詩法怡好春橋立雪天僧寶分鈔珍舊事
始知北宋山眞賢

沒來孫詁句零星光燄文章貴杳冥知接混茫天上派
不曾定乞草堂靈

閱雲林詩集題靈巖寺壁云我到靈巖古寺中雲煙櫪閣鬱重重今朝醉倒山前石留取綸巾

挂偃松

偃松斫盡簇鍼枝古閣存看井畔危輪囷殿後兩株桂
及見倪迂醉倒時

板橋

舍南舍北笭箵汛春雨春煙鴻鵠飛殘黃閃閃落未落
皺綠溶溶歸不歸笭箵省元結自注音郎當

懷包朗威

蓋船綠暗樹無名浦口風迴打二更髮共貂灘浪頭白
吹鐙消受遠江聲

靈巖草堂背挂起紙窗看路積湖雲白亭圍霜樹丹詩
筵圍舊隱茗椀味幽蘭絕響深悲共琴知不忍彈

用韻寄示天眉

詩律還他古尺量眼中枯草似人長要看太古不消雪
管得峨嵋路已荒

題瀟湘夜雨圖

唱酬走筆送行句參了黃楊倒縮禪度驢騾前不難事
古來絕路是眞傳

詩人門戶怪浮誇唱歎遺音幾大家說與空明詩樣子

湘潭寒日透江沙
句在堤頭尤易失洞庭西點白鷗天孫太初詩儘堪舉
到處論交山最賢

餘寒

叫月饑鴻慘暮空柳條未與管東風遮春莫怨千山雪
春在千山雪點中

蓮子用中州集韻

碧粒頃來共剖嘗借他仙佩喚青囊插天太華重包裹
五月臨平舊浴香秋色也知含寸寸水聲眞個到房房
苦心屈折萌芽在一曲江南是故鄉

水堂論詩

東風不是無才思殘雪吹完又解冰疊得小池紋百皺
鬬他詩話路千層
詩鬬清微不鬬穠隔湖縹緲雨中峰頭白詞人浪行腳
不曾詩裏別南宗
雲林詩禁禁詩豪諫果風情出處高何事詩僧溫日觀
苦心只畫墨葡萄
更休覩面錯詩鬮詩看春風埽雪開記得浮湘侍師粥
船窗飛過小孤山

洞庭櫻桃葉

輕紅瑣碎點青膠湖鬧春漁燕未巢西山異樣秋光早
楓葉分明二月梢

金鍼菜

春風綠透麥芒森遠較傳譌沒孔鍼花松葉底看同挂
玉線拈來不用尋白石難磨塵土色黃金冷刺結交心
箸頭要撥浮雲眼嚼著英雄淚滿襟

聞香谷又在雲荒舊名鴻雪

惠崇蘆雁扁舟意禪髓分明在水窗未必涪翁詩派絕
淡霜殘雪是西江

靈璧樵坐樵船來

曉寒破壁龍蛇影知遺漏痕樓雪消野航便趁谿日曬
幾葉殘書攤束樵

湘人同靈璧樵過漏霜論古慨然因及西江舊

游倪迂墨法

社鼓浮雲共一村喚回古道數言存乾坤未易眞同調
男子休輕說報恩二千里外滕王閣三百年來水墨痕
點淡前賢心不死村僧滴淚寫招魂

正月柳

半谿殘日動春瀾縷縷輕黃顧影單挂到收鐙絲更輭
天邊飛絮夜來寒梅花曲間漁村笛社字旗飄野廟竿
張緒愁魂銷不得風流慣悴一時看

自和村韻重寄湘人

約略林逋舊水村廬邊獨木倘橋存交投白社分寒色
老託青山亦感恩古錦囊無童子背長天雁指去時痕

文通從此休傷別道眼誰消賦裏魂

復雨用前韻

目斷梅花開一村東風未肯與温存門能限客流水在
漏不到書春雨恩閃鑠鑪灰看火粒淋浪屏面拂詩痕
風煙易下滂沱淚翦紙誰招杜甫魂

正月柳復用鴻韻

弄晴一握不禁風濃碧平川望似空白鷺幾絲銀綫遠
青山兩點洞庭通情傷釣浦圍漁網例引鐃歌痛雉翁
看殺玲瓏挂初日斷橋西畔棟花東

積雨稱

積雨限韻　商葉詞　白兆來續積雨詩復用其韻　胎簪居士扶病訪余病中季姪侍而至時許君同在坐許舊受業胎兄深醫學　茅屋墩作晴　初晴日芝筠過水堂　病中寄訊香谷代書　雨後詩　午晴　竹浪詩念鴻不返也　四月十七夜焙茶　寄香谷在於鴻雪六月初晚熱有作　清曉草木香陋近學也　桐　詠核桃　雲谿　寄王公範　祖弓至補船渡水不得立沙際久之　小雪第四日寄金孝章　挑薺　冬夜　秋岸兼樹歸自西荒測上秋遂來漏霜夜話　題研農畫扇二律因馳遠懷　病中得人穀悟雪齋詩感詠迴環簡羽南居士　霜樵從洞庭來　趙拜石結茗谿游想病後復寄　題畫　書黃葉老人少時事　深夜看天居作題畫詩　茶花　憶昔冬村野雀謠　夜及半閒寮中揭書葉聲　因靈珏來有南雅之刻簡篋中新舊詩卷　細雨中兼樵往石屏取藥器　墨盡　憶先師每深秋過澗上輒命竹與曉至堯封促潛同行從靈巖後山路折入先師棄潛兄弟此事長絕甲寅

冬至前一日泣而筆記他日寄昭法讀之共愴然也　蓼花　蒲扇　與諸子雨坐　齋後出坡獨行殿角　寄壽鄭桐菴八十　葡萄架爲青迴作野表堂詩　出坡　樵得芝草　僧從山足來復得一小芝　得靈巖僧兄書　翦落日嶺至松篁陽夾路草爲閩月課　風雨中立寺門　貧慶寺　拾松子　面面峰　松篁陽　枯樹根　題壁　讀長江集題皇甫荀藍田廳句云竹籠拾山果瓦甌擔石泉　四皓祠落日嶺　采秋茶　浮家好　曉起見藤葉蓋地　蒼舒居士來落日嶺寫余病影作短歌更索畫漁舟圖　九月廿四日與鴻子坐西嶺平沙作絕句一日黃葉之詩　出西湖履積雪至落日嶺作詩別之　東嶂　絕句　栗葉謠鴻讓侍樵堂　糊窗　鴻述毘陵有孤龕峰頂者　名西軒曰半篷　語嚴方洲　樵止除夕　曉挈鴻讓澗上行名其澗曰菖蒲石流乞藥　乍暄　半篷雪　種火　簾水　寒黃菜留　蝸牛耕　落梅時傷耿菴　同青迴羽石澗洗菜歸樵堂即事羽昨日冒雨至自江上　洗澗　遂野杉寄欲識小虎丘　橘香同兄至樵堂　松花　半篷病中　秋遂至樵堂

作詩漫和之　小茴香　枇杷樹　敗絮　杜鵑花　種菜和黃葉村莊韻　秋花五詠和韻　殘雪　枸杞　蘿蔔　雜詩　見張考夫舊鈔農書　幻人銅卽歌　檀香百合歌　白頭翁歌　得吳郡問顧逕樹灘灘叫郭公遲暮青藤難甲拆驚疑芒種乍壬逢天隨艇小茶煙壓爲報松江蟹斷通　檐頭歷歷燭頻更耐把清聲入句評水遠四窗鳴北渚風掀萬卷冷南榮爭詩雨點如飛翰借問雷車可佐耕屏上西江路迴折茫茫指點未分明小屏風上西江路宋人語也憶衲子雪舟未歸故云

寒玉琤琮水一廬上元聽到月重除早知花木同黃土悔不田園儘種樗杳杳情懷荒古上昏昏夢永日小年如

花謠　村居　長慶上巖法姪過訪　貽潘喜曾　得靈巖僧兄書有感　夜聞雨　歲寒翼菴兄過水堂夜話其明日雞一鳴對飯下艇子去　戊午元日得句　棟花　前題自和　田園雜興用喜曾韻　始游青山常照寺看秋遂坐昭回閣有感詩用其韻　餘素許移諸藥分龍日雨　月黑　補船村所見

濃墨雲痕蒼弁東昭潭磬石夢還同水堂面面聽鳩婦溼樹灘灘叫郭公遲暮青藤難甲拆驚疑芒種乍壬逢天隨艇小茶煙壓爲報松江蟹斷通　檐頭歷歷燭頻更耐把清聲入句評水遠四窗鳴北渚風掀萬卷冷南榮爭詩雨點如飛翰借問雷車可佐耕屏上西江路迴折茫茫指點未分明小屏風上西江路宋人語也憶衲子雪舟未歸故云

梅不田園儘種樗杳杳情懷荒古上昏昏夢永日小年如摧頹賴領雲山衲耐得風窗亮褦虛清渭無情只向東那知苕霅感懷同谿塘波擲分魚子野廟灰寒惱社公石鼎詩聯人黯黯桃花村冷鼓逢逢茅齋也想名安舫浩蕩從教四壁通

蘭葉詞　倣明日體

木蘭纖放看蘭葉蘭葉蘭花青可憐淺青深綠兩依託春風點蕩花葉鮮　春風緩緩吹葉開花身側開吹轉來來與水堂主清供讀到樂府臨高臺　日色淡淡上人衣漁舍落落開水扉水扉蒸成菌釘紫

紫芝青蘭雙鶯飛
雲林墨冷一條冰分來詩鐙人畫鐙鐙傳無人古香歇
春山出沐水雲蒸

白兆來續積雨詩復用其韻

暗助文章雨最賢古來傳是鍊詩天靜依櫪几憑來聽
游恨春山記少鐫浮去詩瓢誰得價淹將石菊不成錢
風光冷置黃磁斗蘭到更深香自圓
捧釣煎茶想舊賢漁樵風氣沒鷗天青堆波浪山同疊
淨洗琅玕句好鐫錦綉段看江面綺龍鱗紋點樹身錢
思量畫譜梅花法鐵幹冰枝冷識圓

胎簪居士扶病訪余病中季姪侍而至同許以

嘉諸彥許舊受業胎兄深醫學
身要人扶氣未銷鳳鸞清嘯集船寮谿通綠漲侵門水
柳未豐垂蓋舫條隱有韓康稱弟子游期葛陽作雙樵
水軒遺病連緜話興似錢塘過午潮

茅屋墩

圍潭最得蒹葭意四五里推茅屋墩更無橋板水中接
指點鳥寒飛過村放眼樓嫌三面閉半枯松說六朝根
經箱扇面題牆字春雨茫茫暗墨痕 巷有先翠榆先生詩并白華樓前蓮諸翁遺墨

乍晴

村裏獅看霽昏中平橋二月又垂終波晴鳥下呼雙浴

花緩藤先試小紅最後番風門巳棟乍相當景屋西虹
青苔上桁衣痕綠淡日移同細草烘

觸眼江湖碧一叢樹中帆葉影西東風揚絲網船還歇
泥上桑園屐未通洗硯鳥隨沙際立抽詞蘭取調相同
菜花減莫頻惆悵老眼看儥霧裏紅

初晴日芝筠過水堂

此政曬蘭葉汝來閒共評浮吹天末霧耦話郭西耕詩
味雪谿水游心少室行相持病船子小住聽鮒笙

病中寄訊香谷代書

春蘆透筍一湖綠噴雪浪花吹到籬布兜著肩黃面子
挂了後窗閒坐時

雨後詩

山門口蕩未成穀數里外松先作濤病起儘辜新雨色
衝風難與撥輕舠

午晴 詩讀王荊公遺事

蒼鷹翅摩霄志取在塵土誦書金石聲竭力叛鄒魯畫
眉悅初晴宛轉呼樵父呼之何爲爾巖花開日午

竹浪詩念鴻不返也

兼樵直鴈歸自言悟竹浪尋名領空際乍得意所向風
鋪綠參差聲至各清放路轉激寒鳴渺渺江在望因之
念秋鴻遊蹤煙水上

四月十七夜焙茶

亦略近煙火終於山水親清夜盡浮質寒峰生遠神晚知書畫益心向此中灝氣候分深淺孤懷誰共陳

寄香谷在於鴻雪

寄聲賣菜船問汝碧蘆天身住惠崇畫貧居神鼎先山水癖類我高譚清尚然錦谿三十卷寫就放人傳

六月初晚熱有作

溼雲閣雨一堆頑逼射斜陽少樹環耐掩水扉三十度隔谿秋蓼喚看山

清曉草木香陋近學也

清曉草木香窗動書葉古人不能言清風聲獵獵黃河跋扈行漢後幾迴摺誰能導安流凡土功難貼江村

報江楓赤憂羸掩戶如白頭悲兩地難共看山與

挑薺

清作碎冰聲北風吹岸草草中薺葉蟠綠若秋水藻含膏味深匿鬱秀貞自保所惜眾卉凋不共歲寒老誰能領其眞警彼性靈夭

冬夜

困桔槔永夜勞歌佚浩浩引憂長高言廢陳篋

桐

舍霜吐雪韻蕭疏洗出新青宿雨餘落影四窗全慰我當頭明月最關渠秖言小坐題詩益不負先年帶雨鋤安得化身千億本濃陰冷盡水邊廬

詠核桃

風吹皺渥玉崢嶸五岳眞形就裹擎腸日九迴愁結聚心經百折路縱橫髓疑王烈餐來石地記張騫得處名乍澀齒牙休擲棄從來皮相失丹誠

雲谿

柳動拂煙絛風揚暑新退雲影與漁謳共落晴潭內

寄王公範

松底陶弘景瓜園步子山古人還未墜清事喜相關密綠市聲隔空青鳥跡閒能來釣潭否雙炤其秋顏

祖弓至補船渡水不得立沙際久之

隔水看同沙鳥停斷橋秋露樹冥冥呼將漁艇風初急影落蘋絲衲半青

小雪第四日寄金孝章

燭下方瞳綠猶鈔夾注書松窗興還爾藥杵定隨疏得報江楓赤憂羸掩戶如白頭悲兩地難共看山與

挑薺

清作碎冰聲北風吹岸草草中薺葉蟠綠若秋水藻含膏味深匿鬱秀貞自保所惜眾卉凋不共歲寒老誰能領其眞警彼性靈夭

冬夜

歲殘作惡舊情悰病感衰涼又一重淡墨昏昏煙入夜枯絲索索柳垂冬村緣船補偏宜水霜爲菴名一倍濃我就西峰此誰賞蕭寒閒殺好谿容

秋岸兼樹歸自西荒

文章造微一合一離山情水性可喻而知我去西荒四換柳絲如嗜茶人輟飲長思分甘易合茹苦則歧荒何可愛窮宰共持彼二子者殆違于時

湖上秋遂來漏霜夜話

枯樹婆娑乍飛動相遭歲寒潭水西忍來一載言尤旨
坐盡孤燈氣未低句到鐃歌愁讀破詩輕小序抹前題
感懷不獨詞場墜祇說詞場意已悽

題研農畫扇二律因馳遠懷

好詩關鍵透入畫面面空濛筆筆涼紅淺微陽谿候變
青深老葉嶺陰長游程得句秋心古茗曾留僧野語香
草蕩舊期經歲改屏圍人又在西荒

詩成不與公卿見清致當年愛石屏戴石屏題徐京伯
與公卿見徒通判北征詩卷不
爲簏笥奇幾個稻畦秔者在庶幾敲缽句同醒廿年
離影樓中望一簇秋聲扇裏聽南雅思君作模楷要看
東晉舊黃庭潭上門人有南雅之刻附求吟卷

病中得人穀悟雪齋詩感詠迴環簡羽南居士

病逢故人得上藥老追昔游眞隔生高文閟世聲猶定
大雅傳家調未更阡陌忘來山格遠歲寒悟後雪香清
重尋不惜蹋漁路柏子一鑪煙篆橫

霜樵從洞庭來

亂水輕裝正及晨一湖霜色驗清眞身當殘病看逾冷
句到隔年提更新稍廣異聞思晉帖笑經迷路合漁津
紋來行路難深苦樂府懸知筆有神

趙拜石結茗谿游想病後復寄

心馳草蕩通遠夢圖挂長蘅空臥游山水書畫情一種
收藏鑒賞難並優折肱成醫我安信藥杵經秋疾未休

側聞天隨肯放艇枯葦寒蘋煙彩浮
清絕茗谿艇又移西湖一角遠天垂巖腰去試登山腳
廢眼重編灌藥籬招隱風吹飛葉信卜鄰話擬翦鐙期
簇新縹緲冬遊記定異前頭草蕩時

題畫

蒼然古風氣老樹秋崖得夕陽宛轉情與他好顏色

書黃葉老人少時事

金明池頭初負笈梅花一株破窗入橫斜數尺掠書籤
坐不翦除如熟習後來一寸黃葉集依舊冷香清獨立

深夜看天眉作題畫詩

吟路躡天半如支入嶺藤鐙光靈句采霜氣峭衣稜涼
遠果深味浮華定不應從知老船子篙足慣敲冰

茶花

寒煙結古香不肯離崖石誰能受塵土搖蕩東風陌東
風吹桃李不及巖頭茶巖茶避眾芳歲寒矜素花花亦
不同妍香亦惟孤許同妍自成谿孤許誰赴汝

憶昔

憶昔西荒始落帆風力健盤雲敲寺門枯草霜一寸轆
轤下佛火茗汁夜中勘堂空受嶺色寒綠發高論人影
淡三更翦鐙花自噴

冬村野雀謠

野雀不知讀宮歷暖日晴雲春至的櫻桃卻葉枝玲瓏

相喫枝頭啄花喫爲我謂崔方今歲寒明朝凍樹蹋不得
頃刻晴光好把看

夜及半閱寮中揭書葉聲

青松與黃土未葬古人心新意陳編得孤光夜刻深味
同烹曉汲路似訪高岑遠嗜不能已自忘霜力侵

因門人有南雅之刻簡篋中新舊詩卷

詩人自昔稱餘事南雅從今定古聲口碑歲晚徵文行
吟軸鐙前半死生雁影寒潭思萬里竹梢晴雪灑三更
遠心如許寒想許不放鍾嶸浪品評

細雨中兼樵往石屏取藥器

未憎沾袖雨要沐過船山寒綠貌非昔輕煙飛甚閒去
與鈐光別看隨藥竈還幾家舊樵社離合尙相關

墨盡

漆無一點益詩眼惜著如金思畫評浪得谿山扶杖手
沒銷磨處只閒行

憶先師每深秋過澗上輒命竹輿曉至堯封促
潛同行從靈巖後山路折入先師棄潛兄弟此
事長絕甲寅冬至前一日泣而筆記他日寄昭
法讀之其愴然也

後山秋訪路紅樹兩輿行入戶舊峰對坐深寒靄生逸
事此堪畫孤懷聽世評人間徐孺子隔地一吞聲

尊花 端午前一日初子采尊夏灣日得尊花歸

所尙在清柔離塵自高韜滅樣碧芙渠涼房斂尤謹沈
冥煙波中亦足名香隱寄言譜花人豔卉何凡近

蒲扇

能使山堂夜江湖風浩然分將持釣手重引浪游緣色
隱前秋綠涼搖別浦煙何須玉柄麈坐握冷高賢

與諸子雨坐

未必暑全退眼戀藤架秋透磚驚逸筍下幙倦空釣富
各說山水貧惟缺一舟勸游新雨點飛綠小軒頭

齋後出坡獨行殿角

渡湖雲緩去未去蒸花日薄閒復閉人聲淨盡雙鳥語
一尺東檐豆綠山

寄壽鄭桐菴八十

廢詩頂切壽詩禁破例桐菴寫壽詩三十年深篋得易
一千仞峭樹無枝耐煩眼明足磊落如此谿山要護持
澗上前月嘗聲我破除畫癖遵其師

葡萄架

打眼溫家一幅圖水雲潑著墨模糊相期明月含珠子
亦有新涼到老夫鬧葉鉤成顛草法濃陰錯把綠天呼
青藤不要愁孤調潦倒題詩點畫麤

爲青迴作野表堂詩

古人去不遠天地留其野夕陽山外山亦昔能言者風
吹縹緲峰峰樹綠瀟灑頗思開野堂遙心幾迴寫誰能

立共表老葉看秋赭

出坡

樵作水聲裏高林冷曉坡蓋頭雲共路灑袖葉無多提著古人話一迴崖石磨誰家定僧史荒外取新科

樵得芝草

若使終藏得從教百尺長浮名浪成瑞古路不辭荒一吐樓臺氣安身怪石旁西山足遺跡四皓舊篇章

僧從山足來復得一小芝

亦壯草堂色欣看子母芝文章幸無異風雨共寧辭異紫待才老爭奇此一時哂他眞詰裏只作躡雲思

得靈巖僧兄書

參差湖中峰鬱鬱綠相連相連亦相望不忍長棄捐孤峰煙以南孤峰煙以西兄弟同一根各峙雲濤間此夏五端九天上聲鏘然孤心託平昔紙短意那傳況復恥雷同懷匿不敢前

北宋惜古逝法書幸猶傳先師起其衰躑躅思後賢我欲竟此語鯁塞不可宣知不惜語少不知墮秋煙安得一執手泣對滄浪天兄能知我者我亦心相懸

吹鐙讀兄書鐙暗墨彩鮮各永山水心銷此華髮年書中道西荒荒遠任絕緣便從靈巖始荒荒安足愁捧書讀三歎兄能知我然

翦落日嶺至松篁陽夾路草爲閒月課

輕雨濯樵徑永日秋心生餘雲作山影蓋我松中行仰嶠遺事佳刈茅人浪許西荒領諸子古韻欲一賡何必落千聲石路如紋枰懷高絕勝負灑耳幽鳥鳴樵客所不避小立村語清村語荒故好村煙夕尤明

風雨中立寺門

嶺頭落日連朝斷鴈裏松篁儘意吟籠煙樹惜留枝果冒雨巢悲哺子心

資慶寺

泉聲與木葉併作寺橋寒銷夏到門得前灣更路盤濃陰可留坐破殿黯相看乍似峽中日傾崖一角丹

拾松子

百尺歲寒心蒼然在其子不惜墮塵土嶄嶄經石齒伊作仙人名胡爲蓬蒿裏伊是仙人飯行蟻安可擬

面面峰

縹緲若花蒂層高始此峰一規攢綠數匝亂煙重山水轉愈妙游心秋倍濃芒鞋任南北葉路那尋蹤

松篁鴈

信是歲寒侶同心不棄捐雲留乍生白風激亦成漣僻稱清音度春歸眾木妍何曾但岑寂涼雨鬧飛泉

枯樹根

千年之上古風雲飄忽酷裂無一存欲知其狀問枯根石如蟠龍蒼根走其中白日西下嶺月如水下視百世

如層谷底後不見我髮脫無已

題壁

垣石裂春冰西照射不消短草如老髮羨彼青綠饒古人不慟哭百世近可招寂若無後鑒焉令神氣超

讀長江集題皇甫荷藍田廳句云竹籠拾山果瓦瓶擔石泉

落日遠青來相去三百里餘雨作湖煙煙村蕩秋水遠青與近青離合不相似煙水合村光詩心幻如此詩人與廉吏一淡同其旨孤往得清宗所遇咸足喜

四皓祠

煙水即遺貌荒祠高樹根支門憑石鼎典譜有樵孫合坐未孤立野心隨其論寧須繁俎豆柏葉古香存

奐得石公起應成五老人此中來避漢商洛向逃秦角里偏饒跡梨花作素春其餘三隱宅喬木豈終淪

落日嶺

往往祇叫絕作詩都未能此回遇其淡尤喜峰如澄到眼別州綠淩崖隔鴟僧秋新眺宜達約上最高層

采秋荼

秋心吹亦遠綠樹圍不住所悅雲泉涼同味得新慕衣仍春焙香鞋已飛葉路崖荒日多永草木自爲度

浮家好寄箬庵居士

浮家好西塞山頭江月小道士洑前花浪青苔箬縹冷苕花繞在此在彼綠蓑衣蓋船頭得山便了趙滔滔大江之水將讀書眼目洗教清世間志書上一行兩行分科夾註此生不復到刺頭索其分曉當年江上漁郎隨我侍埽葉老翁湘船梳下祖孫父子拍手高歌此樂人間更不過西荒人老短髮白其五六一船何處渺渺秋鴻相視無言聽曉鐘經心尚有張墩如此風波不可行此中七十二大青大綠一高一下未必勸西荒截流而去老不強自作主聽青山語當年好淩駕滿漢鐃歌作古樂府荒荒老不復能爲製得船歌不今不古伎奈何只爾篤付洞庭樵子爲余馳寄箬廬中人笑讀柴門裏

曉起見藤葉蓋地

涼鳥唱朝煙亦作春林鳴蕭條墜秋綠一金石聲志士拍中懷歷變節益明西偏嶺口缺東偏崖勢縈斜月白在地墜綠相與清同途信所樂異亦足相成

蒼舒居士來落日嶺篤余病影作短歌更索畫

漁舟圖

秋心遠放華亭水少個漁舟載船子蒼舒詩畫志和才楓葉蘆花涼滿紙筆牀廢置閒更閒松子煩君攜掇篷窗口袖手衝雲看曉山

九月廿四日與鴻子坐西嶺平沙作絕句一曰

黃葉之詩

斜陽黃葉互深淺沙腳坡陀倚坐低石上且看雙影在

老來孤字最難提

出西湖履積雪至落日嶺作詩別之

遠嶂如睇人孤煙不能合別非道里長思共寒波匝望
望龍攬松耿介立窮臘無情亦傷離誰言嶺無答

東嶂

東嶂綴初日躍出試朝采殘雪漏濃青山容乍微改窄
屋傲漁舟亦足蕩煙靄蹤知幾日留待此梅花蕾

絕句

一匝屋頭山翠逕雨廊埽地葉聲乾冢間樹下風規在
華表空思鶴語寒

栗葉謠

栗葉無文章疏挂猶八九風霜見相摧相視思相守

鴻讓待樵堂

舊影寒鐙下行書又解囊閒提十年事憑藉五更長灑
雨倒如葉危屋複小牆茫茫花海裏春至一扶將

糊窗

幅幅凝霜炤格裁樵堂飛不到塵埃白雲莫訝苦相拒
清曉看山我自開

鴻述毘陵有孤峰龕頂者

裁受蒲團屋一間單丁敲火四圍山松身冷峭天風肅
吹得銜花鳥倒還

名西軒曰半蓬

四窗翠暗半蓬霜六幅青蒲不遺揚玄眞箬笠天隨籠
更載蒙茸蠹紙箱

從今不用繪華亭收拾絲竿靠紙屏只似停橈夾山漾
疼瓏山鳥一叢青

凍雲靄乃似漁家卻怪樵裝出淵沙澤國魚龍寒寂寞
一林頭角露槎枒

寒江釣隱雪消時繫在蕭梢栗樹枝手補蓑衣待春雨
石鑪松火餌蓴絲

冷金瑣碎漾書籤東嶺浮來月一簾山鳥報更林影墮
滿牆藻荇又新添

半篷新唱沒人賡煙水從將鷗鷺盟還到鴛湖訪巢叟
乞他匏種製樵笙

語嚴方洲

綠隱易成陰人間尚斜日高談且安坐畫品論未畢雲
間那可輕古路清不失畫格以言書南宗定無匹山水
似論交以淡爲其質書畫如山水違心無近筆

樵止除夕

過望三間屋餘年退院僧耐敲寒石火受理凍花藤山
喜名非噪東石湖一聚峰巒靜游忘具不勝樵堂春病滅
扶入亂雲層

曉挈鴻讓淵上行名其澗曰菖蒲石流 丙辰元日

石氣潔寒暉雲根壽青骨得竹之高操九節老突兀香

得松之冷空明泉洗發天地間眞氣結集那可沒行行
繞霜澗清語動毛髮石流與佳名配立梅花碣清贏五
十年壽藥行勃窣樵緣富仙餌寧獨山水窟詎余世棄
捐造物未兒忽昌陽聞辟邪醒目功並勒小立思其故
契理安用咄邪穢若衆恩苦障不可揭俗遣眼清空登
峰觀溟渤同功自雙詣樵雅添新核近思作一書曰樵雅

乞藥

平原帖裏說千煩淡悶重將乞字翻秪有名山容我病
又緣草木扣人門穿雲尙少沾谿犢洗藥還思挂樹蝯
除了菖蒲出東澗按方都在亂花村

乍暄

東風啟雪意梅開出非料夾以臘前花花氣雜而妙連
朝集樵社一置峰頭嘯減衣沙路輕林光轉青峭

半篷雪

只少蓑衣蓋居然釣影灘江湖連遠勢花事讓先殘豔
在十分淡高分各樣寒懸知西白澗後日響飛瀾

種火

眾嶺蓋一綠雜樹無分暉寒雲裹山骨石火敲不飛青
松冷無燄何以緩朝饑有待故爲煩種火良足依飛揚
抑其性覆之霜雪灰孤光永山夜非以耀須臾

簾水

簾水抑揚吟屋角縹煙跌蕩過梅花書堆抽得山家歷
又說清明焙早茶

寒

雪白鑪灰粒火圓襍褷破納試晴天東風的是無情思
過盡春寒撲柳緜吳諺以久雨得晴爲試晴

黃栗留

黃栗留李花如雪桃花稠桃花紅雪李白雪栗樹留黃
搖槁葉黃栗留鳴宛轉我歌不爲鳥名歌君自清歌幾
舒卷黃栗留宛轉歌寄言千載讀書者讀書者讀書不在多休
軟名言徒自詘

蝸牛耕

石牆磊塊蝸牛行且耕蝸牛愼弗耕使石牆爲田不如
苔花狎猱垂青鬚汝不見西家催租吏穴牆東家無田
夜飼羊

梅花時傷耿巷

曾分寫書墨爲染暗香圖那得喚教起春崖補數株病
前吟骨瘦城角草堂孤恨我不諳畫畫來應未殊

同青迴羽石澗洗菜歸樵堂卽事羽昨日冒雨至自江上

搜奇石譜拈松化侵早茶筐摘雨前還寫到門新結束
蓋頭荷葉帶風偏

洗澗

舊傳洗泉法水果能洗水文石養清沙澄寒有深理遂

野欲洗濶荒言余所旨愼弗問世人人問洗其耳菖蒲
翦故叢石級排新齒屐書無十日功成壯樵史與汝共
勉之況有寒谿子

遂野杉寄欲識小虎丷
名亦分吳郡能無絃管愁出藍三白冷具體一磐秋樹
欠圖行路軒宜像小舟相期終祕卻得免品題休東石
上白中白下白巨潭

橘香同兄至樵堂
不須重把燭識面眼明時合隱論交切彈詩罷茗遲心
隨五湖曠雲共一山奇得此終鄰並梅花忍負之昔天
和尚與先師神交及來靈巖把燭相識面見先師輗天界相尚詩

松花
不惜作雲煙從風一飄灑最好晴月中微黃在疏瓦

半篷病中
病恨漁船製未成半篷風味又新更破除鐙火躭書習
憶著江湖聽雨聲日記空行塡甲乙澗泉隔樹忖虛盈
休提老後尋山興小虎丷前久不行

秋遂至樵堂作詩漫和之
筆取温柔想取寬江行緩出怒濤灘推篷乍喜齋如舫
得路應嗟谷是盤紙葉飛聲忘著病鐙花報雨不勝寒
句圖待汝團樵譜要就雙崖綠未闌

小茴香

寶詩四 積雨編

種菜和黃葉村莊韻

秋花五詠和韻

雲朵瓏璁合鬧裝一聲憑賴喚朝陽銘心絶品秋山下
珍重花圖說趙昌雞冠花

斷雲嶺半送寒鴉孤嘯鸞音出齒牙阮生去後孫登杳
清氣長留作洛花鳳仙花

天寶淒涼說未休舊人憔悴蜀江頭荒煙一片簾前錦

籬落還封夢國侯 錦纓頭
脫帽張顛草未狂軒軒華髮五陵場江濤意氣秋筵話
帆葉乘風下馬當 老少年
曲終人在翠煙中雲母屏風隔畫櫳怕遣閒愁逐飛絮
盡情遮卻斷腸紅 夾竹桃

殘雪

打合江雲淡遠岑鱗鱗漁屋曉光侵飄零天地歲華晚
頓挫谿山惜別心難得幽琴傳素質感他白日是知音
寒香嚼愛枝頭片不和梅花味已深
天潤字枸杞

聽唱昇天謠乍歇雲中吹聲仙館鄰泥蟠青城喜絕俗

奴隸華山非辱身黃菊連翩金石友丹砂瑣碎蓬萊春
天隨宅荒不足歎一握頻看海外珍

蘿蘼

淡薄天資喜未凋書堂衣鉢素心饒俄驚切玉刀非異
都恐峨嵋雪不消結角羅成文燭燭清風吹老骨蕭蕭
相期判斷經霜味未許歌筵取次撩

雜詩

秋風試新頴吹雲作車蓋艮苗仰其首乍與清陰會勞
人百年中歲月安可賴一照憔悴顏漱立澄谿外

見張考夫舊鈔農書

幸脫文字習別傳田叟書山秋靜隴首雲物涼以舒翦

翠結魚鱗風吹度高榆焚盤話晴雨互來谿上廬柴門
書月令不襲周秦餘我友古淡質未覺昔賢殊數行讀
批後聲情如與俱

幻人銅印歌 霜礁山行拾古銅印刻如老僧腹文曰幻

千年銅花碧天色一寸形骸銷不得幻人出幻幻文章
幻作披身稻畦式神工智短窮雕鏤枉將幻字安心頭
不如空著頭陀腹放眼江湖萬古流

檀香百合歌

栴檀林空夢天古彈丸泥小香無主子山頭白樹婆娑
地上槎枒老焉取千搖萬落秋茫茫鬱結古香沈玉髓
松根又地浪百尺淺土幽心自風矩收起紅牙住金縷

聽歌百合移箏柱隔谷羞慚隴頭苦香豔輪囷好腸肚
不信人間謗有書莽道前身咽塵土

白頭翁鳥詞

我心如雪君不知滿頭花雪君知之雪滿頭銅盤淚滴
白榆秋心如雪思之只有千年竹冊天長地久無傾絕
生無苦最苦相知少珊瑚摧頹雲絮老

看稻柝 夜不能寢聞田間柝聲作看稻柝

秋鳥乖龍鞭不發悲七月艮苗沐雨青如髮今年活今
年活不似上年八月禾頭沒今年憂旱上年雨吳剛何
心斫香斧何不斫盡世間大山小山磊塊諸不平蚤遣
乾坤坦如土人生有情苗有肚紛紛哀樂元無主謝神

祝神作村樂村舞雩成縛臺閣水晶觀音金絡索何不
緘藏行懼攫看稻拔更欲畢天漢不是黃河根只是萬
古農夫淚血橫天出夜長情滿情安述

補船爺歌

補船村頭補船爺爺聲當當惱人耳惱人倍惱補船僧
補船僧無船可補江南葉脫水拍天九峰三泖巢神仙
華亭船子歌聲在只少煙槳相追攀裊裊歌聲浪花去
後人筆畫前人處畫學生疏棋染澀準備烏絲募船疏
釣竿手枯松柏膚如椎十指文章無不如隨順聽船補
野鴨子浮菱葉鋪

得吳郡問顧云美亦逝

十年諸老盡塔影賴孤留至竟文章厄鴟呼金石休眉
從經亂結纂定遠親收兩字浮家篆無人扁小舟

枯桑

不信冒舍錦繡機秖今憔悴豔情微天風獵獵告殘歲
田舍蕭蕭漏破扉語轉索郎清調別名參老衲世緣非
愁心提到桑乾水躑躅并州淚一揮

白虹飲

白虹飲吳興風土田家禁田家小兒拍手呼瓦鼓銅槃
聲欲噤天吳紫鳳那可見紙翦村旗揚素錦白虹飲歌
未闋妖姿空借美人名隴首柔腸恣饕餮飲胡不向太
湖三萬六千頃清江因扣湘靈影莫點秋原好風景

暗同門受神聞瑣事陳猶翻洞山案末句轉嶙峋讓臨
舉洞山斬鼈齋事蓋已舌澀 逝余
忽廣聲曰洞山如此我則不然

秋岸扶病返江陰霜樵同舟作詩送之

老眼模糊樹又問江上船迴翔同病話斷續住山緣去
是逢雁路恍如聽雨眠弟兄吟穗夜提著棟磯邊
江岸麗叢竹同行擬遍看誤人淡閒疾留著水堂寒遊
子幸雙影頹牆搖數竿秋鐙尚知已對照一編殘

題桐江先生破荷葉小幅

破荷葉煙林經絳衲片坼老蟲蝕書退鮮碧雾碎冷雲
飛一尺水堂應有讀書窗誰惜波寒鷺鷥瘠鷺鷥秋饑
羽衣白霍足前留墅主歸吾閣之畫家逸品有時不用

筆染墨蓮房作飛帛此法元同顧旭格酒濡其髮髮書壁桐亘老子倒用巾寫出枯荷聲索索日觀蒲萄能合壁千年快洗丹青癖

題畫豆花 豆花開作豌豆花開時十一月十三日也

枯桑脫葉乾槎枒禁蠶天隔三山霞舞風柳絮望不到灑落滿村蠶豆花南園蝴蝶無消息冷翅煙鬚疑不得誰補田園冬日題采桑風味殘春色君不見鄰家海棠壓牆紅未開草木于今不耐寒

村居

雁過村梢夜館空棟碳西畔篠枝東榜聲續續頹牆表人語濛濛遠霧中敲落鐙花閒擊節吹來譙鼓靜迴風

出情冷味全身荷記是堯封石澗同

霜鞋不信板橋通只坐茶聲輾轆中蘚地染教天水碧雪花點破雁來紅病須葵品還沈種老廢詩郵不製筒提起青山漏吳越卻如凍草夕陽烘

長慶上巖法煙過訪

華山翦燭幾黃葉潭淸指蓬我白頭補處水雲從硯石祖翁田地舊揚州 長慶生祖法一箸貧難匿竹簡千年業要留小待梅花傾庾露寫詩敲凍釣船投

貽潘書會

各生西漢後鬻眼非青古昔把卷恐秦皇秦皇那足怨七國圖書散不見出震軒華山殘一半所以

蒙茸壞衲枯柴鉢隨例經行爆竹天未謝花銜垂曉燭
新糊窗祕煖身煙

楝花

廿四番風底自韜過時獨立類名逃道衣黯黯飄揚好
古錦昏昏色樣高
淺紫濃青未寂寥村村花柳夢春遙禁蠶天氣游蹤少
燕子銜茸過板橋

前題自和

似枯似榮杪華木乍暗乍明欲識天欲知春風末後句
不定沈姿菩雨姸
碎擣瑪瑙散花手錯認丁香隔水聞相當慘紫夕陽影
只有屋角洞庭山

田園雜興用喜曾韻二首

望雨占晴準信潮射堂聲雜社歌嘈看飛雲朵低含溼
似畫梅梢墨半焦花譜題窗行緘密農書教子句清寥
采茶時過分秧近蛙鼓還將永晝銷
湖頭龍挂響春潮野館蒋東語共嘈遜國瑣言提燕子
沐梁花識憶芭蕉一蓑西塞漁家並九點齊州夢史寥
料簡粘書蒋蠶箔成仙臨望影曾銷

始游青山常照寺看秋遂坐昭回閣有感詩用其韻

擺落煙雲匹素開曉山高下一蒔苔昭回欲拭冬青淚
飛白誰拈聖壽牋煤綠樹催教壽色盡枯節扶著病僧來
如錐共指峰頭影更話當年拔地雷

餘素許移諸藥

飛雲不依人託與草木語風條吐清氣孤鳴若相許折
爲藥一籬雁字摹秋序垂花瑣亦珍結實清中咀點書
倚訣明芍苗驅鬱暑盆間小牡丹文囊璧吳紵灌園樂
有助移藥通前渚明朝雨色微肩鋤門候妝

分龍日雨

煙裏翁楊暗幾重怕雷舊諺聽村農吳江記得中秋泊
細雨鐙光溼紙龍（憶十年前舊事）

月黑

月黑只聞新浪生蜻蜓打窗落葉聲漁乘殘雨放歌遠
鼠狎微鐙作氣行

補船村所見

船似半間竹屋平橋逗樹青疎載箇小船兀兀往賣前
卻老漁

夕香編
戊午六月尾理船子舊緣遂東行數日後留宿霜樵夕香　詠秋葵葉　急雨在雲口小軒得句云雨來橫引蓑衣蓋因名其軒曰蓑衣蓋
老茶　畚樵　青迴裏江鴻骨來入堯封靈壽瑝　埏　椒巷兄住古堯峰椒兄爲吳匏菴先生後人　寒日青迴至蓑衣蓋出江上周研農詩細楷自署時年七十有九漏霜與相去二十年隔二百里山水慨然獨下復展研農投贈扇頭之作因和其韻　兜率四詠　蓑衣蓋雜詩　橋
皮湯　與吳既閒別十二年寒食後在補船村得竟陵信慨然　谿上與秋遂話　紙藥　治平寺異丐　晤昭法會昭法生日昭法以爲相見一奇　募船　佛手柑　聞靈壁樵有十二月讀書樂詩寄短歌　見玉禾近詩　草有名萬年青者歎之　草決明　雞冠花　春雪時在紫石同超霜樵曉出嶺口振樹雪飛景絕奇也八月寓水村追陳其事　雨後靈壁樵來得村寄靈壁樵兼示旨徑收旨勝舫　朱藤花詞
染香詞　喜曾靈珏書田玉禾懷西過雁影各出新詠久不見懷西懷西和詩有香骨二句歎逝儀部先生諫草感懷作長歌寄靈壁樵舊年秋遂爲營隱菁山遇病不果行近復約游金蓋會余觸殘暑入吳山秋遂來船村相失惘然　還農山文稿野言重寄　谿口月　得秋遂山信寄小雪前一夕宿金蓋山一律同其韻　埽地歌題滿霜茗帚圖　寄華山僧兄乞題埽地圖　霜曉從昭回閣周行院中　隨筆話吳中隨先師秋游天池山事　密雪中　歲寒寄秋遂　庚申正月從菁山艇子抵蘇臺在

夕香五日後同超霜樵出至小赤壁　方泉
道堂粥　將退紫石寄秋遂語以近事　閒帷
獨集朝元閣詩　石柵堂詩　菜乾　和華山確兄斷關詩三十韻　題紀大韶插田圖　水村寄靈壁樵兼示旨徑收旨勝舫　朱藤花詞
染衣　華藏卑兄和尚七十時新受會稽能仁請　天台滌巷法姪初夏來蘇臺樹下述在鑪峰所見　題石湖泛宅緣起後　五月九日將舟居能仁卑兄過話別後愴然賦寄更約卑兄篷底煮茗一破涕耳　往來石湖十日未理吟事　硯石村口待確巷兄竹輿　歇東虹橋

與雪巷兄水窗簡舊盦冊　寶雲石縫茶
松鍼　作書寄湖上秋遂及得靈珏耒報知秋
遂已逝二十日矣　陽山大慈補兄集靈山一
會垂成短歌志喜　惜槐　閩橘香同兄和尚
將過上方寒香堂見存　資慶寺　玉磬引爲
王處士作　心期泛宅重返西山歲寒至舊所
寓池上　立春明日貞遐冒雨晚至　壬戌元
日曉至覩水坪已展石門詩有追和帥道猷一
首因用其韻　將遊石公雨留萬涵樓　同江
上青迴諸子看花石公歸重至天王寺宿　新
安嶺尾　蓮花嶺　聞立來西山錄其師寒谿

詩成返江上臨行出紙乞書　舊臘定名東湖
左嶺泉曰平遠泓也　題谿亭小幅　寄序香
兄序兄政六十　詠灰　茗語有雨留石栟堂
詩用其韻　三月從紫石過上沙澗上人家時
超霜樵就醫隨行　四月山堂雨中　晚晴
同字姪亦杉至飲馬池　絲泉　繡衣衲子歌
爲青嶼居士壽　橄欖　超霜樵有人影五
言用其韻　破屏風　癸亥元日有感　將有
陽山行　華山確兄將至蓑衣蓋待之　樵堂
漫興

寶雲詩集卷五
夕香編
戊午六月尾理船子舊緣遂東行數日後留宿
漏霜南潛著
霜樵夕香
歸老舊吳初意爾夕香草色況秋澄松投遠韻窗西角
山獻微青外一層未改家風船像屋相當鄰舍橐如僧
竹籬縛要遮殘暑憑仗樵童對結繩
紫石山名佳足戀莫將爲硯只爲牆從除尺牘身容散
放入漁樵心自涼花取雞冠嘴不得草珍鳳尾暗中藏
濤聲切屋疏松裏誰道江湖老便忘
詠秋葵葉

分煙擘霧綠槎牙點綴吟秋野老家疑是千年華表上
令威疏爪漬苔花
急雨在雲口小軒得句云雨來橫引蓑衣蓋因
名其軒曰蓑衣蓋
雨來橫引蓑衣蓋居陸居舟壹任猜莫問老翁魚賣否
投竿兀坐數年來
老茶
老茶葉苦硬嚼如味沙石不中人采錄榛荊與深匿老
人無蒨韻老茶無秀色少年嫌老茶還合老人得得之
充夜煎涼雨鳴未息創體老茶詩清嗜聊爲式

樵嘗記其名雲口鄰樵來以
行者自命近老而耳環

樵家愛兒癖穿耳帶環偏吳中不盡爾山灣風獨然奋
樵問古字埽花泥佛前自擬伽藍民髻學荒古年喚之
丁不應偷鐙酸一編

青廻裹江鴻骨來入堯封靈壽堉
壞衲一囊骨獨行殘日黃當時團坐聽堯嶺半松岡乍
見詎容默吞聲自不揚丁寧續鐙灶管得老懷傷

椒巷兒住古堯峰椒兒爲吳匏菴先生後人
延陵舊譜何須續都向堯峰託遠蹤峰頂舊有匏菴先
在康樂有孫華法社平原遺墨祕孤峰還將最勝沾霜
帚苦撼湘雲醒夜鐘等我五湖船子就試聽漁唱一攜

筇

寒日青廻至蓑衣蓋出江上周研農詩細楷自
署時年七十有九漏霜與相去二十年隔二百
里山水慨然燭下復展硯農投贈扇頭之作因
和其韻

擬看澄江墜葉天敲門竹裏學前賢船窗各面濤花紫
釣綫同垂笠影圓野話都拈詩本事蒼崖偏作畫因緣
浦城相倚宗風在無論雄文祗大年
充庭草木侍無人泊宅蘇臺綬問津法句喜看心似水
讀書幾個眼無塵秋山隔面千廻妬短幅馳聲一倍親
怡好天台信同至新詩假起赤城春

兜率四詠 江上

秋山絕世姿寂寞依鐘磬一穗瀟湘煙涼綠標新證女仙
墩

夜靜一潭星飛光亂苔點愛此青陂陀小立歌聲閃珮
橋

難拈雜樹名但記水清淺雲山潑墨中繞屋谿聲轉玉
隄

吟苦冬青詩夢蹋西臺雪青雪耀青林空青人鳥絕冬
谿

蓑衣蓋雜詩

閒殺蔣年冰臺山清夢斷雪灑水扉開東素松鋮短
昔隱蔣
年冰也

我思巢居子讀書長夜醒安得雁聲中看雲對匏鼎懷
明老
友

軒中合三影殘卷青松我鳥鳴樵市歸一粒寒鑪火松
軒獨
坐

蹋損無路山一步一步惜相次樵聲來應知過橋迹曉
澗橋看對
嶺雪樹過

炙背卷乍拋寒日色黃淡老眼花自生枯木那須糝屋
轉廖
冊子角

我有船子伴生長共蘋洲鐵蓮花萬尺惜字滿船頭苕
上

石湖兄逝寄文
宇舍利塔樣
兀坐紙窗中竹影代說法此二上人者未許諸方插口
坐

殘書亂籤疊故人夢中失尋著殘書看故人呼不出夢補
山堂主人明日亂
紙中得舊所寄詩
行行上山頂山頂揀諸山又移名自定跨澗屋三間將營
茅別嶺名其
屋曰又移

橘皮湯

微苦悟深嗜歲寒應共嘗褒藏喜中脫皮相亦無雙同
調茶經候留身剝後香楚詞停注筆把蓋一天霜

與吳既閒別十二年寒食後在補船村得竟陵
寶詩五ノ四 香編

信慨然

孤雲未改散隨散野渡方營船子船春風吹我竟陵夢
飛墮故人山水邊好山上必安足道故人不見令人老
論詩當日搜南宋人道同心續僧寶楊大年張子韶濟
水英雄未寂寥宗門文獻要商略心期一鼓秋江橈鼓
橈先泊廬山腳老得廬山碑字摸一補山緣一見君樂
府重題竟陵樂

鈐上與秋遂話

最是青山習未消尚餘知我郭西樵柳絲打水花鳧散
入眼還思沈店橋

紙藥

閉居廣見聞亦遣紆鬱舒紀子述紙藥得之游覽餘常
山紙工手擘竹絲緩如柞曰發清霜騰變秋水渠幅幅
飛素雲臨風愁未疏紙病在離合藥使膠液除其樹若
青桐密理中含虛玉膏以爲潤清風以爲梳深惟藥質
妙渴筆聊一書

治平寺異丐

樵堂坐夕涼述異酌松吹言有異乞兒春過治平寺繼
竹像笻箸肩擔宛游戲顏類骨董箱零星文史備一頭
著肴核具體藏茶器僧房乞晨粥樵唱聲無次宵眠金
剛腳青氈布其地問是誰氏子不應兀如醉

晤昭法會昭法生日昭法以爲相見一奇
寶詩五ノ夕 香編

澗上閉雙扉靈巖青在眼吾不來七年樵道登如棧入
門問憂患往返覆書柬一聲呼先師淚下不可綰人間
忽師法雲煙蕩無限以君金石心一令浮薄赧吳中諸
高賢凋落去如鏟如酥舊本書一板復一板君言此故
爾板去尤苦揀揀去必至要崩崖定誰捋紅葵射白髮
湯餅花爲饌飯畢始語我快事聊一莞今日會生辰相
逢同茗盞盤中備星祝移供非以簡

募船

從今煙槳老能依到處家山不計歸隔面緣窗憑柳綫
蓋頭青瓦是蓑衣難瞞祇許鷺鷥眼劃破那愁風雨圍
擅掇華亭舊緣畢一聲欸乃冷雲飛

佛手柑

參差風露帶南州膠柱空將雪嶺籌豈指直教親見月展開知道不藏鉤人天免得花枝惑正倒安容一倍愁清絕豈須重入袖寒香擘散草堂秋

聞靈璧樵有十二月讀書樂詩寄短歌

老沙擦船挂苔髮菱葉遮魚鱗不沒忘在苕谿路裏行矮山叢樹湘江窟歲已未秋七月尾停篙鷓鴣橋口歇聞樵創詠讀書樂樂意編排十二月老僧樹下送年華思如涸井文彩竭古人正要汝曹敵好題入耳知風骨單疑所讀急何書決斷邪正休飄忽

見玉禾近詩

提餅往昔侍煙江結習留心老未降愛照磯頭垂釣影要浮水面讀書窗他時深柳舟同坐試聽秋濤石自撞從古文章偶諧貴廬花吹點舊漁缸

草有名萬年青者歎之

五百年周策幾探無情有恨染青嵐定知傳道非韓愈曾記當年哭老聃花藥凋殘看似夢長生悠忽不妨貪年年照眼楓天赤冷骨終逃墝葉籃

草決明

聲高離落綴青珠領得披雲肘後符但喜徑山留正眼不將橫浦惜雙趺樓臺面面新棋局花柳村村古畫圖拈起分明翦秋水幷刀揣量費工夫

雞冠花

廢眼籬邊夕照中思量品目舊非公相同怪石一分皺色借仙禽到頂紅椎結無心隨木筆軍裝何意學從戎從今喚作蓮房冷耐住東林秋淵東

春雪時在紫石同超霜樵曉出嶺口振樹雪飛景絕奇也八月寓水村追陳其事

數道冷煙瀉松風吹倒飛光扶山影動舞合柳花圍蹋曉先樵跡衡寒重裀衣石灣清夢遠畫手近來稀

雨後靈璧樵來得準生和短歌復用韻

洗出吳山青一髮浩蕩新看白鷗沒老鐵花荒與月荒我有雨荒翻舊窟畫心在墨不到處雲林去後清馨歇

空澹論詩知苦希繁星在天孤者月吟牋把讀夜忘深側盞秋鐙膏盡竭江南詩苑空不得相期翠削秋山骨

老安藏綫眞難拆軒翥長風歎超忽

農山過水堂出和靈璧樵詩復用其韻

如抽架書得晞髮射月玉光青未沒賦家心腸裏天地蹙鳳蟠蛟繡詩窟漢鐃歌發狡猾事投筆吳山話銷歇坐中重唱鷓鴣聲渺渺去鴻驚歲月雁門市與古新豐神匠經營空力竭文章元氣塵譚中墨花玲瓏譽山骨黃鍾秦火燒不得世人何知算杪忽

用韻寄曾論詩

草書開傳顛捉髮絕藝從來蹤跡沒覺句須通詩畫關

五言城在元無窮一往流行偏欲澀當其飛揚常似歇色老香清天地空洗眼江南秋九月臨摹滿紙唐宋塵祇爲英華難一竭著書手出讀書眼悟來自具煙霞骨言如枯柴聊舉贈老織蒲鞋慣荒忽

詠綫香

肯留色相到人評點注微紅伴佛聲眞見貫花通妙理本來西竺是經名梵語修多羅本譯作經消融閉目雲生後管領敲詩夜半程始悟返魂元俗調衆香絲縷總無生

示心受讀書堂

蔣蓮店口哦詩句聽難今瓦獨楊誠齋蔣蓮店見柳子厚詩句也碧落巖前刻到難羅浮碧落洞宋閭夔一字不煩人定價閉門辛苦著到難一篇刻石

自吟安

山髻乍更晴雨影樹頭漸變淺深青寄來莫作境話會要洗一雙詩眼醒

紅蓼

狎獵柔姿擺晚晴碎紅著雨照江清西風誇煞秋灘色不道峨眉更淺青峨眉山有淺青色蓼花有淺

蘭草古蘭也世稱醒頭草

名任千年汲香猶昔日如染將蘭葉片寫本楚臣書烈覺秋氣勝蒼分嶺色餘畫圖花瓣脆別調不關渠

前題自和

蘭花與蘭草種別不相如所以端古學亦先分僞書話

素殘碑飛寶墨水堂枯葉走廊鳴燼字重拈叶香骨十四字將思孝織少年懷抱深如許冷到芝房轉傷臆我雖野心學船子六經宗傳望雲翼眼中諸人盛文史況扶名教流思惻詩苑功推先借巷易圖愁亡曾拂拭世間父子兩憂勤出涅硯山同悃愊如絲心事秋風中村角惟有青桐識璧珏同門號二靈譙樵未子姪弟兄才不測王謝風華吾家是珠玉一時眞在

側他年儻詩易永吾之志宗傳各得其人畢願江河長
一默

舊年秋遂爲營隱菁山遇病不果行近復約游
金蓋會余觸殘暑入吳山秋遂來船村相失惘
然

幾番煙水榮茗上悶把圖經掩不看金蓋書巢傳姓古
昭回墨雨隔年寒可無雙影艇將去放過千山樹色丹
孤跡此時眞野鶴詩成正立棟花灘

還農山文稿野言重寄

祇許王通得指南秦灰前把六經探洗磨聖學煩公等
觸忤賢良勸力參橫浦鬚眉今日在東軒游戲不妨擔

清涼山有遺臺阯周穆年來布法函

谿口月

碧螺照得洞庭清風卷衰楊切二更寒月未知時尙別
繞谿隨著老僧行

得秋遂山信寄小雪前一夕宿金蓋山一律同

其韻

閒中游計作波瀾踢試山山翠浪乾衣染霜天分雁色
崖垂紅樹當花看舊吳塔遠嘅孤影新夢茗青閏曉寒
七十二峰生曉寒余往古堯峰夢
符也憶先師塔幷及此一段緣

君倚閣數迴巒

埽地歌題漏霜茗寺圖

孤游只共茗帚行得地不算煙水程埽治一片受足地
龍遺亂葉紛縱橫百無所能昔鑄印老充疚背蹲南榮
寺廊供職職自補帚輕臂緩猶堪擎煩將迂嬾訴主者
乞假寸晷聽黃鶯

寄華山僧兄乞題埽地圖

西佘北面更潔迂山寺長廊職埽除以我同行茗上坐
近畫漏痕霜茗帚影子須兄獨脫頴中書浮青冷塔荒荒日疊素迴
潭尾尾魚麤把谿山寫來看船窗春晤再鋪舒

霜曉從昭回閣周行院中

莫以收藏無畫軸現成妙繪可評量欄干暈蘚獅兒小
亭柱泥金龍爪長南宋御賜黃金觀音亭座尙存霜樓乍異日西躍樹

影緩留雲半廊待刻香公常照筆天申舊夢墨生香香谷
在子曾作
常照寺志

隨筆

半幅廚煙度閣西鋪庭脫葉埽教齊瓦溝一寸雪耐日
山鳥無聲松鼠嘶

去看等伴崖頭雪喚著同行壁角笻穿過深松碑額在
青藤織面字無蹤

話吳中隨先師秋游天池山事

年年脫葉天池路度嶺雙輿指舊蹤佛閣風搖泥像缺
先師垂淚杵殘鐘

密雪中

過經案冷驅烏散撗字碑昏紙燭擎猶兒也學尋游戲
銜蓍僧鞋繞殿行

歲寒寄秋遂

楷巷舊事菁山說苦惜建炎文字殘昏碑已著苔泉洗
白晝重拈紙燭看親筆廚中零數葉愁心歲晚集千端
飄飄埽葉龍鐘老淡日高窗冷寄單

庚申正月從菁山艇子抵蘇臺在夕香五日後

同超霜樵出至小赤壁

興亡去已遠山水儼當時所以浪游跡往往生古悲風
塵建炎帝史筆事半遺天申碑石冷手摸夜讀之咪絲
啟南宋想見深松枝閣新題額古亦慨陽春楣寺以范氏陽春

樓材爲昭回閣浪蹟穿軋村車聲浩難追自來姑蘇臺五日臥
荆籬今朝風日好石面行一窺谿谿名指越來花圖暗吳
姿五湖青發鬢何處有鴟夷吳臺與苕寺同是愁吟資
危壁照沈綠裒周無字碑歎惜行復坐夕陽射人眉顧
名小赤壁提著坡仙詞江濤飛鶴影感古若相期去矣
勿復恨歸驄林風吹

方泉

寶雲幸逃陸羽品不放名第慴茶經方泉清閟寶雲腳
寒規色借春崖青以方爲氏受巷記苔礎長臥泉終醒
攜泉穿松拾松子歸洗茗甌吟紙檛

道堂粥一日富春觀小兒語

道堂粥兒行前呼聲帶哭嬢莫提攜兒行自足泥滑滑
穿木瀆木瀆街長新霏霖參老單衣空曉腹嬢往扶行
先打粥道堂粥短拍音低長拍促小兒語譜吳荒曲

將返紫石寄秋遂語以近事

閒道桐江老曾醾鄭俠圖粥場山觀沓漁路竈煙無繪
事乏此技流民景未殊寫來歎吳地臺儻訪姑蘇

閒帷孺集朝元閒詩

頃從軋村渡難訪石船詩況託菁山寺猶關南宋遺梅
根樵話遠祖德卷中持小變竹林法譚容阮籍緇

石栟堂詩

拔身眾柔條森然金石氣丹翠射絕壁古光動人畏昔
賢重歲寒園池以爲貴今人驚蘿露墓樹傳相諱疾馳
天地間寒暑如經緯不朽不自鞭顛倒疑青蔚
茅堂舊未名壁坼露阡陌有時屋漏痕瀾浪顏素畫堂
前羅百藥其左安方冊草名亦療饑米囊或瞿麥高窗
納清雨梅鱗蕩餘白肩鉏停茗火徙樹樵人宅栟枝不
嫵媚栟葉青鳳翮雷同兔欣賞亦謝風塵責
遠夢激游心武夷九其曲往尋名山圖紅崖錯奇綠一
從煩藥杵閒杖清游束溼雲截樹腰橫翠遙相屬西軒
久假之栟翠矜新沃霽上屋後山游目庭中足石栟左
右株落落立如鵠高文發霜朵秋志與相勖

菜乾

淺青色退帶冰霜冠冕山家俎豆行作伴白頭枯一樣
論量黃葉味偏長飄搖怡對雲過嶺縐瘦看同石滿廊
相許肝腸舊無別莫輕擔入少年場

和華山碓兄斷關詩三十韻

一規鑿牖緣陰東檻外隨他徑滿蓬百鳥無門花不到
長天有路雁能通畫來芒屨穿峨雪夢去漁船蕩浦風
文字舊緣新解脫遮回放眼竹窗中
霜晴翠繞賴千峰更著豁雲疊幾重但遣宗風傳鐵壁
不煩僧史記浮蹤紙灰插脚埋還淺門縫挨身授恨鬆
山月四更蛩叫絕孤吟未似老僧慵
倣得雲棲兩竹窗十年煙路冷湘江涼心珠定供銷夏
指點風塵託雉媒洗硯墨看崖面灑卷簾詩賺雨絲催
布中火浣同微志顛倒紅鑪不肯灰
千巖萬壑敢言貧丹翠長圍老後身石竇種深煨芋火
秋江收起釣車輪放懷不惜蒲團小留面休慚缺齒人
松檜東天青一線打開孤調奏陽春
悠悠竿牘斷知聞自分身將草木羣曉月風高鳴去鵠
碧天飛倦看歸雲鱗皴松皺手同相瑣碎苔絲衲不分
誰取北山蝯鶴怪未妨法苑補移文
江流浩浩指東奔兢刻行舟覺劍痕把得一關言路絕
教他面壁祖風存牀頹依樣鋪珠雪市遠何勞造雁門
葉滿千山休拾級未磨古鏡不曾昏
破煙幽磬一聲寒乍引行人樹杪看一等住持贏得散
雖然片地差諳埽墜葉空廊任卷舒

古來公案幾曾完雲縷如帶憑遮護草木無言亦寓權
總道關門天塹樣都忘嚮被口門讒
禪林浪話白雲關未到渾移海外山矮矮鐙窗無曲折
煎茶不合擣餘薑捂丸滿掬眞收藥山色朝餐未絕糧
蕭蕭瓶鉢例安閒秋聲且放喧中夜冷月還教住半閒
篋裏藤牋行腳影垂簷不是舊時顏
肯羨詩名壓皎然高文無意石門禪養成格外煙霞疾
自結園中草木緣硯蓋拾來松小蛻蔬盤揀淨蕨如拳
坡公海角先同調異味丁寧莫浪傳
有時合眼夢金焦文勝江南逐段超久久剎竿非我分
休休車騎免相邀難縫舊習還留茗乍改新銜只署樵
四壁何須于雲墨一廛甚也名蕭

須知得髓骨應敲判與風松月澗交整頓名山歸靜穆
典刑文字戒輕嘲將龍性雲中臥放出鸞聲樹裏巢
百事懶兼忘畫癖惠崇煙雨老來拋
棻籬飛蝶雜蓬蒿不種繁花亦復聊老木蟲文全段古
奇雲峰朵倍能高霜天瓜盡呼除架月下經完手自韜
瑣事眼前誰不了出剛何必解牛刀
永日無人竹裏過倦將談旨鬬王何歲寒對照留峰雪
舊夢飛揚踏徑莎喚醒屠龍無用技消磨老驥壯心歌
蜀天縹渺蘭舟息峽裏春濤賺木鵝
怡似歸來陶令家喧無車馬長桑麻一茅容膝謀全拙
半夜當胸手正叉戰國規模禪鬬草宗風割據土分瓜
從來獨脫眞豪傑不在朱門劍佩華
拆來機線舊無長堯舜巢由一例忙鼓瑟那容攙社笛
煎茶不合擣餘薑捂丸滿掬眞收藥山色朝餐未絕糧
隨地斷關同幻住乾坤何處是他鄉
驪珠兩目翦波清枉殺三千布佛名勘破獲麟宗瑞定
漸將山鬼隙光爭若教煮石腸同冷縱是移山志不更
省得夜深吹暗去貧無紙燭手中明
就架閒抽相鶴經清羸物外合通靈驚閑書法飛能白
竹學神仙骨自青柳外祇容蟬咽露人間難覓鳳遺翎
鬚髯百孔遮寒衲尋片閒雲作補丁
萬木號風著個僧得人欣賞不如僧只看鳥路難容跡

定遣雞棲自伏膺谷口樹攢青地錦秋空雲碎一天冰
山門舊日閒名字錯聽人呼嬾便應
伎倆狐靈儘足羞肯將記筆續神搜崢嶸雨陣空行蟻
浩蕩江波看沒鷗漁唱元推船子放鬼才未取賀詩幽
堂堂古道無亭障關吏從來枉釣鉤
狎猱詞華織語林錯教人認汞成金不辭石角營天險
忍使南宗便陸沈老樹折成三疊篆輕煙鋪作一重衾
閒來世事通樵問穩放安禪是好音
不妨掩戶種宜男多子仍將古塔參活計兒孫端在望
出門祖父更何堪庭中樹大陰初覆腳下駒騰陣正酣
聞道下方新月旦未廉猶說看山貪

畫筆猶然忌俗甜置身高嶺稱修纖一堂晴雪天眞麗
千仞飛納氣象嚴日晚饑禽諳憂金歲寒炙硯有南檐
偶時漏出梅花句未肯重拈韻腳添

題門不怕字成凡流水高山任譽讒五月松風孤喝價
廿年天上共危巖鑿開荒路人應卻郵到詩筒切要緘
六十清吟雙白髮放閒貝葉兩三函

題紀大韶插田圖

吾見松雪畫孤村水繞之橫霑縷眾色牧犢影如錐又
五代人筆植杖柴桑湄晴籬晚花亞盈疇青蒨交一從
畫廚空歷歷記未遺舊年戲唱和田園雜興詩新情懸
舊墨貽宕谿山思昨點石湖集觸類意合離欣賞四時

絕初夏尤心期眼明見此軸插田聊折枝遂若語所夢
亦如脫古碑雞犬互煙落乍斷新雨絲天上與雲中仙
路會有時際此風日佳情話樂所知

水村寄靈璧樵兼示旨徑牧目勝舫
谿堂猶寓在牆缺狎煙鳧曬藥避桐影了經開藥鑪山
居卜草蕩易學背新圖近筆饒同韻無令此調孤
要創寒樓體先登汝弟兄幷銷書卷氣創合松杉聲路
斷飛心遠煙空古緣生不能參味外點首莫嫌橫

朱藤花詞

百花低垂山影轉檮頭樹底殷紅撚溶溶谿水蕩絲寒
濃濃日尤烘色淺松窗走蟲餘粉黃鶯聲喚綠山日長
彌明石鼎詩未和一箸紅冰透齒涼

染衣

受采先教白一回臨流濃濃著松煤商量家法拈黃檗
照樣山門色死灰

華藏卑兄和尚七十時新受會稽能仁請

聞當治水成功地重展南宗老將韜七十今年東晉帖
三千結實古賢裔蟠桃三千年一結寶語見山谷帖同聲吳越穿雲翼
全力滹沱急水筒雁蕩未忘游癖在相期秋訪趁看濤

天台滌菴法姪初夏來蘇臺樹下述在鑪峰所見

樵裝閃燦茨苓槍鴉背隨行藥氣香騎屋王孫孤叫月
偷黎子路一身霜
珍禽異草逐時更入耳松風古調成最是幽蘭如白雪
采來樂府好題名

題石湖泛宅緣起後

經營住石湖筏屋居非陸緩槳蓼花秋安須飽帆腹吾
祖幻住翁煙蓑漁唱熟華亭既獻章祖德江湖族水窗
鑪氣浮未暇看山目單持晉書去曠跡閒來讀
展亦未可撫秋崖登有時杖亦未可折高松量試之吳
山足秀雲飛成鸞鶴姿煙波縱奇眺遠心人外馳少年
嗜夢游游夢到武夷山水采相發清輝非易知

五月九日將舟居能仁卑兄過話別後愴然賦

寄更約舉兄篷底煮茗一破涕耳

垂老嘒牀話恐稀同舟來看雨絲飛剎竿不害添帆葉
客座從今借柳磯一等住持偏浪跡長途勸勉各沾衣
越中去與知交說白髮谿山錦繡圍

往來石湖十日未理吟事

石湖平遠舊風姿孤負煙波媿住持筋力猶堪閒去棹
江山難助老來詩高低壓嶺看松逕明滅堆雲一塔危
小撥船頭向濃綠柳陰層處湊黃鸝

硯石村口待碓巷兄竹輿

風廬碧乍醱水燕飛雙側琴臺切圖書壓船山翠色白
頭離合緣往事思不得籠塔雨昏猶疑舊煙墨

石湖不可作懷古聊及之好事兼騶律一將寒谷吹滔
滔營目前豪傑天表窺寄聲遠遊人拂拭一段奇

歇東虹橋與雪巷狀兄水窗簡舊畫冊

絕代石湖詩清空石湖境昨行詣荒祠摩挲碑石冷阜
陵寶墨飛透水雙虹耿誰能爲喚起湖中古人影

渴虹飲澄谿涼雨愛深靚高林覆漁路得閒塵自屏平
生棄阡陌縱若秋煙遊非格外置之孤情誰得鏡抱軸
入船扉來論書畫病遣墨觀所持遠俗貴蒼硬藥園逸
史詩老氣見先正思古吳耆舊髯眉懷姚孟要他千古
看詞翰非獨聖

寶雲石縫茶

寶雲弁並茶名蕃石縫尤清摘製難消磨塵土合煙翠
領略泉聲鍊骨寒

松鍼

日華金碧散松枝攢簇鍼芒瑣碎垂縫成荷襖相當我
繡出苔花莫是伊幽鳥蹋飛投鉢勢好風吹少乍停時
何曾柳綫攀緣得鐵骨冰心自一奇

作書寄湖上秋遂及得靈玨耒報知秋遂已逝

二十日矣

檻巷棄我那堪學嶺月圓時惡信來豈知袖裏三年字
倒作愁腸九轉迴浪擬菁山碑共打從今湖路眼難開
江屏未忍申函讀要約天眉一慟哀

陽山大慈補兄集靈山一會垂成短歌志喜

赤縣名山大者五五嶽眞形圖是古華山不學曰觀峰
恆北嵩中各撐柱浮湘蹋到南嶽來莫大于衡親驗取
天台匡廬嶽外奇使天地間清氣吐大江南北萬山奔
競秀爭高能細數浪拈三字將無同起鳳騰蛟互飛舞
靈山一會展秋窗老淚雙垂山月午竹風悉索紙葉乾
俯作新涼帰塵土吾因把袖話名山話山話錄符銅虎
明朝高躡陽山雲重提堯峰山話補

惜槐 時寓西洞庭東湖寺

高槐色偃蹇淚拭雲霄身青森落涼影亦與人意親吾
來旅上方霜葉踐蕭辰山屏夕不掩入戶舊鱗峋天王

塵埃中繳墮琵琶淪古殿儉風制石齒高下陳北風吹
盡力圍樹巖中春已過槐葉密撫幹比交新晴窗駭樵
斧老耳聆未眞廢書詣一問入手危爲薪驚音不暇擇
代乞容討論種樹惜往日蔭樹思後人願爲後人乞得
意儻無嗔

閒橘香同兒和尙將過上方寒香堂見存

丹砂翡翠古鼎斑青地錦製橘柚山冬遊未踢橘香葉
舊事提起梅花頑梅花深情人亦爾推與梅花全作主
放閒二老傲冰霜浩蕩湖山容誰是爲看梅花到隱廬
入手長歌數卷舒曉堂吹硯渦新句定寫寒香淸話餘
爲看梅花到華門同兄五年前贈詩之句

風吹縹緲作高帆稱與船師穩舊銜換得石湖煙浪濶
借他觀水釣磯巉望深不惜漁竿盡嶺賸欣將惡竹芟
落日挑書擔重歇笑人幽鳥語喃喃

立春明日眞遐眥雨晚至

巖風噇餘雪吹活擁堂雲危嶺不易度淸言此夜聞山
窓絲雨沐茗氣篆香分不信長林杳來參麋鹿羣

壬戌元日曉至觀水坪已展石門詩有追和帛
道猷一首因用其韻

輕煙漏寒日斜光射遙津高坪議樵築商略補靑榛蜿
蜒帶之徑通鳥不通人支牀富拳石淪茗墜乾薪偶然

成山牘一爲寄遺民

將遊石公雨留萬涵樓

儘把煙雲遠勢收萬涵題額信能酌尋花曲折湖三面
看畫因緣雨一樓先哲從頭徵墨迹野心依舊託漁舟
春山作意藏佳麗要遣新縫釣笠游

同江上靑迴諸子看花石公歸重至天王寺宿

聯雲嶂遠波聲小歸路樵稀石齒閒叢樹乍遮前宿寺
冷煙又補一重山番番花信蜂姿換黯黯詩懷客夢還
泉勘葛洪丹井味梅豁舊隄憶蹲攀往同秋岸靑迴兼
歸來又是落梅候蹋蹋新安石磴高隔嶺杏花翻白雪

謂琴磬南華
湘竹榻也

近湖楓葉借櫻桃參差鱗瓦雙煙市隱約歌聲一遠舫翦得瀟湘舊圖色幾人賦筆擬離騷

蓮花嶺

一簇花村眞髮鬟嶺名思借舊遊傳堯峰有鬟鬟嶺殘山斷渚幾重色淺絳微青都是煙坐久樹腰分午霽話深帆葉轉遙天眼前對勘參寥景燕尾魚鱗句自圓參寥遊道場山詩兩潭差差搖燕尾千山漠漠散魚鱗

閒立來西山錄其師寒谿詩成返江上臨行出紙乞書

裝成遺語蹋花去拂紙贈言無可陳不是橫斜學風雨昏花老眼寫難眞

舊臙定名東湖左嶺泉曰平遠泓也

上方新泓足瓢飲只少高松鳴石灘定名平遠餘冬日管領煙湖一面寒取他清淺照霜髮立待風林停素澗記擾輪囷見泉脈遙天雁落冷霞殘

題谿亭小幅

流水聲中孤笑好飄蕭巾樣學雲裁虛亭對設兩人坐明日評茶野客來

寄序香兄序兄政六十

笑指晴湖綠嶂中眉山不用讓坡翁旱船亦羨同垂釣白頭端合一題詩著書年晚忘才盡種樹心長託後知他日秋崖游笈冷西湖暮靄軸還齋

同宇姪亦杉至飲馬池

萬馬羣空岸草涼楓林簇出塞天黃墨沼還思舊戲鴻序兄巷名眉山巷有屋爲旱船雲閒董太史舊游地也　硯石琴閒犬上譜武陵花開故鄉叢洞庭再轉尋秋杖履期點破吳王舊教場

絲泉在皐峰寺南七八
絲名絲池以深絲

未許霜蝯作意探依然無一挂空潭吹來如綺松風度
染出微青柳影涵肯遣素絲愁墨翟好名太白壯伽藍
從來廉潔心難易況復清泉不誨貪

繡衣衲子歌爲青嶼居士壽

繡衣衲子頭如雪柳棟千峰風調別松花荷葉話同聲
北斗南辰機獨絕冷心分得堯時雲蹴踢落紅承旨訣
畫船憶逢霜柳濱石田枝指墨妙陳鐙前雨潑湘江色
卷裏雲藏炭庫身不滅平生飛動意重逢梁谿水邊寺
西山爽氣朝倚棲看君揮毫落煙翠玉塵譚麈曠十年
分鐙各地法句傳禪樂府題重爲續歲寒吟成繡衣曲

儆欖核

請看此日堅牢骨要識當年苦諫心世上齒牙誰管得
嚼無滋味有知音

超霜樵有人影五言用其韻

何曾容刻劃面目任人看孤閣隨吟熟千峰竝立寒飛
揚遊記表熨貼瘦節安看竹敲門夜憑君作探竿

破屏風

難把盧仝句子鐫頓看黑漆冷光穿巫山畫在聊充數
骨格存來更幾年遮眼方知嫌舊日護身從此付霜天
無端提著梅谿路腸斷鷗波釣艇邊石屏山在梅谿相從幾人半逝去

癸亥元日有感

挂瓢集

挂瓢詩　自題挂瓢詩　帚忘　皋峰明覺堂
西軒有三醉芙蓉曉素午淡紅漸晚紅漸深
淮提鏡歌　爲椒兄作壽峰洗石歌　確兄過
皋峰問病作詩謝并及著書之約　題朗道人
山亭短幅　山行　古詩　皋峰壽聖寺起超然堂
於冬青軒上從土中古屋阯得紹聖舊錢　堯
峰柏　往余雨至南麻寺一癸卯華山僧兄初
住南麻時一先師甲辰至而來見也癸亥十月
寓鉢囊寺中感舊慨然　南麻東橋引　村居
駮小篆作歌　山行　述懷　木筆花　西

詩　寒雲停宿曉登藏閣迎雪　石堆　華山
兄夜至　載書船返得夕香霜樵書　雞聲
鳥銜　上元前往禾中望弔葵石於鶴洲草堂
新柳　茗帚窅諸禪作庭中石詩余亦和之
茶盡用韻　燒葉　研釣竿　亦杉扇頭梅
榦　靈珏来至　觀關草　村僧詩　挂網
香筒　寄介軒　與靈璧樵　寄示旨勝舫
老漁　寒食前三日　野廟　春夕谿堂坐
雨　柳縣　黑摩尼　竊語詩　題木芙蓉小
幅　爲洞庭蔣子方題墓松圖　簡兄扇上讀
小宋詩　江西禪子至言陶仲謂逝矣　擔泉

到　憶黃鶴樓與些庵居士別　病起復用來
韻　破鞋　題曹楠江先生畫鶴鴿橫幅　還
子方居士畫卷敘失洞庭秋游之約兼寄古遺
方洲　夜聞水聲　三月從南麻來樵堂遇病
及寒而解書縛感歎作詩　近夜出尋楓葉遇
風緊行不遠　采楓實　冬青子歌　小幅
咸平有鱸鄉彙詠之刻歎美之作歌　王上明
居士過石栖堂咸平象賢也　雪蘭　山堂絕
句　寄懷茂倫　杏花　重釋峋嶁碑歌　寒
食前三日作　春雨乍晴方洲持白民墨竹來
駮小篆作歌　山行　述懷　木筆花　西

施夢草歌　春日一宿落木菴後華山確兄病
病起已逼夏矣重過落木而作此詩　詠芥
小雁蕩者天池之異名也雨後作小雁蕩短歌
池上絕句　確兄來共論古易久之　爲振
麓書琴名小築額　貽嚴三陽逸士　和曹楠
江題畫之句而爲漁社漫歌　樵乘　夕香門
改東籬　五日曉霽作詩方洲夜來宿山堂早
辭去　茗語至　述王允寧處士清事　題李
長蘅小幅　雨後靈巖狀兄餉椒餅　六月曬
書古堯峰同喻兄夜話　雨後山堂夜集有感
秋前破例作華山遊從喻兄借書夾　題畫

拄瓢集

漏霜南潛著

拄瓢詩
癸亥秋記十年拄瓢之地也其地爲石屏爲玉椒爲東石澗爲青山堂爲招爲東溯寺爲紫石略陳所歷詩四十餘首存十二
紙窗補學稻田衣撲火宵攻巧破圍枉了秋蟲妬書卷
老來眼力怯秋輝
打翻筆陣別生奇書法須他老樹知道是山僧愛枯筆
倒穿石眼放危枝
相瓢相鶴一般評我相枯鈴部位清瘦來節節秋山樣
合共孤雲浪此生

高松落落澗潺潺鏡面盤陀坐怕還依稀二十年前景
南嶽跟師過後山
隨身起箇拄瓢堂沒底衣囊沒底箱箱裏完全游藁在
石屏前段是浮沤
要徵僧寶未成編碑版懸心幾十年葉脫微紅知殿角
去看殘碉寺門前
篾屋彎環短冊齊雞聲山寺點秋谿船窗只把東邊閉
發黛峰巒總在西
碧森拔地密如環松檜堆青縹緲間轉換山林一奇絕
山如林立樹如山
竹橋滑滑笠胎輕雨隔樵村黯澹生松聲作鬧引人去

小島前頭忽報晴
谿堂收得竟陵書怕我匡廬信又虛不讓旣閑頭獨白
定來其上看山興

自題挂瓢詩

忘疾生成老更忘雲山如我筆疏狂好山無數忘無數
乍上心來便寫將

帚忘

高賢宗少文畫格亦清絕壁閒圖所歷忽與名山訣臥
游身旣艮入夢皆芳潔唐司空表聖詩人高氣節分畫
古烈士滿壁飛秋雪吾欲畫名山名山非故轍吾欲畫
古賢古賢誰與埒留畫亦無處尋山游未決江湖作四

壁繪之以談說吐奇天地間凜凜不能滅
五人以爲伍伍各守所知所知亦不遠咫尺非所移部
伍有古法不遷以爲師耳目與心志專一禁紛歧此理
達朝野方外有清規一以御其眾補職量高卑眾各守
其一分面覩旌麾吾聞至人詘樞中提其奇羣賢定有
分鉅人無所宜

昔者陸放翁朝路得迥契同舍二三君連鑣即松桂寂
寥太乙宮無人花滿地古松流水間負琴一丫髻相謂
風致高吾輩慚空詣揖而前問之絕倒蒼苔砌高士往
獻香上宮生日計壁戟滿南文述此憂非細
客來挂瓢浦不見捕魚郎金鱗躍其中顧之心惻傷放

魚轉復思無乃漁事妨枯魚若滿船投一足以償漁來
得枯魚驚絕傳蒼黃一時鬧野廟祀作枯魚王彼客迴
棹過大笑破神荒枯魚客自挂疑決不思量馬不驚其
影此事好推詳

動植各有分稱名浩難稽鳳尾字之鳳雞冠以爲雞玉
簪以爲玉銀杏金石齊蛇何以有牀蹲記羊蜴紛紜
視籬落未易剖端倪一悟聲輪妄青霄驟有梯
飛來白玉盤指之以爲月小兒不知名此語安可闕語
有重玉山亦或輕毫忽曼語寫重樓無事而旗揭脫示
高山冠謂能藏白髮譽草春日青歎雲之無骨入耳笑
疾增絡繹何時竭

宋朝梅聖俞著書足傳錄有唐載一種爲卷二十六世
上豔詩名拾錦而棄菽新舊兩書行唐載誰能讀古來
文章傑立言貴其獨安能必世知浩氣收山簏
晉愷和殿中玉等等羣玉玉色次第排高下如燒燭以
等等比之前定千秋目宗風分盛衰宋後鐙誰續北宋
爲甲等南渡初乙錄宋末至於元丙等傷局促丁起前
甲子諸老垂簡牘未必後遜前今古互迴復因革與損
益發揮要沈篤法頂不懸示語必憂其瀆四部爲宗等
後哲思應熟

書狀在侍寮法王之內史吾欲嚴其職記事言於紙某
年某月日細大表終始要存百世下公非與公是其文

貴簡切不許近浮綺此職能力行庶其遵古軌
聖道憂無傳六經不妨續王通亦何罪宋人苦加辱立
言浩無私漁樵語堪錄以筆舌爲市罪乃不可贖方內
外著書少直多循曲老眼況昏花不如殘卷束
浙有小兒醫知近亦知遠視兒瘡黯然絕歎治之晚失
在五日前養禍不能偃尚歷百晝夜刻期魂不返所以
養禍者凝神少關鍵當其發越時忘守其根本以本爲
末用滾汗難復卷已至所刻期醫來相對飯哭聲出自
內奔車敗難輓書以告禪林發藥憂其反
唐刺史賈順一言能近道未聞世良醫能治人之老然
有治老法傳方苦不早掌上撮山河打合池塘草寓目
足雲松安得魚與鰕所以駭未見皆由聞見遮

物無故生機來浩浩白頭果如新寒山青不天
名器不可假正名非計迂千秋下僧史失核慮將誣禪
林浪稱謂顛亂魚目珠或隆名大師紫柏清涼俱或同
門手度子姪汎以呼名山主法人直心不貴諛先師昔
憂世宗禮要親扶此書編未及觸事淚沾濡
文穆夾袋冊温公薦士編甲乙丙丁集韓忠獻以傳禪
林作輔弼愛士看前賢袖中須一卷衲子名細箋箋長
簡所短揚抑見微權禪林之大要得人以爲先不見陳
蒲鞋乎開濟上天
宗風日以下滔滔逝百川挽之不在地挽之不在天挽
在衲子心心開氣候先古來建法社舍此無異緣世衰

薄英傑自養不養賢憶先師有言衲子爲我田名山事
凋落幾時得豐年
香至國王子禪宗之古俠崎嶇累萬里非關行路捷孤
遊開震旦一埽浮雲牒大功寧望報葬骨不肯貼一以
酬師恩一以傳後葉
柳州山水訣一曠而一奧吾添一韻字韻高方境到山
水曠無韻平沙同浩浩若奧而不韻塞抑安足蹈韻從
無意來緣澹而氣導政如謝安語調暢身所好
有人蓑笠至肩上著魚义分明是漁者足印峰頂沙遇
之愕不已言君投步差樵父熟樵斧田舍晏桑麻山頭
足雲松安得魚與鰕所以駭未見皆由聞見遮

揚雄卒元始何曾葬大夫文中子立言僞書之所無書
雄葬大夫宋儒聞見拘謂文中僞書吹毛索其辜文章
有眞氣道術非暗途後有萬世人穿鑿空自愚
皋峰明覺堂西軒有三醉芙蓉曉素午淡紅漸
晚紅漸深
換眼庭花別指呈芙蓉好替牡丹名曉風殘月柳三變
冷落繁華夢五更共喜朱顏忘是醉相當西嶺夜來晴
低頭感慨人間世幾個驪珠辨得清

準提鏡歌 皋峰所藏唐鏡也

梅影軒中準提鏡神臂擎空無鈕柄鏡背仍傳艮背形
面大光明纔是正一輪雲簇梵天文點額珠光嚂字迸

大乘氣象掩不得震旦唐翰筆清硬西天此土一合璧
顛倒縱橫誰道病吾觀鏡隸定唐賢漢尚分體六代妍
三千歲事浮雲影看鑄神光是幾年

爲椒兄作堯峰洗石歌

堯峰不改堯時碧白龍飛去山閒闢我曾灑埽役山門
洗石無成心內責匏翁曾孫南岳子天荒地老煙霞癖
一時難袖補天手自笞靈泉洗靈石寶雲井上結樓閣
是石是雲誰實核洗來片片青鳳青捉住怕矯秋風翮
不嫌飛去驂神奇白頭兄弟須吟席

碓兄過皋峰問病作詩謝并及著書之約

漏雲日射堯峰背訪病肩輿寂寞身話到古人同下淚

始知法苑重天倫錄鈔舊本尋南宋義取垂箴指北辰
顧命乍提僧寶字爭教石硯放生塵

題朗道人山亭短幅

龍嘴遊回菊花節大鑑堂前畫同閱吳郡醫王朗仲氏
入門齒屐僊幾折低頭就觀忽遠立躍起手指迴復說
是時正展秋崖圖石門手筆籤明揭仲云前輩風格好
起伏照應藏波譎畫心亦復似文心名山大川天造設
近來墨痕溝壑斷血脈距神先絕自言論畫得家學
兄朗道人親授訣此幅山亭道人筆往事回頭動哀切
仲亦能爲潑墨山問道先師人似雪堯峰塔樹十迴青
腸斷秋湖鴻影滅

山行

殿角楓林一等紅射來西照斷崖中秋山著色老僧澹
水墨衣飄落葉風

古堯峰壽聖寺起超然堂於冬青軒上從土中
古屋阯得紹聖舊錢

聖恩鄭重誡宗傳克紹端能起後賢分明表出禪林盛
北宋風規紹聖錢

蝕礎苔磚歲月遷冬青古曲忍輕傳堂堂聖宋威儀在
南渡前頭舊紀年

堯峰柏

堯峰三古柏其一作草字左紐忽橫枝枯身側青翅其

一崖石腳插江神太悴小簇苔花偏亦復秋嫵媚其
獨翩然蒼潤能深致迴頭語其儔歲寒曾不異

往余兩至南麻寺一癸卯華山僧兄初住南麻
時一先師甲辰至而來見也癸亥十月寓鉢囊

寺中感舊慨然

漁鄉僻藏寺重至已衰年遠葦足秋雪平林養曉煙論
交殘卷在舊夢畫圖傳浩蕩鷗波濶終思船子賢

南麻東橋引居人言南麻地形如一片蓮葉浮也

翦來華山頂上一片圓荷葉皺緣堆青幾迴摺車輪花
避作江霞湧出花宮紅狎獵荷花倚葉葉有莖碧筒小
塘池草接雙橋玲瓏串煙樹清鐘敲霜寒玉貼

村居詩

撲曉霜花透髮根雁天風景向誰論空樓只有孤雲宿
禿樹寒鴉與守門

浮綠眞成一彈丸四圍似欠石欄干卻把蘆花當籬落
晴欄堆裏葉聲乾

遠水平鋪一幅紗斜陽射處點漁家喧喧鬬雀輸贏後
緩步樓頭啄瓦花

蕭疏澹墨舊名垂著色雲林更一奇淺綃水村紅殿角
夕陽烘染柳風吹

寒雲停宿曉登藏閣迎雪
空樓花雨舊心盟老眼拋書試一行瘦骨已無山作對

寒妾曾有雪堪迎不應同調猶千里未審飛來更幾程
尋著蓑衣連夜補明朝獨釣最關情

石堆

石堆荒圃支離相匏繫枯枝跌宕聲惟有澹黃寒日色
一條射得亂書明

華山兄夜至

打冰來就歲寒期夢裏梅花預折枝昨夢僧兄手論定
香消研凍時藕葉中閒樓閣冷夜闌相對髮如絲南麻
法門垂令甲談深出戶見參旗春回燭影茶聲外句得
水中央如
藕葉也

載書船返得夕香霜樵書

臺伍〇期98.4版

燒葉

星星宿火要渠傳丹翠石瓢小穗煙想到洞庭秋寂寞
得來茗帚舊因緣雲林蹋記尋山屐石鼎投成買句錢
落葉一編慚少作不如同擲若鑪前

斫釣竿

貌得瀟湘痕墨汁隨意灑來朝釣春雨心向澄江寫漁
竿不用鉤漁屋何須瓦

亦杉扇頭梅幹

斷崖荒渚託根者其品伯仲松杉閒以枯爲文節如鐵
我思唐人元次山

靈珏来至

溼雲去前村落落行水底槐根響篙迹水綠亦新旨引
古發籤疑叩言無一遝余亦舊隱招西指秋山紫

觀鬬草

沙面輸贏散隊遲看雲眼到小兒癡抽黃對白緣何事
冷石孤松我自期飛來柳絮團成陣移去青山影不知
牛角漢書翻幾葉戰場一樣不多時

村僧詩

挂瓢路近浙江頭堵石孤吟自唱酬斷續桑麻圍破寺
短長鐘磬落漁舟古時錢在憑鈴店別縣山來仗小樓
孤負匡廬十年約架籤重把志書抽
村裏工夫看古規村僧家法帶分癡弄來獅子空登座
跨了黃牛不廢詩圖學飛揚通本草睡方沈著問希夷
請從北宋前頭看法苑何曾架屋支

谿光山色當揮犀景物村村是好題得意寒林千幅雪
知時遠浦一聲雞西窗簾卷樵人小春水船危塔影低
簡點鉢囊前輩錄定誰冷眼得全提

種松明歲拾松釵碧照谿堂水色佳望裏田皆依衲線
移來菊也號僧鞋冷思石屋鄉情在險話天平萬笏排
愛把清談佐農社水村風物未全乖

混迹漁鄉路那分一篇世外絕奇文釣來破夢千江月
伴著橫秋萬頃雲遣累幷疏毛頴氏絕交且逐白鷗羣
因風說與天隨道摩著霜顱似勝君

是處人家湊水扉放生卻有釣魚磯經行白石清泉路
隨喜天吳紫鳳衣緩緩尋碑忘日永看看種樹又成圍
最珍一幅天然畫小李將軍寫落暉

挂網

絲絲眼裏錦成堆霧閣雲窗一樣開杏花過了池塘綠
兜住東風莫放回

香筒

折枝花已插瓶看香線還教就裏安位置不妨同研北
相投只合撚詩丸殘經意味溫存侍細雨情懷準備寒
若比郵筒差穩在羊腸何用路干盤

寄介軒

舊時人物想秦餘雨敲西山憶著渠角里家邊千樹雪
伏生口裏未焚書江頭釣雨客孤坐別後垂霜髮並如
料得稍閒注經手定來看荷種松鋤

與靈璧樵

邵氏傳家學先天式未全自余開出震賴汝洗坤乾漢
代春秋正茗谿易象圓蜀中箍桶者嗟彼後無賢

寄示旨勝舫

止與古人對了無愁起時高鴻驚獨悟檐雪照題詩生
白窗籠紙微黃柳變絲樓中谿上路得意不曾歧

老漁

野廟迎神酒色驕蚌杯重把市西橋閒題風月笑分手
儂是漁郎你是樵

寒食前三日

紅雪春谿雨一灘燕來筍透未成竿不須寒具愁名畫
漁舍煙疏一竊寒

野廟

像古銷金碧荒荒對荻灣風揚旗字轉鳥立帳門閒鬼
語松濤惡村聲廟舞蠻漏痕書未已壞壁郭熙山

春夕谿堂坐雨

話長雨細入初更感舊茫茫記不明老至詩篇忘句味
夜闌鐙火習茶聲峰思縹緲山程坦畫想雲林墨路輕
明曉重將吟葉制竹窗鋪紙寫初晴

柳絲

茅卷三重雪滿天無人分給絮衣錢暖風到處銷寒粟
盡日春城散柳綿

黑摩尼

黑摩尼者評詩之刑賞格也餘以為澤盛之以缶為點者一而聲墨以予而實者奪也限韻二十句寮中和之

夜窗響詩葉隔竹應茶杵清緒雖絲抽揚波方藕煮松
煙染霜絮爲君作玄語一規墨是懲白月標所許如前
賢對棋頃刻輸別墅灑出驪龍珠風雷生片楮落落黑
雨飛聊當詩擯楚愼弗迷南鍼同異隨朱呂貴闊風雅
邪如秋拂殘暑比古學書程之字先草鼠

寮語詩夜閒其聲而作詩

恍惚話十洲類東方曼倩黃金臺上聽駿生陳赤縣事
疑前世歷形是夢中見亂若春山雲絡繹不受串那來
文獻徵已失正索面生長無是卿直上子虛殿共付能
畫手無此一匹絹若日月記之荒史不足羨如珠走出
盤如汞之逃鍊蟠桃三尺核奇味不妨膳釣天帝醉時
沈如油入麵趙簡受天符中似繞枝箭後來楚漢壘史
書看欲倦誰論夢與覺事往同秋電所以遐覽人林中
坐能晏然西天東土譜發方成片嵩山摸澹影錯引宗
風線嗟哉復嗟哉夢圖添彩絢夢破語皆空擲礫等珍
鈿始知窮說法書紳告禪院

題木芙蓉小幅

紅綃霜天豔骨柔看宜水角又宜樓生來意氣寒江上不耐詩人做晚秋

爲洞庭蔣子方題墓松圖 蔣處士叔壎子方十世祖也墓保孤松作圖紀事

蘇臺木葉半欲枯雁梢雲腳青模糊授經山市子方氏度嶺來尋阡陌迂衣上洞庭山翠冷出袖短幅高松圖軸中松影窗中客相對風霜一樣孤華表來歸鄉井改昆明灰黑更桑海鶴巢去作樓船身墓道風吹石磊磊還與草堂顏色在一枝脫卮偏神彩引來高唱秋蕭瑟吐出文章雲蓊蕾我亦餘年客洞庭三徑窈窕展未經

君家故事傳暖谷道州溫然心所銘 道州有暖谷在寒亭之傍宋治平中大夫蔣琪名之蔣叔作記盛寒中入此谷中其氣溫然看君孤標古松格歲寒終護煩山靈蓑衣補好擬煙棹松下尋看碑字青

簡兄扇上讀小宋詩

六年去絕東吳跡千里虛他小宋來 余戊午前浪跡山水小宋來吳中題余句子 韻腳風流眞獨唱扇頭今日怕重開記中山上他時壁社裏人同冷谷灰還有既閒逋欠在匡廬如約不消猜 前四年寄吳既閑短歌許作廬山補遊既閑書促

江西禪子至言陶仲調逝矣

易發知音少空山歎絕絃眞思毛髮動迂有語言傳諸老星稀日清湘落木天頻書問黃子彼早著鞭先 仲調尺牘

雛花都背草堂開單留藥嶠三條箋誰撥咸陽一窖灰還喜當窗栟葉鬧做巢雙鳥不曾猜

破鞋

雨痕苔點舊斕斑移曬牆根漠漠閒底裏何曾瞞白日故交到處託青山飛揚誰復追風健零亂空將壞衲攀更有相當兩般物殘楓黃落石頭頑

題曹桐江先生畫鶺鴒橫幅

茂林青森饒古味樹有連枝比同氣無情況作有情看癡鳥有情眞足貴 世名鶺鴒曰癡鳥 癡鳥不癡人自癡骨肉忍被錐刀移揮毫點出兄弟樂桐江一幅無聲詩分甘棃栗舊惺惺兒女情深古道零前賢搜得根源著不盡鴛

鴛畫鶺鴒

還子方居士畫卷敘失洞庭秋游之約兼寄古遺方洲

縹緲隔水引秋望孤松開卷吹清音想應知我幾人在還與青山一樣心漫道草鞋能似虎惜他黃葉浪如金村村打稻愁霖雨老衲關門也苦吟

夜聞水聲

打斷殘書響隔牆澗花一道繞林長夜窗太寂乍來好老耳雖聾賴洗將想見飛揚投笠澤不放坐睡夢瀟湘何年展意千山裏如許聲中立草堂

三月從南麻來樵堂遇病及寒而解書縛感歎

作詩

落花圖裏挂帆初下載樵堂未展渠敢便絕交疏舊藥且將解脫賀殘書古人喚起儻知我往日周旋難漠如滋味餘清要相入肯辭盲雨翦寒蔬

近夜出尋楓葉遇風緊行不遠

老貪秋翠轉前岡古墓邊穿石馬行歸路背將殘日炙嶺雲腳借暮煙長納些敗闕風吹轉門裏家珍葉滿廊要補今朝遊記短峨眉夢去整山裝

采楓實

采來九曲已穿珠歲寒坐遣鑪煙慰

冬青子歌

女貞安名帶閨閣秋翠雄芒浪埋卻分明揮霍丈夫心灑血寒林風索索明珠百串珊瑚紅贈君起衰籠底藥冬青子起衰好白頭秋望心草草挽回風霜須及早

小幅

小幅斜陽竹影成投窗癡笑凍蠅聲孤煩羣木長留侍老覺千山尚有情羽調哀鴻誰與聽書痕屋漏浪相呈歇心未得垂垂老還取高僧傳一評

咸平有鱸鄉彙詠之刻歎美之作歌

東風吹夢入瀟湘二十年頭雲路長余隨先師浮湘中歲丙午在湘

遺老天際想謂湘江些菴憑仗故人存故鄉吳江煙波青染指缺著湘山有湘水故人心眼幷州刀快翦吳江百番紙蘇臺野覿花濛濛要借天隨舊釣篷緣慕習氣未多讓注目湘煙在此中

主上明居士過石栟堂咸平象賢也

眼底詩名又屬將高情配得嶺雲長鱸鄉中立東西浙藝苑分稱大小王賴有梅花一鋪供參他墨雨四窗香

時展新刻石泉試手煎同啜可合松江風味涼

雪蘭

白雪幽蘭緒各端兩般琴道一時看埋藏絕谷心還吐繡素千山香正寒積減幾分沈綠色銷成何處冷花瀾

思量南宋遺民畫天地茫茫遺墨難

山堂絕句

歷落澗聲新雨足悠揚梅片午風微棋子拈來閒研紙
手生十九路中機

風頭料峭嶺容更吹得雲歸葉樣輕歸雲歸後還遊否
若到匡廬我共行

芟繁於古有知音浪葉隨流不用尋一迴擺落襷褷片
記取風前擇菜心

松逕留子隨頭石菜已垂花作碎金穿過樵村射丹翠
方知西照念人深

破椽政喜疏星漏花徑長看布蘚重松風作合更解事
吹轉靈巖跌宕鐘

欄干夜拍短長吁法苑驚秋泣露珠一把江河難挽淚
方袍何處覓唐衢

寄懷茂倫

雖同江左十年隔何處白頭重見來一事讓古虎谿笑
草堂嫗乏雁門才詩鋟已決南宗旨法社須追雅調回
作想煙波攜釣笠五湖載月話天台

杏花

名滿詞人集知伊應未深清華林下氣一澹歲寒心坐
雨得相領谿桃恥其尋丁寧補花史洗發貴從今

重釋峋嶁碑歌

禹陵寂莫禹廟扁龍蛇滿壁飛秋螢神留衡雲不磨石

寒食前三日作

社字旗新野廟涼樵村寒食又相將敲頑逐日烹新火
怨別無心賦折楊花信幾回淹雨點禽言爲我細商量
一叢蝴蝶手自翦看放莊周蠟夢鄉

春雨乍晴方洲持白民墨竹來

小立平沙洗研餘帶煙入法得遺渠移來船子垂竿手

捧著張芝竹葉書

駁小篆作歌

鈞天帝醉秦猖狂既滅七雄欺百王祖龍毒燄李斯助
典墳一炬灰咸陽黃農虞夏忽焉沒天長地久相嗟傷
古文埽蕩出小篆巧僞結束非垂裳漢朝雖然崇小學
不過丞相斯故方修羅雙手掩紅鏡星河晝燦天茫茫
儒林好舉秦敗闕井田封建言琳琅何爲無人駁小篆
家傳師授狼虎章其體困迫不調暢削瓜皋陶面狹長
嚴家餓隸安足踰銀鐺不遺形飛揚寄言有心起衰者
放眼先秦知大綱峋嶁碑存石鼓在背逆趨順休徜徨

山行

新雨琮琤溜道催石柑透葉赤成堆茆檐未見巢泥換
鮮筍攔街覓撰來
棻花寒裏釀朱藤背籠山樵作隊登一齊指話高坡上
昨日聽泉是此倘

渡船頭景夢中看入眼吳山一色寒拋閒四十年前筆
狼藉雕蟲到虎官往年在鹿山作虎官志
冰輪仄出牋初回密葉瓏璁嶺路開行行且作梅花觀
枯樹枝頭碎月來

述懷

雲山流寓歷年頻依舊相將杖與身織屨情懷空往事
卸帆天氣又經春著書法苑誰王粲作伴天涯少野賓

老覺唐碑箋碧落感他哀子報親人
游裝翻喜老無家祇累圖書輕轀車白石敢期能聽法
蒼苔且喜不垂花槎牙南國身全槁瓜蔓西天族尚華
喧耳春風偏意氣土牆午放蜜蠭衙

木筆花

西麟獲後書痕絕蝌斗銷沈古文滅秋毫拔擢到中山
徙隸奔馳文陣結鬪文史冊不可見漢唐紛紛多雜說
老人才盡空哀歌翻喜木筆三摩挲

西施夢草歌一曰梧宮秋警

吳王秋臺料歌舞塗抹簫韶翻舊譜采香隊歸眉月吐
雄雞叫轉扶桑輪花霧引入無愁春曲廊燦響花滿身

池上絕句

小雁蕩補吳地記以天名池更鳥名龍湫倒飛白日雨
此亦怒濶傳其聲蓮花十丈開池北秀冠江南山水國
天池名舊不難尋便著異名尋亦得

密樹不妨通語鳥短牆未欲拒青山聞道綠陰詩滿地惜他只得暫開關

確兄來共論古易久之

傷懷竹簡付秦煙漢後箋經總未然卦譜舊翻焦氏法詩心未得續之傳 遠公授詩義于周續之雷次宗 書來天竺飛龍在話記靈山返櫝圓 王子春先師有答洞庭野客問大衍易數書累幅 眞要黃金鑄鍾子琴臺去其鼓新絃

爲振麓書琴名小築額

古存當日定琴名楓樣蕭疏水樣清翻著纖來人會否小窗安隱坐秋聲

貽嚴三陽逸士

先賢王電目 王光菴吳中醫隱少善鑒人江湖呼爲王電目也 古蹟詠吳中集有吳中古蹟詩 定拾遺民記重開溯上風尋碑煙路引采藥綠阡通矮屋蘇臺下思君清話同

和曹桐芷題畫之句而爲漁社漫歌

畫之逸品曹桐芷動名翰墨一等視雲浮愛他江魚方育子獨坐不垂鉤宕漾看山一白頭我本苕谿人與說苕谿話西余北宋端師子披師子皮婆娑舞了蹋瓜瀟湘舊釣舟管他漾之夾山湖之碧浪透得漁歌唱便休憑誰喚起桐芷太史問百年前漁樵風味將眼前牘水殘山試較籌一聲欸乃收綸去正是洞庭秋

樵乘寓紫石作

南朝傅粉借風流誰把樵裝逸事收穿林山髻都黃髮只爲松花撲滿頭

樵歌唱轉墓門邊清散松鍼剌紙錢笑騎石馬圖樵伴妄意甦風試著鞭

益世勳名士二堆樵餘感慨撥莓苔思量八角茶名好遍把功勞件數來

濃青亂點水煙重一綫盤雲正挂龍樵路明朝新雨過四山老樹沐秋容

夕香門改東籬二首

偶然門改仄恰受外眉山華表不足避危青俾守關鄰巷遙出牖樵籠晚迎還一緣我深許茅堂維樹環

緣癖得隨順藤扉開麥秋五湖緣未定一角樹新收種藥方書證看雲畫譜求樵朋亦延話不是例關休

五日曉霽作詩方洲夜來宿山堂早辦去

天容曬藥收絲雨客爲看雲渡曉湖浪跡十年思縹緲遭逢今日有菖蒲桑珍返老拈重緣草取刊華采夏枯佛前拳石聊修供禎字家傳一字符

苕語至

隔個嶺頭絨帖少也知洗鉢外頻頻破除寒暑聊搜句閱歷榮枯賴灌園餘潤齒牙梅子嚼生涼談席竹風繁乍來語路無阡陌忘了山堂五月喧

述王允寧處士清事

底須梅鶴染詩腸閒道長笑獨坐香婚嫁免愁羈五嶽
無家偏喜壓襄陽好山歸路煙盈衲新句收來雪一囊
濠上懸知魚樂在雲棲社集要提綱

題李長蘅小幅

此景尋思何處見湘山飛不起秋煙若將蒼莽齊詩品
三百年來沈石田

雨後靈巖狀兄餉椒餅

乍卷雲衣晴色嫩半黃梅子綠陰饒定憐同味分餘餅
儻悉孤懷更糝椒含辛天地禪風薄洗鉢湘潭舊夢遙
拾紙寫來巖句報牆頭賸合過鄰樵

六月曬書古堯峰同喻兄夜話

韜躬盡瘁當年話遮舊在大鑒堂侍先白髮吞聲祗淚
垂湘館追風今獨羨茶寮吹火我猶支壓肩擔子殘書
累撲袖湖光冷翠宜提到衡山飛動意冬青閃鑠翦鐙
時

雨後山堂夜集有感

眼向青山未肯垂竹根鑪畔集新知相當細雨閒評帖
小損春風爲勘詩時爲山中諸禪第韻語及過草菩提斷穿尋綫井轆
轤聲淚欲縻坐中偶語耳去門人兼悯縹緲石屏層疊夢挑鐙說
著舊癡兒

秋前破例作華山遊從喻兄借書夾

水牌新樣出書坡排日吟涼樹下多又向湘雲借書夾

蓮花庇有看書窩

題畫扇

遠峰一抹雲大古崖勢仄吟聲出書屋秋心傳所得
帆一片

題畫

疏林深淺相當半嶺陰晴乍變湘西煙翠飛來染著漁
畫品亦如棋品局局風流各變看他奪角衝關演得秋
光成片

拂煙集
曬書用韻　松鼠草菩提　聞蟬用韻　啞蟬　詠啞蟬用韻　往荊谿南嶽寺華山雄兄有詩贈行和韻　爲友山釋字　補衣　補衣　復和華山兄　華山和尚秋日題友三扇面溪亭依韻卒成　秋日郎事同華山兄　華山兄垂和秋夕郎事復用前韻　前題重和華山兄韻　作止和詩次韻呈華山兄　掃地　戲詠行腳龜　題拈花圖卷　打新栗　詠扇箑　青香橡　詠苔錢　詠炭　補窗　煎茶聲　山居病目　南嶽樓中有感　寺閣吟　往余畫壁　南嶽村　山雨感懷　夜霖雨垣傾一絕　地圖至南嶽半月而不能舉帚也自嘲作詩　題畫二首　澗邊　感事　敘兄貽香蕨　山居破布衫　夜燒山藥　蔬盤　松影　洗腸池看瀑　瑞香花　豆苗　題閣後壁觀　白蛇洞　指南堂　登傳病後作詩慰之　素皐脫虎口一絕記事　除夕示振麓登傳　拙菴南公五十　振麓和山閣吟余復用韻二首　燕菴　同華山兄尋石林禪院歸路作詩　戴長者七十　題扇面雨景　題畫　中秋甚雨

鳳仙花　華山烏道　石布袋　同禪者從澗橋下至華山初地感古有作　秋田　燕菴歌夜坐用登侍者韻　八月尾宿堯峰頂聞喻兄說嶺半虎事　寄紀大韶　靈壁樵易說未成詩以促之　寄靈珏耒　九日雨色中子深喜曾過訪子深留新詩一幅去　櫟菴歌　木犀香裏同以翼倚拙祖明諸公軒中語　詠木魚　雁字　華山之頂有石名曰雲父　詠靈巖饅頭石　中秋雨　前題復和華山兄　和敘兄和尚韻　書見桃禪衲扇面　枯木　伏虎碑　補進山詩　夜述西洞庭舊事　漢壘

南嶽村　山雨感懷　夜霖雨垣傾一絕
病目　南嶽樓中有感　寺閣吟　往余畫壁掃
地圖至南嶽半月而不能舉帚也自嘲作詩
題畫二首　澗邊　感事　敘兄貽香蕨　山居
破布衫　夜燒山藥　蔬盤　松影　洗腸
池看瀑　瑞香花　豆苗　題閣後壁觀　白
蛇洞　指南堂　登傳病後作詩慰之　素皐
脫虎口一絕記事　除夕示振麓登傳　拙菴
南公五十　振麓和山閣吟余復用韻二首
燕菴　同華山兄尋石林禪院歸路作詩　戴
長者七十　題扇面雨景　題畫　中秋甚雨
友人忽有新鮮雨之歎華山和尚爲作新鮮雨
三絕余亦和之　題鳥窠吹布毛圖卷　詠青
香橡　越中某禪者乞書　秋海棠　雨中念
雄兄道路　擇菜　同類公法姪雨坐譚及天
童祖龍池閉關夜檐逸事　無底書箱　松路
初秋和華山和尚韻　朝煙　樹影　前題
復和雄兄　煎茶聲　山廚

拂煙集

曬書用韻乙丑秋

拂將煙篆與蟲絲書腦排齊一展眉攤在滿身苔蘚石
倒疑無字舊殘碑
青簡堆堆髮似絲桐風苦句憶通眉愛書愛馬雙清癖
山尾山頭兩豎碑

松鍼

泠簇小規青芒垂數枝勁指南一路非吹亂方無正拈
與付詞人繡出秋煙竟
有頭而無尾穿緯無手髮投之滿盂水鍼浮終不沒誰

呼龍樹起看刺青天骨

草菩提

居高不能卑尊貴翻成過委之在荒榛菩提非自墮所
以持勝輪貴擊虛空破
從來千佛名沙若秋雁過草座亦不居白玉臺眞墮譬
如黃鶴樓崔顥曾題破
菩提作何味幾箇親嘗過休如嚼橄欖澀口擲地墮撥
草屬知音一抉浮雲破
堂名憶顚巖量字加之過落草更一回那惜成雙墮誰
拈一莖草打得瓊樓破
人草亦不辭此是諸佛過一葉儻遮睛名身隨以墮撥

動光明珠一粒一塵破
我有先天句剎那剎那過過則現量超佛頂青不墮拈
他小彈丸立把宗綱破

聞蟬用韻

高樹吟風合墮樵千摧萬抑響山寮巧將斷續傳心事
恰似龍眠與白描

啞蟬

無舌人言啞一同肯將啞病等盲聾看他自敘眞堪笑
某甲生成啞老翁
琅琅殿鐸響秋空恰恰松聲畫曉風萬物有功甘退嘿
口門不用更開封

詠啞蟬用韻

臨高無復喚蘋風枉了貉青夕照紅坐待秋窗絕餘響
不關雙耳老來聾
悲秋口角付西風薄翅搖空等葉紅留得吟窗孤響在
不教徐積只推聾

往荊貉南嶽寺華山雄兄有詩贈行和韻

浮湘提起祇長嘯南嶽跟師夢裏身吳地寺名偏續楚
舊時游記忽翻新乍攜破笠衝霜葉單倚青山作故人
訪我重聯舊吟筆溯橋曲處蓋讖筠

爲友山釋孚

損益論交道曾聞闕里書師伸三指苦汝把百非疏潔

徑秋編諸穿松雨荷鋤關心一趨步事事愼其初

補衣

照人瘦影月斜出伴著孤鍼竹一叢相當衲綫頭絲白
乍報風霜嶺樹紅

指甲鈍來移舊綫補丁湊著像知音有時渴睡迷離眼
錯把虛空劄一鍼

補衣復和華山兄

別後雲峰意尙關舊衣片段一堆頭依稀綫路瀟湘雨
提起衝寒夢裏山

配得山門色似灰衲頭百孔蘚花堆穿鍼只備支風雪
肯換眉山玉帶來

華山和尙秋日題友三扇面溪亭依韻卒成

亭子像浮葉苔花滿衣綴安得移遠山吟看飛鳥背

秋日卽事同華山兄

漸看紅繡落楓春瘦削于山未覺貧背冷喜憑松作蓋
眼花笑見月重輪何須點首分橫豎慣把吞聲當指陳
他日谿亭名二老瀑花飛濺髮如銀

華山兄垂和秋夕卽事復用前韻

三十番花換綠春研山往日共忘貧腸中難免車輪轉
指上愁將歲月輪詩路打開端要別遺言苦述不妨陳
宵深揩眼重相問誰賣銀城的是銀

前題重和華山兄韻

看他天上掃浮雲

戲詠行腳龜

橫披豎抹夕陽中帚染苔青井葉紅不是秋山逃錦繡
曾共魚星天上行秋河翹首看雲生千山亂踢空塵土
單提潔淨舊家風

脫甲高飛枉舊名

立斜樹影月盈庭折得搖空鳳尾青祇爲紅塵飛不盡
琴中大小蟹行行不道游心爾也生硬自承當花滿背
銀河邊有簸箕星

題拈花圖卷

賢劫第四釋迦佛撒沙婆至那邊行誰將一笑春風面
驢做頭陀痛哭聲

打新栗

喫拾青青栗棘蓬楊歧打眼也冬烘兩手雖然無著處
會看到口玉玲瓏

渾身翠綠裹泥團未剖泥團卻被瞞一味緣攢傷手刺
泥團休弄只堪觀

詠扇篋

秖道清風無住處元來摺向此中藏明年花信番番過
把出重新爲舉揚

青香橼

未降霜時得未多黃柑那許與同科配著滿林香翡翠
濃青箬笠綠漁蓑

風霜心事舊囊藏竹柏青蒼共寺廊僧老面紋同百皺
比量輸我幾分黃

詠苔錢

蹴蹋青錢自在行卻疑腳下有雲生買山無計空囊老
方信虛名誤一生

詠炭

畫炭囊看沈石田橫斜寸寸抹松煙不曾寫到紅鑪鍛
打徹光明黑暗天

補窩

斜斜整整紙寢聯照樣僧衣挂水田後夜長空新雁過
免將殘影落鐙前

剗斷寒光片紙中裹頭光借外頭紅傳語莊莊門外漢
從今休怪不通風

煎茶聲

竹鐺吹火入初更調合松風分外清昨日瀑花飛百尺
熱時聲比冷時輕

鳳仙花

翁雲吹出舊秦樓天上簫聲付碧流小鳳蹋花紅淚溼
漢唐池館幾迴秋

華山鳥道

穿雲鳥道透重關跳脫驚飛鳳舞閒之繞轉頭看倒筆
知音畢竟趙寒山

石布袋

擘不能開袋口寒街頭故事又更端大地山河裝未入
勸君莫向裏頭看

同禪者從澗橋下至華山初地感古有作

話斷還相覩秋泉照影時花看龍爪攫路想馬蹏遲往
事山經在新名石貌疑歸閒石軍帖人外定誰期

秋田

秋田蹋蹋菩初晴黃染殘陽綠漸更君看青山影中稻
垂頭都學老人行

燕巷歌

黃茅未是藏名地且停茶杯論燕字燕安燕樂詎心期
溫飽男兒非所志繇來所悅以爲安乘危不用逡巡避
不見嵩山積雪中接續西天人斷臂吾論燕字更深層
夔發宗綱提古義室內閒閒樂未央兒孫得力須牢記
子順於父臣輔君鑽鏡分明勞逸事春風不上玉簾鉤
落花遊絲遠天翠只教燕寢靜凝香功成灑落翻秋翅
燕巷歌歌未備古來漁父忌棲巢隔水問樵應有意打
埽精藍法界寬一架裟地何容易

夜坐用盤侍者韻

也想黃牛買一頭豁山好處跨來休而今且把書遮眼
鑿斷孤鐙一檻秋

八月尾宿堯峰頂聞喻兒說嶺半虎事

半山臨睡醒鑿斷坐來遲打瓦葉飛急鐙前說虎時
不消評史勞勞問看畫名山話始圓

寄紀大韶

學的紅心幾個穿天荒地老曼殘編知音尤喜生同世
定論眞須到晚年永叔浮雲石門破黃牛枯墨少游傳
珍重藏身舊家法翡翠秋枝雲外插

木犀香裏同以翼倚拙祖明諸公軒中語

一院秋香集素心單提泠字是知音玲瓏尤喜藏身綠
瓊碎從看滿地金撥著奈灰思古鼎收來宋歷當遺簪
華山兄述兒南宋舊歷刻本　無端浪跡無端話留句詩教後日尋

詠木魚

鐵障千年易學盲華山一半亙陰晴圖成吾已垂垂老
算合何堪緩緩程斷爛緯文傷兩漢華除亥正爲秦贏
杏檀吹得沈灰起不負寒樓舊短檠

肯貪香餌逐青蘋出水紅鱗定有神搖撼千山一聲吼
始知枯木口含春

雁字

望江南曲唱初殘和雨和煙寫段酸配得巴江新疊筆
倚來卍字舊欄干祇貪草草斜行去不管茫茫老眼看
傳語天衣問秋影寒潭摹得幾分寒
短亭橫浦浪秋醉淡墨斜飛幅幅奇讀未成文添遠想
風來吹側更多姿疑今疑古何年體江北江南幾箇知
注目衡雲天上去玉樓閒道要新碑
莫是飛來答惠崇斜題一幅雨煙中廬花隊裏茅菴額
秋水澄來墨法空萬卷浮雲橫嶺上六朝如夢寫江東

若教撞著功臣政免得塗雅擘小童
鳥道霜寒鶴夢醒隔層煙樹篆痕青誰疑平仄篇頭韻
只聽丁璫殷角鈴端的無言垂古調分明天上布新銘
從來解讀推漁父只在秋蘆水一汀

華山之頂有石名曰雲父

戀子非無意爲霖那緻飛何曾全不顧祇是未教歸霜
喜遮紅葉風看動白衣閒閒得安坐身遭綠苔園

詠靈巖饅頭石

清齋壓倒露葵烹宰九誚訛放未成千縷白雲權作飯
一杯黃土愧同名安知腹內能容否不耐形模太冷生
礪齒可能眞漱石這回咀嚼試行行

中秋雨

莫倚梧桐更問天秋光打斷雨絲連應知月在浮雲上
也恨人無覿面緣

前題復和華山兄

燭短吟長濡墨天情如蜂蜜釀黃連明年西塞山邊月
翻轉斜風細雨緣

和敘兄和尚韻

秋山繡簇未成貧充作伽藍白髮民短拔自量齊薤線
舊交相似台絲縚坐提研石看雲話同侍衡峰執帚人
洞壑從今決游約樵車肯碾世閒塵

同余在靈巖侍寮

雲山自此不教分老去相當遠岫曛一段配兄詩絕妙

千峰圍得翠紛紜名傳蜀郡思鄉夢畫躅倪迂澹墨雲
況說騎牛田舍樂功臣風味願同羣

書見桃禪衲扇面

蒸出紅霞海市樓落英飛到釣船頭好拈一幅惠崇雨
換眼青蘆白雁洲

枯木

飛來蝴蝶作秋蕊斑剝滿身蟲篆鋪誰見風霜搜骨苦
打成文彩費工夫

伏虎碑

伏虎唐代碑舊埋崖腹裏裂山自何年露石文宛爾骨
藏渺斷雲高僧跡奇詭合有騎虎圖傳觀毛髮起不知

好事誰重與搜畫髓洗腸留寒泉借以潔人耳吾來秋正深碑前葉如綺

補進山詩十月望日

茗谿習漁樂初棹荊谿裏茗谿與荊谿相當一秋水十月三日抵荊谿

心同谿路迴懷積未能散把手論心深不知交日淺水際遇懷蓼老居士

昔賢愛馬處頃自彼中來支許篷窗話相期古路開朔日離華山明日宿段莊四日至郭外也

行行及水窮問名云大澗摩挲數縛書樵車應未慣船住大澗

樵車雨中止車路曲能尋去冬才六日楓隱正楓深道遇急雨樵車過楓隱

留得古雷痕稠錫經殘樹寺門隔澗橋一橋黃葉雨至寺留古雷痕

夜述西洞庭舊事

破鍋炙手冬茶炒土簋攢眉苦橡丸不信鐙前青縹緲夢中疊翠撰銅棺

漢壘

依稀戰壘傳炎漢轉撰衡雲記赤烏晨鐘杵醒鴻溝夢寫幅寒崖脫葉圖相傳漢王戰壘而名漢也

南獄村

樹光晴亦溼綴屋劣成村石頭排雁次樵事坐來論山雨感懷

秋裝卸定雨絲絲合眼吳山尚未離垂老遊程眞秉燭就閒句譜類殘碁出師表要輪番讀船子歌留浩蕩思絮語臨窗二三子青山宜我更無宜

夜霖雨垣傾一絕

古來琴操寫崩山霖雨垣頹意政關打合老僧癡界內石頭大小一堆頑

病目

雲浮四壁訝新晴觸樹寒花歷亂生句法能留詩裏眼江山儻助老來情古人未忍隔相見殘卷得開須暫明閱簡方書餐菊外也思尋藥澗邊行

南獄樓中有感

說著浮湘淚幾揮三閒樓窄竹笆圍劃來退道坡全坦減樣匡廬布亦飛

書籤木葉共秋聲山帶西谿淺綠橫準備釣蓑衝雪去白頭柔櫓耐煩行

茗谿接壤總漁鄉里語年來半已忘風土記中詳寫未粉蛇紅燭祭蠻王

卜居陽羨事飄零山水空傳筆墨靈不信千秋蘇玉局天邊泥著破鞋星

古松蟨動澗花飄轉憶梅谿立板橋幾個江南一江北雨中同話仰山錄

從來泉石癖疾問著醫門神手多急須料理看山眼
痼癖膏肓一任他

寺閣吟

補處身何敢衡峰號姥同湘帆隨向背吳地乍西東舊
衲手山雨新巢一字楓老師題牓與還在侍寮中余給侍靈巖時先師題楓巢二字
寺故鄰楓隱山山楓色齊小樓隨意坐孤笑不勞梯對
石眼同冷評雲首未低會心前輩墨選勝說荆谿

往余畫壻地圖至南嶽牢月而不能舉帚也自
嘲作詩

離言幾度從忘帚識字無人解寫箕那知壻地圖中影
浪作談天座上詞
籬圍麂眼葉空積松靠龍鱗雨自飛磨墨也曾遭敗缺

先師把手笑言非
白頭廢學難重學壻地無長更庶長袖手且收雙眼翠
任他蛛網布吟箱

題畫二首

搖枝挂松鼯窺人日還仄小停圓月上樹影虛窗得
層層縛屋牢步步緣花仄松間亭子寒無使雲先得

澗邊

得徑就樵席竹中宜小軒低留雲宛坐鳴咽澗如言本
務課編帚閒心嗜灌園老藤鬚鬚古往往學垂蛺

感事

晨星幾點食堂偏遠把家風冷澹傳蕭條南嶽三聲板
省卻汾州一陌錢

欵兄貽香贅

一器香贅傳手帖寫言要配竹根鑪依稀相識雷文角
樣在宣和博古圖

山居

退院僧來赴寺招量才只合逐行樵藥備夜煎收木屑
飢煩執侍饋鍋焦尚留釣具重栽竹廢撚詩丸只挂瓢
多恐葢頭雲片笑出坡又把破書挑

面面峰名憶洞庭此中來倚四窗青打眠學樣松根碣

無舌眞看殿角鈴雲絮難裝鐙下衲月輪伴了畫中經
詩牌影壁紛多件暇日思量遍作銘
老來膽小靠前聞碎事猶堪寫贈君茶重水評元取澹
藥尋火候也須文瓢樹還同茗詩挂硯池新向洗腸分

贊雲

松風澗月從來富更贖牀頭一甕酒
廚慣無鹽圃少蔬荒涼像住石屏初堂空待補單條字
葉脫容看夾注書采來椽足鍋催洗抬得詩迴草督除
清事更番政無暇寒山課和不曾疏

紅樹梢頭早雪時看花霧裏老休悲秋後病目平提世事慵
開眼單爲青山又覺醫舊路湘江留段夢故鄉石屋有
編詩渡頭喚起當年句雲帶鐘聲出嶺遲

心難喫起古人論樹有搖霜幾葉存解事雨聲供展卷
可人木櫪稱支門水尋天目高源路雲看鋼官出處根
裝點漁樵社中景山童掘藥鬧孤村
舊圖憶遣高人墨忽到山窗發眼明孤閣擁青文待詔
段雲橫白李長蘅昔年藏此二圖遺去經三十年較晴較雨分農話衙
草衙花驗鹿行最是療飢希有事齋堂板喜一聲鳴
北宋猶傳古調琴石門妙總立言深青山只葬高人骨
白日難埋大雅心落葉誰將豐草續梨花還記角頭尋
竟陵書督匡廬約遊債茫茫負至今
西塞桃花繞路霞生緣我本是漁家伸眉萬卷挑鐙蕊
留髮三冬鬬雪花省轉湘帆來嶽寺擬尋窈路上樵車

地頭茶器收藏易陸羽傳經定未差
憔悴門風聽自嘲拚將枯樹與人描雞毛筆買愁空橐
鵝嘴鋤攜晚定交聽瀑有時拖客屐絕糧無計解僧包
獻徵零落禪林事悶把鐙前禿管敲

破布衫

破衫故事苦絕少近事零星聊足誇碎荷葉畫曹太史
補綠蓑詩陳白沙曹桐工太史有碎荷葉一幅數年前余爲作歌陳白沙詩老妻連夜補蓑衣
天上浮雲飄蕩似青州斤兩重輕差關心畫壁朝陽
納點燭來看山月斜

夜燒山藥

洗閣銀砂映月灘鑪頭分得冷花湍入地肝腸還似雪

夜深拈在箸頭看

蔬盤

曉堂隨眾粥例有小蔬盤乾蔬備筋骨入口咀嚼難老
人苦齒脫白粥自勉餐禪子或念我列坐默而歎椒鹽
分別器聊供老者安空山食同堂一味共甘酸無齒斷
朝蔬敢煩眾慮殫入道共休戚土盦誓同懽念老意勤
厚我媿坐自瞞食堂妝異器莫遣古風寒

松影

屋瓦綠鱗鱗側臥高松影松身屋上鴟呼他影不省
挽得銀河一道寒匡廬布水夢初殘思量尚欠東林集
洗腸池看瀑

飛湍鳥道稠青樹留在風霜過後觀

瑞香花

壓枝頊頊白含香梅蕊前頭蘭未長何事名高比麟鳳
可惜曾無李白看驗古人腸濤似雪隔風塵路谷如盤
爲他歲暮矯風霜

豆苗

山堂一夜生冰絲蛟館織綃綃所遺或疑滅樣細玉箸
陽冰吞聲但道奇湖中蔓條沒青骨谷口水簾垂凍縻
寶頭指出全不爾移換淵明種豆詩山家蔬譜豆苗雋
盛以玉壺貽所思

題閣後壁觀

南嶽高閣當崖半閣開東軒青影亂後來思好軒子名行隸題之爲壁觀當年壁觀婆羅門屈殺達摩罪妄判二字非佳名大佳此中立言奇一段鐵壁鐵壁自己看已是鐵壁金不換譬如玉手點青蠅曉用薔薇香露盥作是觀者名正觀壁非是壁觀非觀

白蛇洞

白蛇知愛茶風韻蛇有淩雲仙骨分曾聞鶴作仙人驥蛇亦僧坊效搬運陽羨茶名在天地茶子銜時誰解問幽宮應在卓錫泉冷合山雨飛秋煙

指南堂

小築崖當面開窗綠一方指南南孰是留與側身商

登傳病後作詩慰之

冷未敗人意紿山病後清放懷雙眼碧餘力五言城小技文猶障孤峰頂要明夜鑪同撥芋期把舊鐙評

素皋脫虎口一絕記事

虎口翻身意氣麤爪聲拂袖葉聲枯籬笆缺陷低牆接此地曾經捋虎鬚

除夕示振麓鐙傳

銅棺匿其峰老翠層如劗雪寺逢遲暮詩丸不能撚先師憶瀟湘旅亭猶自匾況我習吳山扁舟思不淺

拙菴

拙者能言拙余將無所辭巧非書法貴野最草堂宜指此一條路刊成無字碑雕龍亦何取古不急人知

南公五十

閱世換芟盛一身分古今禪風驚別調吾道貴孤尋游取新程淡書探舊帙深還思研山集鐙火雁天心

振麓和山閣吟余復用韻二首

遙情縱孤領游亦要人同點筆白雲背斷崖朱閣東譚醫拈鹿草射雨轉神楓碎事備蔬筍拾來秋翠中百尺樓非峻高言不易齊退之詩裏說太華采無梯語鳥緣中暗崖松影乍低斜陽善提示一縷射前谿

燕巷

林壑曠須奧文章奇在閒息還當六月塵不到三山所

以會心遠都將枝葉刪高窗收冷綠應隔亂雲閒

同華山兄尋石林禪院歸路作詩

山雨飛絲故緩行行珍重看山程煙林得許可無恨兄弟鄉來同此情苔走石能粗作字風高松亦有時鳴夢中雞犬天邊路隔五年頭記不明

尋碑貪繞寺邊行秋把山程作課程樹暗龍池生雨色杖投鳥道放詩情廊拈憩負名全假橋合雙流澗一鳴要倣荅谿編里語吳中瑣事記分明

戴長者七十

浙西煙壑總清華黃海高人託志遐劉向傳中閒采藥葛洪圖裏看移家詩成爲種南山豆僧至同評顧渚茶

最是牙籤舊來癖白頭還把著書誇

題扇面雨景

畫山山雨中潑墨皆成雨懸知鬧葉聲書籤清共數

題畫

樹身擁腫不能媚山骨麤疏神有餘有人背手高着眼定想唐朝顏柳書

中秋甚雨友人忽有新鮮雨之歎華山和尙爲作新鮮雨二絕余亦和之

三語新鮮雨亦新雨中眼換舊時人直教新到長松樹閃爍蒼龍變老鱗

廬山瀑布不新鮮換得銀河挂九天茶筵不用新鮮果只聽簷聲送晚年

題鳥窠吹布毛圖卷

佛法光光達者愁鬖鬆撮在指尖頭可堪逐隊從風走柳絮蘆花春復秋

詠青香橼

留來一色迎霜綠藏得連房入骨酸莫將秋蒂輕分剪要看同心碧玉丸

越中某禪者乞書

洗鉢年年新玉露紙衣點點舊詩斑古人痛悔離師蚤冷紅留作晚秋看老去風華擲置難憔悴肯將衰柳並滿身山雨不知寒

雨中念雄兒道路

出門記上竹輿時說欠臨行別我詩而今倒用蓮華印唱句催歸和莫遲

擇菜

如許饒風味能無揀別精江西備鹽醬葉葉取英靈莫訝隨流葉飄零暗自摧看取天廚供都經毒手來

同類公法姪雨坐譚及天童祖龍池閉關夜樵楓扶嶺色珠雪重家風樵譜傳遺事龍池憶祖翁

逸事

破箱隨浪跡心碎著書中坐盡一迴語憂看千古同錦

無底書箱

祇緣空洞大文舒說什蓬山與石渠直透鉄衣銷後劫能收龍樹棄來書乍擔肩上清風過不點地頭塵土除

松路

放浪蠹魚無約束未成脈望已蕭疏

平看白鳥雙去倒相長松頂頭蹋着旗新句子溯邊步步清秋

遊帶詩中活眼山看畫裏磬頭載得松風澗月五湖去賣新秋

初秋和華山和尙韻

秋海棠

元來天也要知音辦取批山抹水心待看秋風擅場手
山塗翡翠葉塗金
石牀閒殺綠錢疏待我思量點綴渠埽葉帚兒安一角
靠松根閣幾堆書

朝煙

朝煙起亂雲去雲無一尺欲辨煙雲者煙青雲是白

樹影

好將一匹絹移此眠枝着題曰支離叟字用元和腳

前題復和雄兄

誤他倦鳥心繞枝蹋不着一陣落葉吹元飛兩山腳

煎茶聲

提着浮湘父子行迴腸百折轆轤鳴此夜茶煙不須避
分明嗚咽聽灘聲
天風掀動海濤新石鼎秋輪碾夜塵祇恐波瀾太狼藉
一時搖撼捧鑪神

山厨

守火無青猿看雲獨盤膝起來隨雲行去打西岩栗

臺山編

臺山路　洞山麻　吹紙燭　永字法　軱轢鑽　黃鶴樓　牡丹夢　禾山鼓　雪峰球　高安灘　芭蕉杖　魯祖壁　迦葉舞　青州衫　吹布毛　華亭船　東海鯉　處士畫　呼小玉　破竈墮　五通仙　捧鑪神　飯袋子　洗鉢盂　汝水流　寫戲來　南山茆　輥繡毬　靈樹碑　虛空鼓　水盆劍　露柱餅　書梵字　望州亭　隔江招　弄師子　龜山雪　銀彈子　子湖牌　小脫空　赤梢鯉　無底籃　風旛動　塗毒鼓　白馬廟　鵓鴿香　嶺中去

臺山編

敘曰一聲漁父瀟湘江上動吟魂別樣風流錦繡幃中酬豔曲宮沈羽振玉轉珠迴然法苑笙簧屢奏聯珠之頌詩林鼓吹未聆天樂之音義取鐙元辭分鍾律禪樂府之名請從此始佛法曲之外差有微長

臺山路

僧遊五臺問一婆子曰臺山路向甚處去婆曰驀直去僧便去婆曰好個師僧又恁麼去後有僧舉似趙州州曰待我去勘過明日州便去問臺山路向甚處去婆曰驀直去州便去婆曰好個師僧又恁麼去州歸院謂僧曰臺山婆子爲汝勘破了也

歷落長江流不住芒鞋一緉無遮護樂府休翻蜀道難千秋眼底臺山路金烏無情玉兎速短亭不管楊朱哭

洞山麻

僧問洞山守初宗慧禪師如何是佛曰麻三斤

麻三勑吹作瀟湘一段雲僧錄笑展丹青手難繪長天鳥跡文寄語春風翰墨場莫將勑兩錯商量睦州有箇輥轢鑽一併投他骨董箱

吹紙燭

德山禪師初往龍潭玉法堂曰久嚮龍潭及乎到來潭又不見龍潭引身曰子親不現潭又不見龍潭引身曰子親到龍潭師無語遂棲止焉一夕侍立次潭曰更深何不下去師珍重便出卻回曰外面黑潭點紙燭度與師師擬接潭復吹滅師於此大悟

古鏡重磨墨如漆嵐尤旗埽精靈窟黃鶴樓碎鸚鵡翻
大地山河眼中失龍潭神俊老無匹天馬蹶空善奔逸
六螭紅輪夜中出

永字法

睦州龍興陳尊宿因秀才相看云會二十四
家書師以拄杖空中點一點云會麼秀才問
措師云又道會二十四
家書永字八法也不識

須彌染雲如染墨倒卓虛空遒筆力四海飛濤秋研滴
塗抹星辰天地黑鬼哭無聲倉頡匿鐵畫銀鉤空記勒
蘭亭眞帖憑誰得

轆轤鑽

睦州陳尊宿因雲門敲門乃問誰門云某甲
師開門便捻住云道道門擬議師便推出云
秦時轆轤鑽

轆轤鑽天無岸鑽轆轤芙蓉鍔雲門一字運斗樞威靈
未改秦時符是辟不祥名瑞圖海枯露出紅珊瑚磨兜
堅錯入儒林作話傳妃呼豨樂府轉音人不知陳蒲鞮
情性乖鷓拂青松當古鎖門前好挂賣癡牌

黃鶴樓

長沙因秀才看千佛名經問師曰百千諸佛
但見其名未審居何國土還化物也無師云
黃鶴樓崔顥題後秀才還曾題未
曰未曾師云得閑題取一篇好

鸚鵡洲空黃鶴去百千諸佛棲何處南浦離魂微雨中
樊山幽絕江天曙黃鶴樓黃鶴樓衙官屈宋丈夫事那
管崔顥題詩在上頭

牡丹夢

南泉普願禪師因陸亘大夫云摩法師也甚
奇怪解道天地同根萬物一體師指庭前牡
丹云大夫時人見此
一株華如夢相似

南園蝴蝶飛如雪長柳書中收不得片時踢盡江南山
誰將枕子輕推出華清遺事無消息魏國姚家難復覓
空向元與賦裏看占斷春風名第一護花闌冷鈴聲絕
無人重鼓南泉瑟

禾山鼓

吉州禾山無殷禪師僧問習學謂之聞絕學
謂之鄰過此二者謂之眞過如何是眞過師
曰禾山解打鼓曰如何是眞諦師曰禾山解
打鼓問即心即佛則不問如何是非心非佛
師曰禾山解打鼓曰如何是
向上事師曰禾山解打鼓

白鳥飛邊斷秋雨漁家一簇煙如縷歷歷落落乾坤無寸土
禾山鼓綠楊古岸青蓑舞

雪峰球

福州雪峰義存禪師因玄沙問某甲如今大
用去和尚作麼生師遂將三箇木球一時拋
出沙遂作斫碑勢師云你親在靈山方得如
此沙云也只是自家事師一日升座眾集定
乃觀出木球玄沙遂
去提來安於舊處

七聲妙舞飄輕裾遊龍驚鶴變態舒燭花四炤雜戲作
舍利騰騰比目魚百尋巨獸號曼衍神山鬱律通仙車
咽刀吐火畫河洛跳丸躍劍身淩虛四筵歷落掉神魄
北斗可攀山可漁象骨峰頭老狡獪逢場拍手春風餘
木球棍出無聲曲祇有玄沙愛水嬉

高安灘

鎮州臨濟義玄禪師初在黃檗會中行業純一時睦州爲第一座乃問上座在此多少時上座曰不曾參問否師曰不曾參問不知問個甚麼州曰何不問堂頭和尚如何是佛法的的大意師便去問聲未絕檗便打師下來州曰問話作麼生師曰某甲問聲未絕甲不會州曰但更去問三度被打師白州曰早知三度問了是某甲不是高安灘頭參大愚必爲汝說師到大愚曰黃檗有何言句師曰某甲三度問佛法的的意愚曰甚處來師曰黃檗來愚曰大意三度被打不知某甲有過無過愚曰黃檗與麼老婆心切爲汝得徹困更來這裏問有過無過師於言下大悟乃曰元來黃檗佛法無多子愚擲住曰這屎橛鬼子適來道有道無道如今卻道黃檗佛法無多子你見個甚麼道理速道速道師於大愚肋下築三拳

莫信青天蜀道難

芭蕉杖

鄧州芭蕉山慧清禪師上堂拈拄杖示眾曰你有拄杖子我與你拄杖子你無拄杖子我奪卻你拄杖子靠拄杖下座

有拄杖波海鐵船輕蕩漾無拄杖螺螄吞卻南州象撥起芭蕉兩道眉雙峰倒插青天上

魯祖壁

池州魯祖山寶雲禪師尋常見僧來便面壁南泉聞乃云我尋常向僧道佛未出世時會取尚不得一個半個他消麼驀年去

碧雞黃馬成塗轍炙穀談天謬分別塞斷清辭玉露銷嵯峨壁立銀山截走九俊辯談無舌日月雙輪熾然說滔滔萬里河流折盡滴祖師悲願血人間不信冰花熱眼中添得黃金屑

迦葉舞

世尊因乾闥婆王獻樂其時山河大地盡作琴聲迦葉起作舞王問迦葉豈不是阿羅漢諸漏已盡何更有餘習佛云實無餘習莫謗法也王又撫琴三徧迦葉亦三度作舞王云世尊何得妄語佛云不是妄語汝撫琴山河大地未盡作琴聲豈不是王云是佛云迦葉亦復如是所以實不曾作舞王乃信受

禾山打鼓雪峰球秉勿拏义蕩釣舟大戲場中顯不了

打從迦葉弄虛頭

青州衫

僧問趙州從諗禪師萬法歸一一歸何所師曰老僧在青州作得一領布衫重七斤

青州衫重七斤呼牛呼馬非煙非雲左手握霧與影平分

吹布毛

鳥窠道林禪師見秦望山長松盤屈如蓋遂棲止其上故謂之鳥窠禪師復有鵲巢於側自然馴狎亦曰爲鵲巢和尚有侍者會通一日欲辭去師問曰汝今何往對曰會通爲法出家和尚不垂慈誨今往諸方學佛法去師曰若是佛法吾此間亦有少許曰如何是和尚佛法師於身上拈起布毛吹之通遂領悟玄旨

餅盤釵釧黃金面烏窠破的忘歸箭白羽飛兔安足羨
霹靂弦開天地變梵語唐言穿一線

華亭船

道吾到京口遇夾山上堂僧問如何是法身山曰法身無相曰如何是法眼山曰法眼昏道吾不覺失笑山便下座請問道吾某甲適來祇對這個話必有不是致令上座失笑望上座慈悲吾曰和尚一等是出世未有師在山曰某甲終不說請和尚卻往華亭船子處去山曰此人如何吾曰此人上無片瓦下無卓錐和尚若去須易服而往山乃散眾束裝直造華亭船子纔見便問大德住甚麼寺山曰寺即不住住即不是曰前法師不似師曰甚處學得來山曰非耳旧之所到師曰一句合頭語萬劫繫驢橛師又問垂絲千尺意在深潭離鉤三寸子何不道山擬開口被師一橈打落水中山纔上船師又打山豁然大悟乃點頭三下師曰竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊山迷問拋綸擲鉤師意如何師曰絲戀綫水浮定有無之意山曰語帶玄而無路戀綫水浮定有無之意山曰語帶玄而無路舌頭談而不談師曰釣盡江波金鱗始遇山乃掩耳師曰如是如是遂囑曰汝向去直須藏身處沒蹤跡處莫藏身吾三十年在藥山祇明斯事汝今已得他後莫住城隍聚落但向深山裏鑽頭邊覓取一個半個接續無令斷絕山乃辭行頻頻回顧師遂喚闍黎山乃回首師豎起橈子曰汝將謂別有乃覆船入水而逝

三泖煙銷峰影碧舵爲家任狼籍荻花楓葉秋滿天
絲綸帶月垂千尺覆船老遂風波癖千秋靈骨無蹤跡
釣灘曉射晴霞赤

東海鯉

越州乾峰和尚問僧問十方薄伽梵一路涅槃門未審路頭在甚麼處師以拄杖畫云在這裏僧後請益雲門門拈起扇子云扇子跳上三十三天築著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾殊不然仙人赤松奉藥一九飲以陸海之水令無舌人端唱眞言陛下和樂億萬年

處士畫

大陽明和尚問梁山如何是觀音云此是吳處士畫陽疑這個有相底卻何是無相底陽於言下有省

萬里遙山墨數尺劍花歷落天官壁揮毫氣挾裴將軍
慘淡風霜鬼神立畫山分主客畫樹兼正側畫龍怒爪
石畫馬夜蹴齧轉換山魂移水魄無手精靈弄丹碧鐵

馬嘶秋曉無跡

呼小玉

昭覺寺克勤佛果禪師在五祖侍者寮會部使者解印還蜀詣祖問提刑少年曾讀小豔詩否有兩句頗相近頻呼小玉元無事祇要檀郎認得聲提刑應喏祖曰且仔細師適歸侍立次問曰聞和尚舉小豔詩提刑會否祖曰他祇認得聲爲甚麼得聲他既認得聲師曰祇要檀郎認是祖師西來意庭前柏樹子聲師忽有省遽出見雞飛上闌干鼓翅而鳴復自謂曰此豈不是聲遂袖香入室通所得呈偈曰金鴨香銷錦繡幃笑歌叢裏醉扶歸少年一段風流事祇許佳人獨自知祖曰佛祖大事非小根劣器所能造詣吾助汝喜祖徧謂山中耆舊曰我侍者參得禪也錄此所至推爲上首

聲聲小玉檀郎認著多應錯銀箏厭撥相思曲紗窗日落淚痕寂寞舊蒲葉作瀟湘綠

破竈墮

嵩嶽破竈墮和尚不稱名氏言行叵測隱居嵩嶽山陽有崩趾甚靈殿中惟安一竈遠近祭祀不輟烹宰物命甚多師一日領寺僧入廟以杖敲竈三下曰咄此竈只是泥瓦合成聖從何來靈從何起恁麼烹宰物命又打三下乃傾破墮落須臾有一人青衣戴冠設拜師前師曰是甚麼人曰我本此廟竈神久受業報今日蒙師說無生法得脫此處生在天中特來致謝師曰是汝本有之性非吾強言神再禮而沒少選侍僧問曰某等久侍和尚不蒙示誨竈神得甚麼徑旨便得生天師曰我只向伊道是泥瓦合成別也無道理爲伊侍僧無言師曰會麼僧曰不會師曰本有之性爲甚麼不會侍僧等乃禮拜師曰破也墮也墮也

銀河瀉透虛空壁鏗鏘敲斷秋風骨眞靈夜築冰華宮殿腳齊堆補天石嵩山竈鬼無英魄塗毒未鳴先辟易誰看太古新閒闢夜叉老髮擾櫚碧

五通仙

世尊因五通僊人問世尊有六通我有五通如何是那一通佛召五通僊人五通應諾佛云那一通你問我

打瓦鼓撞泥鐘狼籍瞿曇那一通鼠膏不信善治聾雜鳴天上大吹雲中

捧鑪神

王太傅入昭慶煎茶時朗上座與明招把銚朗朗卻茶銚太傅見問上座茶鐺下是什麼朗云捧鑪神太傅云既是捧鑪神爲什麼翻卻茶銚朗云仕官千日失在一朝太傅拂袖便去明招云朗上座喫卻昭慶飯了卻去江外打野榧朗云和尚作麼生招云非人得其便雪竇云當時但謂佃茶鑪

捧鑪神碧漢迢迢莫問津小遊誤入天羅巡南離朱鳥鳴司晨螣蛇天矯旋其身洞林卦氣著法新風天地火三變屯誰踢珊瑚火發輪電墜五行開古春

飯袋子

襄州洞山守初宗慧禪師初參雲門門問近離甚處師曰查渡門曰夏在甚處師曰湖南報慈曰幾時離彼師曰八月二十五門曰放汝三頓棒師至明日卻上問訊昨日蒙和尚放三頓棒不知過在甚麼處門曰飯袋子江西湖南便恁麼去師於言下大悟遂曰他後向無人煙處不蓄一粒米不種一莖菜接待十方往來盡與伊抽釘拔楔卻炙脂帽子脫卻鶻臭布衫教伊灑灑地作個無事衲僧豈不快哉門曰你身如柳子大開得如許大口師便禮拜師曰破也

飯袋子無絃琴上誰排指江西湖南恁麼去楓落紅亭暮山紫鶻臭布衫安足恃炙脂帽子輕拈耳此言不信如江水

洗鉢盂

僧問趙州學人乍入叢林乞師指示師云喫粥了也未云喫粥了也師云洗鉢盂去其僧因此大悟

招搖西指蔓菁布子曰巡箕尾采莫采杞喫粥了洗鉢耳青天雲淨瓶水

汝水流

并州承天院三交智嵩禪師參首山問如何是佛法的的大意山曰楚王城畔汝水東流嵩於此有省

慈明水上挂鐙毬額上無鬚死不

休幾時東海乾枯盡百丈蓬塵擁髻樓

寫戲來

劉宜翁嘗參佛印頗自負一日見淨禪師便問長老寫戲來得幾年師曰專候樂官來師曰我不入這保社師曰爭奈即今仕這場子寬劉擬議師拍手曰蝦蟇禪祇跳得一跳又坐次劉指禪衣曰何足禪師乃抖擻曰抖擻不下劉無語師打一下曰你使便如此敗勘老僧耶

新編院本唐堯始三千餘歲優場裏春風結束弄參軍

紅牙刻句排宮徵保社逃來無處所大石黃鍾秖者是君休矣樂官補職緣誰起

南山茆

仰山慧寂通智禪師在潙山爲直歲作務歸潙問甚麼處去來師曰田中來潙曰田中多少人師插秧又手潙曰今日南山有人刈茅師拔鍬便行

禪樂府　臺山編　十

算博士南斗七星心宿二點鬼簿茫茫古墓花無主插鍬立蛟宮砥柱奔流急南山茆莫向梧桐覓鳳巢

輥繡球

僧問浮山和尚師唱誰家曲宗風嗣阿誰山云八十翁翁輥繡球僧云恁麼則一句通然開祖曾三玄戈甲振叢林山云李陵元是漢朝臣

八十龍鍾輥繡球鷺鷥鷺度曲上秦樓不見江南秋牧馬悲笳霜月古揚州

靈樹碑

僧問靈樹如聖滅師如何是祖師西來意樹默然遷化後門人立行狀碑欲入此語問師師曰先師默然處如何上碑記轉令典冊中添載商量義

虛空鼓

鹽官謂衆曰虛空爲鼓須彌爲椎甚麼人打得衆無對有僧出云和尚莫道虛空爲鼓須彌爲椎甚麼人打南泉泉云王老師不打這破鼓笛

須彌槌虛空鼓打三更日卓午跨紫騮插白羽桃花豁殺石虎蹟葉腥紅吹黑雨秋海茫茫響樵斧

水盆劍

潭州石霜楚圓慈明禪師平生以事事無礙行心凡聖所不能測室中長坐橫刀水盆之上旁置草鞋使來參叩者下語無有契其機者

禪樂府　臺山編　十一

水一盆劍一口一綱草鞋穿古柳托杖橫安打蒼狗應菴拔劍青蛟吼夜喝黃河水西走誰堪長星一杯酒

露柱餅

雲門問明教今日悤忽不得悤忽日露柱哭得幾個日請和尚茶堂裏喫茶白日琵琶作鬼語餬餅拈來分露柱止門廚庫凱歌回帝釋中庭栢枝舞球打馬馬打球露柱困時風滿樓飢餐餬餅一飽休煙透茶寮別樣愁

書梵字

趙州一日見僧來便畫梵字僧展坐具禮三拜州轉身僧收坐具便行州云苦苦僧撫掌呵呵大笑

拈禿帚一丈六埽粉壁珠百斛畫卦臺前秋鬼哭結縛豁風作書龍馬三驅車一軸與人書不能讀寶鐸含風

望州亭

雪峰上堂諸上座望州亭與汝相見了也石鞏與汝相見了也保福與麼相見了也僧問趙州如何是望州亭烏石嶺是歸方丈保福是歸僧堂

望州亭烏石嶺笑提晴翠杏枝影弗於遂客彈箜篌十洲老仙雲鬢整白玉樓傾散花冷赤虬版去秋殢醒

隔江招

裏山高亭誦禪師參德山隔江纔見便云不道山乃猛招之師忽開悟乃撲翅而去便回頭

東風動綠春無迹溶漾漁帆半篙碧青山影裏摘楊花

笑擲千年舊桃核紅羅障神仙容黃鶴飛去花濛濛

拜師子

安吉州西余講師子婚見拜師子發明心要時被之回雲門可遂歸里中合掌爲師子皮毬子打畢亭眾前上堂師陞座回雲門師子打師勃然斗便下座

拜師子虛空勘斗秋山舞哮吼能教霹靂藏齊州九點

飛青雨野千巖死孤狸無家獨行無伴安用爪牙漁歌

老逐瀟湘客南北東西蹋浪花

盤山雪

雪峰與嚴頭至澧州龍山店阻雪頭每日祇是打盹師一日喫了師見且坐睡一向坐睡一日喫了師見師見且坐睡今生不著便其次遂睡倒了作禮而去師喝曰看狗僧回頭師曰啄啄啄子湖狗師曰啄啄啄無語師便歸方丈

盤山雪爲道無蹤泥重轍相思不用瑤華折休憶嚴寒大跡絕玉塵萬斛誰提挈若不聞至道無難惟嫌揀擇

靈鹹熟刺虛空血

銀彈子

南泉謂座主曰你與我講經得麼主曰和尚爲某甲說禪某甲與和尚講經師曰不可將金彈子換銀彈子去

金彈子銀彈子馬蹏碎蹋桃花水東村小兒垂髮美斜絡竹弓青柳裏泥丸擊落虛空薦笑殺王孫多比擬翦波雙燕驚飛起

子湖牌

鵝州子湖啟利避禪師於門下立牌曰子湖有一隻狗上取人頭中取人心下取人足擬議即喪身失命臨濟會下三僧來參方揭簾師喝曰看狗僧回顧師便歸子湖狗師曰啄啄啄無語師便歸方丈

子湖牌上得盛文寶書夜校天將軍天狗吐火閻閻於
羽林壘破虎豹分湘君折竹占蠻氛劍裁麟角抽獅筋
通明鼓聲撰紅雲

小脫空

鬼趣閻尚示輯人法語云道眹達師無累
生之患是可得而名狀即使策顯示七佛已
來威音那畔一個大脫空五祖謂一切妄言
綺語小脫空是也地覩兒本來面目大脫空是

小脫空釣絲絞斷鯉魚風大脫空經來翻譯只念人閒
小脫空小脫空詼答騰石湖幸苦賞癡獃臼日何如歌
蹋蹋

赤梢鯉

禪梁肝臺山編

古

澧州路油山元安禪師卉歲出家通經論貝一
戒為臨濟得者濟嘗稱之曰此臨濟門下一
隻箭誰取當鋒後薛臨濟濟問堂曰臨濟門
下有個赤梢鯉魚無鱗頭擺尾向南方去不
向誰家酒甕裏沒滄洲夾山卓往龍潭直往
是誰使得恁麼來山乃修書令僧馳往夾山
令僧接去三日書回云僧若開書三日內必
來不開書三日也不得夾山部領人數不少
一日相見同時下明瞰齊聞之怪座曰大眾
眼要自鑒清濟乃舉前僧是貴非僧便打僧
出巷中火起師亦不顧直到夾山禮拜其僧
方欲言之頃是三玄三要句句臨機接物之
大旨師為宛轉之幢也雖百千世有聞之者
心死盡泯余大師踈二百年哉作偈曰
一句中貝三玄一
玄中貝三要有玄有要宛
於品安九峰之下有僧問余曰臨濟會中兩
僧一日相見同時下明瞰齊聞之怪座曰大
眾要自鑒清濟乃舉前僧是貴非僧便打僧
出巷中火起師亦不顧直到夾山部領人數
方欲言之頃是三玄三要句句臨機接物之
大旨師為宛轉之幢也雖百千世有聞之者
心死盡泯余大師踈二百年哉作偈曰
一句中貝三玄一
玄中貝三要有玄有要宛
是陷虎機忽聽一聲金毒鼓一旨三玄門一
死盡眼瞎迷有女夢中毛卓魯

赤梢鯉何事埋身羅婆死無舌人傳碧落書千金誰購

脫空紙賜斷一聲河滿子回首江山暮靄起

□□□□頭顱非無上亂翦齊州數十峰小摘口口

□□□持贈虛空擊鼓人憐天日日飛紅雨

白馬廟

下闕

京兆府觀察判官趙嘏事
居無定所自稱心境洞山泯陷閩川不省道
投暇規以九月爲冬夏准披一衲逐日沿江岸采
中居民日爲決貞假弘善其胸背卽宿東山白馬廟紙錢
貞假弘善了卽尚華嚴禪師問之欲
如何是祖師西來意師遽答曰神前
酒盞盤殿打曰不虛與我同投生

禪樂府

豐草庵詩集十一卷文前集六卷寶雲詩集七卷禪樂
府一卷文後集二卷明璫說若雨撫若雨號西庵遐周
先生子自稱鷗鵠生同里人明季諸生幼稟家學後出
太倉張天如門精研五經尤達於易方言地志星經律
法釋老之書靡不鉤纂工古文詞汇左名士爭相傾倒
而姿稟孤特與俗算諧更國變棄諸生改姓名曰林璽
皈鑒嚴僧繼起名之曰元潛晚年逋豐草庵其時志節之
士有託而逃匿以南狱和尚退翁爲依歸辛卯之難閩
寺星散若雨獨負篋杖策入山以從由是東南名宿益
高其行丙申秋削髮靈巖更名南潛字月涵主堯峰寶
雲庵所至之地緇素宗仰於是海內無不推月涵爲禪

門尊宿矣月涵於傳鉢開堂飛錫住山之聖視若蔑如
而身心融悟得之興籍每一出遊則有書五十擔隨之
雖僻谷之深洪濤之險不暫離也其志豈在竺乾哉年
六十七示寂臥之夕香庵少未嘗作詩丙戌始爲詩以
寫其窒抗崖海之音樂府出入漢魏文境亦清潔如其
爲人有自序七百餘言純是諧落不平之氣集刻於康
熙二十九年距今二百餘年罕有傳本予初得前二十
五卷甌諱之木嗣從長洲葉君式之外部假得豐草庵後
集二卷則先生手稿也皆視髮後所著洞玄抉奧得於
臨濟宗爲多唯以易入禪尚是波旬語耳先生遺著至
是蕆末始其亦時節因緣有默與相會者耶其豐草

庵故址亦歸於予每當星初露晚霞收羣羊共閒猶想見黎
牀坐擁抱膝長吟時也丰酉中冬吳興劉承幹跋

張倉水量表

明張氏約園開雕

昔歐陽公五代史不爲韓通立傳君子病之然天下後世莫不知周有韓瞻日清修明史號稱詳備雖甬上四烈婦亦爲之列傳而獨於蒼水先生遺之史臣之不職也然天下後世莫不知明有張蒼水蒼水先生書生也當明亡時不過一舉子耳乃膽薪嘗雪自甘義幟縱橫凡二十載其言曰所爭者天經地義所圖者國恤家仇所期待者豪傑事功聖賢學問嗚呼漢之武侯足以擬之顧其行誼雖不錄於明史而見諸私家著述者

美矣備矣獨於世德之所自猶付闕如壽鏞竊不自揆既得先生遺集於其族裔張世倫所謂海濱遺老高允權本者殆其侍卒史丙所藏者敝爰依歲月重爲編次更稽諸譜乘得清池張氏世德錄復詳考其世系蓋自宋文節公知白六世孫自然老人紹宗著有自然齋雜言以懲五戒循五美垂訓又三傳至伯祥以雍睦名其堂是爲先生六世祖錫之從子而先生之曾祖尹忠實作世德錄者又二傳至兩如爲人嚴毅正直當先生絕裾去自慰曰不負生平讀書也張氏於有明三百年中

曰大丈夫死忠任其處置可也二人固奇士然先生捨命從善亦可見矣壽鏞既編先生遺集惜明史之無傳遂取其犖犖大者補之更敘其得書之由來先生之風與雍睦之澤竝千古矣民國二十三年一月後學張壽鏞序

張蒼水先生遺像

楊天驥

於乎何天心久不定耶何狎於穢德耶開辟未三百年而日月復晦蝕耶明室當再興著於圖錄非誣也其果有驗耶其終不可問耶漢之中圮乃以春陵之氣鬱然而世祖名在讖緯固協天人之符矣諸葛公始出師北伐而其自表曰成敗利鈍非所能逆睹然其遺碑祕計後世猶傳以爲神則非不知也知其不可爲而爲之者也江陵淪陷蕭梁遂亡王子珩以一州之力聲義抗旌雖兵敗身奔益以復讎爲事終不北面於陳君子哀其

忠焉南宋之末文信公忠貞冠江左今勿論已鄭所南悼宋國之覆作心史錮之井中三百餘年其書始出書中猶然宋室中興有日也然則所南生固不知宋之不復中興矣夫興亡興亡者天也亡而復興亡而不復興者亦天也君子不恃乎天亦不阻乎天諸葛公所云竭股肱之力繼之以死斯乃志士之準則也虜馬南侵普天同仇死忠之臣項背相接於今十有八年而搴旗鳩衆以俟時熙者猶可指數而知若栖遲山海漢臘周冠不爲孺族所羈縶亦所在而有豈前代所可及哉余於丁亥秋始與余同年少司馬張玄箸相見於南國賦詩贈答銜杯抵掌無閒晨夕其時以爲中興大業指顧可定既而玄箸與諸勳偕至南海亦以爲藩竿北發神州豪傑必有響應者迫師之北入登金焦燿火達高皇帝園陵題詩闌若中此博浪沙之一擊矣屯於北海者有年已亥之秋延平王以舟師取瓜步下京口而鎖之玄箸自以所部義從數千人舍舟登陸復姑孰宣州新安銅陵諸郡邑沿及江以北歷陽皖口橫江諸險要大抵皆傳檄解綬無堅城矣今我師蹶於金陵城下倉卒南還而

玄箸方經略北方未之知也及乎大勢崩潰聲援莫接於是幅巾芒鞋混跡緇流夜行晝伏久之始達浙海復歸行營樹麾鳴角散亡乃集昔有梁將陳慶之以兵八千北伐乘勝而克魏數十城直據洛陽其事與玄箸相類及鈐失兵燹閒行得達江南亦與玄箸相類蓋孤軍難久持也然溯往跡者多偉之斯亦可砭頑起懦震蕩中原矣於今又二年江之南北尙爾寂寥四七之讖爲存爲亡玄箸雖復枕戈將何所待以成大功近緝綴其所著詩名之曰奇零草而問序於余夫秉旄鉞以佐中興

者玄箸之志也耽翰墨以畢餘年者不肖遠之業也乃
輟軍務而留意於此將意謂世事汗漫特以暇日勒爲
成書以俟後世之知也耶余聞詩能窮人又聞窮而後
工於詩今玄箸之詩其氣宏偉而昌高其詞贍博而莫
多蓋明堂之圭璧清廟之貢鏞也長離一鳴世以爲瑞
況律呂之相宣乎夫氣有盛衰先動於人心取玄箸
之詩而詠歌之不特審音可比於夔曠矣我明之再興
可以推矣何必反覆前代之已事而爲夔恤哉華亭徐
孚遠題於四明之西墉寓永曆十五年歲在辛丑九月

之望原序二

尙書詩古文詞皆自丁亥以後才筆橫溢藻采繽紛大
略出華亭一派明人自公安竟陵狎主齊名王李之壇
幾於扼塞華亭陳公人中出而振之顧其於王李之緒
言稍參以神韻蓋以王李失之廓落也人中爲節推於
書之集也說客因緘置懷而出遂盛傳於人閒嗚呼尙
浙東行其教尙書之薪傳出於此及在海上徐都御史
閻公故與人中同主社事而尙書壬午齊年也是以尙
書之詩古文詞無不與之合雖然尙書之集曰星河獄
所鍾三百年元氣所萃也而予以藝苑之
其源流之自陋矣嗚呼古來亡國之大夫
鬱結以旬其身之所涉歷蓋亦不自知其所以然者也
獨尙書之著述噌吰博大含鐘應呂儼然承平廟堂巨
手一洗亡國之音故閻公之序欲以尙書所作而卜嵩
嵫之可復此其故眞有不可解者豈天地閒偉人固不
容以常例論耶當是時以蠭灘鼈背爲金湯以鮫人蜑
戶爲丁口風帆浪楫窮餓零丁而司隸威儀一綫未絕
遺臣故吏相與唱和於其閒其遇雖窮其氣自壯斯其
所以爲時地之所不能囿耶嗚呼尙書之集翁洲鷰門
之史事所徵也吾聞尙書既被執籍其居無所有但得
篋函二大簏皆中原薦紳所與往來送入帥府薦紳輩
懼遣說客請帥焚之帥府亦恐搖人心如其請投之一
炬火既息有二殘册耿耿不可燄左右異而視之則尙
書之集也說客因緘置懷而出遂盛傳於人閒嗚呼尙
書之身可死集不可泯殺其身者梁父亢父所以成一
代之純忠存其集者視融吳回所以呵護十九年之心
氣夫孰非天之所爲哉乃爲銓次審定其奏疏書檄諸

種曰冰檗集其古今體詩曰奇零曰采薇吟其已亥
紀事曰北征錄共十二卷附以鄉應經義一卷予又爲
作詩話二卷年譜一卷以詳其集中贈答之人與其事
云全祖望序

原序三

余得此於定海命謝子大周鈔別本以歸凡五七言近
體若干首今久失之矣聊憶其大概爲之序以藏之嗚
呼天地晦冥風霾晝塞山河失序而沈晏殞氣於鼎荒
絕島之閒猶能時出其光焰以爲有目者之悲喜而幸

睹雖其揜抑於一時然要以俟之百世雖欲使之終晦
焉不可得也客爲余言公在行閒無日不讀書所遺集
近十餘種爲邏卒取去或有流落人閒者此集是其甲
辰以後將解散部伍歸隱於落迦山所作也公自督師
未嘗受強藩節制及九江遁還漸有掣肘始邑邑不樂
而其歸隱於海南也自製一椑置寺中實糧其中俟糧
且盡死門有兩猿守之有警猿必跳躍哀鳴而閉之至
也從後門入既破羈會城遠近人士下及市井屠販賣
餅之兒無不持紙素至鶴所爭求翰墨守卒利其金錢

昔錢希聲先生敘曾井心史云吾人不可一日無此心
吾人不可一日有此事夫此心此事初無二理所遭者
順則存此心所遭者逆則行此心蓋嘗明季流賊犯闕
神州陸沈烈皇帝殉國起義幟於江東聚兵南海以至
流離困苦齎志而卒於海崎若錢先生眞可謂行不媿
於言也然吾鄉同時起義先輩指不勝屈其開抱孤貞
而至死不變者惟獨蒼水公哉公自魯王監國永曆繼

統踢踬行在無日不以戮力中原爲念以故三入長江不幸而同仇兵衄卒不能申中興之志及天下事已全去無可挽回一腔熱血猶崎嶇起蹶於萬死一生之閒卒至途窮南田從容齒劍以還天地之正氣嗟乎豈非所遭非其時乎吾因有思夫海之爲海誠忠義之藪耶宋之季則陸秀夫張世傑諸君子奉小朝廷於海嶠卒至厓山颶起遂亡宋祀明之季惟公一人縱橫海島留漢臘者二十年向使宋無厓山諸君子則宋季乾坤亦太落莫明無公則明季生氣遂至銷沈公不幸而生明

季明季猶幸而生公爲之震動於晚也跡公之行事惟宋之文山舊足相似然信公猶有詩文垂世即正氣一朽不必以文而文自不可朽而公凜然孤忠皦如白日故其文激憤而高亮沈雅而痛快其詩痛而不摧鬱而歌已足彪炳日月而公可無詩文傳世乎雖公之忠不愈壯公之詩文自可垂於天壤也余之藏茲集非僅爲吾鄉存文獻也蓋將使信公不獨有詩文而長煥寶爲有明一代存文字與正氣歌其垂千古耳第不識他日留傳亦有如錢先生之敘心史如其人爲之敘否時在

口第二甲辰歲季春望前七日臥雲齋書同里後學五峯沈光宁題

原跋一

甲辰七月望後余病暑偃臥牀中有客忽來告曰蒼水張公被執至矣余驚起問故客曰公自延平既歸孤軍海上音援俱絕六月閒散遣士卒隱居島中而每資糧於普陀提督張杰知之卽令僧爲導率健卒數十僞爲僧衣服奪米舟以濟島中不知也遙望以爲米舟至及至公帳下始覺而公遂被執矣余亟望覘之見公葛袍晉巾直立牙門外神色自若左右令公自角門進公不爲動杰知之令啓中門延入公長揖杰答揖遂延公入

內上坐且以好言慰公公仰視屋梁歎曰此沈文恭公故第邪二十年前予嘗會文於此終無他言杰令僞民舍處公列卒守之至夜半忽一校隔窗唱牧羊記蘇武罵李陵詞音調激楚公擊節稱善校亦有心人哉越旬日檄公至省杰命以四人輿公前後列騎導從至城門公令駐下輿北面稽首曰臣志畢矣復向城拜曰某不肖徒苦故鄉父老有辜屬望又再拜曰自此不復見張氏家廟矣道傍觀者數千人無不流涕至杭總督趙廷臣不見令盛設供張以禮待之且令諸降弁曰爾輩舊主也盍往見之於是爭以酒食餽公公是以有閒放歌諸詩臨刑口占絕命詞令人書之偶譌一字不能改正公笑曰他日自有知之者客羅子木童子楊冠玉皆不屈同死時甲辰九月初七日也公之被難始終如此奇零草乃公所自定而採薇集乃釋兵後作公自注起甲辰六月而七月被執矣讀斯二集公二十年之行事始末具可概見時同往一卒爲余言公帳下積書充棟旁置棺一棺中貯米數斗牀頭利劍一被執時遽起拔劍而以帳蒙公遂不及公之志何如哉嗚呼公之功業

天下其知之矣公之文章天下未必見之也公之慷慨赴難天下其見之矣公之從容就義未必盡知之也茲於其卒幸購得公草而採薇集更幸爲公手稿復於降弁得公之遺文因彙錄成集記其始末以俟後之採焉

海濱遺老高允權錄畢記

原跋二

盛世之音和以平衰世之音哀以促此言聲音之道與天運通也維詩亦然吾郡張玄箸先生當天步艱難之世從亡海島志在中興自丙戌至甲辰十九年閒飄泊

於波濤颶浪之中蹶踣於干戈顛沛之際履危蹈險辛苦隘端宜其音之哀且促矣今觀奇零草文辭和雅氣韻平舒有從容贍就之風而無淒颯倉皇之態有慷慨奮起之情而無卑靡挫折之念至若興趣所臻風流跌宕冠裳所集意象崢嶸巖壑體製有直追嘉隆盛時諸作者何其音之不類也噫我知之矣昔者典午淩夷江左繼祚新亭之會四座興悲而王茂弘獨曰當共戮力王室恢復中原宗何作楚囚狀邪玄箸之意蓋在於此推其志直以明室中興可操左券故家亡不悔身喪不

顧雖王謝偏安之業猶不屑言詎肯以德祐諸君子自況邪發諸歌詠固宜與盛世同符而天心夢夢力不從志豈其始願哉夫人以詩傳者王維儲光羲非不名家而本領未正忠義之道疑矣詩以人傳者淵明飲酒輓羽晞髮干載下讀之猶沁人心脾是草亦作如是觀若王孝鍾譚各標壇坫特雕蟲小技之倫耳未可爲忠義者道也余之書此將傳諸不朽也歲在甲子中秋日奠邑秦川趙夏啓芬曰奠邑合爲鄭字秦川合爲溱字即慈谿鄭溱所稱爲平子先生也意國初藏是集者恐有忌諱故隱派其姓名耶張美翊曰鄭寒月父秦川府君行狀云先君丙戌以後別號秦川

全庶常祖望既定尚書詩文集十二卷附鄉薦經義一卷又爲作詩話二卷年譜一卷以詳其集中贈答之人與其事可謂有功表章矣勳管記之而未及錄忽忽十餘年重見年譜於姚江黃氏附錄詩話郎假歸手鈔旬餘而畢尚書以康熙三年甲辰殉節於杭從死者故參軍羅子木侍者楊冠玉及舟子三人尚書嘗賦詩欲葬湖上岳忠武王于忠肅公二墓之閒於是鄞人故御史紀五昌捐金令尚書甥朱相玉購首領而杭人張文嘉

沈璜書等殮之有朱錫九錫蘭錫旂錫昌兄弟者預爲買地經紀而鄞人萬斯大等葬之南屏荔子峯下從公志也姚江黃公宗羲爲之銘子木等三人附焉後七十餘年道士吳乾陽修復墓道全庶常復爲神道碑銘又三十餘年爲乾隆四十一年詔定勝朝殉節諸臣錄尚書以原官褒謚忠烈越十六年壬子鄞萬斯大之孫福謀立石於墓之門海寧陳鱣大書曰皇清賜謚忠烈明兵部尚書蒼水張公之墓勳等輸財設祀春秋薦以蔬繁迄今已未歷百八載忽見離墓丈餘有新冢二查係

士人翁耀卿與謝上達私賣井削餘地耀卿故守墓者勳謂同社曰是不可長也於是公詩之方伯謝公署廉使秦公委縣丈量徵地一畝七分五釐畫界繪圖立張忠烈公祀戶入冊逢上之大中丞王公將建坊湖上以昭朝廷奬忠之典以示地方禁堊之防先是勳摹倪書遺像於杭蓋甲辰錢塘獄中所畫藏於萬氏者並附記於年譜之後以備參考時九月七日正倪書殉節日也擲筆不禁泫然鄉後學鄭勳謹跋

原跋四

從來開草之際殉難者惟勝國爲盛而於四明之產爲獨多蒼水張公其尤從容就義者也公絕命詩云我年四十五偏逢九月七大廈已不支成仁萬事畢則公之倡大義也年才二十六耳是時我世祖已受命而作之君乃不肯順天應人而跋涉山海至十有九年甘喪元氣而後已蓋自古亡國大夫之所望靚也余嘗畫公像寶藏之頃于役江南由京口至蕪湖追想公領軍長江凡瓜洲瓜子磯觀音門諸勝皆駐師之所而尋其遺跡渺不可得爲慨然者久之蕪關受降最早公居之幾近一月余以君子過化之地神必存焉擬請嘗道於江口睢陽祠祔祀之以公忠烈足媲美也悤悤返棹而中止家居曝書得奇零草爲先副使所手鈔蓋公自定之詩殆難時以重價得諸老兵而流傳者然所存雖寥寥豹已見且當日軍旅往來於長江一帶歷歷可數其詩不媿作者殆所謂必窮而後工乎公固不藉以詩傳而即此一編足長留天地閒矣夫公梗化亦爲其主當不諱之朝文字無所疑忌謹鈔此冊以廣其傳附以北征錄者俾後有所考云道光五年冬慈谿後學鄭喬遷識

俗塵矣夫公之大節比於文山而公之從容就義又豈
讓稽叔夜哉試即以其軼事論之公被檄赴省道出鄣
京門外有士人作詩送之曰此行莫作黃冠想靜聽先
生正氣歌公大悅曰此王炎午之流亞也當時固無不
以文山況之矣及赴市瞻覩風景歎曰鳳凰山好山色
也非即叔夜之揮琴而歎廣陵散耶臨節如是此所以
發於翰墨無一點塵俗氣耶家君以祕鈔文稾若干篇
命余校錄因焚香拜讀三復之餘愈想見其書君親恩
聖賢道之語也詩集尚未採得必有出而顯於世者而
此殘簡斷篇繕寫成一帙正可大振俗矣歲在丁巳後
學費照謹跋

原跋六

余嘗謂蒼水張公眞天地間奇人也轉乾坤於再造扶
日月於重光雖天數終窮惟知畢命劍芒騰躍詎計殞
身事成在我事敗在天國而忘家聞之熟矣又何待後
人以大數妄議公也苟云數有所在則武侯之出師表
可以不作信國之正氣諸什可以不傳則蒙垢忍恥之
徒且將彈冠相慶藉氣運以爲知幾笑孔明文山不識

今觀詩集能化風雷矣遂繕寫成帙欲付剞劂因全謝
山先生載公丙戌以前文字皆無存者儻天地間尚有
足本余日望之謹賦七律二首以附於後敢云跋詞聊
當碑銘

啼鵑遺恨歸南屏義鉞堂堂十九齡但識乾坤全浩氣
豈知日月竟陰瞑成仁慷慨丹心裂抗節縱橫碧血冷
一木撐天猶挽數千年國事有餘馨
縱然大數莫能回志在成仁死亦恢碧血支天寒鼎鑊
鴻毛殉國化風雷昔時夢繞文山祠公生平夢謁文信國降階相迎

今日墳留武穆陪公墓在南屏與忠武忠肅爲鄰同是丹心懸日月九
京相對莫悲哀

擬弔墓詩一首

名留千古死猶生浩氣依然家上橫衡草秋風鳴劍鍔
空山夜雨戰兵聲智窮力盡埋孤島身死天昏失大明
緣麗忠魂垂宇宙相將攜酒弔先生

董懋遷

原跋七

一經兵燹失而不可復得者書籍翰墨之禍烈焉余家

藏書雖不甚富然世有蓄積今顧不能滿行篋至先世
著述精神節行之所寄託往往可以不朽力不能俾行
世亦焚毀不可掇拾心竊痛之每過坊肆雖殘編墜簡
蠹蝕黦損必一寓目而忠烈是冊適雜殘破碑帖中塵
罥塗附觸手廑穢見字畫蒼勁拂拭讀之乃大驚益搜
得十餘紙雖損壞尙可比次所失多寡未之或知詩詞
悲壯憤鬱未學文奚贅一辭哉顧忝先太常公於順治
丙申授命舟山則海上經營與忠烈共事先車覆公左
右魯王毀家饑士事終不濟乃逃於禪則亦忠烈之居

惟一時不能即予裒輯東南懲艾方急無暇搜羅以乞異恩閱百年而始蒙通識在遺獻黃先生志墓之初與謝山全先生撰碑之日皆尚未知有日後之表章也若其生前官階或傳已加之台輔又傳正命爲自經遺獻無此言自係傳聞之譌俱未足據矣吾門陳生爾幹其先世與先生同事監國謀有令緒今幸收先生獄中詩歌葦藁錄南留之銘而合裝之爲一冊舉以示稷辰稷辰先世亦曾有從亡海島諸詩是皆患難與共之人古誼相關追述無讓讀此冊不禁爲之嘆欷也同治六年三

月後學宗稷辰謹題

原跋九

張忠烈公北征錄冰槎集潘文慎公刻入乾坤正氣集其采薇吟則散軍以後之作而蒙難諸詩附焉甬上有傳錄本而蒙末之見此手書殘葉十八紙紙七行行字不等凡詩三十四詞三向爲陳柏堂孝廉所藏歿後其家人鬻諸市蒙購得之第九紙孤竹餐周粟一篇墨跡爲根二首之一失其題不知以上亡若干紙字多塗乙紙微損裝潢時波磔闕蝕幾不可辨未敢肊補放歌自注時甲辰

十月七日墨跡本作八月七日按忠烈正命在康熙三年九月七日是年閏六月時憲術與大統術置閏不同故書十月陳跋以爲筆誤非也忠烈被執辭故里詩凡五篇沈梅史纂公傳載其一其三與明季南略三岡識略字句微不同計氏又載其二曰何事孤臣竟息機魯戈不復挽斜暉到來晚節慚松柏此去清風笑歲微雙鬢難容五嶽住一帆猶向十洲歸蠻山遲死文山早書史他年任是非其四曰挪揄一息尚圖存吞炭吞氈可共論復望臣僚興夏室祇憑帝眷答湯孫衣冠猶帶風雲色旌旆長懸日月痕贏得孤臣同碩果也留正氣在乾坤其五仍留日月痕贏得孤臣同碩果也留正氣在乾坤其五曰不堪百折播孤臣一望蒼茫老淚新鼎姑留堂臂強當輪謀同曹社非無鬼哭向秦廷那有人可是紅羊劫換劫黃雲白草未曾春當在所亡數紙中計氏失載其三又以爲臨難絕命詩爲微誤耳徵君纂王翊傳載公挽詩云憶君被褐草閒來慷慨論兵未易才溝海誰堪師畫邑下江應許畫雲臺星沈漢壘貪狼耀風競胡營戰馬哀仗劍猶聞歌正氣心懸陵毋亦哀哉明詩綜錄樅陽謠云八尺風帆百丈牽樅陽湖裏

去加煙江南米價秋來長喜殺桐艚賈稻船沿湖下網
湧湖船網得纖鱗錦樣鮮鐙火湖光兒女笑魚秋樓得
不須田舍奇零草也羅參軍字諸家作子木柳亭詩話
作自牧此作子慕當以公手書爲定侍者楊冠玉柳亭
作楊貢或其名云光緒丙子正月二十三日山陰平步
青跋尾

原跋十

是編從丁松生明府借讀暇日手校數過是正頗多惜
所載祇奇零草采薇吟郎散附奇零草中北征錄鄉經義暨全氏

所撰年譜而冰槎集全闕爰據湖郡李氏舊鈔潘文愼
乾坤正氣集補所未備彙鈔一帙以贈較之昔人還書
一瓶之事意似少厚附識以博松老一笑光緒甲申仲
冬下浣大興傅以禮識於臨漳行館

詩文所遺者實矣篇章未泯光燄萬丈世有闡揚忠烈
者知必有亟刊是集以慰後學景仰之志者余將拭目
俟之光緒乙酉暮月松存老人丁丙謹識

原跋十二

丙午冬鄧秋枚自杭州丁氏借鈔張蒼水全集十二卷
附經義一卷年譜一卷又附錄二卷編首冠以全謝山
話一種耳他日當將嫌諱字句刪潤繡梓以永其傳識

張尚書集序編末則有杭州丁丙跋山陰傅以禮跋蓋丁氏得謝山尚書集數冊獨闕冰槎集以奇傅氏傅氏乃取湖郡李氏舊鈔乾坤正氣集本張閻學集補所未備編爲十二卷以符謝山原編尚書集之數然則此編自冰槎集外餘皆謝山手編之本可寶也曩歲餘杭章氏所刊張蒼水集因仍舊本編錄失次較此本闕文三篇詩四十五篇又無詩餘經義兩種而篇中與此異文者殆八百餘字予既取章本與此本校勘一過補其闕表其所不同陳佩忍復取乾坤正氣集本校章本亦有

不同而予取佩忍所校之本以證此本則又有不同蓋乾坤正氣集刻本與傳氏所據李氏舊鈔本已有不同故也故一張蒼水集也而異於乾坤正氣集本異於李氏舊鈔乾坤正氣集本異於餘杭章氏刻本其間編錄失次則一也茲編自冰槎集外若奇零草宋薇吟卽散附奇零草中北征錄鄉薦經義殆皆謝山所編之本而傅氏重訂之惟冰槎集則全爲傅氏所編其間編錄失次又無以異於曩者諸本予乃考蒼水之行事以次序其文復訂茲編合諸謝山所編奇零草諸種附以經義年譜詩話附錄爲張蒼水全集謀與秋杪刊之嗟夫世有實藏謝山所編冰槎集者他日幸見示以正吾過此則南明二十餘年光復之鬼所更生而泣者丁未二月順德黃節識於國學保存會之藏書樓

予校蒼水集三年於茲矣中間湖海往還或吳或粵人事多端顧未嘗一日不置之行篋閒也至今始畢矣悲夫蒼水之被難也口占絕命詞令人書之偶譌一字未及更正蒼水笑曰他日自有知之者夫今日所據以校諸本之異同而兩存之皆譌之自後而不及正者多矣譌之當日不假蒼水傾刻之命使得而正之而轉令其期之他日之後人後人將何據而正之然則予所據以正諸本之譌者非蒼水所望知於他日者也蒼水所望知於他日者蓋不徒知其文也知其志也然則予於蒼水集知其文且弗悉而遑論其志悲乎是豈蒼水爲哉予去夏游武林失道南屏問蒼水墓有不知蒼水爲何若人者名與姓之勿知也而又遑論其志然則知其文者或鮮矣夫蒼水亦期他日之有知其文者亦是瞑

矣其文存則其志存矣悲夫然則是集之刊也願與讀蒼水文者毋忘其被難時所望有知於他日之人之一正其譌云爾己酉六月戊寅朔越四日後學順德黃節校畢謹跋於廣州

原跋十四

蒼水公全集余於丙午冬鈔自杭州丁氏善本書室人事芬芬未遑刊丁未春余同學友黃晦聞來自粵中與余同居蔗書樓謀共刊古人遺書迺舉此集以屬晦聞校勘編補刊而行之晦聞用力於是集甚勤綴拾微茫所編十二卷原本迺復其舊蒐補既竟旋校旋刊月成一編未幾晦聞別余歸粵攜其稾而南一卷校竟仍郵其稾至滬中閒或刊或輟蓋自丁未春以訖己酉秋全稾始畢刊已歷三年矣乃於己酉八月晦聞方以其全稾寄滬刊成將發坊而余復於滬遇蒼水鄉人奉化孫玉仙鏘赴杭州九月七日之祭者叩以蒼水集迺出慈谿人王棠齋慈所編本見眎於是取王編本校此本凡

一字一句必細心考訂復從此本謝山年譜內尋出詩話蓋詩話一種後人即散附於年譜之內於是而謝山所編十二卷原本迺復其舊蒐補既竟旋校旋刊月成一編未幾晦聞別余歸粵攜其稾而南一卷校竟仍郵其稾至滬中閒或刊或輟蓋自丁未春以訖己酉秋全稾始畢刊已歷三年矣乃於己酉八月晦聞方以其全稾寄滬刊成將發坊而余復於滬遇蒼水鄉人奉化孫玉仙鏘赴杭州九月七日之祭者叩以蒼水集迺出慈谿人王棠齋慈所編本見眎於是取王編本校此本凡

行顧缺略尙多至今而予友晦聞始編補完善天假之緣集將刊成而適遇公之鄉人得王氏本墨蹟等而後公集乃大備嗚呼豈非公之精靈歷久不泯適於是時默爲呵護者哉然則公集雖晚出而愈顯蓋可信矣抑余猶有感者二百年來文網尙密故士大夫寶公集者寧不避傳鈔之勞而亡敢爲之刊印今文網疏闊矣而士大夫方馳心域外豈復遑意於鄉邦文獻余與晦聞合二人之力此區區十餘卷之書以迫於人事及刻工江海浮沈亦必歷三年之久始成使不幸而中輟而有

意外之變則此集卒不成而卒成之豈非幸歟己酉十
月二十五日後學順德鄧實謹識於滬上

張蒼水集目錄
卷一
奇零草
閒居 丁亥
九日陪安昌王貢補虜虎嶷張定西侯服張太
傅鯤淵朱太常聞玄徐給諫閩公及沈公于
昆季登鎮山和韻
丁亥留節翁城同諸公行長至禮
戊子元旦步張鯤淵太傅梅韻戊子
懷古二首
和肅虜侯貢虎嶷承制頒曆張定西侯服張太
送貢金吾馮侍御乞師日本
輓楊玄石侍御
侍御室人從容就義
追輓屠天生兵部 己丑
天生元配投繯殉夫臨終有詩
輓楊瑤仲廣文
輓華吉甫明經

輓董若思明經
答古虞偽令乃祖官何書
余自丙戌蹈海奉遑家君定省已四載矣茲待罪軍次每一念至爲之黯然
勸農遇雨時余屯兵山寨
暑夜獨坐
鹿走勿逐自復戲成
卜天種晝寢戲成
建夷宮詞十首
閏元宵 辛卯
賦贈翁永年中翰燕爾之喜
壽鯤淵張相國
春暮張鯤淵相國招賞玉樓春向晚更酌漫賦
端陽喜雨呈張相國鯤淵
遊芥舫庵贈希聞上人
輓張鯤淵相公
輓大宗伯吳襟梅先生
輓朱聞玄少宰

輓安洋將軍劉胤之
輓王完勳侍御
輓馮躋仲侍御
弔蕭虜侯黃虎癡
弔沈五梅中丞
秦吉了
翁洲行壬辰
贈駱亦至二首
登滬洲
步韻答徐閩公
舟中聽雨分得長字
同姚興公萬美功過訪陳齋莫小酌
送萬美功還越時其弟靜齋將赴行在
沈彤庵閣學艤舟南日山遭風失維不知所之
雖存亡未卜余猶望其來歸也
書懷
同諸子步月
飲酒

送萬靜齋復命行在
步倉前靜齋留別韻兼以勸駕
贈徐闇公年丈三首
舟次清明拈得詩字
贈馬衙毓職方奉裝行在後不果行
擬別義陽王
四月八日過仙洞訪石田和尚
遊龍教寺
我師圍潭郡余過覘之賦以志慨
閩南行
絕炊
讀史
同陳文生坐雨步韻
端陽客篤門
感懷二首
誄安福伯鄧如磐
弔熊雨殷相公
弔義興侯鄭履公
贈金川蔡元戎
馬衙毓有從軍之歎戲成二律詒之
將朝王阻颶不果
暮雨同諸子限韻仍禁江閣二字
夏日過鼓浪嶼飲程璵嘉將軍署中
新秋鼓浪嶼納涼分得簷字
飲吳山人
立秋同諸子限韻分得鹽咸二字
七夕微雨
與蔡無能論興復
感遇三首
別陳齊莫
舟次中秋
夢內
步韻答沈東生
師次浯島諸勳鎮行長至禮余以服制不預志感
至夜傳王師出東粵志喜

壬辰除夕寓湄洲禪院
癸巳元日和友人韻癸巳
人日立春客湄島二首
春到
憶余在翁島與張鯤淵吳巒稚朱閩玄諸先輩
從遊一時情文宛然在目今三君皆以國難
殉而余在行間猶偷視息然燹壁靡騁蓋不
勝興廢存亡之感矣
追往八首
登湄洲謁天妃宮
賦贈琴師
過仙洞訪石田和尚出荔枝爲供
賦贈東山子禱雨端陽有應三首
壽思靖伯陳燦珠兼統師北伐
送姚興公北還
送徐閩公監軍北上二首
送謝仲孺元戎
壽閩安侯周九苞

郭聖玆見訪出詩相示依韻酬之
重經南日弔沈彤庵相國
舟次琅琦謁錢希聲相國殯宮
北還入浙偶成
贈盧牧舟大司馬
舸艋行
楊芳生以徐閩公高弟浮海來晤於東甌爰贈
一章
寄紀石青年丈
入吳
入吳見雪忽憶車駕南巡
癸巳除夕

卷二

奇零草
立春日大雨雪時駐師吳淞甲午
樓船燈火
上巳舟中
舟次閶山

和定西侯張侯服留題金山原韻六首
同定西侯登金山以上游師未至遂左次崇明二首
哀閩
再入長江
和于湛之海上原韻六首
崇沙宋子猶端士也爲閩帥所簪既出厄詩以慰之
賜爾毓職方改署靜府騎兵參軍未免牢落戲贈
即事柬定西侯張侯服二首
師次漁子磯
舒懷徐閣公二首
晚泊漫成迴文
追慕二首
戲有絲
得友人書道內子艱難狀
來伯遷將避地小溪案詩口占授之

靜英襲伯阮孚友
靜誠意伯劉復陽
妒婦津乙未
孤桐吟
舒紀石青年丈
客有談故園花事者感而有賦
自嘲
清明感懷
朝議以諸勳鎮積苦行閒宜敕慰勞余益不勝
疏逖之感
病中遣懷
步韻別朱子成
暑雨舟中遣悶分得柴字
七夕同諸子限韻
秋懷三首
大安沙坐風雨復疊前韻三首
舒紀石青年丈二首
舒懷徐閣公年丈

送程璵嘉將軍還閩南
舟行阻風口號二首 丙申
登碧蘿頂
贈傅惕厓二首
哭定西侯墓
送陳立之還閩
一紀
馬爾毓不應幕府辟召
即事有感

扶風
夢中得句云集候秋蟲偏解語失途老驥亦長鳴似有感起而成之
重經羊山憶舊與定西侯維舟於此
中秋與賓從小飲步朱夏夫韻二首
歸思寓郡望姓氏
舟次三山

寄遠
丙申除夕
丁酉元旦余駐師秦川 丁酉
旅愁
弔旅墓
愁思
枯魚過河泣
戊戌元旦 戊戌
舟山感舊四首
閩行在所遣使至營宣慰有感二首
徐閩公入覲行在取道安南閩而壯之二首
得家信有感二首
春江花月夜偶微雨 限韻
春雨望茅舍炊煙 限六魚韻
白燕次友人韻
春暮有懷
歲在戊戌余行年已三十九矣撫時感事遂以
名篇

吳佩遠遊雁宕山歸備述名勝因爲詩紀略亦志余企望之懷也
贈別陳文生還三山
王師北發草檄有感二首
五月既望行營恭祝監國魯王千秋有感
苦雨吟
述懷二首
冬懷八首
寄金二如兼訊朱建武
贈客還里門
喜從弟至兼寄中表
張書紳與范予瞻論余十餘年來戎馬頗爲勞苦孤危有詩見贈讀之愴然因成二首
薤露吟
蒿里曲
鴻門歌

卷三

奇零草

己亥元旦
海上觀鐙限十五刪十五咸二韻
閩元宵限十四豏
閩元宵排律十四韻
泊馬蹄磯戲成
泉穴魚
代內人獄中有寄
擬答內人獄中有寄
聞貴陽失守
答徐閣公信以交行詩刻見寄二首
會師東甌漫成
江上聞笛
師次觀音門
師次甌湖時余所遣前鋒已受降
師入太平府
姑熟既下和州無爲州及高淳溧水溧陽建平
廬江舒城舍山巢縣諸邑相繼來歸
驛書至偏師已復池州府

師入寧國時徽郡來降留都尚未克復
閒行雜感二首
經烏江二首
樅陽謠二首
黃溢謠二首
新安溪行
寄衛石塘菴與居人道定西侯往事
生還四首
海濱居民聞予生還咸爲手額且以壺漿相餉
余自慚無似何以得此於輿情也
僕遊
月夜同陳文生過黃粹伯留酌
贈陳文生侍御返命閩嶠
告饑
庖焚
萍蹤同邱含山感賦
送邱含山還長亭山房
得姚興公書以舫音集見寄

卜居
溪行二首
島居八首
索居島上童子折梅來獻喜而有賦限十三元
二首
賦得相逢俱是歲寒人
立春用杜韻
己亥除夕
庚子元旦駐師林門庚子
庚子新正二日坐雨島上
遊小梁草菴
得朱子成書
寒山
聞監國魯王以盜警奔金門所
贈張書紳選錢塘
上巳書懷
春晚
重過桃渚

復屯林門
中秋有懷
步韻和曹雲霖海島秋懷二首
秋夜舟中聽雨
新河口雨泊二首
愁泊
長鯨行
次韻酬林茂堂
歲暮得胥敭鴻信兼見其新製寄贈二首
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
春暮悵然有作
三月十九有感甲申之變三首
得徐闇公書爲之喟然
促織
寄張書紳時閩在越
送黎大行南訪行在
送吳佩遠職方南訪行在兼會師鄖陽
感事四首
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
島上祀竈
辛丑元旦僞廣僭號已十八年矣 辛丑
次韻酬林茂堂
歲暮得胥敭鴻信兼見其新製寄贈二首
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
島上祀竈
辛丑元旦僞廣僭號已十八年矣 辛丑
春暮悵然有作
三月十九有感甲申之變三首
得徐闇公書爲之喟然
促織
寄張書紳時閩在越
送黎大行南訪行在
送吳佩遠職方南訪行在兼會師鄖陽
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
島上祀竈
辛丑元旦僞廣僭號已十八年矣 辛丑
春暮悵然有作
三月十九有感甲申之變三首
得徐闇公書爲之喟然
促織
寄張書紳時閩在越
送黎大行南訪行在
送吳佩遠職方南訪行在兼會師鄖陽
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
島上祀竈
辛丑元旦僞廣僭號已十八年矣 辛丑
次韻酬林茂堂
歲暮得胥敭鴻信兼見其新製寄贈二首
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
春暮悵然有作
三月十九有感甲申之變三首
得徐闇公書爲之喟然
促織
寄張書紳時閩在越
送黎大行南訪行在
送吳佩遠職方南訪行在兼會師鄖陽
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
島上祀竈
辛丑元旦僞廣僭號已十八年矣 辛丑
次韻酬林茂堂
歲暮得胥敭鴻信兼見其新製寄贈二首
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
春暮悵然有作
三月十九有感甲申之變三首
得徐闇公書爲之喟然
促織
寄張書紳時閩在越
送黎大行南訪行在
送吳佩遠職方南訪行在兼會師鄖陽
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
島上祀竈
辛丑元旦僞廣僭號已十八年矣 辛丑
次韻酬林茂堂
歲暮得胥敭鴻信兼見其新製寄贈二首
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首
春暮悵然有作
三月十九有感甲申之變三首
得徐闇公書爲之喟然
促織
寄張書紳時閩在越
送黎大行南訪行在
送吳佩遠職方南訪行在兼會師鄖陽
秋日傳蜀郡克復瓊海反正喜而有賦
感事四首
三過沙關
沙關感懷
送羅子木往臺灣二首
愁心
莫指
南國
雜感三首
輓董天鑑孝廉
梅花和中峯大師韻四首

辛丑長至舟次祝聖二首
除夕行鴛沙關
壬寅元旦軍次仍行祝聖禮壬寅
元夕金鄉道
元宵舟次步竇從韻魚字
辛丑秋虜遷閩浙沿海居民壬寅春余艤棹海
濱春燕來巢於舟有感而作
春心
北固示將吏

卷四
採薇吟
入山甲辰
清苕
林中漫興
小猿浩之久矣以病抱樹而死爲之惻然
山中初度用子木韻
清秋憶從弟嘉言
山中七夕限韻得廉字
又疊前韻
懷古
山居即景四首
山中屢空泊如也偶讀淵明餞驅句猶覺其未
介進作反乞食詩仍用陶韻
擬古三首
懷王魏兩少司馬徐闇公沈復齋中丞
閒孤鳥而有作
入定關在懸纍七月十七丑時被執作也

羈恨二首
被執歸故里甲辰七月
將入武陵二首
衙宮寺八月
放歌八月七日書於杭之獄壁
憶西湖八月
牆角紅梅九月發花一朵偶成四絕時羈獄舍
用鹽字
武林獄中作三首

又一首
甲辰九月感懷在獄中作
絕命詩
屯懸囹狻啼有感
附詩餘
柳梢青
長相思 中夜聞笳
前調
前調 秋
前調 步岳忠武王韻
滿江紅示同難資從羅子慕於武陵獄邸
前調 步岳忠武王韻

卷五
冰槎集
祭海神文 禁林代敕 辛卯
祭建國公鄭羽長文 丁酉
復僞提督田雄僞鎮張杰僞道王爾祿書
復僞提督田雄僞鎮張杰僞道王爾祿書
賀延平王啓 戊戌
海師恢復鎮江一路檄 代延平王 己亥
復僞總督郎廷佐書
山頭重築海塘碑記 庚子
徐允巖詩集序
上監國魯王啓
與僞鎮張維善書
羅子木詩集序 辛丑
上延平王書
上行在陳南北機宜疏
祭定西侯張侯服文

卷六
答曹雲霖監軍書 壬寅
曹雲霖詩集序
祭山神文
奇零草序
祭四叔父文
上監國魯王啓 七月
上監國魯王啓 八月
上監國魯王啓

外編一 遺詩
招趙友欽禪院
七夕前十日贈少年合卷二首
寄紀侍御衷文二首
海上二首
闕題
感懷步扇頭韻
湖心亭書壁
顯甥舁至壬寅
聞家難有慟四首
得故人書至自臺灣二首
驚聞行在之變正值虜庭逮余親屬痛念家國
心何能已
悲憤二首
傳聞閩島近事
感懷兼悼延平王
海月
夜泛

重陽偶成
甌行志慨三首
野人餉菊有感四首
舟行立冬
舟行望野燒
讀史二首
和秦淮難女宋蕙湘旅壁韻
有所思癸卯
憶菊限屏字
虜庭以余倡義既久屢復名城遂逮及族屬且
開告密之門波及親朋搒掠備至聞之泫然
復趙督臺
甲辰元旦
月夜重登普陀山二首

卷七

外編二 遺文

自用研銘
李陵論刺叛臣洪承疇

張子房報韓讎刺叛臣吳三桂
陳文生永菱草序
梅岑山居詩引
答毛參謀書
與林用圭書
祭平夷侯周九苞文
答延平王世子經書
答閩南縉紳公書
復盧牧舟司馬若騰書
答僞部院趙廷臣書
答僞安撫書
答唐枚臣書
送馬生歸天台序癸卯
祭監國魯王表文
祭延平王文
贈履端詩集序甲辰
貽趙廷臣書

卷八

北征得失紀略
卷九
鄉黨經義
附錄
附錄一
年譜 全祖望輯
附錄二
年譜 趙之謙纂
附錄三
傳略
附錄四
墓錄
附錄五
題詠上
題詠下
附錄六
附錄七
人物攷略

附錄八
校訂浩池張氏世系圖表
世德錄

張蒼水集卷一

明鄞張煌言玄著撰　同縣後學張壽鏞編次

奇零草

自序

余自舞象輒好爲詩歌先大夫慮廢經史每以爲戒遂輟筆不談然猶時時竊爲之及登第後與四方賢豪交益廣往來贈答歲久成篋會國難頻仍余倡大義於江東敲甲敝干凡從前雕蟲之技散亡略盡矣於是出鬻軍旅入典制誥尙得於餘閒吟詠性情及胡馬渡江而

至於此哉嗣是綴輯新舊篇章稍成帙丙申昌國再
陷而亡什之三戊戌又覆舟於羊山而亡什之七己亥
長江之役同仇兵燹余以開行得歸凡留供覆瓿者盡
同石頭書郵始知文字亦有陽九之厄也年來歎天步
之未夷慮河清之難俟思借聲詩以代年譜遂索友朋
所錄寶從所鈔次第之而余性頗強記又憶其可憶者
誠諸楮端共得若干首不過如全鼎一臠耳獨從前樂
府歌行不可復攷故所訂幾若廣陵散嗟乎國破家亡
余謬膺簡鉞既不能討賊復仇豈欲以有韻之詞求知

於後世哉但少陵當天寶之亂流離蜀道不廢風騷後
世至名爲詩史陶靖節躬丁晉亂解組歸來著書必題
義熙宋室既亡鄭所南尚以鐵匣投史舊井中至三百
年而後出夫亦其志可哀其精誠可念也已然則何以
名奇零草是帙零落凋亡已非全豹譬猶兵家握奇之
餘亦云余行間之作也永曆十六年歲在壬寅端陽後
五日張煌言自識

壽鏞謹案先生之詩詩史也一再散亡僅存者此
耳頃奇零草爲先生手訂時在乙卯端陽後五日
登鎮山和韻丁亥

龍胥籍寒菊自開欣看黃佩宴吹罷倘書履近東山駐
大將旗聯西府迥香冷金華雙使至秋明玉樹二難來
追陪誰復題糕字媿向鑾坡問筆才

丁亥留節翁城同諸公行長至禮

幾年臥節夢金鑾綿蕞猶班舊握蘭殷管初開周甲子
蔥珩重見漢衣冠嵩呼恍覺爐香近海曙還疑扇影寒
惟有臣心冰雪淨蓄將綵線續雙丸

戊子元旦步張鯤淵太傅韻

椒花幾度頌千春惆悵徵詔日出方龍節臥持芳客
中原何地足依牆惆悵徵師日出方龍節臥持芳斧客
寄書泣捧豹衣郎黃河北去浮青雀滄海東回獻白狼
避莽爭誇漢兩龔逋臣浩氣正如虹何期士雅鞭先著
有張長史唐室賴藩屏當其語江中鱠畫先井井古人
轉覺寶王楸永工華表應歸千載鶴夜臺誰避五花驄
秉忠貞謀國無微倖操此左券言動名終彪炳如何逋
獨憐江左風流盡禾黍依然滿故宮

播臣智勇不得騁廢興寧有運吾欲訟青冥

侍御室人從容就義戊子

何人重上望夫山血影模糊不可攀漆室有憂曾曳縞
雲本依龍翔風亦附虎烈古來王佐才往往待聖哲自
崩城無計竟投纓沈來婺彩光猶映揮到湘筠淚自斑
水產眞人乃能顯高密先生自梟雄隆中願蕩滌卓哉

多少鬢眉中幅態卻留形管欵紅顏

追輓屠天生兵部 己丑 壽鏞案以下數年悉依高本凡全譜誤者均更正

雉堞曾記探險符共挽天戈指羲胡我似魯連還抗節
君爲翟義竟捐軀旄頭應避祁連冢七首空藏督亢圖
歸去延陵須掛劍只愁零落是楷模

天生元配投繯死夫歸終有詩 己丑

碧血流乾滄海塵深閨誰是未亡人曾聞脫珥都忘緯
豈惜磨笄並化燐荀女尚惡珠未碎明妃莫怨玉難春
歸危猶作離鴻調字字遺丹在編巾

余自丙戌蹈海奉違家君定省已四載矣茲待罪
軍次每一念至爲之黯然 己丑

獵火年年急羽書飄零子舍覓何如不因閩外驚投杖
那見庭前歎絕裾燕語空梁泥自落鵑啼細柳血應枯
遙知今夜關山月獨照龍鍾人倚閭

鐵衣何事換斑衣朔雪炎風歸未歸莫慰兒艄娛晝錦
聊憑龍盾報春暉停雲轉悔解家易夾日還悲報國徽
記得書箱多舊訓丹心玄髮敢相違

勸農遇雨時余屯兵山寨 己丑

濃雲似墨滯行旌點染春郊最有情話到桑麻風自古
災餘草木雨還生士龍不用胡僧咒竹馬偏喧稚子迎

烟火幾家寥落盡空山布穀一聲聲

暑夜獨坐 己丑

炎熇如酷吏入夜氣猶蒸晞髮涼初透撚籤興欲乘風
斜穿密牖月午漏疏藤四壁蟲聲咽誰地一語冰
鹿走勿逐自復戲成己丑
失鹿何曾得鹿期重來豈獻牡丹枝陽中蕉葉原非夢
爲待仙人夾轂隨

卜天棰詈寢戲成己丑

新秋蕭颯北窗涼一枕羲皇夢亦長試問漆園蝴蝶影

可曾逆旅鬧黃粱

建夷宮詞十首 己丑

平明供奉入彤闈亦舞霓裳唱羽衣千騎驂驔知侍獵
揮鞭馳道擁明妃
毳殿春寒乳酪香近臣偏得賜新嘗老瑞不解駝酥味
猶道天廚舊蔗漿
盤龍小袖袴身裁馬上雕弓抱月開太液池邊金彈落
疑從紫塞射雕來
弓靴椎髻儼天麾胡女宮妝新樣多醉捧宮家還笑問
燕支山色近如何
朝罷瞿曇次第迎內庭深處說無生不知鸚鵡能胡語
偷向金籠誦佛名
十部梨園奏尚方宵廬天子亦登場纏頭豈惜千金賞
學得吳歈進一觴
上壽觴爲合巹尊慈寧宮裏爛盈門春宮昨進新儀注
大禮明逢太后婚
掖庭又說冊閼氏妙選嫺閨足母儀椒寢夢回雲雨散
錯將蝦子作龍兒

六曹章奏委如雲持敕新書翻譯聞笑殺鍾王空妙筆
而今鳥跡是同文
玉几憑來顧命新負扆問道有家臣從今賭卻鑽刀咒
不信華人信滿人

閏元宵 辛卯

斗柄春來又幾旋昨宵今夕倍堪憐一年那得燈重滿
五夜何曾月再圓星漢依稀火樹裏風光次第杏花前
上元別是佳游節選勝還疑小有天

賦贈翁永年中翰燕爾之喜 辛卯

暘陽王樹正堤擊一捻柔枝翠幄間賦就侮魂誰競爭歷來御柳多閑閒鶯回欲駕輕輦傳嬌倦休嫌夜飲遲

春暮張鯤淵相國招賞王樓春向晚更酌漫賦辛卯

曲江花事已闌珊春富名園色可餐香韻仁經羞後見風流恰向醉中看不妨豔質偏叢綠卻羨芳心自潛丹小雨疏窗遙望斷輕綃低護絳芸團

看花相對數花籌綺谷偏宜清夜遊欲比酒容來棄底頻疑燈影上枝頭妝殘暈粉精神別夢入梨雲顏色淨暮靄迷離渾一片湘簾掛處隱朱樓

端陽喜雨呈張相國鯤淵辛卯趙諧案高本繫辛卯非

乾坤有待銅馬帝制閫庭旋橫海濟時元欲殄多吹塵

鬼馬先從闕下飛鵬翅獨向殿中垂天作扇公為洗兵肯厭炎沈對仙山思尺閒徐市舊尋大藥還避莽子真丹井在安期醉鑒桃花斑卓哉先生能詩國瘦杜孤撐挽百六虞淵倒景浴咸池上台會曜融寒谷君不見吾家三載一徑斜從鳥道分山似骨餘原太古僧無肉相即斯文世風流杖履從容燕子樓自是綸扉同啟沃何須海屋復添籌又不見漢興正賴子房策封留侯蹈求黃石世間更無卻老方不朽功名綿史冊宗風千載先生存轉

顏留青史即還丹千秋其惜遺金鑑十載何慚戴鉞冠
也識公歸箕尾上定依日月倍芒寒

紗籠姓氏迴無瑕晚節何如五柳家欲報君恩餘白髮
祇留相業在黃麻樓空燕子從風墜門冷龍孫帶雨斜
先生諸姬盡殉一孫被囚故云一片墨胎歌斷後華亭鶴唳更堪嗟

輓大宗伯吳繹稼先生　辛卯

冰稜玉尺倚容臺一片孤忠天地哀儼爾鬚眉留四皓
黯然彗孛入三台引年難遂懸車去遂日徒悲化杖回
深負先生歸骨望吳江楓冷鶴還來　先生吳江人

一掌河山亦踐蹂老臣孺雪正盈頭掀髯猶抱滄桑恨
扼吭甘從孤竹遊自是澤宮堪薦俎　先生畢命于學宮　豈無夜
壑可藏舟趨朝當日稱先達惆悵生芻何處投

輓朱聞玄少宰　辛卯

風流名節總相兼冰鑑高從北斗瞻老去漢臣猶避莽
歸來陶令本名潛一官直與龔龍並七尺甘隨豺虎殲
試向星辰還聽履炎輪應爲返西崦

極目烽烟點鬢毛間關已識兩難逃乘離社稷無新膽
羣昧朝廷有節旄自許孤忠遺海岸人悲啟事失山濤

香臺咫尺涉人琴萬里寒潮送夕陰報國千年藏碧血毀家十載散黃金名山難遘孤臣骨瀚海空磨戰士鐔留得荒祠姓氏古香歸雌有杜鵑吟

秦吉了 辛卯

秦吉了生爲漢鳥死漢鳥塞南塞北越禽飛悵望故山令人老戟嗚嗚聲聲戛戛飛飛翮翮生當爲鳳友死不作雉奴我自名禽不可辱莫待燕婉生胡雛　鳥猶赫蹏徒喈倉卒空格磔哀哉不能飛起視來禽嘗歎息

翁洲行 壬辰

自從錢塘怒濤竭曾樴之棲多鍛翮甬東百戶古翁洲居然天塹高碉石青雀黃龍似列舲蛟螭不敢波間鳴虎賁爭如秦婦女魚旐牛是漢公卿五六年間風雲變帝子南巡開宮殿緜來澤國仗樓船烏鬼漁人都不賤堂怡穴鬬幾經秋胡來飲馬滄海流其言滄海難飛越況乃北鳥非南舟東風偏與胡兒便一夜輕帆落弈電

贈駱亦至二首 壬辰

客自浯州至蕭然野鶴姿青雲猶冉冉白雪故離離混俗原無我廉頑更有誰蒲輪招下莫漫採江蘺

唐室當中葉君家有右丞雄文堪討賊苦節亦爲僧踪跡今相似遭逢古未曾會須扶日月滄海見鯨升

登湄洲 壬辰

不盡滄浪興孤洲眺晚暉海翁稱地主野父說天妃舶風前出鏘鏘雨後歸休倘雖未解一笑亦忘機

步韻答徐閩公 壬辰

窮塗長日更難消臆有圖書伴寂寥伯業徒看秦望氣
客愁似潟廣陵潮其歌讓柱山中發誰識焦桐爨下燒
滾倒未應猶倜儻丈人久已學漸蜩

舟中聽雨分得長字壬辰

小雨江天倍渺茫翩然有客度鳴榔坐來知己忘觴薄
話到英雄看劍長殘角分明悲渤海孤蓬輾轉憶瀟湘
相憐身世眞飄泊豈爲春風欲斷腸

同姚興公萬美功過訪陳齊莫小酌壬辰

回首鄉關北海濱南來猶見故鄉人君因久客翻爲主
我亦同仇況比鄰八載滄桑愁欲老一罇清酒話相親

令弟將南邁元方又北征炎荒萬里節越絕一歸旌欲
聚非麋鹿難分是鶴鴒祇應山鬼語但見送人行

送萬美功遷越時其弟靜齋將赴行在壬辰

共悲吳楚烽煙急太史占星正聚閩姚吳人萬楚人故云

送萬靜齋復命行在壬辰

世事驚心強自娛蕭條旅館日提壺暮言諸葛眞名士
猶作高陽一酒徒座上何須分雅俗杯中原不入榮枯
且須杖策春陵去王粲登樓賦有無

飲酒壬辰

聞君攬轡向蒼梧三月椰花媚客途星漢初迴英蕩節
風流未滅繡蛮弧嶺梅見使歡相接岸柳懷人強自扶
莫怨胡塵連瘴雨王師傳說下荊湖

昨夜驚濤勢轉雄孤帆何處御長風沃焦不信膠舟解
博望初疑銀漢通欲問馮夷愁莫應倘成精衛恨何窮

步畬萬靜齋留別韻兼以勸駕壬辰

經旬客邸正相尋君去應嗟徑草深帝子偏安猶半壁
王孫誰報只千金梁鴻自是難分手泡鑿何堪有隱心
好向扁舟勤獻策楚材莫作楚囚悲

贈徐閩公年丈三首 壬辰

王謝風流誰更傳雄文廿載國門懸胡牀高踞談經日
漢室初徵射策年每擬珊瑚爲架筆雅聞纓組並當延
豈知把臂蓬萊外江左衣冠倣昔賢

竹箭東南橫得名飛來龍劍卻爭鳴誰云四海同科第
自是中原一社盟懸榻君應稱快事乘槎我亦歎勞生
太平時亦奉劉毅垂風共聽向曹履近日應隨御史冠

此去君家銅柱在長纓好請繫樓蘭

擬別義陽王 壬辰

紫氣玄戈事幾秋傷心忠孝竟何酬投閒肯寄通侯簡
招隱窅登學士舟滄海拂來惟兩袖赤霄攜去有雙鉤
月明儻下峻山鶴準擬追陪伊洛遊

四月八日過仙洞訪石田和尚 壬辰

炎鄉白晝苦難眠也逐孤雲學問禪行到精廬知浴佛

他年若遂尊鱸興擬共山陰道上行
吾道滄洲任所遭豈因標榜益名高重望尚振蘇卿節
久別誰彈鍾子操明月開尊皆勝侶春風入座似醇醪
偉長未便從軍老已羨文章晚更豪

舟次清明拈得青字 壬辰

春光客路轉飄零擬踏平蕪採小青自覺草生偏入夢
海潮無意到孤洲素冠徐許黃冠伍芳草江同送遠愁
白髮行踪猶鄙落五湖烟雨釣魚舟

雲林次韻望中收碧澗清泉曲曲流山勢有情留古寺
不是宰官能說法疏泉品石總隨緣

遊龍教寺 壬辰

坐來古洞憶飛仙遠公暫向名山住管子初從遼海還
天驕縞據勢如鬼愁登廣武論劉項倦向梁園逐馬枚

卻憑雄風歸楚澤聊當飲至一銜盃

閩南行壬辰

閩南自古龍蛇窟大羊關入爲窟宅元公仗鉞起海東劍躍蜿蜒弓霹靂一戰築京觀再戰解椎結三戰合圍漳州城萬竈星羅盡樹柵彈丸小醜何陸梁登陴不畏河魚疾迴看百雉蚤懸燈照耀闔閭光爲赤城頭刁斗寂不聞帷聞死聲動篳篥我軍鼾睡聲如雷戰馬高嘶待橫擊平明兩軍仍相持似借人命爲鋒鏑嗟嗟狡虜何其愚何不肉袒輿櫬門行自絕憶昔秋深胡馬肥燒荒

獵火天成血纍駝九陌換銅駝指願中原鮮堅壁不數年間殺運回漢人復滅胡人滅區區阱獸與釜魚天戈所指應無敵應無敵多囚獲或獻俘或獻馘此時龍戰血玄黃功成誰念溝中瘠兵家計正鮮常形頓軍堅城豈詭遇試觀遁甲探陰符大武何嘗窮矢石

絕炊壬辰

炎涼雖世態不信在同舟自去梁間燕眞同水上鷗婢原無赤腳僕已鮮蒼頭亭午炊烟絕何能免百憂

讀史壬辰

故人即非寒俠者殊不薄交滿天地間緇袍何落莫

同陳文生坐雨步韻壬辰

經春作客傍龍門春去猶憐蛺蝶魂花醉可曾澆白墮草成盡道勝玄言江河滿地愁偏入湖海頻年病尙存正爲陸沈憨石隱那堪風雨更煩喧

端陽客鷺門壬辰

偶逢南海菖蒲節轉憶西山薇蕨生風俗不殊鄉國異年華一去夢魂驚何須繫纓爲長命安得懸符盡辟兵客況淒其聊對酒莫辜好景是朱明

感懷二首壬辰

滄江一臥已心灰避地何人賦七哀欲遣新愁悟後去翻招往恨醉中來六橋歸夢催衰柳五月寒濤聽落梅擬學冥鴻甯強意回看玄髮又徘徊

浮名世上長蓬心我自商歌獨抱琴流水非因鍾子調陽春只合鄧人吟乾坤大抵分王霸治亂那堪問古今轉悔十年塵事拙不如經濟在山林

壽安福伯鄧如盤壬辰

鶴石文垂早建牙歸來長嘯倒丹砂漫言赤社千秋恨

且種青門五色瓜匣內芙蓉堪捧日杯中薏苡當流霰
輿朝若復論人物自是雲臺第一家

弔熊雨殷相公 壬辰

怒飛炎日勢排空蠻觸何云又伏戎半壁雄才終抱石
三台殺氣已成虹高名未許容周顚正色緜來忌孔融
猶憶錢塘留戰血至今春草帶殘紅

弔義興侯鄭履公 壬辰

五陵豪客徹侯封翼折天門第幾重陳勝亡秦先發難
劉琨爲晉竟罹凶稽山甲盾從今散橫海樓船不肖容

一似鴟夷乘浪去我來何處吊遺踪

贈金門蔡元戎 壬辰

炎風吹客到窮途慷慨逢君意氣孤此日高才追大樹
多年長劍枕陰符金城不獨留天險銅柱還應入地圖
最羨祭遵饒雅度時時綬帶一投壺

馬爾毓有從軍之歎戲成二律詒之 壬辰

一劍南來說曳裾鋏聲早怨出無輿粉曹回檄馮唐節
入林偏愛晚涼生灌木疏疏墜月明

汕幕閒詒阮瑀書應悔鶴翎先自翦翻憐雛肘轉成虛
蟬聲繞樹有餘清不堪歸興逢人急眞覺炎趨較世輕
相對素心聊一醉盤飧何用五侯鯖

夢回煙樹繞吳艘蕭條莫怪壺堪碎鏘洌還應澀斝醅
客路幸逢好友在且須乘興倒春缸
幾年辛苦擁油幢留得閒身鼎漫扛風雨似爲驅熱至
衣冠終不受魔降沽來濁酒巵如斗賦就新詩筆若杠
最憶鑑湖晚霽後採蓮人盡唱吳腔

夏日過鼓浪嶼飲程璵嘉將軍署中 壬辰

入林偏愛晚涼生灌木疏疏墜月明鶴夢到山原獨醒
蟬聲繞樹有餘清不堪歸興逢人急眞覺炎趨較世輕
相對素心聊一醉盤飧何用五侯鯖
烟霞清供難分寄恐礙逢心向未除

新秋鼓浪嶼納涼分得舊字　壬辰

孤嶼蒼涼地客心偏宜散髮坐長林山川戰後形容改
草木秋來情性深影亂蝸鬟知墜葉聲飄絡緯似鳴琴
披襟已在芳洲上塵俗何能解盍簪

飲吳山人壬辰

柴門巷口碩人寬盡日相尋河朔歡說劍不妨煩脫轄
縣壺何必學投竿主賢高擁烏皮几客醉同彈紫箏冠
佳與邇來眞半減爲君一笑譜幽蘭

立秋同諸子限韻分得鹽咸二字　壬辰

客擬巢居爲避炎曉來秋氣忽窺簾山因寥寂容偏簡
水到澄清意自廉荷蓋初低看墜粉蕅絲乍憶下晶鹽
滄江物色撩人甚刷羽舟旁莫久淹

肺病朝來謝酒監迎秋偏愛試單衫樓中豈獨愁王粲
林下何曾醉阮咸清露微微沾薜荔涼風瀟瀟拂松杉
故鄉消息渾無據滿望鴻來寄一函

七夕微雨壬辰

碧漢生波蕩素秋良宵又向客中流銀鈎暗處虛穿巧
玉璽分來總織愁天上何嘗須鵲鵲人間那得似牽牛
相傳霸越有神山國破空留匹馬還赤幟純鈎難復鑄
黃閒勁督似堪彎此時始識通侯貴何事翻令傲客閒
總是非千古定好將腐史手重刪

片石誰能砥亂流冠裳無計且依劉求須名附青雲顯
祇覺心同白日留避地幸存周甲子論人漫著晉春秋
微軀慮向風塵老後死終慙清惠侯

別陳齊莫壬辰

偶乘越榜向南飛客夢驚回起拂衣瀛海屢經龍戰後
滄江漸見雁來稀杜陵入蜀悲難去枚叟遊梁笑未歸

今夜刀頭明月滿歸期那得寬忘機

舟次中秋　壬辰

淡蕩秋光客路長關山搖柱悵天香月明圓嶠人千里風急輕帆雁一行此夜啣杯悲良友幾年持斧笑吳剛覘潮豈必錢塘上碧海銀潢自渺茫

夢內　壬辰

到處青山足住家無端歸夢繞天涯中宵細語頻緊節滿地離愁釀淚花約略刀環窺月影分明砧杵喚霜華遽然一枕成何事亂逐秋風向若耶

至夜傳王師出東粵志喜　壬辰

士圭才見最初長忽報天聲出五羊始信玄陰消北陸懸知赤伏耀南荒金魚尚自唐分錫銅馬翻爲漢辟疆此日孤臣淹漲海衣冠拂拭待從王

壬辰除夕寓湄洲禪院　壬辰

浪跡天涯又歲寒強將枯影對辛盤鄉思暗逐鯨波寫世事明隨漁火看柏葉尊前催律呂蓮花滿上換支干江山百戰渾非舊留得磻溪把劍竿

癸巳元日和友人韻　癸巳

靈槎容易度流年海角春雲思黯然地近虹津堪浴日潮生蜃市欲黏天東來已識陽當震北望誰云歲在燕先甲後庚應有象拙毫預擬中興篇

八日立春客湄島二首　癸巳

勞生了不解宜春梅笑重驚物候新俗人參餘冤近古時從夏正識生寅土風薄似村醪惡海錯鮮兼寒具陳

步韻答沈東生　壬辰

木落江皐閨闥風翩然尺鯉下婁東已知種菊惟陶令誰復圍棋似謝公三逕霜深丹葉老雙鋒星散紫霓同書郵御問逃虛客詩律何如在剡中

師次澎島諸勳鎮行長至禮余以服制不預志感

壬辰

棘人經歲解朝簪憂國江湖一片心太史徒然吹鳳律諸侯空自嘅鸞音風塵泊隨南北客物候漸變古今慰藉新陽來六管朝箱初雪不須侵

野草年年依舊發王孫何許一沾巾
海外行藏不計春起看天地亦維新故鞏往歲聞呼癸
斗柄今年說指寅讀禮每思箋大戴授書尚擬續君陳
東風似爲鞠人至煖氣偏吹白氎巾

春到 癸巳

春到何關鄉國情無言芳草自分明一經作客流離久
幾度逢人撫姻生雄劍攜來空願彫祥琴彈龍不成聲
閒身總絕浮雲意特爲鬚眉未放行

憶余在翁島與張鯤淵吳穉朱聞玄諸先輩從遊一時情文宛然在目今三君皆以國難殉而余在行間猶偷視息然蹙蹙靡騁盡不勝興廢存亡之感矣 癸巳

年來灑淚看桑田陶謝風流已盡捐併昔幾人陪後乘
我今何處競先鞭未消肝膽堪誰託無恙鬚眉祇自憐
轉覺諸君與羽化夜臺杖履亦珊然

追往八首 癸巳

棄繻猶及到燕關慘淡風雲十載還狼藉自從當日舞
龍髯能得幾人攀漢陵弓劍存亡後晉室衣冠興廢間
轉眼書生成故老慚無婦石補江山
大朝遺跡雨花臺舊識先皇草昧開南渡尚擬續君陳
東遷祇避犬戎來卻悲羯鼓荒原動不見羊車復道迴
國破何人猶抱膝當年燕有管蕭才
長驅胡騎幾曾經草木江南半帶腥肝腦總拚塗舊闕
鬢眉誰復歎新亭椎飛博浪砂皆走琴注錢塘潮亦停
回首河山空血戰只留風雨響青萍
王業分明記昔年乾坤日月尚雙懸虹霓初亙率牛際
雨露遙承附鳳偏握節可曾干斗象持鐵時亦傍爐烟
繇來國脈難調久自古原慚士雅鞭
浮生踪跡笑勞薪倒挽天河又幾春細柳屯中稱漢使
扶桑洲上避秦人曾嘗虎口身仍在爲歷羊腸性已馴
窺鏡每憐形影瘦誰從百折飽風塵
幾投珥筆幾珊戈屈指滄桑意若何金狄豈愁王氣盡
銅焦誰說死聲多五千甲盾收餘燼百二山河挽逝波
天夢到今疑未醒沈吟轉憶採薇歌
曾掛星槎滄海東冠裳涕淚捧重瞳禹餘風物成離黍
越絕功名類轉蓬早歲頻書惟羽檄經年徒讀是檀弓

無家況復鵑啼急腸斷江花爛漫紅
危峰斜日照疏墩往事蒼涼那可論司馬名因方外貴
臥龍才合世間尊一時市道看梁苑千古交情問翟門
高踞繩牀還睥睨幾回海沸與山奔

登湄洲謁天妃宮癸巳

蒼茫一曲帶烟霞聞說飛仙此駐家石髓沁香流乳酪
雲根滴翠想鉛華樓前縹緲凌波襪檻外參差貫月槎
湘女雅妃多往跡曾無精爽徧天涯

賦贈琴師癸巳

入夏園林長新綠小庭疏雨黃梅熟主賓雜坐鷰數巡
清言玄論驅煩燠座中有客伯牙操起撫瑤琴弄寒玉
初彈秋意滿蕭湘再彈忽唱陽關曲揮絃捩軫轉繁音
往鶴來雲節更促我聞三湘烟景自蒼涼淚痕斑斑猶
在竹得君譜入龍門桐無數離情紛相觸況復驪歌纔
指間羈人聽之淚盈掬願君翻作洞庭聲莫怨孤鴻與
寡鵠君不見少文動操響風山又不見中散絕唱廣陵
寒寥寥同調千載難今遇知音爲一彈

過仙洞訪石田和尚出荔枝爲供癸巳

長裙不繫是侯生蒼茫掛席供圖畫蕭瀟空襄臏墨兵
此夫吳愁無過合姚崇原有救時名

送徐閣公監軍北上二首　癸巳

魚檄朝來幕府傳夕擲龍節上樓船元卿未許先開徑
士雅還期共著鞭始識山中留宰相非關海外覓神仙
佇看霹靂橫飛處不是涼州倚柱年
幾年獨立金華省此日重登畫翰舟準擬真人開北極
豈容高士臥南州錦帆直指天聲壯羽扇輕揮王氣浮
匏繫如余十孤落秋風倘許脫鷹韝

舟次琅琦謁錢希聲相國殯宮　癸巳

琅江東去水如油拜墓停橈古渡頭赤手會扶板蕩運
黃腸猶帶黍離愁波濤腥墜蛟龍蜺風雨荒塋麋鹿遊
溫劉事業總追陪自從化劍分豐獄誰復調琴到夜臺
戎馬南方猶未息故人空負灸雞來

北還入浙偶成　癸巳

倚天秋鍔老芙蓉鼎內神丹碧色同露浥滄洲饒爽氣
南浮北泛幾經春死別生還總此身湖海尚容奔命客
烟飛赤壁想雄風大椿不獨傳蒙叟細柳還應拜上公
山川應識報韓人國從去後占興廢家近歸時問假眞
此日轅門纂獻壽鐃歌取次奏平戎

郭聖玄見訪出詩相示依韻酬之　癸巳

一寸丹心三尺劍更無餘物答君親

贈盧牧州大司馬癸巳

自昔公爲兵使者於時我作上書人鑑湖一曲皆菜樹

碧海直通蓬島路鶴山劍氣終當開日月履聲早已傍星辰

并州正有來蘇望忍說桃源可避秦

舡行癸巳

乘舡艋載舲艫槌鉦撾鼓走風檣滿船兒郎抹額黃人

言若輩冥鴻揚饑則攫人飽則颺江村雞犬絕鳴吠老

豬吞聲泣道旁罄我瓶中粟便我朝無糧斷我機上苧

使我暮無裳我亦遺民事耕織當身不幸見滄桑人海

畏蛟龍登山多虎狼官軍信威武何不恢城邑願輸貢

稅貢秋糧

楊芳生以徐閣公高弟浮海來晤於東甌爰贈一

章癸巳

楊生美髯白接羅來自雲間映少微自言年少曾問奇

南州高士則我師南州沼沼不可極且去杖藜看山色

永嘉山水稱妙絕君獨掉頭嗔耳食既疑雁宕搆虹橋

復怪龍湫剪鮫綃諸屐扶筇何太苦丹崖翠嶂杜相招

穆王此際猶巡狩黃竹歌詞總漫工

癸巳除夕

古人相馬惟相骨君今看山但看筋想君胸中自有五

八載他鄉蜡鼓催鄉心撩亂鼓聲哀無情天地猶攙甲
有意山川猶畫灰兒女戚鈞離別後君臣投璧播遷來
年華如許人將老羣負春風又幾回

張蒼水集卷二

明鄞張煌言玄著撰　同縣後學張壽鏞編次

奇零草

立春日大雨雪時駐師吳淞甲午

春信驚催玄臘殘江梅猶帶六花蟠屠蘇飲出冰餘冷
組練光浮木末寒吹垢豈期風入夢洗兵自合雨成溥
征人感荷東皇意且逐年光奮羽翰

樓船燈火甲午

澄江春色夜猶明雲漢微茫星斗橫銀蒜萬條垂甲帳
火珠千結挂霓旌爛龍妝水張鰲出彩鷁凝煙御尾行
何處香塵空雜遝卻教燈市滿蓬瀛

上巳舟中甲午

不解芳菲節人傳上巳時何須脩禊事蚤是弄濤兒

舟次圖山甲午

長江如練遶南垂古樹平沙天塹奇六代山川愁鎖鑰
十年父老見旌旗陣寒虎落黃雲淨帆映虹梁赤日移
夾岸壺漿相笑語將毋後後怨王師

和定西侯張侯服留題金山原韻六首甲午

漢壇左鉞授宗臣飛輸傳來消息眞壁壘象橫開北極
艅艎流斷接南閩雙懸日月旂幢耀百戰河山帶礪新
從此天聲揚絕漠還應共會是臨津

朝宗百谷誠君臣江漢依然拱赤眞烽靖三湘先得蜀
瘴消五嶺復通閩水車飛渡扶桑遠燧象橫驅貫竹新
指顧樓蘭堪立馬青令胡騎飲江津

鍾皐銅鼓誰從臣孝陵弓劍自藏眞猶聞雄雉能興漢
豈似乾魚徒祭閩天人金焦鎖鑰舊地過豐鎬鼓鐘新
何人獨受前征詔賜履緜來首渭津

自古匈奴屈外臣降王詎殺敢稱眞千屯烽燧聯吳楚
萬輛波濤下浙閩北固雲移龍節近西陵潮湧虎符新
焚庭絕漠尊常事銅柱先標若木津

白草黃沙笑雁臣衣裳鱗介已非眞誰知捧檄猶賓勞
未必分茅可眞閩南國羽書氣欲淨西京露布豈應新
上游誰擁龍驤節日殺親扶出漢津

飛椎十載誤迺臣嗾血憑誰破女眞錦就鴟夷原去越
兵聯牛女正當閩我鞭不覺江流險傳檄兼聞鐃吹新
正爲君恩留一劍莫教龍氣渡延津

同定西侯登金山以上游師未至遂左次崇明二首甲午

制錢半壁倚中流天塹東南形勝收鐵甕湖面飛鴛幘
牙檣影撼浴龍洲畫江何代空鼙鼓橫海今來駐虎旂
咫尺金陵王氣在可能曠掃問松楸

相聞赤伏啟重離一詔敷天誰誓師萬里鯨波趨錦纜
兩山鰲柱擁金羈已呼耆兒臨流奠未審玄駿下瀛遲
瓜步月明刁斗寂行人猶指漢家儀

哀閭甲午

間說西郵還帶甲愁看南紀尙橫戈朱門久已辭翁仲
黃屋胡然擅尉佗空際蜂衙誰北壘隙中蟻陣總南柯
試將班管論王命漢鼎於今火德多

再入長江甲午

江聲萬古似聞聲天際依然渡水旌涿鹿亦曾經再戰
盧龍應復待三犁琱弓挽處驅玄武鎖甲擐來失白翹
兵氣至今猶未洗自慚無計慰雲霓

和于湛之海上原韻六首甲午

黃埃胡騎猶桑乾長狄猶聲九塞寒金雁俄從別殿識

銅駝幾向故宮看星槎飄泊留旌節雲樹依樓拂羽翰
不是孤臣甘浪跡曾將獨釣著漁竿

貪狼夜指紫雲高鵾鵜痕腥淬寶刀龍極人傳曾補石
龍荒天限莫投醪翠華迢遞千星漢書翰浮沉捲雪濤
澤國自來冠蓋好鬢眉誰不共仙舠
海門潮咽越王城伯業蕭條風雨驚獨少襄金堪結客

猶留袖鐵足盤兵馴來龍性崢嶸在狎鷗心汗漫行
若論兩河豪傑客登壇豈必讓齊盟
飛流江左半淵殘孤鶴橫空轉自歎瀚海不妨逃漢尉

即事柬定西侯張侯服二首　甲午

兵聲誰遣向江濱狼籍樵蘇及隱淪可是風塵迷物色
到來天地失陽春鑿坏飢後無全計飄瓦傷餘亦愴神
轉覺桃源非世外漁郎猶自覓秦人

馬爾毓職方改署幕府騎兵參軍未免牢落戲贈

國破蘭香已半消侯門誰復贈長刀頗憐宦拙同牛卓
正覺官閒伴馬曹漫落巖企應易故墮沈襲粟恐難叨
相攜頗有紅顏在枚叔遊梁興尚豪

即事柬定西侯張侯服二首　甲午

誰提玄鉞向燕雲姓氏江南草木聞已指黃龍麾戰士
何勞青雀擁迴軍兩河父老猶揮涕六詔乾坤正策勳
縱有魚符前亦得只今豈少信陵君

十載冰霜舊枕戈豈應歧路轉風波和戎魏絳終當謬
結客燕丹恐亦訛剖竹已非秦郡縣分茅可是漢山河
孤臣獨有干將在紫氣青熒自不磨

師次燕子磯　甲午

橫江樓櫓自雄飛箱伏雲麾盡國威夾岸火輪排疊陣
中流鐵鎖鬬重圍戰餘落日鮫人館春到長風燕子磯

指點興亡倍感慨當年此地是王畿

答懷徐閒公二首 甲午

蹇予信娉脩始服遊天步擾擾風雲馳念之徒心怖四海選交游椒蘭漸非故會合總泥塗乖違漸衢路所貴膽與肝在遠彌相附寒江已腹堅鴻雁莽南騖太息物候遷含情託毫素

黃鵠翔漢表厲氣何崢嶸朝餐方壺實暮掇圓嶠英網羅不得拙稻粱安所馨俯視滄溟流驕語鷃與鵬萬里毋迺隘千仞矣足驚豈意彌天罝磯爾莫長征明時重

朱伯遷將避地小溪索詩口占授之 甲午

家計深行惻朱顏亦固窮漸來應化石遮莫但飛蓬寄託誠交道支持仗女工寄憐織箔手不得到從戎

賀監抽簪去君恩賜鑑湖至今高尚宅猶在四明無此地能眞隱斯人亦不孤所愁羨鳥笑聞殺輞川圖

壽英義伯阮季友 甲午

蟠桃塢上小陽春飲至筵開介壽頻其識天台前度阮還知靈嶽又生申王恩玄髮承三錫將暑丹心動八閩笑我尚爲籠鴿客相期何日捧龍鱗

壽誠意伯劉復陽 甲午

燕喜初成介壽詩捧觴細論國恩時侯封雨露留年表祖武風雲蔚帝師舊佩金魚分陝出新橫鐵馬謁陵遲

元臣自古多難老帶礪行看疊紫泥

妬婦津 乙未

妬婦死津頭津亦名妬婦少女相經過風雨不得渡或爲蓬垢顏竊恐逢彼怒古云粥倉庚可以療此痼惜哉彼婦愚雖死猶弗悟

孤桐吟 乙未

孤桐產嶧陽百尺巢風雨時作白龍吟天然發宮羽斲爲冀下材遂與棗栗伍中郎秉玄鑒勿因積薪阻飾以琬琰姿摩娑一再鼓清聲動天地神物煥今古士誠貴知音此道已如土

寄紀石青年丈 乙未

憶昔公車歲在午太乙飛精掛河鼓閩南紀生豈其儔搏風遂奪吳剛斧余亦持鋒起越中謬于文章稱跋扈乾坤排蕩會有人日月沈淪忽無主言也左袒一簣呼五千甲盾色如土此時屬縣望漢官君獨躬耕吟梁父貍首只今傷暴露一杯空擬醉佳城終繻不棄意何深賈組長攖節殊苦迫余收燼赤堇山錫涸銅乾抑何補低眉始作下邳遊屈指誰向中宵舞短衣皁帽乍相逢濁酒素箏安足數玄理能令萬象開

鴻文直並三墳吐別來國步尚滄桑藉甚葆期在幹蠱聞君曳履近龔龍笑余衩衣逐熊虎寂寂溫劉竟屬誰悠悠絳灌徒爲伍甌越玄雲自卷舒勾吳落月空分剖何時功成歸去來重與尊前說破虜

客有談故園花事者感而有賦 乙未

故園春意滿花枝解照人馱笙還出郭燒筍或呼鄰此事眞無價吾行未有津繁華豈不愛天步屬艱辛

自嘲 乙未

一擲年華三十餘鬚眉對鏡復何如鄧禹殊有封侯骨

虞卿空留解相書不貪雞肋猶爾爾徒羨驥尾亦區區若待功成始歸去溪山主人笑我愚

清明感懷 乙未

江天小雨恰清明杜宇聲中故國情傳蠟祇成前代事藏烟何意異時名蓬蒿三徑荒應廢松柏千年黯自驚貍首只今傷暴露一杯空擬醉佳城

朝議以諸勳鎮積苦行間宣敕慰勞余益不勝疏

逖之感 乙未

中朝新復下追鋒爲問神州息戰烽漢將自驕黃石法

胡人何畏柴泥封但留大義垂千古敢望盧名到九重
稍待蹉迴歸境後五湖烟雨儘從容

病中遣懷乙未

潘鬢蕭疏已自驚何當二豎復縱橫漸安藥餌同丹鼎
早廢詩瓢共酒罇俠骨風中添骯髒雄心雲外失崢嶸
明朝把鏡還相看華髮星星又幾莖

步韻別朱子成乙未

如烟芳草色遲飛有客乘槎欲賦歸拂袖曾經罷醴未
鳴桃偏爲弄清非蒼茫越劍龍文暗慘淡燕臺駿價稀
若到會稽應大笑朱君那得老鳧磯

晝雨舟中遣悶分得柴字乙未

扁舟蒸暑悶難排況復海線氣欲埋豈意薰風能解慍
乍來好雨足開懷炎雲向晚多於岫病骨兼愁漸似柴
尋常悲旅況可復雜秋聲砧杵千家夢尊酒八月情寒
忽憶采蓮人已去荷香十里趁芒鞵

蟹啼露重健鶻喜霜清始識乘除理玄心了不爭
舍炊烟淡蓬窗暝色驕秋颺毋迺妬未敢說摩肩

晚秋中節升沈覺後虛九州多怪事無復問堪輿

答紀石青年丈二首乙未

秋雲一片自蒼涼千里鴻心對夕陽蘭蕙年來苑似雪
蒹葭露下正爲霜驚聞尺素干戈淚賦得聯珠襟袖香
七夕明河帶露痕驚秋長自問天孫斗間槎到應非誤
壁上梭騰且莫論興至正須浮玉舜愁多何必弄銀樽
年年此夜傷離別獨有西風識故園

十年心事半江湖浮泊異同五石瓠多難交游渾陌路
至尊謦咳尚泥塗已知世態供談虎豈為微名重憶鱸
蚤晚封槐迴動定報余旌施指勾吳

寄懷徐閣公年丈乙未

洛下仙舟不可尋長因秋水憶橫襟雲翔閶嶠誰高枕
楓泠吳江獨抱琴歧路行藏空扼腕亂流聞見倍關心
尊絲千里猶無恙那得君來共醉吟

送程與嘉將車還閩南乙未

聞說君廬傍若耶卻從閶嶠問歸槎十年許國懸旌節
白鑿人歸趙自如大澤魚龍聊混跡中原豺虎正端居
莫嫌介子勳名晚麟閣而今席尚虛

千里徵師點鬢華過越新籍憐客冷留吳舊雨恨人遐
興朝還有揄俠宜莫羨東陵五色瓜

舟行阻風口號二首　丙申

十載曾經犯斗槎天門昨夜特宣麻乘流只恐排閶闔
故灌長鯨瞰浪花

敕水鞭潮勢自雄此身原不畏蛟龍明朝鷁首還東指
禁得誰撏萬里風

登菩薩頂　丙申

絕磴凌虛欹佛龍捫天拄笏恣豪探蒼茫遠水橫空碧
歷亂羣峰倒蔚藍雙屐俄從銀漢落一卷幾與石梁參

如來肉髻原非幻最上何須鶺鴒驂

贈傅惕厓二首　丙申

多君姓字動芳鄰一揖高蹤豈浪投經濟東山殊未起
文章北海豈無儔風塵把手沾衣袂霄漢論心睨璧鈎
更向樽前問鄉土幾時扶醉六橋遊

孤劍蒼茫十載餘扁舟東過重躊躇黃金客散韓何在
白璧人歸趙自如大澤魚龍聊混跡中原豺虎正端居
莫嫌介子勳名晚麟閣而今席尚虛

哭定西侯墓　丙申

牙琴碎後不勝愁絮酒新澆土一抔家上麒麟那入畫
江前鴻雁已分儔知君遺恨猶瞠目似我孤忠敢掉頭
來歲東風寒食節可能重到翦青楸

送陳立之還閩　丙申

鴛江一別攜空懸渝水槎來意惱然君較虎頭原獨步
我甘龍尾尚高眠天聲到處憑揮羽國恥談間欲置鉛
若問歸帆何所載祇應圖得越山川

一紀　丙申

一紀戎衣有寸塵到來江漢只孤臣龍編未達劉琨表
蛟島空存豫讓身館暨妻孥掌復惜劍懸朋友更誰親
頻年慚貸糟生望敢向桃源別問津

馬爾毓不應幕府辟召爾毓向受知於熊相國張定西　丙申

何勞帷幄借前籌司馬於今已倦遊但做自知無媚骨
得閒還許且科頭雙扉斜日眠黃犢一榜誰曇件曰鷗
只恐存亡猶有恨莫教沈醉過西洲

即事有感　丙申

久矣浮萍寄此身倦遊何意轉風塵即看蓬鬢難逢世
海若秋高賦壯遊開尊此夜景全收坐來爽氣原蘭散
醉後清光可拍浮拾柱不妨同著屐傾柑何惜且擎甌
羊山亦有羊公淚片石應同峴首情

中秋與賓從小飲步朱夏夫韻二首　丙申

況到灰心懶應人一旅猶堪堪盤空鵬鷃忝天遊極目霄霄淚未收幕下風流名自擅
也拚海岸投簪去自有桐江足釣綸

扶風　丙申

長爲扶風惜羽翰年來八翼夢中看呼牛翻覺人情媚
歌鳳深疑物論寬末路勳名難自料他鄉親故強爲歡
祇應一曲高荊筑唱徹蕭蕭易水寒

夢中得句云集候秋蟲偏解語失途老驥亦長鳴

似有感起而成之　丙申

一枕新涼夢自成詩魔偏向睡魔生從來切態蛩蟉似
交游漸已乖父書將終廢幼穉嚴成行刀還徒縈縈玄

等身五岳間小土焉稍滯皓物趣離恃月斷歸鴈去著

舟次三山 丙申

每擁塵幢欲淚潸萍踪無奈又三山才非命世空沈族事尚因人亦強顏猿鶴秋深悲別蛟龍夜舞泣閒關遂窮未盡行藏計華髮年來已半斑

壺江郎事二首 丙申

倦飛無路且投閒滄海人來第幾灣眞覺壺中留日月猶疑畫裏對江山飄流蠆尾還相笑偃蹇柴門長自關閩越波濤千里隔那能有夢寄刀環

十六　四明叢書　約園刊本

張蒼水集卷二

壺天住可一枝安歧路危機轉自欺駭浪扁舟輕似葉重圍匹馬跳如丸創深已信傷弓數痛定應愁捲土難但使胡塵終隔斷餘生猶足老衣冠

重登泰港天妃宮 丙申

郡山依舊枕翁洲風雨蕭然雜暮愁經寒香更遠松枝帶燒節還留荒祠古瓦與亡殿絕壁迴潮曲折流身世已經飄泊甚如何海外有浮鷗

寄遠 丙申

寒燒荒原映夕烽海槎猶阻石尤風故園梅信今何似

可有鴻書雲外通

丙申除夕

亂後年光似客郵每逢蜡日更生愁傷心繞樹猶三匝屈指浮槎又一週國事存亡關正閏人情冷暖逐春秋銜杯卻問東皇信應爲催花出嶺頭

丁酉元旦余駐師秦川 丁酉

閩國旌旗越國船春風奚倖到江天未能捧日眞虛歲且復占雲似往年辛苦椒盤一紀後衰涼菱鏡二毛先夜來見說旄頭暗拂拭呉鉤競祖鞭

旅愁 丁酉

故園花候已辛夷夢自惺忪湖自淒雁去燕來相笑語何年客子是歸期

弔旅墓 丁酉

荒墳三尺土宿草幾經秋鬼亦離鄉賤人胡渡海遊鹿場殘焰淡蟻垤野花幽不用山陽笛淒然淚自流

愁思 丁酉

楓落紅殘秋漸橫楚臣斐斐正寒生晚香愛插黃金菊倚醉思調白玉笙風急鼉鼉吹浪走雲高鵾鵾負空行

欲知我獨淹留意露掌西京無限情

枯魚過河泣 丁酉

枯魚過河泣尾赤如丹
曾是深潭裏悠悠樂自閒
何期竭池水展轉在枯鱗
豈無江海志其如涸轍貧
悠悠非我願舉世皆然爾
只今漲海胡塵裏莫作當時天塹看

聞行在所還使至營寬慰有感二首 戊戌

傳聞使節下祥桐天語銜來識聖波南國衣冠猶似昔
北門鎖鑰竟如何時危還說依銅馬道阻徒勞想玉珂
朱旗玄鉞影闌干獨驚馬前垂淚長徐把魚腸細細看
要識禍呼南極近而今天未是長安

井山感舊四首 戊戌

孤雲雨角妥漁磯極目滄桑事已非隔浦清燐相掩映
頻年東國賦無衣百粵猶然狩六飛形管幾曾參講幄
玄戈空復仗戎幃時余官少司徵師已審皇情重掃境猶慚臣力微從此羣公須努力星軺到處即天威

傍睽紅雨自霏微檣烏轉逐危舟宿社燕空尋舊壘飛
獨有朱芝人尚在天荒地老不知歸

十洲三島憶登攀烟火仙源半閉關豈意晉陽仍禍水
枉傳越國有神山荒城睥睨眠還立虛殿梁塵廢莫關
誰與海翁爭地主到來卻讓白鷗閒

江皐烽盡燼猶紅獵火歸然滿故宮樓閣總隨蜃氣散
萬里行朝古夜郎從龍敢復憚梯航使車合浦愁風黑
賈舶交州怯日黃白馬侯王今異姓青牛令尹久炎荒
多君不負溫劉約玉珮先歸銅柱旁

得家信有感二首 戊戌

漫向空閨問別離年來翟弗已難期夫林應惜飛蓬早
鳥嶼微茫兵甲殘十年碧血恨漫漫空村人跡疑毛女

徐閣公入覲行在取道安南聞而壯之二首 戊戌

益部星文紫氣纏遙知雙舄入朝天孤臣白髮還投闕
貢主黃衣尚備邊五嶺新衝春瘴癘九溪舊闢漢山川
旌旗只在昆明夏好說中原望凱旋

萬里行朝古夜郎從龍敢復憚梯航使車合浦愁風黑
賈舶交州怯日黃白馬侯王今異姓青牛令尹久炎荒
多君不負溫劉約玉珮先歸銅柱旁

得家信有感二首 戊戌

漫向空閨問別離年來翟弗已難期夫林應惜飛蓬早
鳥嶼微茫兵甲殘十年碧血恨漫漫空村人跡疑毛女

出獄仍悲曳縞遲豈爲留賓還斷髮聊因佞佛故低眉
天涯亦有刀頭夢恰是巫山化石時

浪跡何如五岳遊何平累在轉生愁佳兒天幸猶完卵
弱女人憎似宿搰敢望童烏能接武祇令老蚌自含羞
故園尚有歸來候最好沙頭趁野鷗

春江花月夜值微雨限韻　戊戌

春光何處不迷離江月江花帶雨時玉暈浮波千萬里
檀痕浸水兩三枝人行濛濮清輝濕天入滄浪翠靄奇
若使扁舟乘夜去暗香疏影更相宜

春雨望茅舍炊烟隱六魚韻　戊戌

江村烟雨復何如埜外人家雲外居松翼蒼寒春杜曲
茅檐清迥古秦餘水雲半入漁樵宅烟火堪傳風俗書
最愛陰晴剛社日銜泥小燕傍精廬

白燕次友人韻　戊戌

燕燕何來素質稀寒光曉幕正熹微銜泥自合棲銀蒜
掠水分明曳縞衣月滿空梁偏失影雲封舊壘倍增輝
羽毛自愛天然種不傍尋常王謝飛

春暮有懷　戊戌

嗟予初衣柔翰勃窣國難驅人祇金袖鐵日月如駛蹄
地跼天汎汎滄海盤桓小年薄暮酒歌愴焉彼美安得
九還以慶鑾紀山川紡窕羌素琴琴言維何寫此春心

歲在戊戌余行年已三十九矣撫時感事遂以名篇　戊戌

人生百歲安得有我今草草三十九猶憶中原蕩赤風
結束辭家歲在酉銀魚嘗掛鐵丽襠金馬長懸玉匕首
江東霸氣倏蕭條純鈎鏽澀沈槍朽縱橫露布浪飛書

突兀星槎奔犯斗風雲縮腳帝應嗔日月膏肓鬼亦吼
丈夫意氣豈勤名何況文章等芻狗頭顱如許可奈何
慷慨悲歌還自詬太史公牛馬走鯨涎蛟沫日攢眉虎
符龍節憑誰手揶揄齷齪里中兒梟巢黃金竊佩肘帶
礪山河安在哉五侯空綰龜文紐自昔英雄多妙年隆
中圯上相先後如彼南陽鄧仲華丹青獨畫雲臺右其
人鬚眉尚宛然咄咄微軀眞敝帚古來何代無廢興雌
伏雄飛更某某上不爲富春澤畔羊裘翁下即爲山中
宰相天子友不見故侯原上瓜請看徵士門前柳誰能

出處雨無憑躑躅千秋笑雅口莫論兵且飲酒今人爭談古人賢後人亦談今人否

吳佩遠遊雁宕山歸備述名勝因為詩紀畧亦志戊戌

余企望之懷也戊戌

名山緊誌裝遲覽情亦怡恭聞永嘉勝拱揖乃失之吳子博森秀獨往良所私白袷被蒼烟短笻橫指揮歸來氣色驕嵐光生鬢眉磬折前問訊抵掌登眺奇雲根插萬笏一一攀青蔓梯覆轉磴道眾妙來參差靈巖割元氣陰洞礙朝曦殿中何所妙萬象迸蔽蓁林立丈人峰

高冠蕭羽儀危岑古形容箕踞各隨宜洞中何所妙複道夾軒墀宛轉石寶間髣髴陰風吹居然天地房日月安敢窺更復捫浮層寂觀豁天機老僧相候門為告山靈疑飛柯攢石棧蹙棘閟天池所以迴雙屐恒懼鬼神訝但見飲長虹蜿蜒挂翠微時或屢湘簾散作千珠璣聞言殊嚄唶兩腋出寒颸豈無酒勝具而為塵轡羈拍

手問愚公玆山詎可移

贈別陳文生還三山戊戌

平生重意氣定交在班荊忽忽經亂離風雨晦雞鳴得友劉洲上傾盖襟已橫一奏蘭蕙曲相辭戒北征青峰千萬仞家枕古榕城將歸省松菊寧為猿鶴驚瓊琚鮮雜佩何以贈君行屋梁一片月三山兩處明珍重陳孺子善刀俟漢興

王師北發草檄有感二首戊戌

似聞天地悔煽焠片羽居然十萬師走檄故嫌阮瑀拙射書正覺魯連遲丸中但說明三表麾下寧忘試六奇要說遺民垂涕處當年司隸有威儀

期門取次出貔貅首路軍聲胡騎愁何獨止戈非廟算還應戡亂在邊籌嘯蠻事往疑虛語諭蜀才窮婉老謀自古殊勳歸躍馬幾人談笑得封侯

五月既望行賀恭祝監國魯王千秋有感戊戌

寥落吹臺望紫宸上觴此日正干春乾坤縹緲雙光殿江漢潺湲泗黯神一自玉輿蒙霧露遂令金鑑轉風塵可憐節下遙稱慶獨有瑤池舊從臣

苦雨吟戊戌

商聲八月何勃窣破雨兼旬復泥滑魚腸寂冥生紫鱗鵝首依稀長綠髮榜人停棹且臥聽天公倘或倒銀河

萬里陰霾猶未掃霄漢飛騰奈我何

述懷二首 戊戌

王室方板蕩萬里颯飄風南紀亦滔滔島嶼有羣雄羣雄苦不成歲月坐冰融五侯並九伯化爲高與蓬樸船出閩越軍聲正及鋒金符剖異數玉牒綴強宗非云優晉錫所以厲康功孤臣懷其主髣髴五雲封九關踞虎豹閶闔不得通回槎天漢際躑躅倚王公顧念命卿微一旅甘附庸蒙恥期匡濟敢言蹇匪躬但慮踪跡異復慮踪跡同悠悠千載下誰更想孤忠

弱齡尚遐異辟穀慕青鳥骨肉相篤沸時復勸加飡因緣誤烟火塵鞅日以攢上書獻天子索米走長安羲和忽云匿烽燧起樓蘭萬古有綱常肯爲廢興寬橫戈希雪恥屹柱誓迴瀾原憲貧氣終鮮妻孥歎蕭然世外味曾無九還丹仙靈重名教忠義固其端所惡精已搖何以生羽翰神理或不滅毋勞白玉棺

冬懷八首 戊戌

故國玄陰沍未開蕭條景物總堪哀龍蛇蟄後天方屈草木凋殘地亦災秃節誰留蘇武客名流幾上李陵臺

資鴻獨解朝宗義依舊隨陽渡海來

九邊鎖鑰斷胡烽醪續先朝費歲供猶夏已無秦塞險防秋豈復漢家封黃河凍解應回馬碧海波揚欲起龍寄語金微多舊戍草枯蓬折爲誰從

鍾山紫氣隔黃塵石馬金鼉倍愴神縮酒不聞供楚子藏冰空憶典淩人雲寒雁道橫穹帳火照臺城臥鐵輪賸有孤臣依漢臘海天何處答明禋

溳池洱海拱行轅玉輅遙巡正式微慧苣林間屯組練桃椰花底度旌旗中朝夢遠難歸節大澤寒深少賜衣

嬌首嶺頭春信好南枝爭似北枝稀

清角悲笳思黯然長因滄海問桑田越王臺樹風雲暗禹會冠裳日月鮮黃屋建時曾割據朱弓受寵亦依遲只今冷落蛟螭窟雪夜徒吟菟苑篇

樓船兵甲自羣雄指顧扶桑可掛弓豈意空墳精衛水頻年猶御石尤風田橫避去偏多客徐市歸來恐似翁見說斗杓回北陸敢將消息問蒼穹

何須南國更招魂甌脫江山幾處存豫讓有身還未漆要離無族已先燔最憐燕子來孤島獨負梅花到故園

總使鬚眉仍健在嚴風朔雪不堪言
朝暾慘淡夕颸寒痛飲豪吟且自寬萬里高槎眞汗漫
十年長劍總蹁躚先鞭未許終輸祖前著何妨借報韓
安得三千還帶礪卻令百粵盡衣冠

寄金二如兼訊朱建武 戊戌

越絕衣冠已入胡年來故老盡瞻烏吹簫江上虹誰變
梗甲山中月自孤似我鬚眉還戴漢多君姓字欲逃吳
羣豪獨有朱家在猶向西京結客無

贈客還里門 戊戌

鑑湖揮手十年餘里社誰尋舊草廬今日相逢皆後乘
高風端不為長裾皐比暫向龍門設蠹尾聊從虎帳舒
惆悵君歸當雨雪故園梅信復何如

喜從弟至兼寄中表 戊戌

玄雲爾瑟望鄉臺雪影霜聲雁自哀消息鴒原家難後
行藏蜃市國仇來孤踪橫被黃金笑晚節爭禁白髮猜
回首故園花萼冷誰知三徑總蒿萊

張書紳與范予贈論余十餘年來戎馬頗為勞苦孤危有詩見贈讀之愴然因成二首 戊戌

屈指勞生四十強魂歧路總堪傷河山蕭瑟平原幟
江海蒼茫下瀨航國破龍蛇都失穴時危狼狽每依牆
盟壇今日誰雄長敢說那茅亦雁行

相業侯封非我輩霸圖王命向誰論頗憐節在旄全落
獨恨交亡劍尚存上客攝衣空有鋏孤軍裹甲已無禪
也知戈巧難迴日誓死何妨絕影奔

雜感吟 戊戌

赤風蕩海宇弱水羣飛揚日月長麗天中有蓬萊鄉桓
桓國虎臣振圖書封疆火生木必焚害金自相戕屏藩

既已撤干戈攻寢皇白日竄野馬黃昏號國殤貴賤同
一骨誰為送北邙

蒿里曲 戊戌

猛獸在深山藜藿亦詩考況也濟亂流干城國之寶一
朝捐賓客三軍哭孤島李代桃亦僭蘭易絲逾擾吁嗟
周遺民去作流離鳥路逢故鬼語死生何草草野死娟
烏鳶水死蛟龍飽哀哉失所天人命不自保

鴻門歌 戊戌

項王怒漢王畏鴻門宴罷鴻溝潰漢人喜楚人恚玦

謀空玉斗碎重瞳隆準兩英雄元意有興必有廢成豈
嗆也一兢肩敗或亞父疽在背不殺沛公豈云誤此事
卻有霸王度當時長者號漢王俎上老翁不相顧既無
父子況君臣三軍縞素爲何人

奇零草

己亥元旦己亥

海雲冉冉曙光催百穀新口旭日開筵得革來原遇己
春從臘至似方孩聲靈其識尊中夏氣象初驚動上台
自笑封侯安有骨爲言強仕更徘徊

海上觀燈限十五刪十五咸二韻己亥

島嶼微茫午夜開魚龍漫衍出塵寰蘭釭射水翻星漢
蓮幕傳烽破玉山香摐虹橋千里外芒寒蠏市九霄閒
遙憐歌舞長安地銀鎗今宵自不關
極目滄波明鏡面火珠獨見燭龍啣鮫人夜貢珊瑚樹
雲母春開錦繡帆金谷未須誇富貴瑤池應不隔仙凡
自來三五傳柑勝莫惜霞觴付酒監

閏元宵限十四鹽 己亥

每惜春宵未可淹天留倒景上元添燈毬前度何時再
簫鼓平分此夜兼靈雨故遲桃李候春風仍入柳梅占
不愁曉箭相催急只恐金吾令已嚴

閨元宵排律十四韻　己亥

獻歲初頒指上宵簷前獨捫東皇添玉曆南陌駐銀鈎冀爽應雙吐椒花已兩浮小年燈市來午夜漏聲悠月令催傳柏會偏宜秉燭遊流黃連夕怨拾翠隔旬愁柳弱先披拂梅寒故逗遛乾坤分正閏夷夏辨春秋只此尊天統因之忿帝猶耗磨何足論伏臘豈相謀金鑰方重開銀缸可再錚乔塵還再再歌吹幾時收

泊馬蹄磨戲成　己亥

問馬蹄春風陌上走銅鞮誤被秦皇驅入海玉勒金鞍不敢斯龍媒自是波間種何用天閑錦障泥笑馬蹄背亦千金志千里追風逐電何處來御與鯨鼉鬬江水安得飛騰去渥洼依然負圖獻天子

泉穴魚　己亥

南有鮒魚實生泉穴臣于龍君體行仰沫水族失歡暴鰓勿活豈其攖鱗負餌故絕

代內人獄中有寄　己亥

國破已飲泣家破復間關自君之出矣妾慶君亦鰥兒女雖有情不在別離間上堂潔脯脡下堂代斑襴知君驅汗馬豈敢怨紅顏夷官張羅網忠義委草菅奄忽大椿謝君滯滄海渺茫然生死魂并作鮫珠淚君行寶膺髮奔跣安所還妾自感百罹飛蓬任雙鬢衰門旣零落空閨誰眞艱哀哉井臼婦終年困猛犴非不輕微生將雛寡且孱闔扉滋味惡燐青碧血殷古柄東海婦嚴霜署路班胡天嘗夢夢莫辨玦與環如何貫索星獨照望夫山視彼磨笄峰高名良可攀難將妾巾幗往佐君羽翮報君還視君旂常樹人寰

擬答內人獄中有寄　己亥

盛年不惜別咨久始懷慚我非蓬蒿人江湖遂屢淹況復避豺虎誰能解征衫孤雁自西來影孱墮書面書中秀吞聲寫素縑卿今陷虎穴雙魚何從探珊珊魂魄來關河諒非諳棘林魑魅鄉骨肉各生嫌稱予亦囊頭狼狽形影兼憶我初行役兵戈未戒嚴驅馳悲九折輾轉歲華添白雲空繚繞長此傷烏銜水鳴雖忘機安得比鵜鵝名教自東躬柔情匪所躭憐卿持門戶鼎俎心已甘豐獄有埋劍紫氣若

烟炎莫邪獨掩抑干將慘不銛神物庶終合造化焉能
殲生當挽鹿車死當駕雲驂

聞貴陽失守 己亥

百粵河山已自愁播遷此日更堪憂方傳檣杌從南竄
豈意機槍自北流險阻莫能關象郡炎荒何處割鴻溝
一成賴有滇雲在捲土誰爲借箸籌

得徐闇公信以交行詩刻見寄二首 己亥

天南消息近成虛一卷新詩當尺書誰看堅壯鳶偏擊
似聞鳴犢竟迴車蠻夷總在天威外越嶲應非王會初

讀罷瑤篇還涕淚行吟何獨有三閭
瘴海誰堪汗漫行知君五月在舟程鯷人鼓鬣驚濤暗
烏鬼合沙宿霧生溫嶠已乖歸闕望張騫徒負泛槎名
武陵溪畔桃源客故節依然蘇子卿

會師東甌漫成 己亥

甌越江聲動鼓鼙霸圖南北似雞棲誰爲揖客稱司馬
獨將遊兵是水犀箸借白來非爲漢悲操猶恐未工齊
十年種蠡成何事敢向人前說會稽

江上聞笛 己亥

江濤日夜堆雲屋有酒難向江瀕漉忽聞笛韻橫江來
金山數峰愛青簇笛聲不似水聲幽聲慘湖生響飛瀑
月痕淡洗天爲空一曲瀟湘醒倦目亦有鴨人衝雀舫
穩載客愁二千斛起舞鸚鵡江影底四顧蒼茫復慟哭
獨汲江心水一盂活火烹來滌煩燠餘情嫋嫋笛轉清
拍手長吟和孤竹歌者有意吹無心嘈然那分竹與肉
嗟嗟江上聽笛人獨抱琵琶就人宿知音若我世所稀

樓船十萬石頭城鍾阜依然拱舊京弓劍秋藏雲五色
旌旗夜度月三更中原父老還扶杖絕塞河山自寢兵
不信封侯皆上將前茅獨讓棄繻生

師次蕪湖時余所遣前軍已受降 己亥

元戎小隊壓江關面縛長鯨敢逆顏吳楚衣冠左衽後
蕭梁城郭暮笳間王師未必皆無戰胡馬相尋已不還
寄語壺漿休怨望懸軍端欲慰民艱

師入太平府 己亥

天驕取次奉冠裳畿輔長驅鐵裲襠王業昔誰開采石

霸圖古亦起丹陽百年禮樂還豐鎬一路雲霓載酒漿
此去神京原咫尺龍蟠虎踞待重光
姑熟既下和州撫爲州及高淳溧水溧陽建平廬
江舒城合山巢縣諸邑相繼來歸已亥
干將一試已芒寒赤縣神州次第安建業山川天帝關
皖城戈甲麾軍壇東來王帛空胡虜北望銅符盡漢官
猶憶高皇初定鼎和陽草昧正艱難
驛書當偏師已復池州府已亥
赤羽飛馳露布譁銅陵西去斷胡笳橫流錦纜空三楚

出峽霓旌接九華歌吹已知來澤國樵蘇莫道向田家
前驅要識王師意劍躍雞鳴亦漫誇
師入寧國時徽郡來降留都倘未克復已亥
千騎東方出上遊天聲今喜到宣州威儀此日驚司隸
勳業何人愧徼侯喜關烽烟須臾靖新都版籍已全收
遺民莫道來蘇好猶恐瘡痍未可瘳
閒行雜感二首己亥
鐵幢纔解又芒鞵姓氏逢人且自埋夜踏巉巖驚伏虎
朝披霧露避羣豺乾坤蒼莽投金瀨徑路蕭涼阻玉階
贏得風衣兼雨帽相看不是舊形骸
一椎可奈誤秦皇蒲葵秋風圯上書伏匿那能忘鐵馬
潛游猶覺負銀魚荒村雲擾難敲枕單衾霜深已做裾
總是姓名隨地變任呼牛馬亦何如
經烏江二首己亥
楚歌聲裏霸圖空四馬歸來勢自雄四百年餘炎火斷
誰知隆準一重瞳
旌旗垓下亦堪翻戰士其如憶故園縱向江東收燼去
應無子弟到中原

樅陽謠二首己亥
八尺風帆百丈牽樅陽湖裏去如烟江南米價秋來長
喜殺桐艚實稻船
沿湖下網蕩湖船網內纖鱗錦樣鮮燈火湖邊兒女笑
魚秧種得不須田
黃溢謠二首己亥
妾家生小住黃溢亂挽烏雲刻著禪九月漁腥湖上熟
白搖蘭槳過前村
黃溢賈客百金裝溢口長年醉素郎聞說江干烽火急

停橈一曲古襄陽

新安溪行 己亥

曲曲溪流面面山青峰千折水千灣山亭擁霧遙疑塔
水碓舂雲巧作關越榜下灘雙槳疾吳鹽到界一帆閒
卻看兩岸楓林晚似送離愁照客顏

寄宿石塘菴與居人道定西侯往事 己亥

漢腦誰留十五年琴亡島嶼尚蒼然野人偏愛甘棠樹
義士猶吟華屋篇海有浮鷗憐後死村無眠牘憶前賢
請看緑嶺今宵月可得將軍勒馬還

生還四首 己亥

落魄攬眉在招魂部曲稀生還非眾望死戰有誰歸蹈
險身謀拙包羞心事違江東父老見一一問重圍

痛定悲疇昔江皐望陣雲飛熊先失律騎虎竟孤軍鹵
莽焚舟計隳隤汗馬勳至今頻扼腕野哭不堪聞

本以揚旌去胡爲棄甲旋名城空繡錯故老盡株連百
折終何補千秋倘復憐亦知收燼易蕭索媿金錢

奔北誰能殿圖南我亦迷翻令百步笑未得一枝棲孤
島搖烽燧登壇恃鼓鼙風雲蹉跌後無計展霜蹄

海濱居民聞予生還咸爲手額且以壺漿相餉余
自慚無似何以得此於輿情也 己亥

虛名浪說逐羣雄垂翅何心得楚弓每把金魚羞父老
豈應竹馬笑兒童衣冠不改秦時俗雞黍相邀晉代風
正覺漁樵多厚道不將白眼看途窮

僕還 己亥

僕貞良不易旅瑣更爲難已任辭耦去還同戀棧看倣
徨原有待墮履未應拚自是無銀鹿猶勝形影單

月夜同陳文生過黃粹伯留酌 己亥

爲姤秋容晚行明河如練月初更當關忽報雙筇過
入座先驚一榻橫此夜冰壺堪濯魄誰家紈扇獨關情
風流笑殺黃山谷尉傳居然阮步兵

贈陳文生侍御返命閩嶠 己亥

益部今何似孤懸一使星滿思匡漢室虛擬乞秦庭鶴
立孤臣淚龍潛舊主靈倡予還和汝天夢倘然醒

恨別還如昔憂危較獨多孤槎偏蹋踏故節已蹉跎羽
翼猶吾否鬚眉奈爾何南陽雄雖在努力向滹沱

苦饑 己亥

登彼三神山慨焉思遐舉廬获風蕭蕭曰石不可煮絕粒固所宜蹲躍傷徒侶驤首視烏鳶青天嚇腐鼠不念山中人餅罄亦譽恥豈乏稻粱謀卑棲因鍛羽安得有蕨薇掇飢待明主

庖焚己亥

已自傷餘燼何勞廚傳災早應防厝火空復翼燃灰鼎知渾輕擲盤盂且盡隕明朝添茶色那得爨烟開

萍踪同邱合山感賦己亥

蕭瑟干戈事浮踪已似萍牛牀留破席一室欠疏櫺藉

月窺人白漁燈入夜青天涯知已在猶自歎零丁

送邱合山還長亭山居己亥

投老猶垂橐忘歸未拂衣江山雙淚迸家國寸心違作客悲王粲爲郎憶紫薇入林還悵望吾道已全非邱舊任中書舍人

得姚與公書以舫音集見寄法號獨耀公　己亥

何處纖鱗至瓊雲落滿函虎溪聞卓錫鷁島憶歸帆詩律隨人老禪鋒已不凡懸予塵夢在兀兀趁征衫

救世嗟無具爲僧亦自慙只愁新舊雨總屬暮朝嵓楓落江烟淡梅橫溪月斜何時雙鳥下相對飯胡麻

卜居己亥

荒洲小築笑挾餘結構新茆再卜居性僻故貪鷗鷺侶地偏猶傍虎狼墟寒蘆瑟瑟秋張樂宿火熒熒夜讀書正憶普天方左衽此身那得混樵漁

溪行二首己亥

扶笻到處見山晴峰色溪光次第迎滿徑莓苔人語靜畫眉宛轉兩三聲

小立寒林意獨醒清泉石竇自泠泠撥雲更望前溪去樹底飛來一片青

島居八首己亥

天地勞何甚空山足息機玄黃悲鼎沸蒼莽看帆飛誤世芙蓉劍撩人薜荔衣迷途知未遠還復臥鼯磯

島事幾滄桑何勞更辨亡人能扶日轂我且挾雲囊傲骨甘鷗鷺雄心怯虎狼誅茅還闢土海外有封疆

古賢多大隱豈必盡攀龍所惜辜三輔其如礙兩雄計疏濫鑄錯道廢漫書空仰止羊裘客千秋一冥鴻

山中仍逐鹿卻喜少雄雌蜑戶供新錯蠻樓獻祕嬉鑿救世嗟無具爲僧亦自慙只愁新舊雨總屬暮朝嵓楓

坏聊假蹇拜石故支離試問門前雀何如翟尉時
閒闔不可極投荒小有天行藏疑橘叟變化媿梅仙野
火漁鐙外樵風雁宇前到來生百感太息理詩篇

浮槎非我好戀戀爲衣冠豫讓橋應近田橫島正寬蘆
中長弊折旦上獨盤桓雖未成嘉遁人呼曾幼安

十洲曾卜築師過化爲薪荆棘任公宅蓬蒿奇父津老
麋避客去舊犬逐人親不忍乖初服茅簷又日新

鳩工嚴部勒治屋亦猶兵據水軒轅法依山壁壘橫短
垣繚卻月中醫貲長庚只此扶桑國居然細柳營

張蒼水集卷三　十三四明叢書　約園刊本

桑居島上童子折梅來獻喜而有賦限十三元二

首己亥

芳信天涯誰過存一枝髣髴見懽離魂寄來夙嶺應無驛
疑到羅浮別有村仙史輕華宜淡墨故人蕭散足清尊
巡簷爲弄陽春曲羌笛何須惱故園

絕島凝寒氣未溫忽傳春信到蓬門蒼寒猶帶烟霞韻
素魄時留冰雪痕欲探隴頭愁遠樹卻看牆角喜孤根
疏枝冷蕊仍堪把何遜揚州且莫論

賦得相逢俱是歲寒人　己亥

相逢俱是歲寒人遲暮偏驚搖落辰鴻雁挨天關塞影

漁樵滿地雪霜身論交四海慚兄弟抗跡千秋泣鬼神
此日炎趨應不少道旁裘馬正紛綸

立春用杜韻　己亥

臘殘海嶠懸桃日正是山家爆竹時寂寞兩京寒玉琯
蕭疏雙鬢點銀絲干戈同首都成夢杖履隨身那免悲

不飲也應春酒笑強邀石凍助新詩

己亥除夕

湖海椒觴十五是故園咫尺徙揚舲流年與日相將去
歸夢兼愁總未醒蜡鼓何如鼙鼓急閩船猶並越船停
春來消息茫無據起把蓌花仔細聽

庚子元旦駐師林門　庚子

中華正朔古相傳永曆於今十四年玉几南荒新日月
閏乘輿播遷緬甸　金戈北道舊山川春來水遂桃花長老去人
憎柏葉先猶幸此身仍健在擬隨斗柄獨回天

庚子新正二日坐雨島上　庚子

纔望晴雲布歲朝漸來仙嶠雨瀟瀟山烟線繞蒼堪滴
海氣模糊白欲飄撥悶屠蘇隨意醉滯寒檜柮逐時燒

故人天際誰相問總爲羣風尚寂寥

遊小樂島庵 庚子

春郊彌望靄芳烟選勝還探小有天荀亂新篁饒玉版
花迷野菜似金錢客來漸與山靡狎留去惟留海鶴眠
堪笑阮生纔兩屐桃源總在萬峰前

得朱子成書 庚子

書來惜分手正憶皖城秋入海仍精衛還山尚蒯緱參
差非恨事倉卒少良謀異日傳心史孤忠冀見收

寒山 庚子

寒山一息影歧路總忘機敢望充饑糧其如斷蕨薇徘
徊貪有髮惆悵賦無衣此地兼烽火孤踪何所依

閩監國魯王以益警弃金門所 庚子

揮淚東南信初聞羣盜狂扁舟哀望帝匹馬類康王流
亡終何限依斟倘不妨只今謀稅駕天地已滄桑

贈張詩紳還錢塘 庚子

歸棹蕭然入虎林論兵十載愴知音千金散盡仍彈鋏
四海交空且碎琴戶牖陰謀天地忌夷門奇計古今深
風塵何處覓耕好乖老還爲梁父吟

上巳書懷 庚子

九十春光強半空今朝禊事媚東風亂紅過雨應千點
新綠含烟自一叢曲水無觴娛島上遠山似笏拱簾中
子規歲歲啼成血不道勞人太轉蓬

春晚 庚子

芳洲春晚徧蘼蕪一抹烟光掛綠蕪好鳥弄晴聲劇賦
野花吹暖氣流蘇中年豪舉還多少來日佳遊定有無
可惜鹽陽閒謝卻祇應吾道在江湖

重過桃渚 在台州臨海縣 庚子

一棹天台依舊迷重來秋爽足攀躋苔衣糝糝髯偏美
石磴鱗鱗齒未齊夢到赤城霞氣近感深滄海水聲低
臨流空作桃花想愧殺仙源是武溪

復屯林門 庚子

十年兵甲滿滄洲此日迴戈又上游人去鹿場仍舊跡
秋高蟹脯足晨羞空山餓犬聲如豹失路窮黎狀似鳩
自笑經營何太拙誤將島嶼作并州

中秋有懷 庚子

去年拾桂英山裏今夕浮槎滄海東關塞每憐鴻雁影

江湖應悵鯉魚風金飈玉露原無異躍馬乘舟已不同
明月當前人在側持螯把酒莫辭從

步韻和曹雲霖浯島秋懷二首 庚子

荒烟殘燒越王臺憶昔雄圖今倍哀丹葉三秋何事老
翠華六詔幾時迴纔從鷺島懷人遠忽得魚書對客開
詩律邇來知漸細高吟低唱且徘徊
天長地闊總傷秋閩嶠寒雲路更悠戴漢節旄空自脫
沼吳新膽向誰謀百年形勝留天塹一望風烟達帝溝
堪笑魚龍還寂寂祇應陵樹鎖江流

秋夜舟中聽雨 庚子

不盡蕭蕭意還從子夜生草枯沙磧氣木落洞庭聲敲
枕聞疏密敲篷辨濁清渾疑刁斗靜鐵騎暗縱橫

新河口雨泊二首 庚子

一水眞衣帶金行報幾籤迴颸何震盪飛沫更廉纖噛
岸潮聲壯膠舟風勢嚴蓑祠堪蔽雨分旅向山尖
四時冬不用況乃問舟程自與泅人伍還令颶母輕枯
槎粘水骨虛枕掛魚睛珍重陽侯意毋勞費送迎

愁泊 庚子

涸轍應憐舊鱟螯長鯨有子類龍種起代靈龜震列缺
銀河朝犯織女機珠浦夜泣鮫人血天狼跋鼈還叱咤
僉謂鯨鯢本遺孽疏屬山頭貳負屍鍾離村內專車骨
殘魂幾處聽蒲牢遺醢何年化彭越嗟嗟長鯨爾何愚
如彼異類終屈節神龍不臣臣貪狼抉目塗腸坐自滅
昨夜星躔弧矢明卻喜機槍影欲沒天狼天狼莫漫驕
海宇會有眞龍出

次韻酬林荔堂 庚子

日日天南望五羖家亡國破友朋分廿年血淚枯崖島

三度孤師哭宋文力竭臣躨難復貢聲哀望帝痛思君
西臺幸有同心侶愧殺投繻終子軍
歲暮得蔣馭鴻信兼見其新製寄贈二首 蔣舊授御史今入道 庚子

海嶠玄雲入歲除遠從茗水下雙魚少徵慘淡愁無奈
中散蕭疏調有餘仙駟不妨神武外法冠何似惠文初
鑑湖珠樹今何在黃鶴摩天未下居

梅花一寄起相思聞向江湖學采芝吳市尚留仙尉跡
青門何限故侯悲鴻冥豈爲飛揚倦驄瘦還應行步奇

獨怪槎來十二載只傳柱下五千辭

島上祀龕 庚子

絕島寒宵亦薦陰聊從越俗祀非淫曾聞五祭尊盆盎
卻憶西歸賦釜鬵老婦倘能來絳節少君空說致黃金
只憐漠膜無多地柏葉梅花自古今

辛丑元旦僞虜僭號已十八年矣辛丑

春回島嶼海天波紫閣其如赤伏何晉室新書題甲子
周家舊曆紀其和金沙日暖朝迴輦玉蟄雲開夜止戈
聞王師出滇克蜀 聞說今年葬臘盡椒花頌裏雜饒歌

此去星華爲溉鬻嫉上來歸利氏墓中誰賜陸生金
飄零莫漫愁書劍六傳平壘正在今

維揚姜張二友浮海來晤賦贈 辛丑

廣陵春擁雪濤來萬里江聲亦壯哉忽訝龍文臨越嶠
何須駿價起燕臺陰符欲捲滄溟闊倩筈能令煒燁開
帝室只今還卜獵飛熊好待後車回

僑庭小汗天亡復以六歲餘孽僭號擅位 辛丑

頻年長狄掃黃圖此日狼星斂角無石矢未曾賓肅慎
金人猶自祭休屠雖然下殿當天象可復宮廬滿帝都
獨笑中華皆婦孺幾回膜拜捧胡雛

春暮悵然有作 辛丑

蕭條春事又今年島樹江蘺最可憐悲至淚因孤燕下
閒來魂在杜鵑前雄圖誰復能窺足雌節何如且息肩
記得古人曾化杖鄧林孤影亦參天

三月十九有感甲申之變三首 辛丑

燕山春老泣啼鵑屈指號弓十八年闕里麟遊書莫載
橋陵龍近鼎仍遷玉衣晨舉黃塵染銅狄秋眠碧血捐
欲賦黍離無限恨依稀風雨故宮前

當年羣盜滿長安倉猝宮車棄百官旗散黃龍爭解甲
桁虛朱雀罷鳴鑾舉鼎猶惜鬚眉少歷級空悲羽翼單
獨使至尊殉社稷千秋青史未曾寬
漢家天仗肅仙班一擲金椎不復還首鼠肥秦塞外
櫻桃誰薦晉陵間魂招蜀望花同碧淚染桃華竹盡斑
何處旌旗皆縞素好傳露布到陰山

得徐閣公書爲之喟然 辛丑

長看北極望南陽傾日依風總渺茫愁過魏牟還戀闕
病同莊舄尚投荒應憐牛酒遲江左莫道魚鹽擅海王
倘去三山須問訊君家大藥在何方

促織 辛丑

促織促織微吟閨夕緯婦驚秋停機太息織縑苦短織
纊苦密萬縷千絲織不成疋

舒張書紳時聞在越 辛丑

雁到寒沙一片秋聞君猶作下邳遊江山雄視揮綿蕞
湖海輕裝只艇緜酔後誄書多逐客愁中詩史盡離憂
赤城霞氣今依舊何必衣冠禹穴求

送黎大行南訪行在 辛丑

壹伍〇冊98 三版

誰登仙嶠問皇輿十載驚傳典象胥英簡難歸萬里節
輶軒徒採百詩書越人翡翠應無恙漢使葡萄總不如
惆悵五裘橫樊路君看上指南車

送吳佩遠職方南訪行在兼會師郎陽 辛丑

何處申哀呈樓滄海回依牖悲鴻立戀關夢鑿週黑
熒黃圖闢馬蠶紫氣來孤臣亡屬好敢望盡雲臺
袁半原有國開自夜郎移聲路應千折旌旆亦九疑駿
歸何日事翟捧幾人知君去排閶闔將毋恨執鞿
郎江稱斗絕思尺向夔門雲棧竣譬起鼉旌插壁屯金

貂皆上將鐵馬足中原一見隨何檄還應報國恩
尚有臣靡在其如天步何涼州方倚柱盟府孰揮戈刁
斗孤軍細香盒來道多戀君馳蠟表早晚聽鐃歌

秋日傳閩郡克復瓊海仅正喜而有賦 辛丑

商聲八月愁萬木盡凋秋空谷音初到同袍賦足酬珠
崖仍復漢玉璽亦宗周從此投天隙羣雄好兆謀
羽書經歲杳猶說袞衣東此莫非王土胡爲用遠攻圍
帆天外落蝦島水中央應笑清河客輸君是望洋

師原將略墨守亦夷風別有窮豬見迴戈定大戎

感事四首 辛丑

箕子明夷後還從徼外居端然殊宋恪終莫挽殷墟青
海孕天閼黃山裂地虛豈應千載下羣擬到扶餘

一片秋明遶萬山愁心似水轉相關虬髯空擬浮家去
雁足虛傳屬國還聲入鼓鼙龍自鬬夢回砧杵鶴難攀
平原一旅眞孤掌可有天戈靈武間

莫指 辛丑

莫指招搖望泰階小戎同澤已難諧三山波浪盧敖跡
半壁烽烟祖逖懷紀事可能無鐵匣班師豈復有金牌
皇天倘識臣扶義萬古臣靡獨我儕

南國 辛丑

雲肥大澤正高秋南國旌旄何處留良會偶逢偏易失

二西 四 明 崴 書
約 園 刊 本

好音頻致恐終浮海中似有金銀闕域外曾無麟鳳洲
祇惜漢家懸異數每將白馬誓王侯

雜感三首 辛丑

越國年年教習流朱旗玄甲總沈浮歲星不識今何在
依舊機槍挂斗牛

卽看江烏盡流離精衛何從借一枝最恨蹄林秋祭後
天驕猶自灼羊脾

平陵疇昔富梧桐聞說樵蘇樹已童華表亦含千載恨
空傳鶴夢到江東

輓董天鑑孝廉 辛丑

三策天人龍董生誰憐日馭已西傾遊從麋鹿身將隱
識燼龍蛇意未平晉代猶留靖節謚漢家原重孝廉名
卽看墓石封題處尙有賢書是大明

入洛衣冠江左餘遺臣肯復待公車風雲早冷三顧兆
日月長懸五馬居結客黃金良不易修文白玉竟何如
茂陵今日皆禾黍遺草空留封禪書

梅花和中峰大師韻四首 辛丑

閒從寂寞露精神絕世風流換玉眞夢入梨花渾一色

二五 四 明 崴 書
約 園 刊 本

看來松雪成三人等閒標格成凡種多少芳菲步後塵
最是枝頭元臘破鶯聲還報上林春

自是天工巧入神不將醋醋混眞眞開從嶺外誰爲主
折與江南第幾人鐵骨珊珊疑有韻玉鱗寂寂迥無塵
醉餘好弄柯亭竹吹徹揚州萬樹春

野鶴仙姿別有神偃昭端的禮羣眞已開香國堪稱聖
若貯瑤臺便可人淡月模糊檀作暈清籟窈窕玉生塵
相探莫漫輕攀折元賞應溷竹葉春

一泓秋水勸瞳神紺髮纖鬚看過眞冰雪聰明林下客

烟霞色相畫中人騷魂取次宜呵凍道貌由來欲辟塵
卻笑化工難免俗半留綺語到陽春

辛丑長至舟次祝聖二首

朔氣行將盡今來復一陽書雲存玥筆挽日仗冠裳社
稷千帆影乾坤一劍芒微臣無限恨稽首儼天王

歲華方剝極何意泰重來國脈眞如線天心未似灰山
呼愁節晛海宴待槿迴賴有黃鐘動梅花雪自開

辛丑除夕行營沙關

十年三度到閒關風急星迴客未還漢臘總來殊越俗
屠蘇那得破愁顏春符競貼黃龍榜新曆虛銜丹鳳班
悵望故山雲物改歸心不斷歲時間

壬寅元旦軍次仍行視聖禮壬寅

蒼豁旗不可望海隅猶得奉冠裳吹塵夢逐條風遠
思漢情隨旭日長萬里越人迷貢朔時滇黔陷已二年百年眞
主闕當陽也知報國心無補願續春王正月章

元夕金鄉道中壬寅

海若波俱惡春陰意倍寒征帆渾出沒窺鏡盡闌珊鐙
謎憑誰賭棋聲讓客彈勞生兼浪跡節物肯爲歡

眠遲獨醒繁恨寄孤吟天骨原蕭散能消許事侵

北回示將吏 壬寅

利鈍寧能料孤軍又北回同仇計左矣遺老思深哉破斧豕徒戮持籌參佐才古來忠孝事天地每相哀

張蒼水集卷四

明鄞張煌言玄著撰 同縣後學張壽鏞編次

采薇吟 壽鏞謹案公自註起甲辰六月而七月被執讀人定關詩此去清風笑蕨薇可以見公志

入山 甲辰

大隱從茲始悠然見古心地非關勝覽天不礙幽尋石髮溪頭長雲衣谷口深此中有佳趣好作採薇吟

清音

倚杖綠天中清音自不窮鶯枝傳古調蟬葉散玄風谷響丁丁發溪聲曲曲通由來塵夢斷遮莫是心空

林中漫興

幽棲得名理雙屐轉從容渴澗捫龍乳荒蹊采鹿茸振衣空翠襲擁樹蔚藍封不識鴻濛外蒼嵐更幾重

選勝非吾意長林一送窮天供青玉案人坐碧紗籠道貌癯人似機心海鶴空獨嫌遺世晚所以遜龐公

小猿畜之久矣以病抱樹而死爲之惻然

升木何須教猱林豈爲驚胡然嬰一疾不復聽三聲腸斷巫山暗魂歸楚水明爭如孫供奉能報主人情

山中初度用子木韻

何向洪崖乞大還場來烟火混人間幾回擲劍橫青海
一笑擷瓢掛碧山煮石似應消壯氣斷芩尚欲壯頹顏
峰頭紫氣朝如蓋爲問猶龍可渡關

賦龍初衣往復還伊人宛在翠微間幸無千鎰紛榆價
可有丹名桐柏山種似麒麟徒掩淚舞同鸛鶴且開顏
尊前莫論浮雲態回首風烟滿漢關

日灣崦嵫去不還終是慘淡五雲間自非和扁難醫國
誰似巢鄒易買山百谷烟霞憐齒二陵風雨識龍顏
綠車今夕喜重瞻星前錦似千純麗雲外香來百和兼
明日內家應看巧蛛絲金盒共誰覘

又壘前韻

斜風斜月正織織買得秋光價亦廉繡幕何人愁遠別
綠車今夕喜重瞻星前錦似千純麗雲外香來百和兼
明日內家應看巧蛛絲金盒共誰覘

懷古

伊昔東陵侯浮沈在青門種瓜皆五色不肯負亡秦故
侯何足道羞與世間羣及爲文終客教以報功勳似得
黃老術知亡亦知存存亡會有時出處要有期借問五
色瓜何如三秀芝

山居即景四首

結茅在山椒面面皆殺薄獨坐微涼生高情欲採綠
平楚殊蒼莽眾峰亦窈窕清輝來撲人引我發長嘯
空清不可極俯視但雲光眾妙含其中疑爲天地房

秋聲誰遣到空山悵望驚鴻去不還雜別紫荊生死際
平安黃犬自無間寒蛩織月思千縷孤鶴巢雲影半閒
名少長林搖落態獨憐愁緒未能刪

山中七夕限韻得廉字

青山詩思入秋添愁對雙星韻漫拈紈扇自來驚少昊

朝光來窺牀樹影綴羅帳推枕一擧望天然淡墨障
山中屢空泊如也偶讀淵明饑驅句猶覺其未介
遂作反乞食詩仍用陶韻
悲風變陵谷余行將安之浩然懷黃綺燁燁紫芝辭清
聲在金石孤情獨往來彭澤何人斯東籬戀酒杯微祿
已不耽沾沾乞食詩乞固自有意可以觀其才吾則變
吾鼎臼雲倘分貽
西山有餓夫饕餮欲從之或言舉世腴君獨寧有辭流
水淡螺眉天寒所繇來況也朝市改志士寡深杯痟饑
託薇雖寧識招隱詩今古多肉食誰爲天下才珍重墨
胎氏靈龜幸見貽
三旬九遇食我聞古有之不貪以爲寶無受故無辭衆
何饕餮者衆頤鼎鼎來乞哀在暮夜餘羹僅一杯斟酌
既飽滿猶吟和陶詩緬維珠樹鶴高潔未易才芝田諒
足耕嘉穀聊自貽

擬古三首

蕭蕭殿畔竹亭亭澗底松植根非不高孤峭處難容骨
肉緣枝葉分飛類轉蓬非關恩義薄根株長不同越鳥
棲南枝代馬立朔風貌馬長愴惻道阻誰適從
晦明本如晦日月相推移寒暄亦如環歲歲迭乘除白
雲自西來告我商秋期林皋色慘淡蛩聲哀以思昔也
苦炎威今含搖落悲天氣始蕭殺草木詎能違百卉歘
披靡寧復豔陽時豈識持晚節獨有凌霜枝寄言桃李
子慎勿恃芳菲
百蟲恆吟秋百鳥恆吟夏人生百歲間炎涼倏代謝常
戀時命乖榮名不相借時命亦何常經綸貴權藉所志
豈顯榮擔負容可卸感此結中腸擊衣起祝夜高天明
月輝爛熳繁星舍願言披微襟幽懷得暫瀉
懷王媿兩少司馬徐闇公沈復齋中丞壽鏞按墨蹟作憶友
昔我曾上嘉禾島島上衣冠多四皓方瞳綠髮映朱顏
紫芝一曲何縹緲年來滄海欲生塵烽煙亂蘁商山道
杖履流落似晨星天長地闊令人老南望銅陵又一山
風帆千尺鯨波間不然疑乘黃鶴去去麟洲第幾灣

聞孤鳥而有作

孤鳥孤鳥聲悁憶風雨中宵我心惻似聞烏言生不辰
空山寥落無顏色在昔雄飛向九霄金牌玉爪行胸臆

巢雲曾傍萬年枝擊水寧需六月息風雲蹉跌幾星霜
宛轉枋榆困枳棘東門旗鼓爲誰雄北海木石徒固塞
杜宇漫語不如歸鷓鴣疾呼行不得予心卒猪予尼焦
御來山阿欲避弋一飲一啄孰辭雛雙飛雙宿誰比翼
寒枝獨抱月貞枰島樹蒼茫林影黑橫絕四海會有時
敢告鸛梭還努力嗟乎此鳥亦非凡鸞歌鳳舞誰能識
但將孤鳥伴孤臣悠悠蒼天曷有極

入定關 在懸劒七月十七丑時被執作也

何事孤臣竟息機魯戈不復挽斜暉到來晚節慙松柏

此去清風笑敝衣雖容五岳住一帆仍自十洲歸
疊山遁死文山早青史他年任是非

鸜恨二首

莫道輕生易應憐速死難聯牀皆候卒傾座只奚官魚
睨嚴宵柝拘攣異燕衍歐刀安得借虎穴正漫漫
孤竹羞周粟余懷胡不然曹將吞炭恨幷作茹茶憐一
七分氈雪三杯酌乳泉終當從啄木赤松仙

被執歸故里

蘇卿仗漢節十九載持還鹽客邊東亦閱十九年還

軍之屹立兮呼癸呼庚予憫此子遺兮遂屈機而履兵
方壺圓嶠兮聊稅駕以埋名豈神龍留服兮罹彼豫且之
罾予生則中華兮死則大明寸丹爲重兮七尺爲輕維
彼文山兮亦羈紲於燕京黃冠故鄉兮非予心之所欣
欲悽慨以白刃兮既束縛而嚴更學謝公以絕粒兮奈
羣詠之相扶等鴻毛于一擲兮何難談笑而委形憶庶
臣之嚼齒兮視鼎鑊其猶冰念先人之淺土兮忠孝無
成翳嗣子於牢籠兮痛宗祀之云傾已矣乎荷瓊謝玉
亦有時而焉零予之浩氣兮化爲風霆余之精魂兮

化爲日星尚足留綱常於萬禩兮垂節義於千齡夫何
分孰爲國祚兮孰爲家聲歌以言志兮肯浮慕乎箕子
之貞若以擬夫正氣兮或無愧乎先生

憶西湖

夢裏相逢西子湖誰知夢醒卻模糊高墳武穆連忠肅
添得新墳一座無

又一首 壽鏞案墨蹟無末一首今別錄之

牆角紅梅九月發花一朵倘成四絕時羈獄舍用
韻字

秋嚴霜氣薄於鹽誰道宮梅早放尖一點壽陽丹的笑

不須口額臥春檐
奇葩香韻自廉纖不壓冰霜瘦轉添只恐枝頭滋味貴
他年調得許多鹽

何用高吟昔昔鹽也應索笑到巡檐獨驚梅菊爭先吐
東閣東籬韻兩拈
寒枝堆盡水精鹽欲捲孤山雪一簾何事西風能點綴
先吹霰片到花尖

武林獄中作三首 壽鏞案高本作灑血四首茲依墨蹟改正

灑血今何地紅殷習漢冠雲臺圖畫杳雪窖夢魂寬豈
望黃羊乳無勞白鹿餐廣陵有絕操琴碎不堪彈
曾聞古俠士相送白衣冠生死關原重興亡案肯寬空
思供槃饌誰識報壺餐羞殺無魚鋏從今莫浪彈
文山不柴市故里一黃冠此意誰非屈何人可自寬羽
徵誰石飲舌在任刀餐今古綱常事因吾好細彈

又一首 壽鏞案墨蹟無末一首今別錄之

乾坤竟如此刺眼盡猴冠射鼎天方醉騎箕地較寬難
中慚館穀夢裏憶憺堂餐一笑甘兵解何曾有淚彈

甲辰九月感懷 在獄中作

口碑載道是還非誰識蹉跎心事違既熟熊蹯寧復待
縱生馬角竟安歸綸巾羽扇蘇卿節葛帔猶然晉代衣
得與鑿胎相把臂九原應不恨知希
羈縻斗室向何爲慷慨從容我亦疑豈是殷頑能革面
雖然漢陋肯低眉鞿鷰躑躅堪誰語鎩鳳躊躇踏只自知
莫道故人多玉碎蓋棺論定未嫌遲
棘林宛轉盡針氈便擬寒灰豈易然空有沈湘魂黯黯
幸無入洛影翩翩鸞刀欲下何須挽雁帛當前不用傳
惆悵才陰眞是歲小樓爭禁坐三年

一曲銅鞮自繞梁主賓相對不尋常莫言籬管空悲墨
豈信罔罔是福堂唱罷秦青誰避席悲深凝碧且停觴
請君休訝河清嘯司馬於今正斷腸（詩鋪案尚本題坐次
聞樂有感今依墨蹟）

絕命詩

我年適五九復逢九月七大廈已不支成仁萬事畢
屯懸鄂猿啼有感
黃葉秋風落木繁雲峯日落憶寒山橫流絕渡憑班馬
壁削枯藤亂叫猿桂樹千秋懷故國銅駝臥處泣中原
蓼江南望豈爲遠吾欲乘槎赴楚門

詩鋪於癸亥冬自杭垣得先生墨蹟題屯懸猿啼有感詩一首以案贋本昭未嘗今得查舊鈔各本無此詩爰附於朱薇吟

附詩餘 壽鋪謹案謝山編先生集不刪立詩餘一目以詩餘皆獄中作也今附朱薇吟柳梢青張美翊曰墨蹟作調蝶戀花舊家燕子一係冰槎誤記又云當作柳梢青

無數江山何人斷送雨暗烟巒故國鶯花舊家燕子一
樣闌珊 此身原是天頑夢魂到處也閒關白髮鏡中
青萍匣裏和淚相看（詩鋪案墨蹟雨暗雲烟茲依高本雲烟故作烟巒餘依墨蹟）
長相思中夜聞箏

炙鳳笙彈鷺箏弄入陽關第幾情銅壺滴漏明一更
更一星星都是商聲與羽聲離人不忍聽
前調
品瑤笙按銀箏撥雨移宮無限情秋天不肯明 幾更
更幾星星半是商聲與徵聲羈人和夢聽
前調 秋
秋山青秋水明午夢驚秋醒未醒乾坤一草亭 故國
盟故國情夜闌斜月透疏櫺孤鴻三兩聲
滿江紅 示同難賓從羅子慕於武陵獄邸
蕭瑟風雲埋沒盡英雄本色最髮指酡酥羊酪故宮舊

關青山未築祁連冢滄海猶銜精衛石又誰知鐵馬也
郎當瑚弓折　誰討賊顏卿檄誰抗虜蘇武節拚三台
鑒紫九京藏碧燕語呢喃新舊雨雁聲嘹嚦興亡月怕
他年西臺慟哭人淚成血

前調步岳忠武王韻

屈指興亡恨南北皇圖銷歇更幾個孤忠大義冰清玉
烈趙信城邊羌笛雨李陵臺畔胡笳月慘模糊吹出玉
關情聲淒切　漢苑露梁園雪雙龍游一鴻滅臏逋臣
怒擊唾壺皆缺豪氣欲吞巳鳳髓高懷宵飲黃羊血試

排雲待把捧日心訴金闕

壽鏞謹案獄中諸作公之手稿爲多今均入采薇吟以見公之志蓋采薇吟固公未竟之稿也

張蒼水集卷五

明鄞張煌言玄著撰　同縣後學張壽鏞編次

冰槎集引

於戲此予槎上作也昔之乘槎者或爲客星而直犯牛斗或入女宿而得支機故至今羨爲勝事予獨不然浮踪浪跡當淒霰嚴霜不得已而棲託靈槎筆墨所及都成冰聲則是槎也非貫月也亦非挂星也而茲集所存又皆晚節所依于是以冰槎名嗟乎水澤腹堅矣天根盡見矣乃從淩陰千丈間而欲論列古今辨正華夏不尙有相見此槎中人而興歎者否歲在壬寅菊月朔張煌言自識

壽鏞謹案海濱遺老高先生允權跋以奇零草乃公所自定而採薇集乃繹兵後作公自註起甲辰六月而七月被執矣獨未及冰槎集顧先生自作引言既在壬寅菊月朔則凡以後之文皆非先生作引言時所編之文也今通行各本類皆羼雜則仍宜依據最初之本壽鏞得先生文集於其後人

張世倫者即與奇峯草同一筆墨錄副者也蓋亦高木也今依之編年略參黃氏本即卓刻本始辛卯終壬寅九月然仍非定面目也得其似而已

予大明高皇帝之九世孫也自高皇帝驅逐胡元奠寧方夏懷柔百神凡江河川瀆之神撫不崇祀而神於水中最尊且大春秋命所在有司致祭惟謹蓋三百年於茲矣神豈忘之耶近者醜虜犯房卑行惡踞都邑未知其曾致祭如故與否若陳牲列俎前羅拜於下者皆髡髮左衽或爲本朝專閫或爲昭代巍科今雖逢場作戲而河山之感諒彼此同之近覩象緯知胡運衰窮於陽九必有起而驅除者爲執事計拔趙幟立漢幟蔡人即我人微但大樹勳名不得專美於前而梁公夾日行當再見尚有何嫌何疑而以不入耳之言來相告耶夫新葬衣冠

竊聞兩間自有正氣萬古自有綱常忠臣義士惟獨行其是而已不孝一介書生遭逢國難初學委質遯世久同去病忘家忠孝已難兩全華夷豈甚維處區區此志百折彌堅不過以恪守人倫即是深明天道緬維執事或爲本朝專閫或爲昭代巍科今雖逢場作戲而河山之感諒彼此同之近覩象緯知胡運衰窮於陽九必有起而驅除者爲執事計拔趙幟立漢幟蔡人即我人微但大樹勳名不得專美於前而梁公夾日行當再見尚有何嫌何疑而以不入耳之言來相告耶夫新葬衣冠

河北羣盜皆以興復漢室爲名今日山中義師大率類此故執事得以折柬招之不孝本來面目何如亦欲以此術相籠絡誤矣昔王景略告符堅曰江南正朔相仍風氣完固且當經文武將吏謀師揚願勿以爲意是眞識時之語淝水之役堅不能從而果敗秦亦隨之以亡是可爲明鑒今日之域中存亡正未可必抑未聞秦未始亡楚未始存之說乎況水陸自有長技戰守早有定謀縱觀事以全力取勝敗亦未可知也總之大明無不中興之理非普元宋高可比我輩相晤正自有期不孝未便以文文山自況執事正不必以

留夢炎謂曰君子
終難國公鄭羽長文丁酉
於乎我兄恥與熊羆將汗馬元公樓船海外鉦鼓江中羿
藩帝室帶礪侯封會逢喪亂益懋勳庸謀雲猛雨鼙水
搏風西江射虎南服從龍登壇受鉞錫鼆銘鐘豈緊心
膂允矣股肱浙事既壞閩疆旋覆再展霓旌重扶日轂
不惜破家以衛鹽國九伯咸征六師是督功在衣冠威
行牙纛偏夷角朋名酋面縛底績扶桑揚聲貴竹爰拜
泥金遂膺璜玉憶昔在翁同盟聯翩珠盤玉敦實惟九
雁行周旋娭余下乘亦競先鞭或沒王事或終天年惟
兄與余靈光巋然兄既解兵余尚誓旅渺渺參辰盈盈
帶水千里片鴻經年尺鯉北顧旌旗南詢杖履奏凱相
期加餐足喜懸擬壯猷東山復起夫何訃聞還騎箕尾
感切同仇痛深後死嗚呼哀哉山陽哀逝士衡辨亡交
挽日月以重明而某亦得依風雲而益顯矣

海師恢復鎮江一路檄代延平王 己亥

昔五胡亂華僅一再傳而滅今東虜應讖適二八秋之
期誠哉天道好還況也人心思漢慨自李賊猖叛神京

陸沈維酋本戎屬夷屢生反側爲乘多難竊據中原我
冠裳爲犬羊江山淪於戎狄凡有血氣未有不拊心切
齒於奴酋者也本藩奉天倡義罰罪弔民卽新嘗膽法
古用兵生聚教訓已踰十年正朔雖仍僅存一綫茲者
親統大師首取金陵出生民於水火復漢官之威儀爾
僞醫文武將吏皆係大明赤子誰非中國紳矜時窮勢
屈要質厲廷察其本懷寧無隱忍天經地義華夷之辨
甚明木本水源忠孝之良自在至如遵人受我明三百
年之豢養遭逆虜三十載之摧殘祖父旣罹其駢戮母
妻盡被其宣淫爾二三孤兒何爲旌下之奴百千弱女
竟作胡中之婦報仇雪恥豈待異時歸正反邪端在今
日則張良報韓先揮博浪之椎朱序歸晉遂成淮淝之
捷誠先機革面或臨敵改圖以全省全部來歸者不惜
分茅裂土以一鎭一邑來歸者定與度地紀勳或率兵
而至則論其多寡而計功揃升或潔身而來則就其職
掌而量才超擢若蒙古女眞人等世受國家撫賞之恩
原非一類其在天地覆載之內亦有同仇無懷二心視
之一體不特休屠歸漢名高日磾且如回紇扶唐烈光

古今以來何可勝數如僕者將畧原非所長祇以讀書
知大義痛忍胡氛左袒一呼甲盾山立區區此志以濟
則賴君之靈不濟則全臣之節故爾憑陵風濤之中縱
橫鋒鏑之下迄今踰一紀矣同仇漸厲晚節彌堅練兵
海宇正爲乘時今何時乎兩粵天衢閩軍書何啻雷霆飛諭而清人則陽夷外侮西陲內侵
左支右吾將見其立消滅也僕方當起而匡扶帝室克
復神州此正忠臣義士得志之秋也卽不然謝艮平竹
帛抗黃綺衣冠亦之死靡他豈復煩詞曲說足以動其

志哉乃執事儼然以書通是以僕亦庸庸者流可以利鈍與衰動者虎倀戕途雁奴視孩夜既受其役竟忘其哀在執事固無足怪而僕聞之髮且衝冠矣夫執事固我朝勳舊之裔而遽左死事之孤也念祖宗之恩澤宜何如悲傷思父母之深仇宜何如報雪稍轉一關不失爲中興人物顧以陵律自居華夷莫辨竊爲執事不取也且即來書思仇之說言之自遼事起而征調日繁催課益急以故潰卒散而爲盜賊窮民亦聚而爲干戈是釀成寇鵬者清人也乃乘京華失守屬國興師誠能擊舊虎進狼既收漁人之利於河北長蛇封豕復肆蠶蕩之毒於江南則果思乎果仇乎執事亦可憬然自悟矣以來函溫潤諒執事非憒憒者比遂附數行以復若斬使焚書適足以見不廣僕亦不爲也

山頭重築海塘碑記 庚子

台之緱城枕山負海其東鄙即尾閭也有鄉名長亭吞吐潮汐居民日與魚鼈爲鄰而地脈湧出贅附一沙與龍山相峙對地號山頭實沮洳場也後以馮袁諸姓來卜築於此爲滄以瀦山泉爲塘以捍海潮而其族始盛其俗樹藝之外皆魚鹽爲業久之亦遂殷阜當我國家盛時海波不揚邑多賢長吏濱海丸封又鮮戎馬驛騷故上農亦以力田舉科甕戶亦各以網罟盈牢嘗姓氏且家禮樂而戶詩書或冠進賢或補博士弟子員藹彬彬乎盛哉但邑介山海間田阻山則多礁恆苦曠田阻海則多鹽恆苦潮於是鄉之人聚族而謀伐木發土隆其隄複其隘微但滄海一變而爲桑田即瀉滷胥化而爲膏腴矣迨國變頻仍鯨介易我冠裳十餘年來義旌民力用是益殫而保據茲邑者文則猴冠武則虎翼民尙室家不保遑問封洫哉由是沈潦內潰洪濤外嚙向之膏腴者仍歸瀉滷桑田亦幾變爲滄海矣余自乙酉倡義飄泊海曲有年近復鞠旅於緱城外島聞之悵然曰國事固滄桑矣而民事寧可緩乎且山頭地勢汚下洪濤嘖薄無論阡陌巨浸即廬舍亦蕩漾波濤中倘不急爲修繕民其不爲魚乎乃出金五十爲倡鳩工經始而義士馮某等爲之醵金錢聚土木以處其事大抵富

許輸財貨者輸力靡不奔走恐後因就其故址增以新
防凡埤者崇之圮者累之閣者修之薄者豐之白冬徂
春蓋三閱月而工始告竣猶慮人情之易媮也申約以
今時捐助之多寡爲他日授田之廣狹亦可謂計及久
遠者矣義士馮某鐍以功由余始思勒諸石且徵文於
余余曰天下事變孰有甚於今乾坤陸沈余
既不能鏖滄海而挽崑輿而獨能使一方之桑田不波
乎況爾之自今得以踐土食毛者皆父老子弟力耳余
何知遂銓次顛末以應其求若夫董其役者則有參軍

某執金吾某例得並書

徐允嚴詩集序庚子

自戴國封君以盛賓客高名聲相譽尚而從衡之士莫
不奔走侯門取一時富貴然其間亦有奇策祕計爲諸
公子排難解紛是稱矣漢晉以來公卿俱得辟除僚
屬幕府弘開名流之飄纓曳裾者亦復不乏一代人才
往往由之而出迨至宋室則不復有參軍記室之制矣
而文丞相開府南劍乃廣羅英俊置之幕中及潤江從
亡尚有仕架閣周旋患難間至於國亡身殞而王炎午

謝皇羽之徒或操文以祭或登壘而哭斯以見文山之
知人能得士矣夫士之窮達亦何常之有幸則短鋏長
裾倣睨王侯如侯嬴屠晉仲連之流是已次之飛書走檄
如陳琳阮瑀袁紹之流是已不幸而生逢離亂蹙蹙靡
騁困人成事而山河破碎蹉跌隨之如杜詩鄒湧其人
豈不大可慨也哉我明選舉既行薦辟遂廢一命心由
銓衡三事莫敢幕置士之磊磊落落者不得志而遊於
公卿間僅堪婉於西園之賓而不敢騰於東閣之吏亦
功令然也然三百年來卒未聞有揖客而能急國仇振

物恥者遍衣狷裏六飛越在天末牙門鈴閣始多
曳裾鋏之士余謬膺節鉞思士如渴資從亦不乏人
惟徐子允嚴相從最久余高其節猶侯生魯仲連先生
不欲煩以東事而徐子故曾請纓挂組居然逋臣也已
亥秋從余入江余下名城數十徐子多所贊襄迄平
王兵衄於金陵城下余提孤軍走英霍山徐子擔簦躡
屩倉皇山澤中幾欲與余共嘗秦軍格鬬以死回視杜
架閣輩古今若出一轍而重趼不前余遂勸其祝髮伏
匿山中士人疑爲亡將多金捕捉備至較杜架閣之身

曰月刃其相去幾何既而我師竟潰余以間道還海上
徐子復間關來歸山其新製指輓酸楚不可讀是爲幸乎
爲不幸乎夫以徐子之才豈不能草露布如袁宏作燕
歌如琳瑯北而孤吟以當慟哭且將與田橫賓客爲伍
彼所爲奇計祕策足以排難解紛者安在豈所從非其
人耶抑時爲之耶余自愧不逮文山遠甚倘河清雖俟
則徐子雖不得爲鄒枉諸人吾知其必爲王謝兩賢矣
因書而授之以冠其詩

上監國魯王啟庚子

有臣某敬竊臣萬里孤踪一單特立睽違潛邸嬰易星
霜雖傾日自心而瞻雲無路又恐旁疑他始未敢輕達
封章已亥夏於東甌晤錦衣指揮陳貫附疏轉達豈
意陳貫隨舲北上後因南師挫銳流落江上聞今已往
山東矣若臣自入長江先驅直奪鎮江鐵口即復孤提
水軍船兵深入上游傳檄而下徽寧池太四郡和州無
爲二州及招降溧水溧陽高淳建平廬江巢縣舒城含
山諸邑通計得江南北府州縣三十餘城遂駐劄蕪湖
且撫且恢水陸兵至萬餘豈意延平藩師潰於金陵倉
猝南還臣之孤軍竟陷重地虜酋百計阻截歸路斯請
招誘臣遂焚舟登陸入英霍山寨以圖震蕩中原提三
千餘眾轉戰千里相持二十七日屢有斬獲楚豫之間
蠭蠭欲動終以勢孤援絕士卒疲勞而敗臣單騎突陣
遁伏山谷中由間道徒步二千餘里賴義士扶衛始得
生還海上皆賴主上福蔭也然志猶未已力圖收燼以
冀桑榆之效幸而散亡漸集正在整棨俟時而動奈囊
空釜磬力不如心茲稍延平藩同仇誼篤分地給兵或
可厲秣俟時而動耳其如虜警頻仍窺伺日追倘浙海
決不可支亦當南帆一覲睿顏也昨差官至自思明州
踏始知主上移蹕金門之信當此漠厄未迴迎養時
晦尙無其地是臣所爲日夕徬徨者也臣垂翅之餘百
事艱難芹曝之獻咨俟後期竊有錦衣張士魁楊澄亦
經患難俱得生還現在臣營合并具報茲因便帆具啟
上候睿安臣昌勝陳惶瞻依之至

與僞鎮張維諮書 庚子

竊慕英名也久矣南北相隔未遑識拜使人夙夜依依
昔年使者至舟山備道足下忠義即欲奉迎復以喬遷

致失良會至今悵快不休閒之智者識興亡于未形仁者懷君視于既往勇者決去就于先機若世俗之常見以順今行危盛之勢必能闢弊召于永久然不知內實虛弱發號施令全無開國規模貫關賤漢吏維官貪兵疲糧乏民困財窘人心莫不思亂豈久安長治之徵哉英雄之士明卑之辨莫不以破疲爲辱卑恥爲懷所恨力不從心是以待時而動惟海上羣雄尊大義于天下十有七載矣去歲長江之役危得復失皆因人事不齊豈曰天意有待如今諸者胡阿達望從漸而日不知覺幾許民膏傷幾許民命矣纔發而水陸三路同時襲沒胡甲滿酋虜所恃爲衝鋒陷陣者爲我殲滅殆盡此又是見人事之亡胡矣況虜捨鞍馬而仗舟楫與我爭勝于風濤間何不量之甚耶如是下忠謀讜議進黃嚴相應倘以浙東四戰之地易取而難守不若會師海道共圖金陵亦新明示或從陸地而發則拱迎于桃渚或從水道而行即遣舟海門以候敝衙腹心惟祈台照不宣

曩歲義師北指瀕水羅生謁余於江上年雖少指陳山川形勢甚悉余業以清河咨擬之然竟引去曰親在身未敢許人也余遂亦揚帆西上收復姑熟宛陵開羅生已應延平王招從其叔父將軍往徇吳會而延平師潰踉蹌挂帆又聞羅生涕泣遮說不克留於是奉其父隨大軍道江浮於海夫海固今日忠義淵藪也中多古嶠連臣處士率抗節其間而越嶠與閩嶠蜿蜒錯落相距數千里雲岫微茫風潮噴薄鰲柱之離奇蜃樓之變怪

眞足洞心駭目羅生將縱覽焉因奉其父而南未幾羅生愀然有所思悅然若有所失則又奉其父而北舟次閩之三山猝與虜遇羅生促其舟人鏖戰思以死衛乃父格鬬踰時矢集鎧如蝟墜水得生而乃父竟被執以去羅生流離滄溟宛轉島嶼間欲出奇計以救父卒不得乃父生死音耗然後稅駕於余行營爲悲涼酸楚至於嘔血故其所爲詩篇清峭蒼寒一如夜猿秋鶴可聞而不可聽斯足悲矣余聞之瀕水實伍子胥投金處也方子胥躬丁家禍違命而奔髮爲白彼非不知父死之當殉也而懼夫父仇之不得復讎死者屢矣賴盧中丈人瀕上女子危其身以相援僅僅得達吳市然終不免吹簫乞食而後乃稍稍見用也始能入郢以報家仇及檇李之役師敗君亡又能相其嗣君入越以報國仇此其人爲何如者哉今羅生所遭國難家難兼之矣是誠不共戴天之仇也而囷頓顛躓亦無以異乎盧中人豈天將老其才以報復君父之深仇耶抑生不逢辰坎壈終身移其孝以成忠耶固不可與淸河咨同年而語矣然則羅生始以親在未敢以身許人而終不免以身許國也以身許國而因不能全其親究之親不獲全而身將焉許是誠古今之所深悲也欲知羅生盡讀

羅生之詩

上延平王書 辛丑

竊謂舉大事者先在人和立大業者尤在地利故晉武以獨斷而平吳符堅又以獨斷而敗於晉尉陀以僻處而據粵劉禪又以僻處而亡於魏則人和地利審之不可不精也即如殿下東寧之役豈誠謂外陽可以創業開基不過欲安插文武將吏家室使無內顧憂庶得專

意征勦但自古未聞以輸重餼屬之外夷而後經營中原者所以誡者危之或者謂女眞亦起於沙漠我何不可起於陽嶇不知虜原生長窮荒入我中國如適樂郊悅以犯難人忘其死若以中國師徒委之波濤浩渺之中拘之風土狉獉之地眞乃入於幽谷其間感離恨別思歸詩篇利植情懷皆足以墮士氣而頓軍威況欲其用命於矢石改業於耰鋤胡可得也故當興師之始兵情將意先多疑畏茲歷暑徂寒彈丸之地攻圍未下是語云與衆同欲者罔不

興與衆異欲者罔不敗誠哉是言也今順酋短折胡雛繼立所云主少國疑者此其時矣且災異非常征科繁急所云人怨天怒者又其時矣兼之虜勢已居強弩之末異海如虎不得已而遷徙沿海爲堅壁清野之計致萬姓稟田園焚廬舍哀啼露處蠢蠢思動望我師何異飢渴我若稍爲激發此亦起亡秦之候也惜乎殿下東征各汎守兵力綿難特然且東避西移不從僞令則民情亦大可見矣殿下誠能因將士之思歸乘士民之思亂迴

旗北指百萬雄師可得百十名城可收矣又何必與紅夷較雌雄於海外哉況大明之倚重於殿下者以殿下之能雪恥復仇也區區臺灣何與於亦縣神州而鼈師半載使壯士塗肝腦於火輪宿將碎肢體於沙磧生既非智死亦非忠亦大可惜矣矧普天之下止思明州一塊乾淨土四海所屬望萬代所瞻仰者何啻桐江一絲繫漢九鼎故虜之虎視眈朝伺夕而今守樂單弱兼閩紅夷構虜乞師萬一乘虛窺伺勝負未可知也夫思明者根柢也臺灣者枝葉也無思明是無根柢矣能有枝葉乎此時進退失據噬臍何及古人云寧進一寸死毋退一尺生使殿下奄有臺灣亦不免爲退步孰若早返思明別圖所以進步哉昔年長江之役雖敗猶榮已足流芳百世若捲土重來豈直汾陽臨淮不足專美郎錢鏐竇融亦不足並駕矣倘尋徐福之行蹤思盧放之故跡縱倫安一時必貽譏千古即觀史載陳宜中張世傑兩人襄貶可爲明鑑九仞一簣殿下寧不自愛乎夫虬髯一劇祇是傳奇濫說豈有扶餘足王乎若眞子之君朝鮮又非可語於今日也某倡義破家以來恨才力謝

薄不能滅虜恢明所伏殿下發憤爲雄俾日月幽而復明山河毀而復完某得全髮歸里於願足矣乃殿下挾有爲之資值可爲之勢而所爲若此則某將何所依倚故不敢緘口結舌坐觀勝敗然詞多激切冒觸威嚴罔知忌諱罪實難逭願殿下俯垂鑒察有利於國雖死亦無所恨謹啟

上行在陳南北機宜疏辛丑

奏爲胡運已終王師宜奮謹陳南北機宜伏望刻期親征以伸國威以鼓士氣事竊臣本書生遭逢多難自經

倡義十有六年雖棲山橫海備嘗艱苦而恢興未奏但覺有罪之當誅實無功之足錄蒙主上綸綍頻頒節鉞謬寄臣感極生慚憤極思奮故於已亥五月追隨延平王臣成功直擣長江仰仗威靈瓜鎮克捷臣分道疾趨孤軍深入半月之內遂蕩定徽寧池太四郡兼下和陽漸收廬鳳屬邑竊謂迎鑾有期奠鼎匪遠不意延平王金陵挫衂倉猝班師臣之孤軍竟陷重地臣念上游父老夾道遮留奮不顧身沈舟破釜與虜轉戰兩旬終以援絕勢孤遂至潰敗臣突圍間行始得完節而返復蒙主上遣監臣劉之淸齎到尚敕一道時臣方收燼于浙而使臣又停棹于閩未獲具疏陳謝至今悚仄嗣聞虜氛流突行京不審六飛今駐何地但檣之天意參以民心漢阨當興勢過時可順酋天折孤雛蒙位足知中興有象臣日夕圖維自恨力綿不能長驅迅掃幸而舊部盡歸新軍漸集山東河南以及兩淮三吳義勇無不遠通期約摩厲以需在延平王亦更加選練謀定而戰則桑榆之收當亦未晚第兵有掎角則敵勢始分使敵若潰癱則兵威始振況數年之間遠邇聽聞久不知天南

確信恐報韓之念倏衰思漢之情旋冷則事機得失關係非輕伏乞主上親統六師出臨濱閩仍敕諸王公分道大舉先遣信使星馳宣諭直省俾天下曉然知報仇雪恥之義將見忠臣義士必且雲合景從矣臣雖駑鈍亦當枕戈以待捲甲而趨斷不敢後逡巡卻顧以負國恩茲以職方郎中臣吳鉏不憚萬里間關願得陛陳恢復大計特具疏附奏曷勝翹企感泣

祭定西侯張侯服文辛丑

於乎我兄墓草已宿矣墓木已拱矣回念乙未之冬棄

捐貲客距今僅七載耳其間廢興存亡之感月異而歲
不同如我兄既歸三尺土而尙不能保百年墳致有發
冢開棺之變余聞之痛何可言哉幸我師入定毀逆民
之廬屠逆民之族英魂其亦可稍慰獨余以飄零患難
之身入閩入吳浮江浮海數年間屢蹶屢奮徒深挂劍
之懷每阻汲雞之願空山寂寥知兄當慨然而悲矣茲
憑仗靈爽駐師林門苦以軍滯未遑贈歸高塋特備椒
漿遣員代侑於乎翁洲孤島今存荒壤丁鶴歸來徒有
華表耳能不痛哉

答曹雲霖監軍書 壬寅

徐兄來接有手教想徐兄掛帆時敝差官去後浙事又一變
故社翁不審北方消息耳然敝差官尙未到臺城
及徐兄至弟已移師寄寓沙關矣種種虜情已具在前
日報文內不必更贅獨是僞令遷徙沿海居民百萬生
靈盡入湯火中洶洶思動惜無一勁旅爲之號召以致
頻連莫告我輩坐視其荼毒而不能救眞愧殺也弟栖
遲沙關幾三月矣金盡粟空誰能爲景升仲謀者只得
仍圖北返兩番鼓棹又以石尤留滯今春風至矣快計
回浙亦旦晚間事弟非不知兵力單極況一阮一陳俱
徘徊閩境則弟聲勢更孤然弟之區區以爲寧進寸毋
退尺寧玉碎毋瓦全其素志然也但不知果能自存否
近有小詠云虬髯空擬浮家去雁足虛傳闕國還又云
平原一旅冀孤掌可有天戈靈武間感慨係之矣弟中
夜自念一片孤忠是天地間一男子而時勢交迫終不
克一昂首伸眉夫亦命也已籌意延平王爲千古第一
流人欲爲千古第一等事又何忍使同仇陷危而不筏
應耶閩海遷徙十已八九將來南北魚雁必愈闊疏握
手之期杳未可料幸社翁努力努力倘張生或以鬬死
或饑餓而死社翁能不一爲表揚石耶徐兄適會弟於
阮塗勿克稍爲分潤何梁伯鸞偏遇范萊蕪乎一笑

曹雲霖詩集序 壬寅

甚矣哉懽愉之詞難工而愁苦之音易好也蓋詩言志
懽愉則其情散越散越則思致不能深入愁苦則其情
沈著沈著則舒籟發聲動與天會故曰詩以窮而益工
夫亦其境然也余自丙戌夏浮海抵昌國永幾曹子雲
霖從雲間來葛衣芒屩不問而知其爲晉處士宋逋臣

也蓋雲霖先從本徹荆先生死於兵雲霖遂還吳及由吳復入越黃侯虎癡以國士遇之遂盡護諸軍爾時張侯侯服與黃侯同據守昌國余亦奉命持節護張侯軍與雲霖旌旆相項背然未深知雲霖也顧余性劇鈍於軍中一切不問而雲霖籌兵策餉無寧晷問嘗進三弼號召事蹶始還坐是竟未暇染雲霖所爲詩歌而讀之計雲霖軍需旁午當未遑制作即有所作亦不過如建安從軍諸什雖懽愉未必工也戊子之秋余入山寨踪跡與雲霖稍疏踰年黃侯以部曲

生亂齋志僵死余在山中聞之驚惋累月雲霖此時將爲臧洪乎抑爲豫讓乎潛鱗戢羽幸舟逢鄂君而實車同廣柳遊海而南偶陷虜穴至幽囚憂思萬死而得一生其愁苦可知矣歲在壬辰余避地鷺左雲霖儼然在焉歎然道故余時欒欒棘人耳故不輕有贈答而雲霖囊中草多感時歎逝亦不肯輕以示人工不工余何由知之迄癸巳春余附櫻船北歸雲霖留閩踪跡又相遠既而聞其自閩次楚圖入覲行在道梗不得前復自吳至閩風塵蕭瑟孤身愁苦雲霖固備嘗之矣適昌國再陷余舟過三山復與雲霖相勞苦而張侯墓草已宿矣稍出謦什新篇相示余既歎其工而未始不哀其節苦而神悲也年來雲霖膺帝眷秩中丞或佐雄師入江或從名藩汎海山河之感切中湖海之勝娛外累牘連篇無非騷雅余方聚旅北道與雲霖踪跡離合恆相半雲霖每以新製見寄輒作十日愁是何其思深入其情沈著也工固至此哉觀止矣然後知愁苦之音果勝於懽愉之詞也茲雲霖將削稿以付剞劂氏貽

書問序於余余謂余非知詩者即雲霖亦寧待以詩傳惟是雲霖之境遇余與雲霖之交游不可不借詩以序次其大概耳若夫太白之詩而仙少陵之詩而聖以及沈宋沈鬱王孟悲涼擬之雲霖或同或異則余同年徐閣公必有定論矣

祭山神文 壬寅

竊聞盛德在御而四靈可畜至誠所格則百獸皆馴余自倡義以來思挈山河而還帝室揭日月而返重明神之聽之亦既有年迨從閩嶠回師駐節茲土神所憑依

臺伍C冊98 1/2版

將在是矣乃疇昔之夜忽有猛獸傷我畜牧是胡爲乎來哉昔者空山寂寥猙獰之輩張牙舞爪得借此爲逋逃藪余今茨舍於此計當滅跡潛踪矣而猶然不戢是亡等也聞毛蟲之長制命山靈神職在彈壓而使若輩暮夜縱橫將典守之謂何或以余老在島上未及薦馨聊遣山君以儆匱祀則神亦饗餮者流又何正直之足云夫五岳視三公等而下之封內名山各有分限余奉天子之命開府東南論階辨秩山神應受節制用是遣官傳飭神其速顯威靈非我族類卽遣之境外或其惡貫滿盈不妨自斃山中倘挾彼負嵎之技仍肆伏莽之奸余當焚其林掃其穴惡獸斯盡神亦震驚令在必行神其毋忽

奇零草序 壬寅五月

余自舞象輒好爲詩歌先大夫慮廢經史每以爲戒遂輟筆不談然猶時時竊爲之及登第後與四方賢豪交益廣往來贈答歲久成篋會國難頻仍余倡大義於江東敝甲敝干凡從前雕蟲之技散亡畧盡矣于是出篋衍歌行不可復攷故所訂幾若廣陵散嗟乎國破家亡軍旅入典制誥尙得於餘閒吟詠性情及胡馬渡江而長篇短什與疏草代言一切皆付之兵燹中是誠筆墨之不幸也余於丙戌始浮海經今十有七年矣其間憂國思家悲窮憫亂無時無事不足以嚮動心脾或提槩北伐慷慨長歌或避虜南征寂寥低唱卽當風雨飄搖波濤震盪愈能令孤臣戀主游子懷親豈曰亡國之音庶幾哀世之意乃丁亥春舟覆於江而丙戌所作亡矣戊子秋移節於山而丁亥所作亡矣庚寅夏率旅復入子海而戊子已丑所作又亡矣然殘編斷簡什存三四迨辛卯昌國陷而筒中草蒐靡有子遺何筆墨不幸一至于此哉嗣是綴輯新舊篇章稍稍成帙丙申昌國再陷而亡什之三戊戌又覆舟于羊山而亡什之七己亥長江之役同仇兵燹余以間行得歸凡留供覆瓿者盡同石頭書郵始知文字亦有陽九之厄也年來欵天步之未夷慮河清之難俟思借聲詩以代年譜遂索友朋所錄竄從所鈔次第之而余性頗強記又憶其可憶者敬諸楮端共得若干首不過如全鼎一臠耳獨從前樂府歌行不可復攷故所訂幾若廣陵散嗟乎國破家亡余謬膺節鉞既不能討賊復仇豈欲以有韻之詞求知

于後世哉但少陵當天寶之亂流離蜀道不廢風騷後世至名爲詩史陶靖節躬丁晉亂解組歸來著書必題義熙宋室既亡鄭所南尚以鐵匣投史嘗井中至三百年而後出夫亦其志可哀其精誠可念也已然則何以名奇零草是帙零落凋亡已非全豹譬猶兵家握奇之餘亦云余行間之作也永曆十六年歲在壬寅端陽後五日張煌言自識

祭四叔父文 壬寅

於乎叔父其死獄中矣其得疾而隕耶抑感憤引決耶

華夷奔喪無所至今抱恨終天嗣是門衰祚薄猶幸叔父支持歲時伏臘祀宗血食不絕如綫今則已矣尋仲姪自丁國難倡義辭家迄今十有七載吾父見背路隔姪提師北還始知叔父於正月下澣被虜拘執業赴省獄矣姪聞之痛心疾首計叔父篤老南冠泥首形影龍鍾其能久乎未幾而訃果聞矣吾弟昌言以虜紲四張幸而得脫潛鱗戢羽將母廬中既不敢藥餌相救亦不敢含斂躬親故叔父易簀之期竟不可聞而訃音亦得之友朋之書及六月三日弟來始知叔父以四月十三日捐館方欲爲位而哭叔父年已垂老因姪抗節遂以瘐死是叔父因姪而亡姪寧不痛心乎古來教子弟者動以忠義爲訓豈意忠義可爲而不可爲耶自古何代無廢興其間必有忠臣義士仗節抗旌思扶王室因以傾家者往往有之若尊行受禍亦不少概見今逆虜乘天經斁人倫株連波累致叔父畢命圜扉姪獨何人寧不肝腸寸裂耶姪自倡義以來屢蹶屢奮幾於嚼雪吞氈卧薪嘗膽虜招之不應購之不克始逮及妻孥故新婦與祺兒錮獄已經十載姪義不返顧自分爲劉琨爲長姪恨姪且忌姪而誅茉不遺餘力即吾姊與姊丈暨二三故交亦在不免而況叔父耶於乎痛哉叔父雁行有四吾父居長止生姪一人二叔父早亡無嗣三叔父以壽終生從兄弟三人長嘉言次昌言又次德言叔父無所出昌言遂爲承祧然初無家人產今叔父已逝姪與嘉言俱在軍次歸里無期季弟德言尚稚弱恐不任箕裘則高曾之不祀忽諸是姪未能報國先已亡家矣

於乎痛哉近者聞其主蒙塵而姪且聿遘家難天道其果有知耶其果無知耶豈春秋大義徒虛語耶好不能爲復楚申胥必須爲秦庭可哭又安有鬲可奔恐終當爲伏柱孫生耳於乎歸櫬何時拊棺莫望徒有泣血而已於乎痛哉

上監國魯王啟 壬寅七月

右臣某啟爲國難已極天命宜還伏乞早定大計以存正統以圖中興事春來閱虜邸鈔知去年十一月緬夷內變道虜入緬致我永曆皇帝蒙塵一時扈從宗室官

員無一得免惟吉王自縊以殉而晉藩李定國入海羣臣正在危疑之際不若急用收羅之術以爲擁衛之資然後速正大號俾天下曉然知本朝尚有眞主中國自有正統在屯之稱建侯在渙之言享帝正此義也於是傳檄省直刻期出師雖強弱懸殊利鈍莫必而聲靈宣布響應可期倘皇天未忘明德則興滅繼絕端在主上此辱同懷慝或者剝極而復天意有歸故虜亦厚其毒而速之亡也但中華正統豈可久虛只今虜亦以諸夏無非欲邀福也免禍亦宜然即未暇雪恥也圖存亦宜然臣今擬上詔書一道伏乞主上密與寧靖王及諸搢紳謀之發憤爲雄以慰遐邇臣昌勝激切翹望之至

上監國魯王啟 壬寅八月

右臣某啟八月初八日御史臣陳修奉綸音至臣營臣

焚香開讀知主上新膺憂危較昔倍甚臣南望倉皇罔
知所措獨念臣違顏以來忽經十載百折千磨兆心未
已原非動念勳名特以越國義旅魯邸待從止臣一人
尙在軍次雖乖哭庭之志尙圖埽境之功苟良會可乘
則迎鑾豈遠大命克集則奠祚非難向以皇上當陽故
謳歌与狄且以主上養晦則潛躍宜權臣何敢妄思推
戴以啟猜疑區區之情盟之幽腑何期行闕洊染胡氛
孽孽莫逮而延平藩忽捐賓客秉鉞無人論國勢疑與
漢益艱察人心幸奠周轉切近來虜中亦喧傳主上親

征北發故臣於七月中具有密啟專官馳奏茲奉巽命
渙頒倍增感舊但臣以孤軍子處荒壤虜艘星列十倍
於臣而臣又無蟻子之援臣日夜枕戈與死爲鄰亦以
死自誓若輒爲移渾則虱鶉頻驚臣罪難誅倘仍棲浯
島竊恐號召稍遠復與臣呼應不靈伏乞主上與諸搢
紳勳鎭熟籌妙策或揚帆海上或保據沙關結納忠義
聯合勳爵俟羽翼旣成然後旌旗四出仍乞斂鍔韜光
以絕敵人窺伺臣亦得過覲睿顏稍將芹曝也猶有慮
者倘魏絳之策得行則華戎錯雜尤宜戒備不虞主上
必得勁旅數千巨艦近百常相擁衛方爲萬全爲門牙
蘇梁梁相望就中豈無耿介其人伏乞主上并覽前疏
深思臣言臣愚幸甚爲此具啟附奏不勝踴躍翹企之
至

上監國魯王殿下壬寅

右臣某啟八月十五日御史臣陳修返命曾具疏附奏
以去冬緬甸之變君亡臣死天下已無復有明室矣止
海上猶存一綫而主上尙在潛龍眞乃天留碩果自當
誓師討賊以維槩人心以嗣續正統昔莽移漢鼎光武

興師丕廢山陽昭烈踐祚懷愍北狩晉元稱制徽欽蒙
塵宋高繼立以視今日誰曰不然顧島上勳貴罔識春
秋大義而臣實兵微將寡金乏糧窮孤掌難鳴旣乏宗
國之亡而不能救猶幸舊主之存而不能扶所以中夜
椎心淚盡而繼以血也倘望諸搢紳或能旋乾轉坤臣
已在秣厲以俟但得南國首爲推戴臣敢弗協力應從
伏惟主上潛算雄圖以凝景命玆恭進膳銀特具本差
官齎獻臣不勝激切悚惶之至

張蒼水集卷五

明鄒張煌若玄著撰　同縣後學張霈鋪編次

外編一卷鋪案先生之詩既入奇零草宋
殘吟及日外編者二集外之編也

招趙友飲禪院

清酒今朝買百壺擬邀佳客醉僧蘇玉山倒處人爭看
可有連城一璧無

七夕前十日贈少年合巹二首

玉漏檀牀自生妍綠幘青鞾正少年怡是雙星銀漢渡
風流彷彿一旬前

蘭湯浴罷不勝妝一曲蓼歌百兩歸自是合歡憐子夜
玉山對倚照雙輝

寄紀侍御衷文二首

憶昔同堂勉聖賢正當國難慨滄田桃源有路君知避
博浪無椎我欲顛臥雪山中堅晚節揚波海上怒衝天
赤松游在安劉後郭李功名史並傳
識得深山可避秦豈容高蹈樂天眞夏興猶輕臣靡力
楚復還憑包胥身應念同仇多死友休言有母不售人
陸沈誰向中流砥大闕招誇鍊石神

海上二首

仗劍浮身幾度秋關河徧舊客孤舟一導酒盡干山曉
七字詩成華谷謳浩氣填胸星月冷壯懷裂髮鬼神愁
龍池一日風雲會漢代衣冠舊是劉
屈指蒙塵近十秋每懷若作濟川舟公卿寧憶朝元暮
士庶空餘思漢謳報越有君誰共難椎秦無力獨勝愁
蜿龍豈是池中物文叔當年自謂劉

關題

青山疊疊晚烟迷幾點疏燐斷澗西夜雨寂寥山鬼泣
春風無主鷓鴣啼酒鑪如故生荊棘畫棟淒涼落燕泥
開謝桃花誰過問萋萋芳草牧羣歸

感懷步扇頭韻

誰復高樓醉月痕到來天半落青霞葡萄宛馬風塵暗
蘆荻驚鴻雪影斜山寺磬中吟桂子江城笛裏賦梅花
可憐燕趙多游俠不及投金一浣紗

湖心亭書壁

風吹野火火不滅老鴉夜啼山鬼泣孤蒲秋晚閣汀洲
斷樹殘枝不堪折蘇公隄上衰草黃愁雲慘淡鎖垂楊

家家夜雨鳴砧杵處處秋聲欲斷腸空有好花簪不得
萬條弱柳垂金色紅塵埋殺合歡枝春風自解同心結
翡翠堂前明玉瑠佳人雲散泣蓮芳至今惟有湖心月
猶自娟娟上粉牆

顯甥奔至王寅　壽鏞案據高本註柳堂日顯甥即傅蓉鏡小字

初聞購孺子何幸脫廬中執手哀吾姊龔頭並若翁死
生盡一別忠孝已雙窮淒絕青山外鵑啼血倍紅

聞家難有慟四首王寅

仇國言終驗衰門祚亦危痛心惟骨肉耄及受參夷白
誓旅知非擬駱丞芳草王孫歸莫望蒼梧帝子去無憑
家破原因我何堪玉並焚亢宗空有子函夏已無君左
衽興亡決南冠生死分拘棺猶未得揮淚結玄雲

首青楓暗黃腸廣柳遲百端交集處能不碎心脾

孤竹行吟後家無四壁存更聞宗欲墜不但族先燔蹈
匡扶那得寶周公祚移雲夢誰收燼勢屈微盧亦伏戎

蹬孤臣簡跟跼孝子魂願爲雙白鶴飛去叩天閽

豈是十旬還帝醉故教三日借神議
注威何太甚原外鶺鴒鳴空擬班昭疏甘成轟政名奸
漢家磐石重天宗奕葉金枝並翦桐入塞烏孫驕射日
埋有處土腸斷是零丁遙識江膏路霜飛獨滿城
開基赤帝冷歌風虛傳馬渡江皐外尚憶龍潛海嶠中

得故人書至自臺灣二首王寅

炎州東望伏波船海燕銜來五色箋聞有象耘芝芾地
卻望絳衣愁不見春陵夜夜氣成虹

傳聞閩島近事王寅

南荒烟嶂百蠻天別有山川紀漢年仗鉞每勞紆鎖鑰
降旛何事閃樓船似聞徐偃軍皆散豈憶田橫客未捐
四海總憑孤劍在紫鸞應傍斗牛躔

感懷兼悼延平王 壬寅

擬將威斗卻居延捧龍珠盤事渺然龍闕幾人開貝闕
鶴歸何處問芝田引弓候月爭相賀掛劍寒雲轉自憐
想到赤符重耀日九原還起聽鈞天

海月 壬寅

海嶠看明月蒼茫練影多不知鄉國夜皓魄復如何

夜泛 壬寅

秋雲何淡淡影入夜波清倒作銀河看依然星斗橫

重陽偶成 壬寅

九日素秋晴霜容淡倍明香孤知菊傲寒逼覺衣輕蕭
瑟茱萸佩躊躇踏鴻雁聲不愁吹帽落華髮故多情

甌行志慨三首 壬寅

甌水秋堪掬頻來五兩輕豈知魏勝墨欲化李陵城昔
日吾同澤甘心彼喪名張陳千古恨誰更負今盟

不信災靈斷還留七尺身吹笳悲自壯擊筑和誰親故
主呼迎苗遺民泣避秦所愁惟甲胄徙倚倍沾巾

行矣何梁別翻爲送隴西胡天應誤雁漢地孰亡羝冰
雪危孤膽風雲怯四蹄玉關雖咫尺敢復望芝泥

野人餉菊有感四首 壬寅

戰罷秋風笑物華野人偏自獻黃花已看鐵骨經霜老
莫遣金心帶雨斜

柴桑杯酒寄東籬種菊書成在義熙今日風光如昨否
殷勤且把花枝

嘗言愛菊耐霜威晚節都甘與世違只恐秋來容鬢改
須知搖落有黃州

幾人插得滿頭歸

舟行立冬 壬寅

天寒萬木盡悲秋誰殿羣芳闢未休寄與黃花應努力
寒暄原物候忽忽且揚舲歲月偏如鵠乾坤總似萍江
聲浮碧落海氣混玄冥笑問銀河上曾無犯客星

舟行望野燒 壬寅

朔氣偏蕭瑟千山落木聲征帆殘燒外隱隱見孤城

讀史二首 壬寅

秦鹿橫飛六國殘狐鳴釁火亦登壇留侯若也歸強楚
更有何人解報韓

清秋鼯瑟井梧寒在莒齊襄淚未乾七十二城猶在望
卻無舉火是田單

和秦淮難女宋憲湘旅壁韻 壬寅

獵火橫江鐵騎催六朝鎖鑰一時開玉顏空作琵琶怨
誰教明妃出塞來

有所思二首 癸卯

堯封禹貢幾滄桑海外何當有大荒銜燭地惟留野鹿

探香人亦類文狼空將漢法殲司隸獨少周原紀職方
寄語居夷諸將帥秋風萬里待歸航

天星歲歲在餘皇一去延津劍渺茫最誤文皮包甲冑
漫誇卉服奉冠裳望鄉臺上分羹冷建業城邊遺鏃黃
闔嶠祇今皆蔓草不知三矢有誰曩

憶菊限屏字

秋酣寒骨自亭亭借問東籬夜醉醒不爲嚴威憐晚節
正因雨色憶孤馨全開丹面嬌堪摘半吐金心淡欲零
想像高人清影瘦黃鞋道服倚圍屏

復趙督臺二首 癸卯

不堪百折弔孤臣四望蒼茫九死身難挽龍髯空問鼎
獨留螳臂強當輪謀同曹社非無鬼哭罷秦庭那有人
可是天方從閏位黃雲白草未生春

揶揄一旅尚圖存吞炭吞氈可共論敢望臣靡興夏祀
祇憑帝鑒答商孫衣冠猶帶雲霞色旌旆長懸日月痕
贏得孤軍同碩果也留正氣在乾坤

江花島樹影參差海日晴開萬象時正朔應非堯甲子
孤軍猶是漢威儀眞人白水何年事故老青山幾處詩
雲物機祥誰定得且憑玉曆辨華夷

虜庭以余倡義既久屢復名城遂逮及族屬且開
告密之門波及親朋搒掠備至聞之泫然 甲辰

宗國旣飄搖家門遂顚覆感此多難心欲泣不成哭我
生實數奇乾坤方百六貔貅滿中原赤靈社已屋逋臣
骨可糜豈敢惜孥戮所悲諸父行班白嫈三木女兄與
所天株連遭奉梏幸或作流人否恐登鬼錄稱子竟何

辜十載何淹獄此離有算妻墨幪兼緇幗國亡家亦亡
我固甘泥族邇聞告密風舊游復被錄白虹慘欲垂黃
金貧莫贖天地豈不覺誰念忠之屬唯應千秋名芬芳

追王蠋漉涕慰親朋安知此非福

月夜重登舊陀山二首甲辰

孤情深一往初夜捫雲峰古色空山樹玄音暮海鐘衣
痕盛月淡香蹟踏花重漸覺浮生宂何勞來去蹤
海岸眞孤絕青青三兩峰月圓清梵塔潮上翠微鐘鶴
夢來何處龍吟隔幾重迎門有燈火僧話舊時蹤

明鄞張煌言玄箸撰　同縣後學張壽鏞編次

外編二　壽鏞案先生之文既入冰槎集矣曰外編者冰槎集外之編也

自用研銘

投鼠支牀幾經磨劫堅貞不渝何嫌破裂託我知音長此昕夕

壽鏞謹案定海曹義岷偉皆得先生遺研於長安寺左有銘二十四字隸書旁蒼水二字正書

李陵論　刺叛臣洪承疇

世以李陵報蘇子卿書出自史遷之筆蓋遷欲掩其保
舉之失而所云欲得當以報漢者陵則無有也余謂不
然余觀其河梁諸什未始不歎其風波之失所而瀏漓
感慨無一懟漢之辭是亦豈遷所僞製耶就陵當日之
事言之方陵之出塞也初非疆場不靖而亭障不守也
漢武特欲示威四夷故窮黷其兵千里而趨利陵不過
偏裨提不滿五千步卒深入荒漠殺傷相當而又鮮伙
飛貳師爲之後勁其勢固已危矣洎矢盡力折而後降
其志亦可哀矣夫陵之罪在不能死耳與棄師辱國者
稍有閒與事仇噬主者更有閒矣而漢連坐之不少貸

則交望陵之能爲朱序設令漢武聞陵之敗臨軒而歎側席而思爲之卹其母撫其孥或誤傳陵已死事更爲招魂以祭賙典以贈之陵雖大豕當亦愧悔自裁矣敢忘漢恩德哉夫何功罪不明陵卒以族無怪乎論者之謂漢少恩也倘陵而心懷逆節氣結重誅或教匈奴以盜邊或引華人以助虐不特子卿故節難留雪窖而匈奴控弦十萬直可長驅中土豈僅僅烽達甘泉而已哉然陵於子卿之歸國纏綿反覆贈之以詩而曰陵之罪上通於天其亦可哀也已夫陵當漢時起偏裨提孤

軍出遠塞戰敗而降族屬輒蒙顯戮當時士大夫無一言爲之辯解惟司馬遷稍稍言之而亦下蠶室此足以見國憲之有常而軍律之不可逭也向使陵荷節鉞之重會匈奴鴟張玉門淪陷漢家掃境內甲兵以託陵不幸而被圍遂倒戈解甲屈膝僞庭則其罪何等也又使陵受賜恤之殊恩圖祭贈之異數而乘潢池弄兵反戈橫陽君成賢說梁立之子房遂以梁司徒徇韓地其從幾交困然而錡池璧返羣雄共起亡秦子房更出而將兵略地與沛公遇于留以兵屬焉韓尚未有王也迨沛公至薛與項梁共立楚懷王子房求得韓諸公子而曰橫陽君成賢說梁立之子房遂以梁司徒徇韓地其從之車哉藉令偶中而扶蘇尚在蒙恬輩皆徇將咸陽之火固未可覬覦也迨副車誤擊下邳潛游子房智勇亦漢入關懷王命也夫亡韓者秦也亡秦者楚與漢也子房仇秦則欲亡秦欲亡秦則必德亡秦者若是乎子房之子孫黎民則其罪更居何等也由此觀之陵之罪不當末減而平反之也哉雖然刑者剕也成而不變故君德楚則宜事楚德漢則宜事漢何必韓公子又何必韓

司徒乎且韓之成不過諸公子非眞當立者而子房卒相之欲借之國嗟乎斯其所以報韓也且羽招韓王彭城勿遣而韓司徒不得不徘徊以觀其變觀史誠漢王歸國子房送兩鄭辭歸勸以燒絕棧道此時雖爲畫策倘未委贄也未幾楚竟廢殺韓王子房間行歸漢於是不得不以仇秦者仇楚既仇楚不得不借漢以滅楚然子房終不欲用於漢乃擇留以自謝辟穀以自詭焉然則楚不留韓王子房固不爲楚用楚不殺韓王子房安肯爲漢用耶或者曰子房嘗阻漢立六國後矣爲韓者固如是耶抑知漢王還定三秦已無公子成矣使鄭生計行而漢益弱漢弱而楚終不得滅懷王孫信又齷齪不足輔而韓仇終不可報子房之爲漢蓋有大不得已於是而間歸焉至於我明則大異於是當闖賊之犯闕也烈皇帝身殉社稷所陷沒者不過秦晉燕冀耳非若三韓之譎折入於秦也有子房者必倡大義於天下較沙中狙擊之功相萬也況天潢之在東南者何止一公子成金陵擁立以至閩粵推戴中華正統方與日月爲昭彼中原士大夫者即不爲太眞歸闕而四皓可攀即不爲仲連蹈海而兩生可趾獨奈何以衣冠之族爲左衽驅策哉夫建酋固我明屬夷也一舉而踞北都再舉而竊南紀其主蒙塵寧藩化碧而亂臣賊子顧曰彼沛公也亡秦者也我子房也報韓者也則是闖賊得比始皇而清公實殺韓公子也則是子房當事楚霸王而建酋而浦公實殺韓公子也則是子房間行歸漢於是可稱漢高帝也嗚呼誣子房矣

陳文生未焚草序

祖龍一炬六籍烟飛然傅士掌故猶未焚也迨咸陽三月火而經史無餘燼矣乃後世不罪羽而罪政何哉殊不知樞不朽流不腐文章一道倘陳陳相因毋寧付之祝融氏之爲快也究之秦皇焚書而書存漢儒窮經而經亡嗚呼是豈焚之罪也哉況乎風雅之林日趨於新而動輒刻畫開寶步趨慶曆譬之寒灰其能復然乎夫焦尾之桐出爨而宮徵始發火浣之布經磨而色澤彌新物固有待焚而成其貫者矣胡陳子文生則又以未焚名篇乎嘻吾知之矣年來烽煙燹燔奚啻秦楚之際幾疑此日乾坤劫火洞燒而文生夷猶其間每遇名勝輒欲焚魚凡經倡和都令焚視一吟一詠簇簇生新若

鐵燧榆槐遞相遷代非未熸也謹有不可熸者在焉余因謂文生法言有之火滅修容戒之哉火攻固出下策矣

梅岑山居詩引

從來儒墨外席然詩律可通於禪禪鋒每寄於詩是何以故謹詩家格律甚精不逕虛空三昧而禪家機鋒相觸原具風雅三摩故禪有魔而詩亦有魔而詩稱聖禪亦稱睿超悟者本無殊趣也芥舟上人以遠公宿根得生公妙解振錫名山玄風晻曖禪悅之餘遂成梅岑新

詠騷耶偈耶讀之如坐光明藏矣是使騷人雕風鏤月總似拈花釋子說乘參宗無非夢草提起法幢掀翻騷壇直疑大士現身豈僅老僧饒舌則滿恆河沙皆禪也有聲有聞者當作如是觀無色無相者亦當作如是觀

答毛參謀書

謹聞赤驥駸衝蹏弛故難御青蠅玷璧磨瀉則重晶日中之吉老謀壯士詎意星隕前營重地孤軍亦幾珠沈滄海迨蘇武生還之日正鄒陽見收之期禍及池魚知欲甘心于往事疑成市虎恨莫緩頰于當塗幸而照起覆盆愈覺悲深掛劍乃琅玕遠黃綺穀遙抒唫華屋之篇益信幸蠹於今日拜景升之墓難忘伊籍于當年但叢薄蘼蕪豈託搏風之翼而行潦消滴何煩興雨之鱗若僅油幕從容仍恐鹽車困厄伏希台照局勝神馳

與林用圭書

弟自奉簡書還越雖投閒冷署亦每以馳驅往來矢石間否則伐庖制敕坐是失疏候問弟之罪也第憂時冷眼濟世熱腸苟有利於國家有益於桑梓無弗竭蹶以告當事縱未必盡爲吾鄉所知總求無愧此衷足矣每想盟翁具大學問大經濟倘爾穩卧東山焉得不令艱難困闕所以區區說項者不過仰藉老盟翁一起支拄南天耳接手教慰誨之情泉湧颸發謬及揄揚弟何克承此若夫盟翁鶴舉雞羣弟所素諗而復且抱膝長吟惟占風於白水眞人更足羞投閣抵璧一流昨見象老

題疏前列尊衛殊增封事之色但臚敘太繁畫老殊覺
平章再四興時歸跡如盟翁業擬覆於謁鉉時優授京
秩此時推設前似盡木紉台之先遂有是議然疏列百
位實亦不止十人惟自一獬朋時兒同預此例他不及
也御曹之論容再圖之發羽久次舉勳上報不次之謂
統恃鑒在弼名正具在於裕

祭平叔侯周九苞文

於乎天胡地老蓮人每觀於崔光琴亡劍化哲士或
咨延平王世子經書壬寅 壽鋪謹案此答書高本原註
為癸卯改本為壬寅然在九月以後無疑
也以下文六篇雖為壬寅作均入外編
九
約園刊本

解者其在公之喪盡公之動名如橫海下瀕則英威不
可謂不張公之壽考幾登平新慰則景福不可謂不康
公之胤嗣如璣林玉樹則承家不可謂不昌公之部曲
皆鐵肝石腸則報國不可謂不莊惟是鯨鯢雖盛而中
原之豺虎尚狂帶礪雖盟而中興之旄鉞誰勳矣不憑
遺一老以九合一匡而遽騎箕尾以上翔然則鬼公者
不肖託在同仇待罪軍旅夙仰仲謀之器今聞頭子之
風自當竭此孤思報茲舊誼但荒汎孤缸當上游勁敵
伏望提攜庶聯聲援倘廑情臣測尚圖溯洄南下求一

柱之平鑽金城之平芜鹿鹿如余列公之盟亦謂稱
夫雁行謨公之義旗或庶幾乎膺揚忽聞丹鑒之移不
禁惻側而涕洟愧行篋之羈阻弗克執紼以趨踴敬遣
一介陳詞而告奠分聊寫余心之藎傷倘炙輸之匪遠
分倘來格乎椒塈

壽鋪謹案自用研銘至祭平叔侯周九苞文八篇
無年月可稽因列入外編

答延平王世子經書壬寅 壽鋪謹案延平雖卒
為癸卯改本為壬寅然在九月以後無疑 此答書高本原註
也以下文六篇雖為壬寅作均入外編
九

不肖某以王人之微荷先王殿下咨卿之禮聞報來遣
昨知肇基東土正擬馳執鞭弭稍效馳驅差役南返捧
執訃音震動魂魄無論國恥家仇尚稽報雪而五侯九
伯誰為指揮在不肖空曉帷帳似失蚌蠔更不禁淚之
霪霪下也幸而老世臺孟承前業纘盛維新青禽父在
喪專征誓眾伯符英銳遂霸江東以視今日豈異人任
不肖託在同仇待罪軍旅夙仰仲謀之器今聞頭子之
風自當竭此孤思報茲舊誼但荒汎孤缸當上游勁敵
伏望提攜庶聯聲援倘廑情臣測尚圖溯洄南下求一

支於萬厎安插兵眾則奉令承教諒亦匪遥恭聞禮紲撫軍不勝雀躍緣在大故未敢稱賀統希崇照可任瞻依

答閩南縉紳公書 壬寅

候牘久虛疏節殊甚不肖以孤軍扼上游日望天南好音以爲聲援昨差員至自思明驚傳延平王殿下遽捐賓客私衷忉怛幸聞伯符英鋭已出歸戎元勳舊德同心夾輔不但鶯門有磐石之固而長驅迅掃直旦暮間事又不覺悲喜交集日來浙道老稱喧傳鷰左勳鎮紳

矜復奉魯王監國正在疑信間及捧老先生公函諄諄以魯國主王食爲商猶憶壬辰之春不肖同定西侯張公扈從南下蒙延平王誼篤瓜瓞慨然安置則不肖輩之擔已卸矣今不幸延平王薨逝大喪未畢貲繫難支即軍儲尚恐不給何暇言及宗祿旁觀者甚不諒當事苦心若不肖梁園舊從敢愛方物之獻但南北相距動輒數千里近來賊哨出沒孤艇難行安得時時供億再四躊躇倘國主能韜光斂跡移寓海山或沙關之間則天下也執事爲新朝佐命僕爲明室孤臣時地不同志不肖尚可稍將芹曝而浯島亦免窺伺之虞否則鞭長

答僞部院趙廷臣書 壬寅

台翰儼頒寘深內訟豈僕一片愚忠猶未足以取信於

趨亦異功名富貴既付之浮雲成敗利鈍亦聽之天命
寧爲文文山決不爲許仲平若爲劉處士何不爲陸丞
相乎設云棄梓途炭實爲僕未解兵則僕何難斂師而
去但未審執事果能保障否耶區區之誠言盡於此間
使說辭請從茲絕冒復不莊

答僞安撫書 壬寅

不佞明室孤臣也有死無貳與執事非有同朝之雅義
無外交何必復通竿牘但天理民彝及不佞生不可
不正告天下故勒書附使者以報竊觀古今來何代無
之馬又胡爲乎舊都嗣服正朔相承冠蓋方達乎鼬門

廢興其興也天啟其機其廢也人基之謀或興而復廢
或廢不復興然有志之士尚謂人定可以勝天彼漢厄
十八年而光武重昌夏亡四十載而少康復祀蓋不特
覆楚復楚事在俄頃間也即使曆運推移朝市遷改興
王每每賓禮勝國君臣錄用前朝宗室不但開基忠厚
即爲享國長久之符亦將使忠臣義士識新朝之盛德
慰故國之悲思且其當鼎革之際軫念瘡痍莫不省刑
薄賦偃武修文與天下更始所以四海謳歌羣雄歸命
其間雖有疾風勁草不以盛衰改節不以成敗易心者

鼓鼙已震乎吳會自是而蠶食東南翦滅之不遺餘力
凡我天潢雖在遯荒羆勿妄薙夫以高皇帝駿德鴻功
而使其子孫禍酷徽欽祀荒祀宋宥人心之不服者一
也從來更姓改物皆因處置得宜然後人心豫附今不
過宋室之逋臣而稱爲僞命無非晉家之遺老而被以
惡名甚至一人抗節而逮及一家一姓守義而株連他
姓遂使抱慤懷忠不忍逃避即欲埋名變姓亦恥趨風
而喪節國者率秩以三公鬻主求榮者反爵以五等
是以不忠不義令也開國規模固如是乎宜人心之不

服者二也邇來清人初無招攜懷遠之誠止有納叛招亡之術或使同輩操戈或令下人乘甲此豈足以訓型天下而奸詐之徒以爲仕宦捷徑往往私鑄印符僞刊牌劄以覬壟斷之功名當事明知其然亦陽爲網羅陰行鞿縶以冒招徠之功績殊不知黃綺衣冠必不輕出商山夷齊薇蕨豈肯頓易周粟宜人心之不服者三也若以近事而論濱海遺民既苦朝秦而暮楚乃安邊勝算惟聞竭澤而焚林俾百萬生靈棄田園毀廬舍捐墳墓而又不知所以安插之翥鴻滿道碩鼠興嗟將以爲

清野耶而野未必清將以爲堅壁耶而壁未必堅豈我旌旄甲盾果繇蜀道遷人耶抑彼網罟益牢亦是新豐鉅族乎名爲息黥補劓實則救燎助薪宜人心之不服者四也宅若征求無藝殺戮非辜選將遷官先論賄賂登賢顯俊亦藉苞苴償帥掩敗以飾功驕兵宣淫而肆虐兼之毀裂冠裳崩壞禮樂蓋不待智者而知胡運之不長矣如謂此日域中幅幀盡入版圖華夷庶幾一統獨不見強秦方啟霸圖何竟亡於二世暴隋既成王業亦遂失於再傳況賴宗廟社稷之靈吾國已百有君行當迎楚昭於雲夢奉齊襄於莒城又何煩執事之恫疑虛喝哉至於不佞本末固可得而言矣不佞凡承先學效力清人者概無誅求以示寬厚諒執事之所聞也及同仇挫衄不佞遂間道言還彼時豈不能提數千勁卒以震蕩中原據數十名城以號召天下正慮鋒鏑橫及無辜是以旌旗不妨左次何意泰運將開屯期尚篤枕戈待旦又歷歲時但三戶亡秦讖緯已兆一成祀夏曆數可徵不佞方以孤臣皁帽待眞主黃衣安所事解甲投戈俯首屈膝者哉即或赤符未歸暫作隆中之卧黃石已遇猶爲圮上之遊則爲龍爲蛇不佞進退固有餘裕矣雖然不佞之所以百折不回者上則欲匡扶宗社

下則欲保捍桑梓因國事之靡寧致民生之愈歷十餘
年來浙閩諸郡芻茭糗糧之供樓櫓舟航之費可謂百
孔千瘡骨吸髓而曾不得鋒銷燧息波靜潮平執事
亦可惕然矣何復重之遷徙貽以流離哀我人斯汔可
勞止今執事既銜命而來以保境息民爲意莫若盡復
海濱之民即以海濱之賦畀我海上之師在清入既能
開誠布公捐棄地以收人心在海上亦何惜講信修睦
且休兵以待天命不佞與執事輩從容羊陸之交往來
僑舲之好既省鄣堡守望之成更免舟楫營繕之需藉

我外兵以備他盜因而煎熬則鹽鹵可行矣因而采捕
則魚鮮可給矣因而貿遷則商賈可通矣匪直暫解兵
爭抑且稍甦民困是珠厓雖棄休息宜然朝鮮自存艱
貞斯在特恐執事畏耳畏則無成也又恐執事疑耳疑
則亦無成也不佞何心必欲重困此一方民耶則請與
執事約但使殘黎朝還故里則不佞即當夕掛高帆十
洲三島莫非生聚教訓之區嘗膽臥薪別有扶危定傾
之計恐臣靡何在天意未忘再功諸葛猶存正統終歸
漢室惟執事實圖之

答唐枚臣書壬寅

某生也晚不及見盛明典型始徹名而輒遭國難故署
名削髮之儀益爲闕焉然自垂髫企仰久矣倡義
以來南北各天遂弗獲親奉光塵茲捧雲翰驚與魄俱
孔北海亦知世間有劉備耶獨計某一書生耳朽戈鈍
甲與虞相持者十有七年濫膺節鉞之寄尺土未恢徒
然偵家沈族誠天地間罪人而老先生顧以孤忠見許
得毋愛癭嗜痂之癖乎所幸垂翅之餘舊部復集兼偽
庭奪魄胡雛蒙襲正可乘時舊秩奈兵單援寡惟有枕

戈泣血而已大刻諸體並臻鐘呂而樂府直追漢魏以
上奉教之下眞足移情佩服溯洄杖履展謁難期專員
肅候愧乏侑緘不備不莊統希鑒在

送馮生歸天台序 癸卯

夫髮者血之餘也於人身宜若駢枝贅瘤然然而無髮
吾未見其爲完人也所以羽毛鱗介總成異類而戴髮
含齒則獨鍾於傑靈譬如百辰麗天萬卉附地蒼蒼莽
莽振古如茲已則夫髮者亦人身之百辰萬卉也是故
古今來元公以握髮稱名卿以濡髮蕃高士以散髮爲

放達逋臣以睎髮爲艱貞卽使箕子佯狂滿頭霜雪左徒顦顇雙鬢風塵未始不以髮短心長睥睨千載將人以髮重乎髮以人重乎以是知凡有血氣者有髮則形骸非幻無髮則鬚眉不揚蓋有老而禿者矣未聞有童而禿者也惟魑魅之鄉龍蛇之族始號鬌髮之地故斷髮者蠻俗也祝髮者胡教也辮髮者夷風也華戎所分莫不於髮取辨焉今則敵天雛結率土髡鉗獨山阿海澨猶然櫛風沐雨與鱗介爭此冠裳乃赤城馮生則謂與其被髮而祭野毋寧披髮而入山含華隱曜殆將十

九年一日渡海來謁余衣冠甚偉髯髮如漆儼然桃源中人也且出舊製數篇相示其採芝之曲歟其採薇之歌歟蓋不待卒讀而髮已上指矣余因以馮生之髮較鮚卿之節則十九年晝粥斷齏固無愧於吞氈嚙雪也異日明天子出而詢茲黃髮馮生雖頭毛種種乎而對鏡彈冠卽一髮千鈞矣

祭監國魯王表文 癸卯

伏以龍逝橋陵璁珩結攀髯之痛鱗游閩里桐珪含解紱之悲況欲執羈靮而無從祇覺納莞鑰之莫逮魂銷閶嶢泪灑越臺欽惟我主上位膺乾四德備咸三青社雲從尉矣東藩佳氣赤城霞起巍然南紀靈光屬以國難頻仍遂爾義師首倡栖秦侯之甲盾豈僅虎賁三千建梁孝之旌旗共仰龍飛九五而志梟逆虜故功高讓皇月羽星鋌射江潮而立四極白旄黃鉞橫海嶠而總六師迨浙閩之猖獗倘圖收燼適滇黔之擁戴是用歸藩風雨飄搖悲五蛇之失散波濤振撼悵六鷁之退飛雖潛邸依甚膽薪猶厲而許田易鄭髀肉漸生方期再回靈武之鑾誰意遽返蒼梧之駕八音遏密百里震驚

臣才愧鄒枚任同種蠡十九年之旌節屬國不殊廿四郡之鼓旗平原無恙恨哭庭而未效嗟掃墓以何時投璧還秦早慚狐偃扁舟去越敢學鴟夷徒褫扛鼎之懷逾抱號弓之慟於乎薇垣墜曜楓陛乖龍穆王馭駿以來歸已孤此願望帝化鵑而猶在莫慰餘思

祭延平王文 癸卯

惟王金符啟曜玉牒分光勳追武肅忠貫汾陽昔在草昧翊我隆皇寵承西第謨建東廂山河茅社日月旂常將擅專制甥館齊行赤靈幾斷丹掰彌彰難回駿馭益

鷹鷹揚玄圭錫命黃鉞開疆鎮旌鐵騎錦纓牙檣聲馳
沈木威震扶桑貫胸貢瞻剖腹增璜始開朱邸仍總碧
幢蠶恩幹父謙撝讓王乃戒鞬韜爰整旅旌節將九伐
勤宣一匡醜夷面縛雜虜屍僵陵運展謁城高受降中
原寇熾帶火遊疆狼思殲復動唱鋪猶強盟津雨洗閫鳥
翼翔雨捕水犀以射天狼溫禺鑠鼓屠蒼兕斯鼈基東
鄙招地南荒乾坤獨闢夷夏咸康竚班師旅終仗尊攘
夫何月掩忽焉星亡九關翼折百谷瀾狂吹篁寂寞疑
冢淒涼樹還縈漢系尚存唐豈無雙烏載彼歸航應有
三矢捧茲遺囊槃惟善繼厥後克昌某焦桐爨下苦李
蹊旁萬閒庇廈十畝依牆驚聞劍化痛切舟藏所愧匏
繫徒結中腸蘼露在紙絮酒在觴匪敢告奠聊志不忘

彷彿亥衣翩然帝鄉

僧履端詩集序 甲辰

世之闢佛者率謂浮屠氏爲外教而瞿曇氏亦往往逃
於枯寂謂不如是則非禪也然東林惠遠白社風高未
嘗不陶情吟嘯則詭於禪之外非禪而拘於禪之中者
亦非禪也夫善易者不言易今使進禪而賦詩而字摹
見葉句勒曇花則亦偈而已何名爲詩夫詩本性靈禪
亦本性靈要自有活潑潑地者此卽禪機也普陀端公
吾未知其禪理何如而徵吟高詠絕非枯寂者可比彼
豈欲以詩名哉毋亦禪機所觸不禁其洋洋洒洒矣余
偶得其數什而諷之固無貝葉曇花風味以是知端公
能超於禪而不拘於禪者也端公之師朗公有秋興數
十首清微婉遬業剏厥傳世而端公復能繼其宗風眞
不愧傳衣鉢矣是爲序

貽趙廷臣書 甲辰

大明遺臣某謹拜書於清朝開府趙老先生臺前昔宋
臣謝枋得有云大元制世民物維新宋室孤臣只欠一
死籲以疊山業經市隱賣卜宜可以遠害全身而元參
政魏天祐必欲招致之乃疊山有死無隕招之不來餽
之不受卻聘書尙在可考而知也卒觸天祐之怒執之
北去疊山遂不食而死蓋未嘗不歎古人守義之堅殉
節之篤也況某今日南冠而繫視疊山所處已自不同
而臺下尙欲貸其餘生厲遣貴屬存注有加勸之加餐
嗟乎此固臺下襄忠錄節之盛心較之天祐眞不啻霄

壤顧某自律斷不可因此而苟延旦夕也所以每思慷慨引決而爲館伴者防閑嚴切不克自裁絕餐三日迫於貴國勸勉稍稍復食他人聞之寧不以某算屑鮮恥晚節可嗤哉揣臺下之意不過欲生膏斧鑕始足爲忠義者戒然大丈夫冰視鼎鑊慷慨從容原無二義故鬱鬱居此耳猶記去歲華函見及某之報書有寧爲文山之語非但前識蓋齋心居念時已早辦此至今日敢有食言夫自古廢興亦屢矣廢興之際何代無忠臣義士何代無逋臣處士義所當死死賢於生義所當生生賢於死蓋有舍生以取義者焉未聞求生以害仁者也某之憂患已過乎文山隱遯殆幾于疊山矣而被執以來視死如歸非好死而惡生也亦謂得從文山疊山異代同遊於事畢矣獨惜臺下之經綸仁厚可稱一代名賢後世不察猥云與張宏範魏天祐比倫不重可歎息乎哉謂某散兵在先歸隱恐後可以覬覦贖死殊不知散兵者憫斯民之塗炭歸隱者念先世之暴荒謬思黃冠故里負土成墳然後一死以明初志原非隱忍偷生自留賒死何期擁兵則歲月猶存解甲則旦夕莫保箕山不有安瓢而潁水弗能高枕身爲纍囚貽笑天下是某之忠孝兩虧死難塞責者矣臨難苟免非我本懷偷存視息更何所待今羈留旅邸被累貲從並應鐫鍊以日爲年生不如死伏冀臺下立賜處決俾某乘風馭氣翱翔碧落或爲明神或爲厲鬼是誠臺下大有造於某也不則某當追隨首陽之後塵必不俟炎午之生祭毋以館伴者不善調制而譴及之幸甚

壽鏞謹案此書爲高本黃本所無本擬不錄蓋先生一生未嘗稱清朝今既在獄中求死而已豈復肯致書於開府哉況開首即引謝疊山云云語氣亦復不合意者趙廷臣必欲得先生書以爲重而先生姑妄應之乎抑或趙廷臣左右冒先生名爲之乎未可知也錄之於外編之末以俟後之君子評定焉

張蒼水集卷八

明鄞張煌言玄箸撰　同縣後學張壽鏞編次

北征得失紀略

前編蘆案諸家藏本有作北征錄者惟高本作北征得失紀略或先生原題如此今從之

余自乙酉倡大義於甬東距今已亥十有五載矣其間櫜山蹈海艱險備嘗俱無足論猶憶丁亥歲持節監定西侯軍西征遭颶風覆舟陷虜中七日得間行歸海上嗣後三入長江蹫金山掠瓜儀而師徒單弱迄鮮成功至戊戌追隨賜姓延平藩北伐抵羊山復遇風碎舟退入此不可居之功也余一書生耳兵復單弱何能勝任且以直達無湖爲約夫無湖固七省孔道商賈輻輳居江楚下流爲江介鎖鑰重地況踰金陵歷采石懸軍深夕宰也余謂何不遵舟師先揭觀音門則建業震動將自守不暇何能分援他郡延平意悟即屬余晉水師往殊矢力贊海師鐵纜而延平猶慮留都援騎可潮發而以潤州實長江門戶若不先下則虜舟出沒主客之勢雖然倡義之謂何顧入中原而不圖恢復耶余何敢辭於是江潮縮水下如駛海舟行運余易沙船牽挽而前未至儀眞五十里吏民齎版圖迎王師蓋彼都人士知余姓名有素故遮道來歸迄余抵儀眞先一夕延平已遣李將軍單舸往撫余輒欲引去闔郡士民焚香長跪雨中固遮余登岸不獲已登江濱公署延見慰諭之眾以李將軍無兵恐虜騎突至則無以捍牧圉咸稽首留余保障余迄不可遂行鷁首所向遵民無不具辦香相送者而江濱小艇載果蔬來貿易如織若不知有兵者

余叱舟人鼓棹逆入金山同舸數百艘得入者僅十七

余顧而樂之以爲儼然王師氣象矣舟次六合得報藩師已於六月二十四日復潤州余計潤城已下藩師由陸逐北雖步兵皆鐵鎧難疾趨日行三十里五日亦當達石頭城下即作書致張茂之即所號爲五軍者謂兵貴神速若從水道進師巨艦逆流遲拙非策余恐後期因晝夜牽纜士卒悉悉行廬荻中兼程而進抵觀音門乃六月二十八日也不意藩師竟從水道來故金陵得嚴爲之備余艤棹觀音門兩宿藩師戰船無一至者余乃發輕舟數十先上蕪湖而身爲殿泊浦口七月朔虜偵我大艦尚遲遂發快船百餘載勁虜侵晨出上新河順流而下擊棹如飛余左右不滿十舟且無風戰不利幾困忽一帆至則余轅下犁艚也余即乘之復戰後艦繼至虜始遁去而日已曛矣詰朝整師前進虜匿不出余部曲馳報江浦已破蓋方余與虜對壘也先一哨越浦口旁掠止七卒抵江城城中虜騎百餘開北門遁七卒遂由南城入亦一奇也捷聞延平止余毋往蕪而且扼浦口以撫江邑此七月初四日事也翌日延平大軍亦抵七里洲正商量攻取建康而余所遣先往蕪湖諸將捷書至蕪城已降矣爾時上游聲援都守禦亦堅延平謂余蕪城又上游門戶倘留夕下則江楚之援日至知非公不足辦此余謙讓至再延平但促余旋發於是率本轄戈船以行而幕府之謀自此不復與聞矣七日抵蕪城傳檄諸郡邑江之南北相率來歸郡則太平寧國池州徽州縣則當塗蕪湖繁昌宣城寧國南寧南陵太平旌德貴池銅陵東流建德青陽石埭涇縣巢縣含山舒城廬江高淳溧水溧陽建平州則廣德無爲以及和陽或招降或克復凡得府四州三縣二十四焉先是余之按蕪也兵不滿千船不滿百惟以先聲相號召大議爲感乎騰書擯紳馳檄守令所過地方秋毫不犯有游兵闖入剽掠者余擒治如法以故遠邇壺漿恐後即江楚魯衛豪雄多詣軍門受約束請歸禡旗相應余相度形勢一軍出溧陽以窺廣德一軍鎮池都以扼上游一軍拔和陽以固采石一軍入寧國以循新安而身往來姑熟間名爲駐節鳩兹而其實席不暇暖也余日夜部署諸軍正思直取九江然延平大軍圍石頭城者已半月初不聞發一鏃射城中而

鎮守潤江將帥亦未嘗出兵取旁邑如句容丹陽實南
饑咽喉地尙未扼塞故蘇常援虜得長驅入石頭余聞
之即上書延平大畧謂頓兵堅城師老易生他變亟宜
分遣諸帥盡取畿輔諸郡若留都出兵他援我可以邀
擊殲之否則不過自守虜耳俟四面克復方可以全力
注之彼直檻羊穽獸耳無何石頭師挫緣士卒釋戈而
嬉樵蘇四出營壘爲空虜謀知用輕騎襲破前營延平
倉卒移帳質明軍竄未就虜傾城出戰軍無鬬志竟大
敗時余在寧國府受新都降報至遣返蕪已七月廿九

日矣初意石頭師即偶挫未必遽登舟即登舟未必遽
揚帆即揚帆必且復守鎮江余故彈壓上游不少退而
虜酋郎廷佐哈哈木管效忠等遺書相招余峻詞答之
太平守將叛降於虜余又遣兵復取太平生擒叛將伏
誅然江中虜舟密布上下音信阻絕余遣一僧齎帛書
由間道款延平行營書云兵家勝負何常今日所恃者
民心耳況上游諸郡俱爲我守若能益百艘相助天下
事尙可圖也倘遽舍之而去如百萬生靈何詎意延平
不但舍石頭城去且棄鐵甕城行矣留都諸虜始專意
於余百計截余歸路以爲余不降必就縛余稍色變而刁斗猶肅然余欲據城邑與虜格鬬存亡共
之復念援絕勢孤終不能守則虜必屠城余名則成於
士民何辜而轄下將士家屬俱在舟擬沈舟破釜勢難
疾馳欲忡突出江則池州守兵又調未集忽謀報虜艘
千餘已渡安慶余慮其與虜值眾寡不敵困部勒全軍
指上游次繁昌舊縣池兵亦至共議進退咸言石頭師
即挫江楚尙未聞也我以艨艟竟趨鄱陽號召義勇何
不可者若江西略定回旗再取四郡發蒙振落耳乃決
計西上初七日次銅陵海舟與江舟參錯而行未免先
後失序余一軍將抵烏沙峽而後隊尙維三山所與楚
來虜舟果相值余橫流奮擊沈其四舟溺死女眞兵無
算以天暮各停舟夜半虜舟遁往下流礮聲轟然轄下
官兵誤爲劫營斷帆解纜一時驚散或有轉無湖者或
有入焦湖者西江之役已成畫餅矣余進退維谷遂沈
巨艦於江中易沙船由小港至無爲州擬走焦湖聚散
亡爲再舉計適英霍山義士來遮說焦湖入冬水涸未
可停舟不若入英霍山寨可持久余然之因盡焚舟提

師登岸至桐城之黃金彌有安慶虜兵駐守此地乃入山隘口余選銳騎馳擊之奪馬數十匹殺虜殆盡遂由奇嶺進山一望皆危峰峭壁矣余轄下將士素不山行行數日皆趼且多攜眷孥輜日行三十里余禁令焚棄輜重而甲士涉遠多疲余雖知必有長坂之敗而赴義之眾何忍棄置亦按轡徐行八月十七日已入霍山界去縣治七十里之遙而所稱陽山寨者首咫尺間耳寨在山巔可容萬人饒水泉向多義旅近爲虜招撫有一豬耳甫者亦義師受虜符據寨中余令將佐先以書往

通欲借寨屯眾而彼已聞石頭師挫有向背心堅不納而寨居險萬夫莫能仰攻余遂移札東溪嶺思走英山入將軍寨但將士疲甚偶語沙中俱以途窮爲憂余強起按行占一數四應皆空陷余大驚因申令詰朝早發是日余率騎兵前驅但慮前有敵人而豈意追騎之躡其後哉余方踰嶺後軍忽報虜奄至急回馬而旗靡輒亂士卒皆驚竄山谷中虜騎已當面矣余顧左右止二十餘騎步卒不滿百因勒馬高坡以待後軍稍集而擊之詎料後軍已爲截斷首尾不相顧矣虜騎復合余念

測吾當明言姓氏令舁至建康從容就義耳不然者脫虎穴矣是蓋有命焉及酉士人果來導余復裹脫粟相倘食畢乘月而去一夜行七十里皆羊腸鳥道崎嶇特甚初余在馬上著靴後舍騎而徒偶得雙鳥納之實不容足中宵涉水履益加窄迨曉十指血殷連靴裂余尚竭蹶奔趨而腹且餒乃望門投止謀朝炊主人問所從來導者答余爲館師余將爲賈客也皆以兵難避去而導爲之往送因具盤飧余爲之進一七復行適余散兵十許遇諸塗見余驚喜欲相勞苦而導者恐耳目大駭

疾走余恐迷失道亦踵導疾走而村中豪傑觀者如堵竟相遮問蓋村中惟聞余兵入山風鶴甚驚見蹤者趨者必謂兵之蹤其後也故執途之人而問之導者見村中遮余疑必事露計不返顧并余襆被亦負之而趨回顧余之將與僮仍隔溪余既失導不得不反就余將與僮步履脅息復異村中心疑余爲虜卒敗遁益環擁索金錢余恐村中或有他變亦姑妄應之且傾囊分贈諸人始稍稍解去余視其中貌厚者俾之導行強而後可其人姓胡昆季三貌厚者伯氏也時余但欲

導出山達康莊他不遑計是日又行三十里託宿焉逆旅主人胡族屬也忽胡之季弟至招其兄出耳語已而主人咸出余意其識余行踪必甘心於余然已無可如何胡卻人語余曰君從海上來非虜卒也余曰然子何以知之然則柰何胡曰君適在村中不見有數人過我門乎避予旁舍予季問之知君亦海上人也恐吾等導君輩又取續吾儕不復覩漢官威儀矣嗟法久之復要盟余易姓氏里居相告兼謀所向僉曰當從安慶渡江當余之離蕪關而趨江上也余舊時賓從歛人朱君來詢叩其近狀云變姓名賣藥於安慶之高河埠市中仍欲從余戎行余謂事已裂矣此行利鈍未卜贈以金麾之使去至是余憶前語遂令胡導至高河埠而胡亦云導至高河埠能事畢矣余益不得不訪朱君而問道焉信宿達高河埠已薄暮余令導與童子先之問朱君藥室所在詎知朱君別余後他往尚未返高河市人見童子之問朱君也覺有異咸踪跡之市中豪傑徐某金某皆歛産與朱善偶從橋上聞童子之問朱君市人之踪跡童子亦覺有異竟以數語解散市人故余得無恙然朱君未返無居停主轉投逆旅逆旅嫗亦歛人聞余爲朱君來故止余宿而胡之導余者將於次早別余倀倀無所問津益無聊晨興忽憶安慶向有賈稻舟往來江南北必取道樅陽湖而高河之樅陽一水可通遂令胡代余覓便帆將渡江出池州登九華山徐圖歸計買舟既定舟人期亭午鼓棹余故暫止逆旅而徐某金某受虜殘虐故今與有政窺左右而動者不料石頭師挫

自外入與余聯榻坐問余何來余告以館穀歸江甸便道訪朱君逆旅中無賴子遂詰余訪朱君胡爲者余亦謬爲應對而金與徐素昧平生語言時陰左右余頃之金目余起引入空倉中問余曰君得毋姓張乎余詭曰吳姓金曰不然曰者君與朱某來江上從鄰舟窺見君丰采君固司馬公也業提師入山矣何以至是將何之盡金同朱至江上余方作焚舟計事旁午金無從晉謁而朱別去金亦跟蹌而歸以故朱君與余交誼金稔知之而金與朱君行踪徐固熟聞也先一夕余過市金固疑之與徐謀曰茲二客之訪朱君得非山中使者乎盍往物色焉故是晚之解市人及是晨之過逆旅殆有天幸及見余徐不識也金識之余亦不諱告以故金轉告徐徐曰江上未解嚴誰能爲蘆中大人者倘疏虞可若何固要余至其家匿之始道姓名備道夜來與朝來事如此二君其誠有心人哉適安慶虜兵經高河土民畏虜如虎盡室避村野余不得已亦相隨避兵至一何姓家亦金徐密友也翌日虜去金徐二人另買賣稻舟載余藏舟次令何某伴余出樅陽出江渡黃溢抵張家灘登岸而金與徐別從安慶來相會於張家灘灘屬池之東流徐之兄貢藥於村中故問津焉於是山建德祁門兩山中走休寧羊腸烏道較霍山尤甚余復病瘧扶疾而行頭暈汗下如雨形容枯槁幾作溝中瘠矣東建延袤高山多小寇出沒或乘夜剽掠土人相率持兵守禦頭凡遇客皆榷金名爲禦寇而實爲寇也余冒險奔馳道路以目將次祁門江右義旅陳九思屯朱橋村舍逋逃商旅襆足而獨余行行不止人多怪之顧導皆歙人得無他計程兩日可抵休邑買棹溪行即可達嚴陵未至休寧三舍輒聞有兵阻抵郭外果蜂屯蟻聚閭閻晝閉蓋虜之叛將新復歸僞長吏慮有變登陴余緣是不得入止郭外招提戢羽潛鱗雖子胥吹篪不是過也而耳目漸集乘間抵城中寓徐之諸父家其諸父善岐黃有隱君子風余至盛爲治具然亦謂余館師與其猶子善不知爲余也兵退買棹嚴陵過新安亭亭長呵止之索篙師金始放行達街口有巡司廨邏卒登舟譏察見余將北音魁梧疑爲亡虜持之急徐起而與邏卒鬨而巡司適之郡不在廨是以事得解遂解維過淳安已入

浙矣會省有文符捕民艇載虜兵絕浮梁余船藏他港不獲進卒爲所司插去行路難一至是哉余乃紆道走遂安凡兩買棹始達嚴郡余既入浙晦跡益難計惟山行可無恐乃自婺之東義出天台以赴海壖然羊腸鳥道較徽更甚時余將已令取道於杭而金徐諸人皆不諳浙道里向者導導余而玆則余導導然余實茫然問途已經得至海濱居民咸來問訊遠近閧然知余得生還矣回思霍山奔走以來之安慶之池之徽之嚴之婺之金之隆也意卽君子豈能舍是而他務與夫君子鴻明庶之源以開樸略寡文而百行之端莫越故雖操乎至約而亦可相觀以類也以今思孝弟行而犯亂不作何道折何其窮也復追思向者崇明進師而瓜步而潤江而太平而寧國而徽而池而廬之諸邑州乘勝長驅又何其壯也然而轉瞬成敗異勢榮瘁殊形是又戲耶夢耶余自丁亥迄已亥前後入江豈歲在雙魚而一再躓疑若有數焉然以十五載之簡練揣摩旣得之而復失之八壽幾何何清難俟不亦重可慨也夫永曆十三年己亥歲嘉平月書

張蒼水集卷九

明鄞縣張煌言玄箸撰

鄉黨經義

君子務本本立而道生

君子以一本同天下故大業因之時起也蓋人莫不有其本事而立之自君子則固處於日生之勢矣又寧必他道之務蚤今夫倫品至殊而唯翼宣性緒者舉夫大其而其勢恆足以納天下於軌物蓋神明日茂則萬肇之源以開樸略寡文而百行之端莫越故雖操乎至約而亦可相觀以類也以今思孝弟行而犯亂不作何道之隆也意卽君子豈能舍是而他務與夫君子鴻明庶績必敷貴其天意然逆折之不必其有功而順習之每覺其多福則節節而懿曾不若一節之罔乖也所以君子恨其琴於至一而遂有羣相孳息之氣抑君子區觀衆類必肇定其人彝然衆酌之未免爲怡流而獨惇之適全其公博則人人而胥匡曾不若一人之有覺也所以君子制其動以相深而因有環相會通之意然則君子亦惟務本焉而已而本立道生有斷斷不誣者天下

事不有所起不能有所濟故神靈之質格禎解悖而鏡其源特建端於近類以其近者物本乎天之情而放而準焉始有其權利君子行雖可矜不以留枝葉德雖可賜不以外根柢人未始不疑爲平淡而進之至於明察則經緯萬端具是矣天下理不有所尊不能有所統故辰耀之業藝極尋常而衷其要特開麗於庸經以其庸者人本乎祖之彝而推而行之始有其功名君子報所自生可以感琴瑟反所自始可以致羽千人未嘗不矜爲究圖而原之繇於敬凜則綱紀四方舉是矣而君子出閨裔而克廣其內心況君子之有倫有脊者哉而君子正非務之以表異於物也其銘之几杖歟於此悟迪同氣焉其職之戶牖歟爲之尚樸衷焉觀夫蒙士辨志守不離宮庭而通懷其內則況君子之無憮無教者哉是則一氣所召先率者爲能多功而大猷允升肇修者所繇寡過君子尚何他務歟抑自父兄之教不先而孝弟其樑無矣務本君子豈將圖蔓固蔕以存水木之思者乎

用其中於民

虞帝不自用其知使民協於中而已夫中者舜自允執之而且以用於民彼曷嘗以知自務哉嘗謂物情之難受齊也廣之以僉謀慮其紛紜而莫定伸之以獨斷又患其扞格而難勝唯本之於作稽而又不至過炫其聰靈天下所以服時乂之猷耳如舜既好善而執其兩端矣萬幾之責而欲萃之一身則經文緯質大懼不治於民庸乃廣集宏謀而內秉之爲心裁者外即奉爲邦憲一日之理而欲垂諸百年雖忠猷獻有時不適於時宜乃參觀庶理而上建之爲皇極者下即稟之爲民彝若是乎舜之中一民之中也今且用之矣彼其協帶哲於欽文得毋過恃其夐明而舜則謂上哲之務施諸愚人而嘗苦也勿謂民頑從呈惟好勿謂民愚就日惟瞻史之所以稱順則也夫空鑑平衡哲后豈有意爲參調而羣品適協所不俟劑以五方之氣矣彼其耀光華於震旦得毋自飾其眞聰而舜則謂至一之業歷諸紛述而始定矣疇爲降中稱天而處疇爲建中近帝而居書

之所以紀從欲也大訓勿采非聖人原無患其紛馳而
眾方克調所不庸執爲一人之憲矣故有以參酌爲中
者而不知非貞憲之度矣彊友變友狃習各有柔剛而
惟神明其意者雖持諦觀而不眡其衡引旁斷而不爽
其等也所謂上有哲謀之君而風雨從象者此哉抑有
以混同爲中者而不知非式敷之軌矣曾極保極制事
具有幾微而唯平康厥心者即值彝撫而不病於迂達
權事而不詭於正也所謂上有化裁之主而錯綜盡變
者此哉蓋總諏詢謀度隨在可以見知而必歸諸度量

者用獨不若用眾之神極淺深高下觸緒可以稽中而
先詳其委典者任已不若任人之夫遐哉舜乎能不景
思大知而服之無斁哉竊意允執厥中者堯舜相授之
法也而十六字之傳又輔之以人心道心則用中云者
其即精一之旨也夫

權然後知輕重度然後知長短

稽器而得其情亦平施之明器也夫輕重長短皆有其
情而稽非權度亦奚由知之哉是可爲柄施者之驗且
王者之於民等勢絜量以爲意之所轉耳而實爲情之
所緣故失平衡之智者事格於所懸而抱尺之義者
眾方克調所不庸執爲一人之憲矣故有以參酌爲中
者而不知非貞憲之度矣彊友變友狃習各有柔剛而
惟神明其意者雖持諦觀而不眡其衡引旁斷而不爽
其等也所謂上有哲謀之君而風雨從象者此哉抑有
以混同爲中者而不知非式敷之軌矣曾極保極制事
具有幾微而唯平康厥心者即值彝撫而不病於迂達
權事而不詭於正也所謂上有化裁之主而錯綜盡變
者此哉蓋總諏詢謀度隨在可以見知而必歸諸度量
生律焉乃等其淇纖則嘉量平而鍾石準考其銖兩則

宮候正而聲永依夫寧閣於大較乎昔者盛王當治安
之餘而猶借闕石和鈞以宣其德意遂得與掌於王府
者並昭典則之垂夫亦有取於權也哉今夫度始亦謹
之尺寸而已而測數於周官爲萬化之原故王者因之
制曆焉乃稽其贏縮斯圭表修而算數永積其空圍斯
累黍定而規式昭夫寧煩於指畫乎今之世旅挾噢咻
之術而猶假豆區釜鍾以達其惠澤遂得因設於量人
者其察章程之合夫亦有審於度也哉所以宣曲之能
其端原不恃旁斷以爲安迨一人於輔相之宜而裁成

悉利將所云制器以尚象者其道或出乎此也器巧之末其初亦不在外摩以爲智迫一物協於曲折之勢而本末大明所云楫器以服事者其道不出於此然今即以天下推之執枸而運亦兒戲茲條教之風而一毫以乖遂爲輪轅輻輳之所誤故操權度者不敢因任而憚推致之勞折衝而治亦可得其整施之序而相智相形斷在權奇質劑之所託則法權度者烏容抑牽而越公虛之量竊聞之執藝事以諫者師之職也孟子將無同乎

君子以容民畜衆

繹師象而撫衆貴養之於不試焉夫民與衆異質也容之則所以畜之矣宜君子觀象而深有取乎爾且古之設兵原以衛民也昔人謂其不得已而蹔之故以靡即田功者寓其流奇鹽利之意而即以載纘武功者示其表貉誓衆之心自後世伍兩之制異諸鄰鄰之政而兵農始判然矣君子觀地水之象而曰民與衆未始無異名也然亦不可使有異實也以素不相習之民而戒以征鼓則挾不祥之器衆皆於技擊張弛詰之威嚴皆

奏其敵愾而君子惟明井牧之制將無謂其忘戰歟夫國非武滿之足憂而人滿之足憂也君子篤比閭之慶則禮以治乎兵而甲冑表容於羽翟樂以行乎軍而金革寓理於宮商又孰非其同袍之氣也哉嘗見過劉之代鮮甲功高於泮水而夷氛孔熾猶薄伐而言歸若止戈之武業潛於息事寧人豈有附土未堅致繹騷而動者乎夫民猶水也潴之則爲安瀾斯其容之義歟又見鞠旅之世脫劍祀美於明堂而國本先搖奚采薇之治外若出車之期典示於型仁講讓豈有地蓄未厭以召

孳而充者乎大眾猶地也尊之則爲樂國斯其奇之旨歟由是極容者之經雖迎貓迎虎作之可以授戰烈而揆民眾之名則成旅成聚進之可以寄軍令彼君子豈誠無所取哉先儒有言井田爲兵法祖故國家有事而象弭魚服卿士亦履行閒虎韔龍屑婦女皆識戎事亦容畜之道得焉耳

天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲坼解之時大矣哉

隆解道以察時當知所以敬奉矣甚矣解至天地而物無不受其澤矣乘其時者屑何忽諸閒之歷徵之應上究天心基彙之升下占節序明乎時之所趨造物者啟之也然而處殖盈之終者極則必散而遘震蟄之始者謹乃善承此古人設卦若與月令同紀焉夫時至於解爲何如時乎前此者凝陰壅戶水泉涸而氣斂於藏則宵落材收天地亦憂其鬱而未暢而未嘗助宣之者恐干其紀也前此者農祥緯末土膏脈而機出於稗則伏萌振槁天地亦患其滯而未舒而未敢升長之者恐爽其候也至於解矣而雷雨始作矣恩罪寮雨蕭艾等其有時可以糾刑而要非云過虔也天地之德方應乎緩令遘其時者爲之剽疾焉品彙何以有廣瑞之升引義於此亦愈知匡時之非細矣因而知屯時乘滿盈之會柔剛交而草木節解故雷雨之動正以試草昧之經綸乃解時際西南之運陰陽和而草木甲坼故雷雨之作遂足介庶蠪之繁祉此吾所謂解者如此夫春秋紀災異凡震雷雨雹殺草之類不勝紀豈天地之未欲解也或亦其時爲之也

易知則有親易從則有功

本人情以爲端可斷言其所效矣夫易知易從者人情之所聚也端乎此而親之與功可環至而立效則易簡誠尙哉且夫有元后之體者不恃其有不可拔之勢而恃其有不忍叛之心是豈可矜功虛願率己意以行之者乎蓋深父母之戴由無炫其神明而效奔走之能在不侮於矜寡所以羣心一而大順章也則且爲易知易從者計之天下形氣之倫仇后罔定耳或者聯以臂指而不動歟以腎腸而亦不歸此必上有作聰明之君也非然則尊卑之情也疏非然則君臣之體也遠及乎降

大君而篤以家人之懽夫豈不躬被嘉祉乎宇命降康黎民莫違風雨之詔紀宗撫夏興王無俟雷霆之文則其昭景飲醴者至矣極之省方以作樂而其恃親辨俗以制禮而其性親蓋莫不函以如天之度也是以昔王十二年會朝方岳而又斂時錫福以優游嘉氣之洽則見裘笠者感尹姞於東都覩簪翟者念美人於西國張美翊曰此下似奪五字易世猶親之況乌忒其澤者歟天下瞻望之眾去來靡常耳或者歆之以厚利而不嚮惕之以明威而不附此必上任詐力之臣也非然其蜡索之利末皐歟非然其刑罰之禁未覃歟迄乎去其猜忍而隆以蕃輔之司夫豈不俗革風聲乎定銘迎書歸仁非關玉帛之惠立監惇史凱樂非由鐘鼓之娛則其開誠示愫者深矣推之建國以受球而多康功經野以置畝而多田功蓋莫不祖於配地之行也是以昔王十五國辨定風謠而又養欲給求以庶幾眾志之孚則金玉爲相四國雖遠而必依雲漢爲章六師雖武而必及家邦之相保荒服猶從之況耿揚其光者歟夫然而易知易從之至於有親有功豈逆計其效之如此者而道有相連亦何可疑也蓋撫有一國者懼其威尊而命賤故必屬之以親以明人情之由而淮有兆民者恐其體異而情殊故必嚮之以功以識王道之本信乎易簡之理若是其有效也聞諸古云君不天則下不徧覆心不地則物不尊安是則有親有功之一鑒

天地之大德曰生

好生之德惟天地有其撰焉夫天地以生物爲心而生卽其德所由推本言之而見其大焉今夫民物之命皆基於面三而或至忘其誕育之宗將世之馮形翼氣者

能無憂其顧膺哉雖然清寧之貺原不設虞劉之心而高深之撰何所外亭毒之意此在天地每不以受德成其大而詩因得而指之曰生也原諸陰陽之始天地既以分形異性者行其噓植之仁原不欲使短折之徵並考終於福極則聰羽毛鱗介不必有高蹈厚之思矣即儕乎王林之後天地又以節性防淫者閑其邪鄣之度絕不忍以傾覆之情別栽培於同類則等聖頑愚慧亦可知戴吳履地之覺矣斯其爲德不誠大哉有上古之天地焉其時法令罕維俗進康樂爲一書民皆登乎

富壽之域天地已不事其匡扶故雨露之施象其仁霜霰之流象其義若無意鄰於殺者而生乃安夫生安而天地之澤何普汜矣況春養秋育有降此而法其事者歟有中古之天地焉其時功利漸紛國靡生聚者十年物皆遭乎悔吝之途天地益不勝其振救故圜邱之祀告以譴泰折之享降以譬若有心閔其危者而生始全夫生全而天地之惠何休宏矣況歲和月吉有贊此而佐者者歟乃或者謂郁慘之形天下未嘗悖駘也不知人道攸虧則用違日德王事將敗斯治本月刑在王者

壽鏞案公二十三歲爲明崇禎十五年壬午舉於鄉主司房考姓氏已見於趙諫往歲主翼林復以其叔謀道所藏浙江壬午科公鄉試硃卷見贈開卷署第八十二名寧波府鄞縣學增廣生張煌言習易本房座師錢批禘河南書如瑤臺嬋娟不勝綺靡乃其人以大節著宋廣平鐵心石腸而賦情獨豔治此先輩於文章家神骨之外兼登氣體然必以茂美韶令爲入格此卷勢如驚鱗躍波情如翔鴻接翼步驟益閒符宋倍耀取其章美足以衣

被天下矣論開創微旨表聲出金石判比度不失分寸五策敢陳時事條達通明知爲才識兼茂之士竚看大受者也亟薦大座師左給事范批不啻高深澹然自足大座師編修吳批雅思儁筆萬籟俱澄第一藝房師總批氣古質清如見禮樂器三代以還無此體製矣散批樂昌愷樂之氣芊芊然鬱鬱然動盪夫筆墨閒又批擲地可作金聲又批包舉眾類彌見高深又批運圜成璧運方成珪無不敏妙大座師批一痕都血百鍊皆金第二藝房師總批氣古質清如見禮樂器三代以還無此體製矣散批樂昌愷樂之氣芊芊然鬱鬱然動盪夫筆墨閒又批擲地可作金聲又批包舉眾類彌見高深又批運圜成璧運方成珪無不敏妙大座師批一痕都血百鍊皆金第二藝房師總批發論皆在虛處而

師無總批其散批云體莊傳以儁筆自足超勝又批典雅高亮定非恆製又批朱絃之音疏遠又批收法能束全題無一漏義大座師批典重第三藝房師總批舉體淵深而氣溫詞惠眞文章之雅範散批如玉溫潤而栗又批分疏昭晰而不損旨趣又批淡蕩足以自娛又批皆探源陟顚之論大座師批考問經術不減固鴻第四藝房師總批風規嚴重若其顧盼遨翔則又逸情雲上散批分疏清老又批議論迴不猶人又批容與而軒翔又批便見經濟深心第五藝房師總批發論皆表聲出金石判比度不失分寸五策敢陳時事條達通明知爲才識兼茂之士竚看大受者也亟薦大座師左給事范批不啻高深澹然自足大座師編修吳批雅思儁筆萬籟俱澄第一藝房師總批氣古質清如見禮樂器三代以還無此體製矣散批樂昌愷樂之氣芊芊然鬱鬱然動盪夫筆墨閒又批擲地可作金聲又批包舉眾類彌見高深又批運圜成璧運方成珪無不敏妙大座師批一痕都血百鍊皆金第二藝房師總批發論皆在虛處而

玩又批戰酣猶能透甲百重豪哉今校公經義取殊卷對勘之改正一二字並錄原批如右以誌翼林投贈之惠惜翼林墓本已拱矣爲之悵然又案殊卷如尊字如竚字均避清諱則爲清代重刻可知非原本也

張蒼水集卷九

鄞縣全祖望紹衣輯

公諱煌言字玄箸號蒼水爲宋宰相張文節公
自嶠孫文節之後自滄州徙平江又自平江徙鄞
居鄞九世避元季亂泛海至於高麗明初始歸故
里時號爲高麗張氏兄弟孝友世所稱雍睦
堂者也又六世生尹忠尹忠生應斗應斗生圭章
公之父也登天啟甲子科官刑部郎

崇禎十五年壬午公二十三歲
於椎埋拳勇之徒扛鼎擊劍日夜不息忽又縱博
無以償所負則私斥賣其生產刑部恨焉
公少好黃白之學嘗絕粒運氣困殆幾斃已而游
公之奇之
崇禎十三年庚辰公二十一歲
挽強弓拍矢連三發皆貫革意氣閒暇學使者大
於經義之後試以騎射諸生從事者新莫能中公
自嶠孫文節之後自滄州徙平江又自平江徙鄞
居鄞九世避元季亂泛海至於高麗明初始歸故
里時號爲高麗張氏兄弟孝友世所稱雍睦
堂者也又六世生尹忠尹忠生應斗應斗生圭章
公之父也登天啟甲子科官刑部郎

明神宗萬曆四十八年庚申六月十九日公生有作四
太夫人趙氏申年艱於子禱漢壽亭侯祠得異夢
生公故小字阿雲是年八月以後稱忝昌
熹宗天啟元年辛酉公二歲
是年遼左失事
思宗崇禎元年戊辰公九歲
崇禎四年辛未公十二歲
太夫人趙氏卒
崇禎八年乙亥公十六歲
補邑諸生時天下多故朝議欲重武略命學使者
於經義之後試以騎射諸生從事者新莫能中公
挽強弓拍矢連三發皆貫革意氣閒暇學使者大
奇之
崇禎十三年庚辰公二十一歲
公少好黃白之學嘗絕粒運氣困殆幾斃已而游
於椎埋拳勇之徒扛鼎擊劍日夜不息忽又縱博
無以償所負則私斥賣其生產刑部恨焉
崇禎十五年壬午公二十三歲

公舉於鄉
大清順治元年甲申公二十五歲
國難報至
順治二年乙酉公二十六歲
江南失守六月同錢公肅樂起兵邑中時浙東義
旗四出姚江則孫公嘉績熊公汝寇會稽則鄭公
遵謙東陽則張公國維金華則朱公大典臨海則
陳公函輝慈谿則沈公宸荃公奉監國至越詔以
翰林院檢討張美翊案日黃黎洲蕙志銘作編修掌制誥兼行人司

錢公肅樂字希聲鄞人崇禎丁丑進士知太倉州事以循吏稱遷刑部郎乙酉起兵都中拜都御史督師晉兵侍從亡入閩與鄭彩忤嘔血而卒謚忠介年四十二

孫公嘉績字碩膚餘姚人五世祖燧謚忠烈祖如游大學士登崇禎丁丑進士第授工部主事調職方司郎中遭讒下獄從徐忠襄授易蹈年起爲九江道僉事乙酉大兵東渡閩六月九日東浙創爲即墨之守歷官左僉都御史東閣大學士丙戌六月二十四日卒于海外之翁州

熊公汝霖字雨殷餘姚人崇禎辛未進士知福建同安縣事以考最補戶科出督上江漕糧敢言忤旨謫福建按察司照磨南渡起原官晉吏科復與旨謫福建按察司照磨南渡起原官晉吏科復與權要不合因奉使歸乙酉起兵邑中是時江上方王諸大將皆頓兵自守縮朒不前公身提孤旅從小壟徑發直抵海寧分營別汎浙西響應而諸將無繼之者屯兵置守而還公軍最弱每戰多挫而氣益銳一時號爲熊兵累遷兵部尚書督師屯從大福建拜閣學時鄭建國彩聘咸權與平夷侯周鵠芝交惡公票擬恆右鵠芝彩恨之彩又與義興侯鄭遵謙相仇彩之部將李茂守瑕埼與公奴子爭曰蓋從亡諸臣之室皆保瑕埼元夕公以休沐至瑕埼茂即以合謀告彩公遂爲所害暨幼子俱投海中

鄭公遵謙字履公會稽人僉事之尹之子倜儻任俠輕財嗜酒與東陽許都爲死友大兵南下奄入師尚忠至紹劉左都宗周曰凡逃官皆可斬也于守道領字寇長金壇人崇禎辛未進士遂繫尚忠以待公即出而縛殺之因謀起兵盡縛降官斬之召故所結少年三千人與孫熊兩閣部應殺招撫使於江上迎監國至挂義興將軍印進伯分守小壟累捷有功方王爭柄公斷斷不得志江上失守福州遣使召之甫至公屆監國於長垣與鄭彩爭洋船交惡熊閣部死公不平彩恐襲己遂誘殺之

時則張公國維與公主金華孫熊兩公主紹興錢公肅樂主寧波浙東之兵首推三府監國以張公輔政而公以閣銜建行臺督師閩中詔至張熊二公議弗受公與錢公謂宜受之而議各有所執卒主張公議降武閩亦援公閩銜公分地治兵公轄金華蘭溪湯溪浦江張轄東陽義烏武康永康而方國安等以潰兵剿江上縱暴無狀國安卒潰欲執監國以降監國航海遂引王師攻金華公堅守三月外無蚍蜉子之援於是國安以大礮攻城城中亦以火藥禦之大兵日夜濟師而城中人漸披紛投坑塹城遂陷公麾愛妾幼女及萬化妻章氏投井死走與鄭將吳邦瑨何武二人入火藥庫中環坐公子萬化倘卷戰力盡見執有告者公子死矣公命從者舉火頃刻藥大發如地震主帥反走火止

宋公知在灰燼中矣

陳公函輝字木叔臨海人崇禎甲戌進士越中初立公以少宗伯從事其後死節

沈宸荃字友孫慈谿人崇禎庚辰進士考選山西道御史馬阮亂政公連上十餘疏論時政安危得失直糾士英十二大罪出爲蘇州兵備道後蹈海死從兒其旋亦崇禎進士殉難台州時號爲二忠

順治三年丙戌公二十七歲

浙東失守宣平將軍張名振守石浦粟之扈監國至舟山威國侯黃斌卿不納名振乃奉監國入閩適永勝伯鄭彩至聯艨而行公留舟山

順治四年丁亥公二十八歲

公在舟山時定西侯張名振歸詔公以右僉都御史監其軍是年松江提督吳勝兆乞師威國侯欲

御之右都御史沈公廷揚勸定西行公與馮御史京第同往至崇明颶風大作全軍覆焉公閒行至海上

公有送黃金吾馮侍御乞師日本詩 按日本乞師之舉始於平彝侯周鶴芝者號九去源滿榕潭人也少讀書不成去而爲盜於海其人饒機智儕輩皆驍其指揮嘗往來日本三十六島島各有王其所謂東京者乃國主也國主擁虛位政令皆聽之大將軍其三十六國王則如諸侯之禮撒塌瑪於諸島爲最強與大將軍相爲犄角鶴芝尋受撫得官乙酉冬遣副黃斌卿守舟山其冬遣人至撒斯瑪曰中國喪亂嬴假一旅以助軍將軍越江干諸臣會議朱相國大典首奉詔具表稱謝錢相國謐樂言今日事宜合力不宜遷示爭端張相國國維恐捐人心力持不可無相國國維故嘗犯法於日本日本法不殺中國僧之用自長崎島至東京三千餘里馳道橋梁驛遞公館皆大脩葺以待中國使臣之至鶴芝大喜益以珠璣玩好爲賂遣參謀林籌舞將命而越卿止之曰監國命余尚書煌來言此三柱之禍也日不見世宗之倭患乎鶴芝怒而入閩日本待鶴芝不至其意漸衰丁亥鄭芝龍降督師張肯堂乃行鶴芝之說請安昌王慕檮行鶴芝遣其義子林皐從之不得要領而還於是馮侍御京第自松江歸言日方北都借兵時尚有東南可乘今我無可失之地比之前者不倫況世宗朝乃海盜耳我乞師國王其又何害姚卿乃遣其弟孝卿隨京第往至則適有歐羅巴之事初歐羅巴欲行其教於日本佞佛乃盡殺教務排釋氏所謂天主之學也日本佞佛乃盡殺之埋於土中焚其船置銅板於通衢刻天主像踐踏之龔橐有歐羅巴物搜得卽殺無赦歐羅巴精火器發摧數十里舉國來攻日本日本謝罪乃退京第至長崎島則方戒嚴不得登陸京第朝服哭於舟中會東京遣官行都如巡方者見之因收其書撒斯瑪王聞長崎之拒京第謂大將軍曰中國喪亂我不遑卹使其臣哭於吾國國之恥也乃議發各島罪人以往令孝卿待命長崎而遣京第先還致洪武錢數十萬以助軍需舟山之行洪武錢以此日本故多姑居大宅無壁以綾幔分爲私室當日夜各懸琉璃燈諸姑爭賽我琵琶孝卿溺焉日本以是輕之出師之意中輟己丑有僧湛微自日本來爲蕩湖伯阮進逸請兵不允之故且言金帛不足以動之誠得補陀山寺慈聖藏經爲贊則兵必發進與定西侯張名振疏請以澄波將軍阮美爲使齎經以往其王聞之大喜已知舟有湛微則悉湛微故嘗犯法於日本日本法不殺中國僧有犯則遂再至則籙及同舟始知爲其所賣遂載經而還

公有和黃虎癡承制頒曆韻詩 初閩中班詔至首奉詔具表稱謝公有和黃虎癡承制頒曆韻詩 初閩中班詔至首奉詔具表稱謝越江干諸臣會議朱相國大典首奉詔具表稱謝錢相國謐樂言今日事宜合力不宜遷示爭端張相國國維恐捐人心力持不可無相國國維故嘗犯法於日本日本法不殺中國僧之用自長崎島至東京三千餘里馳道橋梁驛遞公館皆大脩葺以待中國使臣之至鶴芝大喜益以珠璣玩好爲賂遣參謀林籌舞將命而越卿止之曰監國命余尚書煌來言此三柱之禍也日不見世宗之倭患乎鶴芝怒而入閩日本待鶴芝不至其意漸衰丁亥鄭芝龍降督師張肯堂乃行鶴芝之說請安昌王慕檮行鶴芝遣其義子林皐從之不得要領而還於是馮侍御京第自松江歸言日方北都借兵時尚有東南可乘今我無可失之地比之前者不倫況世宗朝乃海盜耳我乞師國王其又何害姚卿乃遣其弟孝卿隨京第往至則適有歐羅巴之事初歐羅巴欲行其教於日本佞佛乃盡殺教務排釋氏所謂天主之學也日本佞佛乃盡殺之埋於土中焚其船置銅板於通衢刻天主像踐踏之龔橐有歐羅巴物搜得卽殺無赦歐羅巴精火器發摧數十里舉國來攻日本日本謝罪乃退京第至長崎島則方戒嚴不得登陸京第朝服哭於舟中會東京遣官行都如巡方者見之因收其

爲然遂罷開讀之禍由是頗生嫌隙馬士英又構之已而相繼失守諸軍皆至海上鄭招討成功自以福州舊官不欲推奉監國用路相國振飛皆相國櫻計援天祐天復例頒東武四元曆以文淵閣印印之時錢相國殉魯大統曆海上遂有二朔

順治五年戊子公二十九歲

公在舟山鄭故主事華夏等乞師威鹵侯請公偕行至則事泄謀內應者被執不克而還

華主事夏刑號歟農鄭人爲諸生時卽受知於倪文正公元璐黃文忠公道周乙酉與董主事志寧陸觀察宇燝張職方夢錫等同起兵于邑中所謂六狂生者也錢相國肅樂署爲監軍降紳謝三賓惡之謀敗其事不克遂與夏深謦夏之在江上不受官丙戌遁歸里中謀再舉時馮侍御京第密連

慈谿義士聚眾夏與焉爲三賓所告遂拘獄中以賂得免已而復乞師于舟山以屠主事家營弁爲應并聯李侍御主職方軍三賓聞之大懼陰嗾其同謀對曰大得鼎書告于巡方夏被執庭鞫詢其同謀對曰大行皇帝遣謀某見殉難諸忠臣其焉在獄神色自若遇害時夏夫人聞變絕粒夏母尚在堂夫人奉甘旨如故既聞行刑卽密語夏諸友託以遺孤時議迷及妻子林時躍詭家夫人于柝米數斗賸進具姑因從容投繯云公有挽屠天生兵部詩

屠主事憲宸者一名宸鄞人乙酉棄諸生走江上從熊閣部汝霖孫閣部嘉績軍時寧波尚未起兵也郡中師起復歸傾家助餉已而失守隱于舊王父大司馬之故居與華主事等謀再舉時故屋已半爲營弁所踞海道中軍陳天寵仲謨者皆北產也屢逐獻宸宸過飲酣後感慨故國事歎曰勿謂吾輩異國實皆故閣部史公舊將也當維揚決別時閣部各屬一印相誓曰

異日無忘舊盟此爲左券卽從衣領中出閣部印以示獻宸且指天曰公若能招海上軍以薄城若吾輩不翻城應者有如此日獻宸大喜會與華主事謀洩爲降臣謝三賓所告而諸父相繼被逮矣已而海師入海道孫枝秀曰海師不發矢第仰視城必有內應令諸營嚴守凡甚巷口市隘皆以馬兵紛馳有妄出者卽射殺之天寵等不敢動師退獻宸遇害方庭鞫時獻宸誓死不承天寵等得無恙然天寵等左右獻宸之力亦多

公有挽楊仲瑤張美翊案曰海東逸史作瑤仙廣文詩

楊主事文琦者鄞人諸生乙酉以流寓閩中得與隆武從龍恩充貢舊例以推官用進補監紀推官丙戌與弟御史文瓚閣道鄭華主事之謀舉兵也文琦實爲介紹聯絡李侍御長祥王職方翊兩軍其後謀洩被逮時文琦適出城不獲遂逮其父有勸之遁者曰俱亡無益文琦哭曰天下安有倡義而陷父於理不顧而去者亟赴之抗辭不

順治六年己丑公三十歲

公募軍結寨於平岡時蕭山會稽臨海天台慈谿奉化之間山師大起惟公與李公長祥王公翊軍

不事劫略居民安之連破新昌上虞諸邑浙東戒嚴

公時屯兵山寨有勸農還雨詩

順治七年庚寅公三十一歲

公年三十時監國軍潰於閩定西侯以師迎扈會諸勳鎮討威國侯殺之而奪其地因屯師焉公以所部入朝晉兵左侍兼學士

公有弔黃虎癡詩　黃肅園號卿字明輔別號虎癡興化衛人甲申乙酉間累官鎮南將軍總江北兵福州改元拜卿會以向為舟山參將上言舟山形勢即命以伯印賜劍屯其地便宜行事時張定

西名振駐南田因結姻焉請用平彝閩鋁芝自引斌卿倚忌而平彝慷慨下士士多歸之由是見忌而歸舊出師鎮崇明戰敗以周閩安瑞救得免斌卿怯于大敵而勇于害其同類荊監軍本徽建義松江以兵敗幸舟山其將士皆駭雄弛卿忌之因鄉民之恐牽而攻之監軍遇害江上失守張定西名振護監國至不納寧國公王之仁至誘擊之得并其眾寧國將張國柱因來爭斌卿傾師出禦勢不能當時阮蕩湖進為定西將精于水戰乃求援焉國柱大敗而去斌卿并得其軍斌卿因說蕩湖背定西已而貳召莞等至復擊殺之有兩王于至復殺之而奪其貨又劫義師將軍來貢船斌卿忌仿南土司例世有其土令民兵甲子死妻即嫁其田入官年六十無子者則收田別給以食時定西由崇明敗歸斌卿頗悔之定西積恨復歸駐南田王平西朝先亦不得志于越卿別屯鹿頸適蕩湖以軍飢乞糴舟山越卿不應蕩湖怒遂與定西平西連營時監國失閩地諸將

因往迎之張相國肯堂曰將軍不奔同官乎而與諸雄為仇某竊危之不聽越卿標將黃大振者海盜也以得罪奔平西勸令攻之遂奉監國來討斌卿大懼求援于安昌王菸樓張閩部肯堂皆為上章待罪又議和于諸營會部將領出洋蕩湖經力劫之沈屍水中　按盛宇熾所作傳盛稱越卿之才略忠孝刻厲勤王不遇聲色力以恢復為志并辨定西平西之事皆以偶誤之嫌非其本心自越卿死舟山遂不可守與前所載不同讀公弔虎癡詩亦甚惋惜俊考

順治八年辛卯公三十二歲

八月聞有北師定西侯以恃險失備北兵悉抵城下定西乃分軍扈監國北行直入吳淞欲以牽舟山之勢而舟山已陷時公從行

公有翁洲行詩　大兵之下舟山也使松江張天緣出滬關金華馬進寶出海門而陳錦總督全師以出定海張定西自恃習熟形勢謂諸將曰蛟門天險誰能飛渡吾坐而覆之此易事耳八月大兵試舟海口舟山人以三舟突陣獲樓船一隻戰艦十餘艘十一人而縱之喻曰天忽大霧咫尺不辨大兵輕帆直下時阮蕩湖先詣海門請和欲以緩師大兵將誘之蕩湖適歸遽擊大兵于洋以火毬投樓船風轉反焚其舟蕩湖面創甚投水而死遂往抵螺頭門城上方覺定西以王躡蹌而去諸將背城力鬬大兵殺傷雖眾然眾寡不敵城遂陷文臣則大學士張肯堂禮部尚書吳鍾巒兵部尚書李向中吏部侍郎朱永祐通政使鄭遵儉兵科董志寧兵部郎朱養時吏部楊思任戶部曹烜用楊林英禮曹董崇兵曹李開國朱萬年王顯宗堯戴仲明中書蘇兆人武臣則安洋將軍劉胤之左都督張名揚楊錦署衛指揮王朝參將林志燦守備葉大俊定西參謀顧明楊內臣則太監

劉朝諸生則林
世琪俱死之
公有挽張相國肯堂詩 華亭相國在舟山時丙
司文誥外調軍機躬勞盡瘁刻無寧晷而吟咏之
事不輟亭臺竹木手自葺灌又有寓園秋色詩礪
灘鯨背之問詩簡唱和可以觀所養矣其雪交亭
者植一梨一梅開時花嘗時相接覆於亭上有寓
生居繞屋皆種續斷續斷名寓木也并爲文記其
事

公有挽大宗伯吳懋稗詩 宗伯晚年嘗曰吾與
馬文忠世奇最善而李忠毅昇則吾門生皆死國難吾君是負吾友是負吾
諸樂則吾門生皆死國難吾君是負吾友是負吾
以殉難死吾負吾君是負吾友是負吾友是貧吾
子時復告老居補陀聞變曰吾從亡之臣當死行
在即入城中與張相國分城而守城陷作絕命詞
曰只爲同事催行急故遣歸行火浣衣
遂自焚于學宮宗伯所著有雉園集

公有挽朱閒玄少宰詩 朱少宰永佑字爰啟號閒
玄華亭人籌鎗案海東逸史作上海人崇禎甲戌
進士授刑部主事晉吏部郎閩中以太常寺卿出
監平彝侯軍力勸鄭芝龍無降將遣力士刺之已
而不果丁亥偕張相國肯堂徐給諫孚遠至翁洲
晉侍郎加尚書城陷病不能起或謂之曰薙髮則
生罵曰吾髮可薙何待今日遂遇害僕負其尸出
郭流血不止僕號泣曰主生前好潔今無知耶應
聲而絕

公有挽安洋將軍劉胤之詩 劉將軍胤之名世
勳江寧人也丁丑進士爲人奇偉倜儻精于戰陳
復好儒雅能詩福邸命以副將安撫浙東因隸肅
鹵麾下累有功監國進都督挂安洋將軍印舟山
圍亟世勳開門詐降內伏大砲大兵前隊
爭入砲發死者千人力竭終陷自刎而死
公有挽王完勳名翊餘姚人初
從軍西興師潰翊歸餘姚私求壯

士家貧授經以館穀量貲分給人感其意魯王在
海上遣人授翊御史使舉兵穀結壯士十餘人起
下管轉相號召浹旬得千餘人發獵士至舟山說
黃斌卿同攻寧波寧波諸生華夏等謀洩斌卿至寧波後期斂軍退翊遂
據未幾夏等謀洩斌卿至寧波後期斂軍退翊遂
入四明與公同邵一梓李長祥等分營互應而翊
軍最強以壬江司餉沈調偷毛明山孫悅領部卒
兩破上虞殺攝令得其縣印於是大帥檄四明村
落結團練自爲戰守大兵臉情賢嶺攻丁山翊卒
死者四百人孫悅戰歿御史慈谿馮京第自湖州
軍敗閒行入翊軍屯兵于杜嶼爲團練所破邵一
梓亦戰敗于下管翊乃自天台收兵還擊團練破
之收散卒隨道招集得萬人使京第乞師日本將
會兵由海道入長江會斌卿人使京第孝卿敗其謀遂與
斌卿絕攻奉化不克戰于河泊所還入四明順治
六年魯王次健跳翊往見加兵部左侍郎時嚴我
見加餉都御史次舟山再
公爲招撫使湖州柏襄
甫會稽顧虎臣降之大兵將渡海發使者入四明

山翊部將黃中道邀殺之翊謂京第曰今與我持
角惟舟山我破舟山無援自破舟山破我亦孤事未可
知然豈可孤乘桴之望哉明年破新昌越餘姚拔
許山紹寧道梗大兵將取舟山惡翊反內地乃分
兵二道金礪自奉化田雄自餘姚會擣大嵐翊戰
敗京第被獲于瀧頂山翊至北溪爲團練所執過
奉化賊絕命詞軍府廷鞫之翊不屈總兵劉進忠
射之中肩田雄中頰金礪中脅不動貫植木絕其
吭乃仆毛明山暨鄭人陸宇燦購其首葬之王江
及調倫俱戰死于四明山翊執後一月舟山破魯
王奔
厦門

按順治十一年甲午張閣部會定西軍直抵金山
遥祭孝陵偕王御史江等題詩蘭若中此王江岩
另一人耶抑
記載誤耶

順治九年壬辰公三十三歲

壹伍〇 明98 1/2版

公復扈監國入閩延平不肯奉魯但以廉餼供之
而已時王去監國號以悔上諸臣皆受璫命也惟
公於王不改節是年刑部公卒

公有讀史詩　初延平以閩越嗜嫌不欲臣於監國
然監國在長垣在健跳在翁洲皆有諸軍護衛時
亦無藩王延平辛卯之後征平軍勢日盛遂執牛
耳定西平孽閩安諸公皆稱郯苑而監國爲寓公
矣故不得已而去尊號乾侯之辱良可悼也浙邸
舊臣惟公始終一節不與延平附和公有讀史二
首蓋憫兒乎詞矣公在海上當事防守其家刑部
密遣人誚公曰吾寧爲李通之父不作姜維之母
至是病卒李徵君
鄭嗣葬之城南

公有閩南行詩　是年鄭成功圍漳屬邑俱下獨
郡城以援至不克成功防鎮門山以水之堤壞不

浸城中食盡人相食杭藉死亡者七十餘萬時又
遣派染索餉之慘夜敲瘦骨如龍瓦聲千門萬戶
莫不凋開落落如游墟墓鏡鼠飢烏白晝充斥圍
解百姓存者數而指溝中白骨非其父兄卽其子
弟歷歷告人然氣息僅相屬也時有一人素慷慨牽妻子閉戶一慟而絕鄰舍
兒竊煮噉之見腹中累累皆故紙字畫隱然鄰舍
兒亦廢寢死延平陸梁海上以來浙海居民受荼
毒亦至矣然莫暴於漳州之師總督陳錦實死於是役焉

順治十年癸巳公三十四歲

公在廈門時有言思文帝未死在五指山爲僧尋
以敕書通問公疑其僞已而卒無可考還浙次於
東甌尋入吳淞

壬辰八月前刑部侍郎王虞石至烏言來自五指
山思文帝實在彼爲僧初思文帝蒙難有告路相
國張飛者云被執者非帝也至是信其言繼而
勅使至廈門故臣皆不能決是年二月復遣使存
問使言思文帝今離五指駐平遠不日起
兵諸臣乃具公疏請勅驗觀卒不可得

順治十一年甲午公三十五歲

公在吳淞會定西侯軍北行時諸軍直抵金山遏
祭孝陵三軍慟哭偕王御史江等題詩蘭若中南
都震恐而上游入待接應者愆期不至諸軍不敢
深入左次崇明

順治十二年乙未公三十六歲

公在吳淞再合定西軍入江掠瓜州儀眞抵燕子
磯卒以師徒單弱中原豪傑無響應者還軍於浙
是年延平以去年出師未盡得志乃以正月祭旗
大演陸師六月祭海大演水師遂下福之安平鎮
漳州及惠安南安同安三邑噴其郭因破廣之揭
陽潛海普寧峻揭陽城毀潛又發師下浙之舟
山國朝復遣使撫之不聽是時延平專任閩事朝
議割漳泉潮惠四郡并賜延平及其父芝龍叔鴻
逵等封爵令駐上雍髮延平不受世祖初遣鄭賈
兩漢大臣繼遣葉阿兩滿大臣撫之延平乘機登
岸措餉縱橫福興漳泉之地世祖怒安置芝龍于
高俎延平不顧是冬大發水陸諸軍于揭揚廈廣
東李定國軍十二月攻降泉州漳屬縣十降其
九泉屬邑七降其六延平遂置六官分理庶事

順治十三年丙申公三十七歲

公在東甌聞至關中時定西侯以前年卒其部落無主者公盡統之軍勢漸振復還秦川

順治十四年丁酉公三十八歲

公在舟山初舟山既失守延平以兵取之丙申復陷是年中朝以舟山不可守遷其民於內公屯兵焉

按舟山自辛卯後國朝以巴臣輿守之乙未延平遣部將督諸軍圍舟山巴臣輿降丙申八月國朝復取舟山部將之守城者俱赴水死丁酉國朝以舟山不可守乃遷其民過海遂空其地

順治十五年戊戌公三十九歲

公在舟山滇中遣使慰勞晉閣部會延平師北行已陷樂清等縣碇羊山孝龍爲禍海舶碎者百餘艘王溺焉者海中小島羣羊乳其上見人不畏避然不可殺殺則風濤立至軍士不信執而烹之方熟而嘯作復還舟山

是年五月滇中分道出師李定國下湖南馮雙禮副之劉文秀下四川王復臣副之以楚事急盤兵俱緩定國六月定國駐軍武岡雙禮駐寶慶連戰寧雙禮出祁陽分撫全州別遣一軍先趨桂林雙捷恐孔有德在廣西或躡其後於是定國出新禮先之全州克之與定國合軍而前桂林方發軍救全州聞師舉集遂閉城守諸軍攻入其牌孔有德自焚死踰時定國軍復趨湖南踞敬謹王於衡

州東南大震會與孫可望構隙可望遂不克終劉文秀入川以乘勝不備爲吳三桂所敗復死之蓄滇事大債矣　是年永曆駐蹕曙雲南依李定國以居孫可望已降矣前年已開紹興爲省以抗江十一南爲總督不果　是年永曆遣淳平伯周金湯航海晉咸功延平郡王甘輝崇明伯萬禮建安伯黃延永安伯郝文興嚴都伯王秀山前鋒伯餘俱拜爵有差公有聞行在所遣使至營宣諭有感詩自注時予官少司馬兼學士乃自述其故官非謂是年始授也是年乃晉閣部銜故詩中有黃麻紫綍不須多之句纂誌及諸傳俱訛

順治十六年己亥公四十歲

公在舟山尋會延平師北行以失利還海上見北征錄

公有會師東甌漫成詩

指甲士一十七萬習慣孤虛號十萬戈船八千相國亦以所部並發延平推相國爲監軍至浙江攻陷衢嚴滿縣次于羊山是年五月復由溫州而上

公有次觀音門詩　是時閣部爲前軍合延平師取瓜州諸將即欲直邀留都閣部以鎮江實大江門戶若不先下則邏舟出沒主客之勢異矣力請先取鎮江延平猶慮留都來援閣部謂何不遣師先鴻觀音門則留都自守不暇矣延平延平因即請閣部往并以直達蕪湖爲約已而延平果克鎮江閣部次觀音門業已兩日賊書勸乘破竹之勢疾趨留都會延平以水道進巨艦逆流留都遂得嚴爲之備

公有師次蕪湖時予所遣前軍已受降詩　閣部待延平不至乃發前軍先上蕪湖而以戈船繼之

遣部曲七人掠江浦大兵以不備開門走閣部乃扼浦口會捷書至前軍已受蕪湖降矣閣部乃親接之傳檄郡邑大江南北多響應者

公有師入太平府詩

太平即古丹陽郡

公有姑熟既下和州無爲州及高淳溧水溧陽建平攄江舒城含山巢縣相繼來歸詩　時閣部師所過吏民喜悅爭持牛酒進勞父老扶杖炷香擊壺漿以獻者終日不絕見其衣冠莫不垂涕閣部撫綏鄉梓人謂先聖坐明倫堂長吏故官或青衣待罪或角巾抗禮考察黜陟如州牧行部故事閣部之趨蕪也軍不滿千船不滿百至是聲勢頗盛相度形勢一軍下溧陽以窺廣德一軍鎮池郡以絕上游一軍拔和陽以固采石一軍入寧國以通徽川江楚豪杰多詣軍門請歸禹以應大帥而身往來蕪湖間

寶庶不暇煖也

公有驛書至偏軍已復池州府詩　閣部駐軍海上最與居民相安師行所過野人童子或折名花以歡或攜濁酒以迎至是益嚴軍士之禁秋毫無犯有歌吹已知來澤國樵蘇莫遣過田家之句閣部整軍將取九江以留都倘未下乃貽書延平謂事久易變氣竭則衰守鎮江諸師宜分兵取旁邑如句容丹陽皆畿輔咽喉地必加扼塞勿使俊兵得入而大軍圍留都者日挑戰以困之勿使俊兵得出俟吾四面克復收兵鱗集留都而陷中物矣延平不能用　北征錄曰初意石頭師即偶挫未必遽出遽登舟即未必遽揭帆即揚帆亦未必遽出海乃遣人閱道致延平書勸其再戰并欲令益百艘以爲上游之助不意延平竟棄鎮江以去其時休寧方有兵阻閣部方有戒心賴導行皆叙人故得無恐既入淳安已是浙境遂由海上達海埔

順治十七年庚子公四十一歲

順治十八年辛丑公四十二歲

公在林門是年滇中盡喪所有之地旁皇徼外公與海上諸臣謀結鄭東都李之芳一道出閩一道出黔以牽其勢使無急進乃推吳職方鉏南行然滇中已不可守矣

延平渡海取臺灣公力阻之不聽會沿海民居有令內徙戀墳墓者或不願往公謀以軍撓之因再貽延平書欲令回軍相應延平終不能用　張美翊案曰是

年十二月紅夷食盡延平始得臺灣

公有送幕客羅子木往臺灣詩　羅參軍子木者名綸溧陽人也海上水師提督藍章之姪己亥閣部師入長江參軍謁于江上指陳形勢閣部大奇之曰李靖河之容也將留用之以父老固辭去既而以告延平延平使水師強起焉署爲參謀軍事卽令從營將東下徇吳會會江師潰參軍請再戰不聽至于涕泣乃奉其父浮海而南時閣部自蕪湖收散亡屯林門參軍將往從之舟次三山忽遇大兵參軍率家丁力鬬矢集鎧如蝟墜水得生而其父竟被縛去參軍大慟徬皇滄溟間思出奇計以救其父卒不可得拔刀自殺爲人所救送之閩部行營閣部以伍胥之事慰之嘗爲詩序然參軍每思其父輒椎胸哭至于嘔血其後奉閣部命入臺灣致書延平不聽甲辰同寇公有送吳佩遠職方南訪行在兼會師鄭陽詩吳職方鉏嘉興人也東林復社名士乙酉謀起兵

應太湖不克逃去遍走山寨海島之間嘗南覲慎中北依魯邸謁韓王于巫峽朝益藩于江西以至通城瑞昌諸營無不畢到瀕于死亡者屢焉家亦以是落晚年江上烟沈海中潮落遊迹柴桑間與閻孝廉爾梅徐孝廉枋等爲汐社游不媿謝皐父一輩　初桂王以己亥入緬至是三年李定國連戰不利公集中送吳職方黎大行皆海上所使以探消息者其冬緬人獻王明年至滇遇害然是時定國諸軍皆在徼外安得有會師鄖陽之舉拔流賊將拂永忠等反正北保湖南巴東之間駐軍屯田自爲號令時有李來亨劉體仁等十三家分據興山巫山房山施州均州諸寨聲勢相倚所謂鄖陽之師者也後都御史洪中丞育鼇總督湖南諸軍當桂王駐安隆時疏言十三家抗險據衝觀釁而動方今楚蜀雖失諸軍未有貳志若有征行可以兵應時蓋海上諸公之計謀結鄖師以扞滇患忠臣區區惻忱出于無可奈何事雖不成亦可憫也諸野史皆失記賴閣部詩得以攷見　鄖陽諸師雖與桂王連和然別奉韓王本鉉爲主改元定武移書序長幼而不稱臣滇事既平陝西總督李國英等以七將軍出湖南分道討諸寨諸寨據險拒守癸卯來亨以疾困甚合諸寨軍力鬬四晝夜國英大挫甲辰巫山不能守育鼇死之諸寨繼破韓不終公有長鯨行詩爲鄭芝龍而作　是年十月有告鄭芝龍在高沚密謀不軌前此長江之役與其子通有詔棄市張美翊案曰南天痕鄭芝龍傳是年芝龍爲家人尹大器所首十月磔於市林太常時對曰芝龍爲海盜之首令行島上既就撫後海船不得鄭氏分旅閩政往來每舶例入二千金歲入億萬以此故富敵國其擁立隆武也非有恢復大略不過以攫權勢自雄而已諸大臣頗不悅隆武亦漸忌之堂廉遂積相忤又畏天兵之盛知力不能抗潛思歸款而兩招撫洪承疇黃熙胤故皆福人因與芝龍通問許以閩廣總督之官芝龍喜于順命而兼得自莅其土也遂盡撤守禦是即詩中所謂不望鳳凰之池但乞蛟龍之穴者也及貝勒至縱兵殺掠負約挾之而北芝龍亦大悔矣成功少爲隆武所奇既有能知己之感素薄其父之有貳志遂不顧去芝龍入京授精奇尼哈番甲午招撫閩島以海澄公封成功并賜芝龍同安侯爵成功不受芝龍遂入燕　祖辛丑彼人所告終不免焉

康熙元年壬寅公四十三歲

滇中赴至張美翊案曰永曆帝以辛丑十二月被執是年四月望日蒙難年三十八公在東甌哭臨三日軍中縞素乃定策復奉魯王監國然閩中自延平卒張美翊案曰是年五月初八日延平卒於臺灣年三十九諸將多暮氣雖曰推奉具文而已

公有臨陳文生侍御返閩嶠詩　相國哭臨三日軍中縞素適延平亦卒相國歎曰上書於是諸將復奉王監國然不過虛名而已公有傳閩島近事詩　延平之未卒也忠臣伯張進守鋼山爲部將郭義蔡祿所挾以叛進自焚死忠勇伯陳霸守南澳延平忽得裴語詭將討之遂入廣降世子嗣位既殺其世父泰泰弟鳴駿子纘緒降忠靖伯陳輝及蔡鳴雷蔡協吉蔡原揚富何義杜輝等相繼歸命故閣部有船閂軍散之語暨于甲辰周全斌黃廷林順等降臺灣之勢遂衰

公有得故人書至自臺灣詩　是年延平入臺灣張美翊案曰當在辛丑十二月國朝適有遷徙之令相國使羅參軍綸賫書以臺灣遠在海外得之不足爲重而以內地兵遠出是無經略中原之志況紅夷欲乞師萬一內外夾攻思明寸土亦未可保又以沿海居民懼于遷徙東渡西竄鮮從命者是即詩中所謂不望鳳凰之池但乞蛟龍之穴者

若乘其機而圖之北長會也然延平以長江之敗喪氣自度無若國朝何以得臺灣爲休息之計故不聽相國之言是時盧司馬若騰王司馬忠孝徐中丞孚遠沈中丞佺期皆在延平軍中相國望其激發延平使之回軍西指故有只恐幼安肥遯老藜牀卑輔亦徒然寄語避秦島上客衣冠莫綺縰堪疑之句

公有北回示將吏詩　按辛丑冬閩部有復曹監軍書曰弟棲遲沙關幾三月矣金盡粟空誰能爲景升仲謀者只得仍圖北返兩番鼓棹又以百九留錨今春風至矣決計回浙亦只晚閩事畢閩部之北回在是年春也書中又曰船將遵徙居民百萬生靈盡入湯火洶洶思動惜無勁旅爲之號召以致顛連莫告我輩坐視其荼毒而不能救眞媿殺也時部閩欲北延平臺灣軍專略海上而延平不能用是以有同仇計左之語

公有甌行誌慨詩　溫州自戊戌爲延平所克次年江師敗歸守溫州將劉猷與官軍戰敗績死之是後已歸國朝今閩部詩有曰豈知魏勝壘已化李陵城又曰行矣河梁別翻爲送隴西似前此爲海軍所有而是時有以溫州降者　是詩爲延平設後世子侯亦作島夷自延平設後世子侯亦作島夷自延平設後世子侯亦作島夷自

誓死作階見年監國魯王閣部哭曰已矣吾
其誰與事者遂以六月散軍入山世皆言閣部以
援絕勢窮不復自持而不知使監國一日不亡則
閣部一日不能監國以是年七閣部之命隨之可
謂君亡與亡者也讀閣部之詩嘗尚其知閣部之
心焉監國之死諸書失記以閣部之祭表定之有
云十九年之旅師則甲辰矣近有遺爲誣史謂鄭
延平於甲午是歲王尚構之者
王寅漁申豪學閣部二疏請王即眞今其在可
攷也漫無證據信手捏造翻天覆地誰其是之
公有懷王侍郎忠孝宇姚兩少司馬徐閣公沈復齋中丞詩
接王侍郎忠孝宇姚兩沈都御史住期宇復齋皆
以從亡入東寧與盧尚書若騰蓽都御史朝鶚鄭
侍郎自
老凡有大事待訪而行當時
謂之七公其後並卒于島

公自過故里詩閣部被執入鄞至張提督署徘
徊故國之感悲不自勝
閣部之死也予二十年前曾會文
文山第也予二十年前曾會文
于此今其子孫何在提督聞中門延入請閣部中
向坐曰遲先生已久今得一見對曰國亡不能存
父死不得葬今日之事但期速死提督更有所問
閣部不答時提督儀民舍爲閣部寓列卒守之有
一丁夫長者有心人也夜半隔窗唱牧羊記傳奇
蘇武罵李陵詞音調淒凉閣部擊節賞之呼與共
坐倚歌而和和已淚數行下提督聞之乃令諸將
選優人奏樂以娛閣部至省超總督廷臣不見傳
令獄中盛設帳具吏卒無得失禮司道府縣以總
督命相繼來慰諭閣部坐胡牀但拱手不起舊時
部曲參爲幕府僚屬總督謂曰此爾輩故主也何
妨一見於是庭謁者踵至省中士民各賂守者入
見

年譜

會稽趙之謙撝叔纂

鄧張忠烈公年譜題全先生祖譯輯其書曰鄧
氏鄭氏言得之姚江黃氏董君君承重
據以校正之謙乙孟如段爲以歸今反覆讀之有
大疑焉全先生所著書其弟子董君純輯三十餘
種年譜有作則已於張尚書集序然鮚埼亭集與
外編所存文字於忠烈事生志節行誼求之惟恐
不盡忠烈之女爲全先生諸母行先生年十八時
已從之問遺事稍貫楊二徵士志記闕失紕奚暴
曳嘯雪集謬誤一見之神道碑銘再見之與萬九
沙趙谷林書盡至審且慎矣年譜晚出一人之書
復相違異若此或訛昔信以是今知其非先生之
學撰精而語詳亦必識所據依明失得之故矣有
絕異者忠烈賜謚在乾隆四十一年距先生之殁
已二十年全先生以乾隆二十年七月二日卒今既得書首簡猶可
曰點竄者過也北征錄奇零互冰槎集忠烈所自

作也而頗倒其歲月遂易其事實何爲者也鄭氏又稱附錄詩話諦審之不類也文字孱且拙不類也即淺尤因先生原稿久佚鈔撮成之託名焉虞後儒之滋議也不辨可也誣之不可也之謙年十三聞從祖占旗先生談忠烈懸罣被執時事忽改容而前從祖嘗哂之越六年於沈氏書攤得奇零草殘寫本七葉雖斷闕不可讀繹之略存頗末辛酉寇難復失之自乾隆中東南收繳禁書遺黎私記窮日夜壁罔敢伏匿拙燬既定殘賸百一今亦

牛歸滅沒幸故鄉耆宿猶及此者每酒酣耳熱間述舊聞以息諸謔三十年前口耳之師默記四五雖老而健忘倘能說約略也忠烈之自序奇零草也曰思借聲詩以代年譜編仰斯旨闡疑載疑願有述焉證諸本集期可徵信旁及異聞有資考索仍其是者去其誣罔別爲年譜一通以竟全先生之志亦慰忠烈於九京也

明萬曆四十八年庚申 一歲是年九月光宗改元泰昌

公諱煌言字玄箸號蒼水浙江寧波府鄞縣西北廂人全祖望撰神道碑銘姓張氏宋文節公知白之後全祖望甬上族譜作十九日又注有作四日者訛

望表元時避兵入高麗全謝文節名之九世避元亂泛海至高麗以家世仕宋明初始歸稱高麗張氏無名氏撰傳

今稱雁蕩堂張氏傳高祖伯祥起家孝廉爲令旌望族知靖安縣伯祥即築雁蕩堂以居兄弟者曾祖尹忠祖應斗父圭章圭章字兩如甲子舉人嘗教授余家譜圭章官刑部郎思舊錄黃宗羲按公祭四叔父文曰叔父既居長生姪一人二叔蚤亡無嗣三叔以壽終生從兄弟三人長嘉言次昌言又次德言叔父無所出昌言遂爲承祧今叔父既逝姪與嘉言俱在軍次德言尚稚弱恐不任箕裘則高曾之不祀忍諸是姪未能報國先已亡家矣公之家世略具於此祭文又稱吾姊與吾姊丈暨一二故交亦在不免

則公尚有姊公奇零草有顯甥奔至一詩繫年壬寅詩云初聞購孺子何幸脫廬中執手哀吾姊竟頭並若翁死生盡一別忠孝已雙窮淒絕青山外鵑啼血倍紅是公姊子惟不知其姓名公殉節後購公首者朱相玉全氏書公甥或爲一人又全氏張督師畫像記公從弟軍海上人山以後不知所終聞有冒其名至錢唐者爲諸遺民所詰而去也曰思借聲詩以代年譜編仰斯旨闡疑載疑願有述焉證諸本集期可徵信旁及異聞有資考索驚鴻去不還離別棠荊生死際平安黃犬有無問疑相失在入山以前鄞志據國史館吳萬福傳以總鎮林國梁謀內附煌言圖之國梁礮碎其船斬不知確耗也則事在癸卯母趙氏中年艱於子禱漢壽亭侯祠以六月初九日生公神道碑銘譜作十九日又注有作四日者訛父生時夢五色雲見故小字雲

天啟元年辛酉　二歲
天啟二年壬戌　三歲
天啟三年癸亥　四歲
天啟四年甲子　五歲
天啟五年乙丑　六歲
始就塾（傳幼善病輒瀕死六歲就塾書上口即成誦）
天啟六年丙寅　七歲
天啟七年丁卯　八歲
崇禎元年戊辰　九歲

能詩（奇零草自序余自舞象輒好爲詩歌先大夫竊爲憂廢經史每以爲戒遂輟筆不談然猶時時之）

崇禎二年己巳　十歲
崇禎三年庚午　十一歲
崇禎四年辛未　十二歲
母趙氏卒（傳十二喪母父判河東藍署解州篆爲義自矢）
崇禎五年壬申　十三歲
崇禎六年癸酉　十四歲
崇禎七年甲戌　十五歲
崇禎八年乙亥　十六歲
補邑弟子員（傳思陵以天下多故令諸生於試經義後試射莫能中公執弓抽矢三發三中神道碑銘）
崇禎九年丙子　十七歲
崇禎十年丁丑　十八歲
崇禎十一年戊寅　十九歲
崇禎十二年己卯　二十歲
崇禎十三年庚辰　二十一歲

喜呼盧無以償博進則私斥賣其生產父怒全美樟售己田爲清其通勸以折節讀書（神道碑銘舉紹粒運氣固殆幾斃已而遊於椎埋拳勇之徒打鼎擊劍日夜不息忽又縱博無以償所負則私斥賣其生產父怒全美慕志張督師蒼水爲諸生放誕不羈呼盧狂聚窮書極暮自其父兄以至師友皆拒之先生一見曰斯異人也盡賣負郭田三百金爲償其負而勸其折節改行穆翁諱美樟字木千其仲子公堉也避地居台州黃巖縣按公述懷詩其二有云弱齡鶩骨肉相驚涕時復勸加餐因緣誤煙火塵鞅日鶩白之學當指此以攬上書獻天子案米走長安又全氏張督師畫像記乃述其年十八張年八十時爲康熙六年則公女當生於明崇禎十六年）

崇禎十四年辛巳　二十二歲

崇禎十五年壬午　二十三歲

舉於鄉，按是科主司爲翰林院編修吳國華字蔡通、禮部儀制司主事陳云授檢討加制誥，按魯春秋紀同時並起者會稽鄭遵謙王紹美王應周王襄鄭之瀚張玉鉉餘姚熊汝霖孫嘉績縣吏王翊仁和陳萬良馬雲龍道士范大倫富陽陸方侯於潛俞文淵海寧朱大圃左尹周宗舜及弟啟琦沈陵俞元良及兄元禮金華張國維朱大典東陽陳侃嘉興徐良石體干昆張翊昶嘉善錢楠海鹽王雲衢及弟雲龍韓萬象平湖屠象美隆清原倪長吁馬鳴雷朱大定湯雲章崇德呂宣忠長興金鎰歸安韓茂貽壬光祖德清蔡孺恬蔡子標永嘉張寶爭臨海陳函輝柯夏卿翁明英其江南江西響附者不勝書諸人或絕脰捐軀或遯荒以死事蹟久湮今且無能舉姓氏矣

崇禎十六年癸未　二十四歲

國朝順治元年甲申　二十五歲　明崇禎十七年三月十九日流賊李自成陷京師，懷宗殉社稷五月一日南都諸臣史可法等奉福王監國明年改元弘光，大清定鼎燕京，

順治二年乙酉　二十六歲

王師下江南，李介天香閣隨筆：許定國殺高傑傑妻邡請於史閣部必報讐定國懼納款請兵已爲鄉導時攝政王初定北都得定國乃決策南下豫王以輕兵遶行千里直抵揚州詐重熙甲乙彙略五月丙申開淇武門大僚統百官獻乙巳劉良佐奉豫王令册行四拜禮請豫王進城乙巳劉良佐奉豫王令回南京浙西郡縣咸望風迫至坂子磯貢得功申琴自刎死良佐入共營挾福王回南京浙西郡縣咸望風下閩六月十有三日浙東士民競起紱所期會城守以外鄉鄉辟遵各自爲屯（全祖望鄭土重志寧春秋）

王家勤張夢錫華夏陸宇燝毛聚奎與刑部郎錢肅樂會鄉老合兵沈宸荃馮元飈亦起慈谿十八日奉錢迎魯王監國（全祖望錢忠介公神道第二碑銘）公先至蕭

開讀不合公請充報使入閩從之（神道碑銘）

順治三年丙戌　二十七歲

大軍已克浙東江上師潰（魯春秋）監國奔台州宮舟出定海總兵張國柱襲執以降元妃張氏皇子慶哥復傳有妃周氏破瓷槃拋嶼死（全祖望前編佚史）史江東閩位紀舟山紀略以瓷槃自剄爲張氏事蓋據戴笠家冰見左升書也）公倉卒馳歸拜父曰兒將隨王航海竟去（傳）入翁洲從富平將軍張名振奉監國入閩既至招討使鄭成功不爲用公勸名振還石浦謀再舉乃偕還加石僉都御史（神道碑銘）道過普陀（張名振守石浦棄之屯監國至舟山黃斌卿不納乃入閩公留舟山

暮春秋是年秋七月鄭芝龍降鄭彩入鷰門成功畫漳泉爲守八月鄭彩迎監國保鷰門傳檄言入海颶風舟覆登海島飢困待斃夢神告曰前吾千年鹿俟十九年還我詰朝果得一鹿求食之人嘗一臠歷旬不飢遇他舟至獲免

順治四年丁亥 二十八歲

夏四月蘇松總鎮吳勝兆約張名振爲外援魯春趙故都御史沈廷揚御史馮京第與公並勸名振應之公監名振皆被執有頃夫長導使走至公壬午房考錢氏七日間道按北征錄云遭颶風覆舟陷虜中七日得開行歸海上復會于崇明大風覆舟廷揚死之公與名振行至崇明颶風大作全軍覆焉魯春趙會夜中殺同知楊之易推官方車朗號眾以待適海師破震潛蛟舟覆失約勝兆爲中軍詹世勳所縛就法按沈寓白華莊稿五梅公紀事略廷揚字季明別號五梅乳名百五南都亡後斂眾舟山丁亥春統舟北上西月十四日颶風大作舟膠於福山之徐六涇灘逐見執姪元昇麾下七百人從馬同行諸人皆易服雜亂軍中逸去巡撫土國寶坑七百人於姑蘇婁門之李王廟廷揚檻送金陵按察司獄七月二日受刑元昇從焉全氏攬紫明沈公神道碑銘述廷揚言兵至必駐崇明禁打擾然後可至崇明食盡名振重違前約乃趨吉生洲打糧泊舟鹿苑五更風作舟自相擊軍士溺死者過半大兵逆之岸上名振與煌言京第雜降中逸去未嘗獲全軍也是年公存翁洲有九日陪安昌王黃虎癡張侯服張鯤淵朱聞玄徐聞公沈公歸圖刊木

歸翁洲神道碑銘譜勝兆乞師黃斌卿欲卻之沈公廷揚勳名振行公與馮公京第同往至崇明颶風大作全軍覆焉魯春秋勝兆與舟陷虜中七日間道虜山中殺同知楊之易推官方車朗號眾以待適海師破震潛蛟舟覆失約勝兆爲中軍詹世勳所縛就法按沈寓白華莊稿五梅公紀事略廷揚字季明別號五梅乳名百五南都亡後斂眾舟山丁亥春統舟北上西月十四日颶風大作舟膠於福山之徐六涇灘逐見執姪元昇麾下七百人從馬同行諸人皆易服雜亂軍中逸去巡撫土國寶坑七百人於姑蘇婁門之李王廟廷揚檻送金陵按察司獄七月二日受刑元昇從焉全氏攬紫明沈公神道碑銘述廷揚言兵至必駐崇明禁打擾然後可至崇明食盡名振重違前約乃趨吉生洲打糧泊舟鹿苑五更風作舟自相擊軍士溺死者過半大兵逆之岸上名振與煌言京第雜降中逸去未嘗獲全軍也是年公存翁洲有九日陪安昌王黃虎癡張侯服張鯤淵朱聞玄徐聞公沈公

子昆仲登鎮山和韻詩又留節翁城同諸公行長至禮詩云幾年臥節夢金鑾鯨蕞猶班舊握蘭葭管初開周甲子蔥珩重見漢衣冠嵩呼恍覺鑪香近海曙還疑扇影寒惟有臣心冰雪淨誓將綵綫繡雙鸞

順治五年戊子 二十九歲

義興餘校復起出沒林麓魯春趙公集義從於上虞之平岡神道碑銘按山寨之起以錢肅樂在閩連下興化福清諸城華夏乞師斌卿已言師至姚張都御史當以平岡之師會可得三百人則集義從正在是年及夏六月肅樂已卒矣公撰曹雲霖詩序云戊子秋余入山寨此確證也譜以山師起公軍平岡繫己丑大誤又書五月魯春秋書六月攻是年閏四月時海上未奉正朔置閏遂異耳黃斌卿使弟孝

卿隨馮京第再乞師日本公以詩贈行按魯春秋日本時同行者有淩士宏公送黃金吾馮侍御乞師日本詩云中原何地足依牆惆悵振衣郎黃河北去浮龍節臥持豕奔客魚書泣捧豹衣萬里外貔弧應青雀滄海東回獻白狼佇聽無衣復掛扶桑奇零草此詩編年戊子譜繫丁亥誤

順治六年己丑 三十歲

公屯山寨奇零草己丑有屯兵山寨勸農遇雨詩又答上虞僞令詩其號國鯤淵詩云海國懸符爲辟兵驅端陽喜雨呈張相中天雨露天中節半夜風雲夜半晴繁露何須災異對商霖原爲相公生憂民幸慰新年意笑把菖蒲泛酒鎮留春秋是年秋七月張名振議迎監國駐台州臨聲八月監國至舟山黃斌卿不即納王朝先殺斌卿名振遂統其軍監國論名振總督諸

師阮進治櫻檣東關大學士兼吏部尚書張肯堂加太子太保以吳鍾巒李向中朱永佑給事中董志寧御史朱養時梁隆吉主事蘇兆人林之璞郎向中永佑自鷺門依監國至舟山者

順治七年庚寅　三十一歲

公入衛舟山超拜兵部左侍郎魯春秋諱道碑銘名振當國召公以所部入朝晉兵左侍郎兼學士　按公官階在魯已授左侍郎桂藩遙授尚書兼學士全氏神道碑銘於是官次皆不誤惟左右字誤遂爲官止尚書以浙督所上印文爲信鄭志莽之是也譜則左字不誤而以授尚書之年爲加閣部鄭志遂據譜以正神道碑之誤非也碑既泥舊制譜又無確證盡兩家皆未見左尹書故也

順治八年辛卯　三十二歲

公奉監國命治兵鹿頸魯春秋諱道碑銘名振當國召公以鹿頸頭　魯春秋　八月大

山公以鹿頸兵同張名振軍衛監國入閩魯春秋　九月朔大軍克舟

軍治舟艦從蛟門向舟山神將江天保爲阮進先鋒以四艘迎職定海沈十三舟餘人斷右臂縱還監國詣蛟門祭江夜半見大星從西北隕舟山無數小星隨之即還舟山未至聞警或請取二王子長宏栩次宏棟入舟張名振曰如是恐寒守者心監國不強時舟山精銳分應南北洋越五日大軍復出天大霧咫尺不辨阮進戰於螺頭洋風逆不得前手發火桶倉卒觸礁焚進艘進創甚躍水起之不能言瞪目怒視三日死月之廿一日也名振弟都督名揚閤部張肯堂猶擐城鍵禦歷十晝夜名振等護監國由外洋南泛監軍主事金允彥邱元吉內款言城中虛實導攻益急守者猶酣允彥邱子傳示四門九月一日午南門開肯堂一門皆死名揚被執不屈死戚屬五十餘人焚死監國妃張劉朝也楊氏佚史跋六有岐陽王裔李錫祚李錫貢錫祚佐阮進守螺頭洋進創甚錫祚趨救亦被創起水死城破錫貢巷戰馬蹶被獲斬於四明又浙江通志有巽文煥舟山破痛哭拱坐海邊抄上潮至隨水湧去　又按監國妃張氏據全氏舟山宮井碑爲陳氏鄞人楊氏佚史跋七云陳氏監國紀年作張氏謂即元妃之妹舟山興廢記雪交亭錄鮚埼亭集皆作陳氏魯春秋記王寅秋九月十七日監國魯王以海甍於金門年五十四繼妃陳氏明年生遺腹子宏甲周支長楊王衛桂今改寧靖王收養棲於東寧豈又一陳氏耶劉獻廷廣陽雜記明宗室從鄭克塽降者九人有王八子朱桐後與寧靖王子朱儼鈐皆安插湖南貍荒　公有翁洲行一篇自從錢塘怒濤竭會稽之棲多鐵甬東百戶古翁洲居然天塹高碣石表青雀黃龍似列屏蛟螭不敢波間鳴虎觀爭如秦據是漢公卿五六年間風雲變帝子南來蜂國仗櫻船烏鬼漁人都不賤堂怡穴闕幾經

秋胡來飲馬滄海傚共言滄海難飛越況乃北馬非南舟東風偏與胡兒便一夜輕帆落奔電南軍鼓死將軍舍從此兩軍罷水戰孤城間警早登陴萬騎壓城城欲夷砲聲如雷矢如雨城頭甲士多瘡痍雲梯百道凌霄起四顧援師無蠭蟻裹創奮吁外宅兒舊師痛哭良家子斯時帝子在行間坻淞渡口凱歌還誰知勝敗無常勢明朝閒已破巖關又聞巷戰戈旋倒闔城草草塗肝腦忠臣盡塵伯夷山義士悉到田橫島亦有人自重園來向予細說令人哀椒塗玉葉填智井甲第珠璫掩劫灰而今人民已非況城郭闔髏跳號亭復肉上花新蝕遺鏃黃石苔昇鏽蝕斯緣嗚呼問誰橫驅鐵兩當翻令漢土翦龍荒安得一劍掃天狼重瞻椒漿慰國殤時提督田雄總兵張杰巡海道王爾祿皆以書招公不可屈公復書略曰兩間自有正氣萬古自有綱常忠臣義士獨行其是而已區區此志百折彌堅不過恪守人倫即是深明天道又云河北羣盜皆以興復漢室爲名今日山中義師大率類此故足下得以折柬招之不孝面目何如亦欲以此術相籠絡誤矣矧水陸自有長技戰守自有定謀縱以全力來勝負未可知也我輩相晤正自有期不孝未便以文山自況足下不必以夢炎輩自居爾　按是時有司亦令公父以書諭公公復父書言願大人有兒如李通弗爲徐庶他日不憚作趙苞自贖故復書中自稱不孝云

順治九年壬辰　三十三歲

公與張名振及義英將軍阮駿　阮進從子　按魯春秋辛卯夏四月將軍駿同往駿不從以露富平名振名振弟泣留之進感而止　誠意伯劉孔昭諸軍入長江登金山望祭孝陵時上游有宿約不至左次崇明　魯春秋監國居金門遣名振以己意乞師履門成功不許名振露其背所刺盡忠報國字激之並指腹爲姻得助師二萬與煌言及駿孔昭等直瀕金允彥礫之以祭舟山諸死事者待約失期不進題詩金山寺而還有十年橫海一孤臣之句　按名振詩奇零草別本誤爲公作首句橫作淮末二字作松柏陰陰兵縞素會將大舉抵龍津遙望句作竚看抵禡下又注用前韻繫年甲午一作王寅皆誤惟和張侯服留題午不誤張美翊案曰據計六奇明季南略卷十張名振題詩金山在甲午孟春月蒼水和作亦當在是年又甲午立春日大雨雪駐師吳淞詩注會名振之師初入長江登金山望石頭城祭孝陵時上游有宿約不至左次崇明乃追述前事語公有同定西侯登金山以上游師未至左次崇明二首不繫年其一曰割雲半壁倚中流天劈東南形勢收鐵甕潮含飛鷺嶺牙檣影撼浴龍舟畫江何代空鼓橫海今來駐虎旂咫尺金陵王氣在可能瞻

掃問松楸正是年事也公北征錄言丁亥後三入長江登金山掠瓜儀師徒單弱迄鮮成績皆在戊以前全氏神道碑銘言癸巳冬復間行入吳淞之矣其云再入長江者據公甲午誤尋招軍天台次於翁洲明年軍行吳淞會名振之師入長江越丹陽掠丹徒登金山遙祭孝陵上游宿約不至左次崇明甲午再入長江掠瓜州俟儀眞抵燕子磯而所期終不至復東下駐翁洲按癸巳之明年即甲午也既書明年下復繫以甲午誤公甲午再入長江一詩蓋癸巳冬作也全氏因北征錄三入長江之文而未嘗考定刻入長江爲何年又不知甲午之自春徂秋二入長江故愉悅其詞否則癸巳宇課然以左次崇明屬之明年於事仍不合譜則以癸巳甲午乙未三年分紀復興神道碑銘相左又全氏撰定西侯張公墓碑直以癸巳甲午兩入長江爲說則北征錄三入之文爲不足據矣此實一大疑案賴左尹書於三次入江詳記始末耳左尹與於乙酉義師會官兵部畫江之役身在行間漸東事敗猶遊荒野又後

公數十年設疑其書不傳率也是歲公父卒於家公憶一二甚貧考證非燕說也是歲余避地鶯左雲霖屯湄島曹雲霖詩序歲在玄默然道故時維欝欝鰊人耳故不輕有北歸譜注公父病卒予飢間父亡一慟而絕比賻答發已春余附樓船北歸公父死不葬妻子顓連無微君鄰嗣葬之城南傳云以存活終身不書婿侍公即午有迫葬二首曰國志成除夕宿湄洲禪院諸詩至

順治十年癸巳　三十四歲

公自湄島至瑯琦經南日北還入浙尋入吳淞是年

白次瑯琦謁錢希聲殯宮重經南日弔沈形庵及北還入浙入吳見雪忽憶東鶯南巡諸詩謂言次於東颶詩入吳淞者自閩入吳淞海道也公癸巳除夕詩曰八歲他鄉臘鼓催鄉心撩亂鼓聲哀無情天地猶環甲有意山川獨畫灰兒女藏鉤離別後君臣投壁播遷來年華加許人將老辜負春風又幾回

順治十一年甲午　三十五歲

春正月公與名振會成功入京口曰公立春雪駐師吳淞詩曰春信驚催元曰殘江梅猶帶六花蟠屠蘇飲出冰餘冷組織光浮木木寒吹斷豈期風入夢洗兵白合雨成圍征人戰不利淹四日咸尚東皇意且遲年光詹羽翰退軍成功復令陳六御程應壽等協攻崇明不克

還觸吳淞關掠戰艦二百九十名振以沙船九百泛登萊及高麗乃還秋八月公復與名振合成功所遣水軍總制甘輝再窺吳淞公再入長江詩曰天險依然渡水犀孫龍亦當經所三犁埽弓挽處駐玄武鎮甲還來失白題兵氣至今猶未沈日慚無計慰雲霓　遣風變旋師移攻舟山鎮將巴臣興陳虎禦之陳虎戰歿巴臣興降魯春迄成功軍副將阮甲旋由平洋沙攻崇明大利平原將軍姚志卓自剄死　按巴臣與本名成功降始改名是年名振卒　魯春秋名振卒於舟山　公幸其祭僅七載又哭定西侯墓詩注卒於甲午之冬棄捐賓客此今作乙未誤全氏定西侯墓碑書甲午弔畫像記則書乙未亦誤遺言以所部付公公平岡入衛部下不滿三百至是始盛　政司馬陳六御及義英伯阮駿守之公既統名振軍是年當作公開居詩有云人居閒處非佳境事到難時且放懷云笑我尚爲龍鴿客相期何日捧龍鱗又海上二首其一有云浩氣填胸星月冷肝懷裂髮鬼神愁疑亦作於是時

順治十二年乙未　三十六歲

公屯臨豐　魯春秋乙未秋九月成功還廈門改爲思明州議設四屯公駐臨豐地春雨駐楚山牛頭門亦置勁旅遥爲捄角相聲應東南遺黎走集甚眾

順治十三年丙申　三十七歲

公移軍秦川神道碑銘丙申公軍於天台是冬軍於閩之秦川魯春秋丙申八月大軍破舟山旣駿舟膠淺敗績劉永錫赴水死陳六御張洪德自剄死楊晉閩以孤軍戰橫水洋雨日夜力竭自剄死太常少卿陸九微被執不屈死永錫孔昭子也按公奇雲綴輯新舊篇章稍稍成帙丙申自序云丙申冉陷而亡什之三是大軍攻舟山時公當自臨蠶至旣被乃入閩公盡江即事詩其一曰倦飛無路且投閒滄海人來第幾灣眞覺壺中留日月猶疑畫裏對江山飄零蚩戶還相笑假蹇柴門長自關閩越波濤千里隔那能有夢寄刀環又云駭浪扁舟輕似葉重圍四馬跳如丸創深已信傷弓數痛定應愁捲土難又夢中句云集候秋蟲偏解語失途老驥亦長鳴又舟次三山云每聽蒼幢欲淚清萍踪無禁又三山才非命世空沈族事尙因人亦強顏猿鶴秋深悲別岫魚龍夜舞泣間關途窮未就行藏計華髮朝來已半斑可想見當日情事

順治十四年丁酉　三十八歲

公還翁洲神道碑銘丁酉大兵遷翁洲之民公還拔公戊戌冬懷八首中潛邸一作有句云只今冷落蛟螭窟雪夜徒吟兎苑篇正謂此也魯春球時海禁嚴沿海居民內徙四十里限期勿後總山旅違限者火之徙所許借居寄食於異姻族非者死公有丁酉元旦駐師秦川詩

順治十五年戊戌　三十九歲

公在翁洲桂王遥授兵部尙書舊春球神道碑銘戊戌滇中遣使加公兵部左侍郎兼翰林院學士己亥告敗滇中且引咎滇中專勅慰問加尙書兼官如故譜於是年書滇中遣使慰勞晉閣部又據公聞行在所遣使至營宣諭有感詩注中時余官少司馬兼學士謂自速其故官非是年始授良然取詩中黃麻紫綍不須多句爲公晉閣部之證皆誤譜於詩注兼侍講作學士尤誤鄧志琳已亥告敗滇中滇中專敕慰問爲誤以晉閣部爲前一年事己亥則全氏乃誤會永明入緬何有往來之使是也不知余公辛丑上桂藩疏中語而以加尙書云云牽連書之故有此失若以往來之使爲疑則是年滇使爲周金湯據公疏又有劉之淸當時諸臣崎嶇險阻帛書蠟表出死入生恆非意計所及弗可議也七月成功以師會公北行泊羊山風濤碎船復還翁洲北征錄戊戌隨賜姓延平王北抵羊山遇風碎舟返施神道碑銘成功仍推公爲監軍泊舟羊山羊山多羊見人馴擾不避然不可殺殺之則風濤立至軍士不信殺而烹之方熟而禍作碎船百餘義陽王翁鳥魯春秋成功以舟師大掠招寶山兵部尙書煌言計資延平大力勇圖恢復舟山敗後凡大舉必與延平合議時監國往來魯王已去監國號通表頓中定轍　是年公有撫時感事詩句曰人生百歲安得有我今草草三十九又縱橫露布浪飛書突兀星槎莽犯斗風雲縮腳帝應嗔日月齊肯鬼亦諷丈夫志氣薄勳名何況文章等狗吟　赤風蕩海宇弱水羣飛揚日月長麗天中有樂府薤露蓬萊鄉桓桓國虎臣據圖畫封疆火生金自相戕屏藩遂已撤干戈及寢皇白日竄野馬黃昏號國殤貴賤同一骨誰爲送北邙　蒿里曲猛獸在深山黎藿亦壽考況也擠亂流千城國之寶一朝捐賓客三軍哭孤島李代桃亦僵蘭易摧愈擾吁嗟周遺民去作流離鳥路遙逢故鬼語死生何草草野死媚烏鳶水死蛟龍飽哀哉失所天人命不自保　又舟山感舊四首一曰孤雲兩角委漁磯極目滄桑事已非隔浦青燐相掩映傍溪鼯鼠依紅雨自霏微檣烏轉逐危舟宿社燕空尋舊壘依獨有采芝人尙在天荒地老不知歸三曰江皐烽

盡燼猶紅獵火歸然落故宮樓閣總蕴蜃氣散蜕
聲迸入角聲空田橫島上淒涼月杜若洲前冷落
風翹首盡光何處是
五雲應復捧南中

順治十六年己亥　四十歲

夏五月公會成功舟師從大江突京口即嚴家沙爲壇禱告入七里港攻陷瓜洲直趨蕪湖宮春秋海師戰概言以其師領前鋒開府蕪湖傳檄千里上印者三十有七時艦艘大小八千餘號大將張茂之總五軍令嚴掠一黍者死斷鎮江鐵索城中撫帥與堞齊市肆不驚蒯旅如故北征錄已亥仲夏延平以余練習江上形勢推余前驅抵崇明余謂延平崇沙乃江海門戶懸洲可守不若先定之爲老營不聽既濟江議首取瓜步時金焦間鐵索橫江夾岸置西洋大礮數百位延平屬余領水軍先陸師入遂揚

帆逆流而上次礮口風急流迅不得前諸艘且進
且卻兩岸礮彈如雨水軍傷矢石者骨飛肉舞余
叱舟人鼓棹逆入金山得入僅十七舟而本營則
十三次皐師克瓜城延平欲直取石頭余以潤州
實長江門戶力贊濟師鐵甕延平慮援騎朝發夕
至余謂何不遣舟師先擣觀音門延平意悟屬余
督水軍往約直達蕪湖時江潮縮舸水下如駛易
沙船牽挽而前未至儀眞十五里吏民遮道來歸
舟次六合得報六月廿四日復潤州余計潤州既
下由陸逐北雖步卒皆鐵鎧難疾趨五日亦當達
石頭城下即致書張茂之謂兵貴神速水道進師
遲絀非策余恐後期晝夜兼程抵觀音門乃六月
廿八日也艤棹兩宿瞰無一至乃發輕舟數十
先上蕪湖而身爲殿泊浦口七月朔戰不利忽一
航至則轄下犂觸也乘之復戰後艘繼至始去而
日已曛矣詰旦整師前進部曲馳報江浦已破捷
聞延平止余毋往蕪關且撫浦口撫江邑此七月
初四日事也翌日延平亦抵七里洲商取建康而

余所遣先往蕪湖諸將捷書至矣延平謂余蕪城
九上游門戶促余旋發七日抵蕪城傳檄諸郡邑
江南北相率來歸者府四州三縣二十四焉按
是時公所部義從凡六千人見徐孚遠所撰奇零

七月大軍破成功於江寧誅其將甘輝余新魯春秋作

日洪復等成功遁魯春秋海師戰概言以新萬人掠江數百里舟師威退去廣陽雜記則姓攻南京余新爲梁化鳳所愚遂不爲備值其游日開神策門攻之余新甘輝洪復皆成擒余新跪請降甘輝不屈死洪復罵而死復泉州同安人丰姿如婦人而勇冠三軍賜姓攻漳州值劫營失思文所賜七印復獨騎自蔽後入營中掠印囊走追者至發三矢連斃三人以印反命魯春秋既執甘輝責輝勸降成功酬大爵輝傲睨曰國姓父不能奪國姓乃仗輝且輝亦安肯勸國姓也請速死無他言怒叱曰新丈夫得死所當忍何爲公猶在

蕪湖江南江西總督郎廷佐等遺書招公公峻詞拒之

公與郎總督書略曰夫揣摩利鈍指畫興衰僕將略原非所長止以讀書知大義左袒一呼甲盾山立區區此志以濟則藉君之靈不濟則全臣之節故不惜憑陵風濤之中縱橫鋒鏑之下迄今逾一紀矣同仇漸廣晚節彌堅此忠臣義士得志之秋也即不然謝良平竹帛抗黃綺衣冠亦之死靡它豈復猶豫謂拙足動其心故乃執事儼然以書進似以僕爲可利鈍與衰動者虎倀狐奴倘夜圖無足怪來書溫潤諒執事非憒憒者遂附數行以復斬使焚書適足以見不廣僕亦不爲也

按公是書集中編年戊戌據北征錄則在己亥入蕪湖後上魯監國啟亦及此事全氏神道碑銘書戊戌江督郎廷佐以書招公公峻詞拒之凡兩

見按江南通志順治四年設總督轄江南江西河南三省六年以後總督不轄河南會典九年總督又移駐南昌亦稱江西以十一年任江西巡撫十三年授總督戊戌爲順治浙境郎公爲江南江西總督已越畧涉海貽書勸降疑非事實集中編年傳寫易譌或係後人據書中逾一紀之文而改之不知戊戌以後皆得言逾也茲從北征錄仍繫是年

既知成功全師入海援絕路阻遂棄舟登岸潛行山谷復歸臨覺（北征錄余之按蕪也兵不滿千船不盈百惟以先聲號召大義江楚舊衛蒙倏多詣軍門受約束余相度形勢一軍出溧陽窺廣德一軍鎮池郡扼上游一軍扣和陽固宋石一軍入寧國偪新安身往來姑熟間名爲駐節鳩茲實帝不暇暇正思直取九江然延平軍圍石頭城者已半月余聞之上書大略謂頓兵堅城師老易生他變無

何石頭師挫時余在寧國府報至遽返蕪湖已七月廿九日矣初意石頭師即挫未必遽登舟即登舟未必遽揚帆即揚帆必且守鎮江故彈壓上游不少退而郎廷佐哈木管茲忠等遺書相招余峻詞答之又遣兵復取太平然江上下音信阻絕余遣一僧齎帛書由間道款延平乞益百艘相助詎意延平不但舍石頭去且棄鐵甕行矣余欲據城邑念援絕勢孤終不能守余若則成士民何辜欲沖突出江池州守兵又未集因部勒全軍指繫昌池兵亦至共讓以艦艘競趨都陽乃決計西上八月初七日次銅陵一車潮抗烏沙峽後隊尚維三山與楚船相值余檣流奮擊沈其四船溺死無算以天暮停舟夜半楚船遁下流礮聲轟然轄下兵誤爲劫營起帆斫纜一時驚散或轉蕪湖或入焦湖西江之役已成畫餅余進退維谷遂沈巨艦江中易沙船至無爲州擬走焦湖聚散亡適英霍山將軍寨將士疲甚余強起披衣行占四課俱空陷困申令詰朝早發余率騎兵前驅而追騎躡後方踰嶺後軍報奄至士卒竄山谷中余左右止二十餘騎步卒不滿百勒馬高坡後軍已截斷首尾不能顧余急鬬死無名單騎突圍走止一童擄印相隨去稍遠牙門將逃而復返呼之偕行三人紆迴山岡間迷失道士人導余乘月行夜走七十里望門謀朝炊主人問所從來導者答余爲館師余將則賈客皆以兵難避導爲送往進一匕復行塗遇散兵十許見余驚喜欲相勞苦導者恐駭耳目余亦躡導疾走村中豪傑竟相遮問導者謂事露不反顧漠被亦負之而趨余觖失道復失導傾所有分贈諸人稍稍解去視其中貌厚者俾導行其人姓胡昆季三人是日行三十里宿逆旅主人胡族屬也胡之季猝至招兄耳語卻入語余曰君自海上來余曰然爾何從知之胡曰君在郡中不見十數人過我門乎余季問之知君亦海上人也恐吾導不力所以來耳胡之老人爲余言此郡向年亦舉旅卒不成今莫敢動余謀所向衆云當從安慶渡江余憶舊時寓從歙人朱君髮姓名賣藥高河埠至高河朱君他往未返市人見童子之問朱君也誕跡之得朱君友徐某余曲縱陽出江抵張家灘登岸金與徐別從安慶來會難屬池之東南郡中故問津焉於是由建德祁門山中走休寧余復病瘡扶疾而行冒險奔馳道路以目將次祁門江右義旅陳九思屯朱橋鎮聽導皆歙人得無他計程兩日抵休邑未至三舍聞兵阻不得入止郭外招提乘閒抵城中寓徐諸父家其諸父善岐黃有隱君子風余至盛治具然亦謂余館師與其猶子善不知爲余也兵退買棹嚴陵過新安亭達衢口邏卒登舟見余持之急徐起與閒事得解解維過淳安已入浙矣會省符捕民艇藏他港卒爲牾去乃迂道走遂安達嚴郡訃山寨義士來說焦湖冬涸不若入山寨可持久因焚舟提師登岸至桐城黃金彌選銳驍擊奪馬

行無恐後自婺之東義烏天台以赴海壖烏道羊腸較徽州更甚時余將已令取道於杭而金徐諸人皆不諳渤道里向者導導余茲則余導導然余實茫然問途已經得至海濱居人咸來問訊遠近聞然知余得生還矣會春秋煌言師不統於鄭自請先登以是深入成功不爲督援急全師去煌言不得退提殘校入霍山界歷險擊衝擊死散殆盡時中原婦豎無不知大司馬煌言忠者　是年桂王遥授公東閣大學士兼官如故（魯春秋）（秋桂王遥赦仍魯王監國駐澎湖魯煌言東閣大學士兼原官）

冬築長亭鄉海塘碑記略曰台山頭重築海塘碑記略曰台也有鄉名長亭吞吐潮汐民居與魚鹽爲鄰而地脈湧出贅附一沙與龍山對峙號山頭實沮洳場也後馮袁諸姓卜築于此爲澹以瀦山泉爲塘以捍海潮而族始盛其俗樹藝之外皆魚鹽爲業久之縣城梳山負海東鄙即尾閭之區也潮汐民居與魚鹽爲鄰而地

以網罟牢盆著姓氏家禴築而戶詩書蓋彬彬乎盛哉但邑居介山海間田阻山則多磽恆苦曠田海則多饒恆苦潮于是鄉之人聚族而謀伐木脅上隆其地複其障微滄海爲桑田即寫廬皆化爲桑旌徧海戎服蠻興民力用是富腴矣十餘年來義旌徧海戎服蠻興民力用是益殫家室不保遑問封表由是沈潦內潰洪濤外噬向之膏腴仍歸瀉鹵桑田亦幾爲滄海矣余自乙酉飄泊海曲近復鞠旅于緱城外島聞之愴然曰民事寧可緩乎乃出金五十爲倡鳩工經始義士馮某等爲之醵金幾欵土木以庀其事大抵富者輸財貧者輸力靡不奔走恐後因就故址增新防埤者崇之圮者累之闔者修之薄者豐之自冬徂春蓋三閱月而工竣慮人情之易渝也申約以今時捐財之多寡爲他日授田之廣狹亦可爲計及久遠者矣　公新安溪行詩　曲曲溪流曲曲山青峰千折水千灣山亭擁翠遥疑搭水碓舂雲

巧作關越榜下灘雙槳捷吳鹽到則雨岸楓林葉似送離愁照客顏　感賦詩　瀟瑟千戈事浮蹤已似萍一室欠疏櫺霜月窺人白漁燈入夜青在猶自歎零丁時大吏已籍公家夫人董氏及子萬祺逮繫鎮江公自代劊人獄中有寄詩　國破已飲泣家破復問關自君之出矣女雖有倘不在別離閒上堂潔脯脡下堂代班斕知君驅汗馬豈敢怨紅顏夷官張羅網忠義委草菅奄忽大椿謝君滯滄海海濶兀然生死魂并作蛟珠潸君行寶鬲髮奔跣安所還妾自感召罹飛蓬任雙鬢衰門戟零落空閨誰貞觀哀哉井臼婦終歲困糟糠非不輕微生將雛寡且孱圖扉滋咮惡燐青碧血殷古稱東海婦嚴霜暑露斑天胡嘗夢夢莫辨玦與環如何貫索星獨照望夫山視彼摩笄峰高名良可攀難將妾巾帼來佐君羽綸報君還視君於常樹人寰　又擬答內子獄中有寄

之亦遂殷阜國家盛時海波不揚邑多賢長吏濱海九封尤鮮戎馬驛騷故上農以力田舉孖蛋戶以網罟牢盆著姓氏家禴築而戶詩書蓋彬彬乎盛哉但邑居介山海間田阻山則多磽恆苦曠田囿海則多饒恆苦潮于是鄉之人聚族而謀伐木脅上隆其地複其障微滄海爲桑田即寫廬皆化爲桑旌徧海戎服蠻興民力用是益殫家室不保遑問封表由是沈潦內潰洪濤外噬向之膏腴仍歸瀉鹵桑田亦幾爲滄海矣余自乙酉飄泊海曲近復鞠旅于緱城外島聞之愴然曰民事寧可緩乎乃出金五十爲倡鳩工經始義士馮某等爲之醵金幾欵土木以庀其事大抵富者輸財貧者輸力靡不奔走恐後因就故址增新防埤者崇之圮者累之闔者修之薄者豐之自冬徂春蓋三閱月而工竣慮人情之易渝也申約以今時捐財之多寡爲他日授田之廣狹亦可爲計及久遠者矣　公新安溪行詩　曲曲溪流曲曲山青峰千折水千灣山亭擁翠遥疑搭水碓舂雲盛年不惜別客久始懷懶我非蓬蒿人江湖遂屬淹況復避豺虎誰能緝征衫孤雁自西來仿佛墜書面書中寄珍重書外派重絨恍見閨中秀吞聲寫素縑鄉今陷虎穴雙魚何從探珊珊魂魄來關河諒非詰棘林魑魅鄉骨肉各生嫌稚子亦囊頭狼狽形影兼憔悴我初行役戈未解折轅轉歲華添白雲空縈繞長此傷烏衙水鷗雖忘機安得比鵝鵝名教自東躬柔嫻持門戶鼎俎心已甘豐獄有埋劍紫氣若煙炎莫邪獨淹抑干將慘不鈐神物庶終合造化焉能殲生當挽鹿車死當瘞黃鵠

順治十七年庚子　四十一歲

公在臨釐是年公有上魯監國啟略曰臣萬里孤蹤一軍特立又懼旁疑他姊未敢輕達封章已亥夏於東甌晤錦衣指揮陳貴曾附疏轉達豈意陳貴隨舲北上因南師挫衄流落江上聞

今已往山東臣自入長江直趨鎮江破口傳檄而下三十餘城駐札蕪湖水陸兵至萬餘豈意藩師遺於金陵負卒南旋臣之孤軍竟陷重地虜酋百計阻絕歸路貽書招誘遂挾舟登陸提三千餘眾轉戰千里相持二十七日終以勢孤援絕士卒罷敗臣單騎突陣竄伏山谷中由間道徒步二千餘里賴義士挾衛始得生還海上然志猶未已力圖收燼散亡漸集眾囊空斧傾力不如心倘浙海決不可支亦當南帆一鼓昨差官自思明州回始知移蹕金門之信遵養時晦尚無其地是臣所為日夕旁皇者也臣垂翅之餘百事艱難芹曝之獻容俟後斯錦衣張士魁楊澄亦經患難俱得生全現在臣營合併具報得朱子成書詩書來惜分手正憶皖城秋入海仍精衛還山尚剔緩參差非恨事倉卒少良謀異日傳心史孤忠冀見收拔子成疑即高河賣棄朱君字又重過桃渚詩一棹天台依舊迷重來秋爽足攀躋苔衣糝糝鬢偏美石磴鱗鱗齒未齊夢到赤城霞氣近威深滄海島嶼作

并州

順治十八年辛丑 四十二歲

海水聲低臨流空作桃花想愧煞仙源是武陵復屯臨壹詩 十年兵甲滿滄洲此日迴戈又上游人去鹿場仍舊跡秋高蟹浦足晨羞空山餓犬聲如豹失路窮黎狀似鳩自笑經營何太拙誤將

公引軍入閩次沙關(神道碑銘)時成功取臺灣公遺參軍羅子木致書阻之成功不聽

公與成功書略曰和立大業者尤在地利故晉武以獨斷而敗於晉尉陀以僻處而據粵劉禪堅又以僻處而亡於魏則人和地利審之不可不精又以僻處而亡於吳孫皓也殿下東寧之役豈誠謂外島可以創業開基不過欲安插文武將吏家室無內顧憂庶得專意恢勦但自古未聞以輜重眷屬置之外夷而後經營中原者或謂女直起於沙漠我何不可起於島嶼不知女直原生長窮荒適彼樂郊悅以犯難人忘其死若以中國師徒委之波濤浩渺之中拘之風土狂榛之地眞乃入於幽谷其間感離恨別思歸苦窮種種情懷皆足以墮士氣而頓軍威況欲其用命於矢石改業於耰鋤胡可得也茲歷暑徂寒攻圍未下無他人和乖而地利失也誠能因將士思歸乘士民思亂回旗北指百萬雄師可得百十名城可取矣又何必與紅夷較雌雄于海外哉況大明之倚重於殿下者以殿下能雪恥復仇也區區灣何與於赤縣神州而暴師半載使壯士填肝腦於火輪宿將碎肢體於沙磧生既非智死亦非忠大可惜矣思明一塊土何啻桐江一絲繫漢九鼎今守禦單弱兼閩紅夷乞師萬一乘虛窺伺勝負未可知也夫思明者根柢也臺灣者枝葉也根柢無思明是無根柢矣安能有枝葉乎此時進退失據噬臍何及古人云寧進一寸死無退一寸生使殿下奄有臺灣亦不免於退步孰若早返思明別圖所進哉昔年長江之役雖敗猶榮倘尋徐福之行蹤思盧敖之故蹟縱偷安一時必詒譏千古觀史載陳宜中張世傑兩人褒貶可爲明鑒夫虬髯一劇祇是傳奇濫說豈眞有扶餘足王乎若箕子之君朝鮮又非可語於今日也公是年有感事四首句云簞路曾無異桃源恐不同童女三千笑孤兒五百噴鳩居初得計蜑市轉生疑蓋爲成功作也

遣職方郎中吳鉏南訪兼會師鄖陽謀救滇(神道碑銘)

公孤軍裹回兩島滇中事急成功方得臺灣不能行乃遣職方郎中吳鉏挾帛書間道入鄖陽山中欲說十三家之軍使撓楚以救滇 公陳南北機宜疏略曰臣本書生遭逢多難自經倡義十有六年雖棲山橫海備嘗艱苦而恢復未奏但覺有罪之當誅實無功之足錄蒙主上綸綍頻頒節鉞謬寄臣感極生慙憤極思奮故于己亥五月隨臣成功直擣長江分道疾馳孤軍深入不意金陵挫衂

倉卒班師臣念上游公老火道遽捐奮不顧身持戰雨旬援絕勢孤遂至潰敗臣突圍間行始得完節而返復蒙主上遣監臣劉之綸齎到專敕一道時臣方收燼於浙而使臣又停橈於閩未獲具疏陳謝至今棟折數年之間遠邇聽聞久不知天南確信事機得失關係非輕玆以職方郎中臣吳鉅不憚萬里冒關願得陛陳大計特具本附奏公有送吳佩遠職方南訪行在兼會師鄖陽詩其三曰鄖江稱斗絕咫尺向夔門雲棧凌霄起旌旗插暨屯金貂皆上將鐵馬兒中原一見隨何檄還應己亥入緬至是三年李定國報國思速戰不利公集中送吳職方黎大行皆海上使採消息者其冬緬人獻王明年至滇遇害是時定國諸軍皆在微外安得有會師之舉按流賊郝永忠等反正北保湖南巴東之間時有李來亨劉體仁等十三家分據興山巫山房山施州均州浩州聲勢相倚所謂鄖陽之師者也後都御史洪育鼇總督湖南諸軍事桂王駐安隆疏言十三家抗險據衝觀釁而動楚蜀雖失未有貳志若有征行可以兵應蓋海上諸公之計謀結鄖師以扞滇患出於無可奈何事雖不成亦可憫也諸野史皆不載賴閣部詩得以考見又曰鄖師雖與桂王連和別奉韓才敬爲主改元定武移書序長幼不稱臣滇平陝西總督李國英以七將軍出湖南分討諸寨據險拒守癸卯來亨以疾困甚合諸寨力鬬四晝夜國英大挫甲辰亟山不守有鼇死之諸寨繼破韓不終按吳佩遠名諱錫嘉善人與於復社今氏吳職方傳別號稽田晚年亡命更名鉏

康熙元年壬寅 四十三歲

公還軍臨亹神道碑銘 按公復曹監軍從龍書誰能爲景升伸誄者以石尤留滯今春風至矣決計回浙亦且晚間事弟非不知兵力單極況二阮一陳俱徘徊閩境則聲勢更微然弟以爲進寸毋退尺寧王碎毋瓦全其素志然也但不知果能自存邪定擬浮家去鵝足空傳屬國還又云平沙一旅眞孤掌可有天戈靈武間感慨係之矣時滇中已平夏五月成功卒於臺灣公三上書魯監國不克行公一書言春來閩鄖鈔知去年十一月緬夷內變導虜人緬致我永曆皇帝蒙塵屋從宗室官員無一得免惟吉王自縊以殉李定國入海白文選亦遁深山臣聞變之日猶謂狡虜計傳疑信參半及四月中旬聞官兵擊退阿瓦兵圍解始知皇恐孤島孤軍難以持久況復加以他故豎亡增維病其能久乎只今遣招撫於浙閩廣每省二人以解散海上若不及早經營則報韓之土氣潮衰思漢之人情將輟臣惟有致命以了生平所悕者主上羈旅島嶼不獨與閩人休戚相關且與閩海存亡相倚計閩動纔正在危疑不若急用收羅之術以爲擁衛之資此非欲徼福也免禍亦宜然即未暇雪恥也圖存亦宜然伏乞密與寧靖王及諸搢紳謀之發憤爲雄以慰遐邇二言臣違顏以來忽經十載百折千回壯心未已原非動念名特以越國義旅魯邸侍從止臣一人尚在軍次雖乖哭庭之志尚圖歸境之功以主上養晦潛躍宜權區區之情盟之幽牖何期行闕游染胡氛攀髯莫逮延平忽捐賓客秉鉞無人臣荒壤又無蟻子之援日夜枕戈與死爲鄰亦以死自誓若輕爲移蹕則風鶴頻驚仍棲語島竊恐號召既遠復與臣呼喚不靈乞與諸搢紳勳鎮熟籌妙策或揚帆海山或保據沙關結納忠義以絕窺伺三吉去冬緬甸之變君亡臣死天下已無復有明室矣海上猶存一綫眞乃天留碩果顧島上勳貴罔識春秋大義臣實兵微將寡倘國之亡而不能救辜舊主之在而心淚盡繼血但得南國首爲推戴臣秋九月監國敢勿協力扈從慕進膳銀差官齎獻

魯王卒於金門神道碑銘作冬十一月魯王薨於有十九年旅節語爲證皆誤 按魯王卒於甲辰以公表祭封至壬寅正十九年冬字或草書九月二字之誤十一月則十七日三字因冬而改當時紀載傳寫魚虎往往有此惟全氏畫像記亦云甲辰卒與碑不合此當從左尹書是年朝命招撫使書是時招撫使每省二人在閩中則一爲洪文襄承疇一爲洪熙允見林氏時對記鄭芝龍事浙中招撫據盧氏宜述公答招撫書署爲答岳招撫王兵道趙督院書全氏神道碑銘又書招撫使王公皆不著其名疑浙中二招撫一爲岳公王兵道則巡海道王公爾祿兼任其事爾祿已任巡海道公前與書有足下爲昭代六年爾祿湖北黃陂人明進士浙江通志順治魏科語必其人也至康熙六年海上事靖缺亦裁矣哲公無攷又是時分守寧紹合道有王廷璧與河南祥符人然守道無兵備不當稱兵道也

浙江總督趙廷臣帛書招公公答書凡二千七百七十餘言終不屈 公有聞族屬被逮且以告密波累親朋作 宗國既飄搖家門遂顛覆感此多難生欲泣不成哭我生實數奇乾坤方百六猴豺滿中原赤靈社已屋鼠臣昌可麋豈敢惜拏戮所悲諸父行班白嬰三木女兄與所天株連遭辜梏幸或作流人否亦登鬼籙稚子竟何辜十載倘淹獄仳離有寡妻墨幙兼緇幅國亡家亦亡我罔甘湛族邇聞告密風舊游復破緣白虹慘欲垂黃金貧莫贖天地豈不寬誰念忠義屬惟應千秋名芬芳追王蠲破涕慰親朋安知此非福

先是公自編所作詩爲奇零草至是復編其

文曰冰槎集公冰槎集引曰嗚呼此予槎上作也昔之乘槎者或爲客星而入犯斗或入女宿而得支機故至今羨爲勝事余獨不然浮踪浪跡當淒霰嚴霜不得已而棲託靈槎筆墨所及率成冰聲則是槎非貴月也亦非掛星也而茲集所存又皆予晚節所作于是以冰槎名嗟乎水澤腹堅天心盡見乃從凌陰千尺間而欲論列古今辨正夷夏不失君臣父子朋友之倫不其難哉異日者東風解凍尚有想見枯槎中人而與歎者否歲在壬寅菊月朔張煌言自識

康熙二年癸卯 四十四歲

公遣使入閩祭告監國公表文有曰十九年之旄鉦平原無恙恨哭庭而未效嗟撥節爲國不殊廿四郡之鼓還秦早懶狐偏舟去越敢學鴟夷又曰穆王馭駿以來歸已孤此願望帝化鵑而猶在莫慰餘思 時大軍已克思明島師散盡臨曾牛頭門楚山玉環山諸島師皆解 按舊春秋和蘭內附合攻思明思明敗而金門公詩有颿行志慨三首譜疑指溫州事又疑爲鄭經作皆非也舊春秋言思明敗諸島多款受職與

周全滅先殺馬得功兵敗亦降詩中苦口吾同澤甘心彼喪名謂成功父子也吹笳悲自壯擊筑和誰親謂無同調也行矣河梁別翻爲送隴西謂解甲諸人也冰雪寒孤胆風雲怯病踏玉關雖咫尺敢復望芝泥謂終不可爲也當在是年作

康熙三年甲辰 四十五歲

夏六月公散軍屆懸瓠舊春秋作范 七月提督張杰執公爲僧以伺公會公告羅舟至不之忌也故校使居莆陀神道碑銘提督張杰募公故校使居莆陀者楊冠玉舟子三八七月十七日也十九日公至杰以轎迎之方巾道衣而入舊春秋是月廿有三日煌言令裨將吳國華哨探至陶家尖會寧波人孫椎法伺得之國華欲劍投水死舟子林姓者至

死不言一火者導之執虎言及監紀羅綸字子木
勇士葉雲門者冠玉并二持槊者煌言素袍朱履
就道 按無名氏錄遺集記言云張美湖案曰此
高斗樞廢翁所記甲辰七月望後八日自客來告
蒼水張公被執至矣子亟往視之見公方巾葛袍
頎至牙門外神色自若左右令從角門進公不
動杰知之令啟中門延公入上坐此云望後八日
則廿三日爲公至郡之日可信也懸窠居海中不
能朝發夕至公以十七日被執二十三日至郡非
十九日左丞書廿三日執公又誤以至郡日爲被
執傳聞不若親見也余氏書同執者三人左丞則
書五人稗將及舟子故校姓氏全氏不詳左丞則
著之記言從死者僅舉客羅子木及童子二人紐
琇觚賸同子木作自牧趙世炎仁和縣志則云客
羅子木僕楊冠玉等五人徐逢吉清波雜志載從
死二人注皁隸葉雲侍者冠玉無羅子木子木
課陽人本名綸以字行公羅子木詩序曰師指瀾
水羅生竭余江上陳山川形勢余以清河客禮之
銘時部曲內附者皆得來慰問官吏願見者弗禁
然竟引去曰親在身未敢許人也余揚舲西上聞
羅生應延平招從其族父軍將往吳會延平師潰
踉蹌挂颿又聞羅生涕泣遮說不肯留遂隨軍道
江入海未幾舟次三山猝遇鏖戰思以死衛父格
鬬遛時矢集鎧如蝟墜水得生而父就縛以去羅
生流離滄溟宛轉島嶼間欲出訃計救父卒不得
父生死音耗然後稅駕於子行營悲涼酸楚至於
嘔血子木出處具見於此冠玉鄞人云鄉人子故
家後裔父母死從之海上臨州當事見其幼欲釋
之冠玉曰司馬公死於忠某義不忍獨生延頸就
刃兒無名氏撰傳又全氏神道碑銘言公被執時
自壬居敬黃岩人以計得脫林氏時對記曰公幕
客王畏齋黃岩諸生令披緇名超遜語子云公被
執前一日夢金甲神持符俾帝命召公矣早向畏
齋詫其兆俄有白氣一縷衝所居茅廠畏齋親見
之夜半蒙難又公客徐允岩相從最久已亥入江
多所贊畫延平師遁公走英霍徐亦相從幾以脅
闔外公勸之祝髮伏匿山中公還海上徐復來歸
公所作行狀附此 八月以公至杭州繫公至省杰
詩序附記于此 公與趙公應之 公與趙
公至杭記言越旬日
兒公所作行狀若
命以四人與公至城門分
志畢矣復向城拜曰某不得
餘年白辜屬望又再拜曰自
矣道旁數千人無不流涕
稽後乃高顏長髯獄獄干例
四十武幼時猶及親公色笑
督趙廷臣羈公於請室 按傳云
居蕭寺公上總督書亦云羈
煌言抗賓座拱手曰昨蒙尺一
狂也舊春狄煌言至武林總
知悔悟致煩使者左右進茶
或覆以衣必不可 譜注云至
獄中盛設帳具吏卒無得失禮
命相繼來慰諭閣部坐胡牀似
銘時部曲內附者皆得來慰問官吏願見者弗禁
杭人爭賂守者入見或求書
總督書曰昔宋臣謝枋得有
新宋室孤臣尚欠一死竊以
可以遠害全身而元參政魏天祐
疊山有死無二招之不來傀
可敬而知也卒觸天祐之怒執
食死未嘗不歎古人守義之
曰南冠而繫視疊山所處已自
貧其餘生屢責貴屬存注有加
忠錄節之盛心較之天祐奚啻
不因此尚延旦夕也每思慷慨
切不克自裁絕粒三日迫於嘗
他人聞之寧不以某寡廉鮮恥
下之意不過謂某生嘗斧鑕始
殊不知大丈夫冰輕鼎鑊慷慨
記去歲華亭兒及某之報書有
但前識蓋齋心舉念時早已辦
言自古廢興屢矣廢興之際何
代無忠臣義士何

代無逋臣處士義所當死死賢於生義所當生生賢於死有舍生以取義者焉夫闕求生以害仁者也某之憂患過於文山癘遁殆幾於疊山矣彼執非好死而惡生也亦謂得從文山疊山異代同遊於事畢矣燭惜台下經綸仁厚後世不察猥與張宏範魏天祐比倫不重可歎息乎或謂某散兵在前歸隱在後可以覬覦貽死殊不知散兵者憫遺民之塗炭歸隱者念先世之暴荒謬思黃冠故里負土成墳然後一死以明初志何期擁兵則歲月猶存解甲則旦夕莫保致貧山不有安瓢而頻水弗能高枕身爲縲囚始笑天下是某忠孝兩虧死難塞責矣臨難苟免非我本懷偷存視息更何所待今鵡留旅邸波累賓從并攖鎖鍊以日爲歲生不如死伏望台下立賜取決俾某乘風馭氛翱翔碧落或爲明神或爲厲鬼是誠台下大有造于某也否則某當追隨首陽之後塵不必俟炎午之生祭毋以館伴不善調制而譏及之幸甚幸甚　九月初七日公赴

市口占絕命詞曰我年適五九乃逢九月七大厦已不支成仁萬事畢遂受刑子木等從死夫人董氏子萬祺先公三日戮於鎮江

中創髮爲尼得免舊春秋趙盾弒君太史書之趙穿而已趙盾不討之罪也傳云夫人董先死僧淡齋募飯沾之十年張美翊案曰僧淡齋事亦見南雷文案卷四書淡齋事後移獄至鎮江就法公絕命詞各本互異傳作我年四十五今朝九月七含笑從文山一死萬事畢陳景鐘清波小志補作我年四十九卻逢九月七大廈已不支成仁事始畢譜則乃作復僅一字異耳今從舊志秋按記言公臨刑口占絕命詞令人書之偶訛一字不能改正公笑曰他日自有知之者鄞故御史紀五昌捐金令公甥朱相玉購公首張美翊案曰紀五昌字良文江上受監察御史事去歸隱太白山麓張司馬被執至省其甥朱相玉貧不能從侍御資其襆被且以貿首之資付之相玉奉侍御之教得收葬於西湖僧超直清波雜志僧問石法名超直鄞陳氏子年二十餘出家來錢塘甲辰七月王先生被執至武林其收而瘞之南屏九月七日就義者二人同死其一死以明初志何之原石公與四明萬充宗董巽子王曰民錢塘查漢中兄弟並稱至好乙卯三月忽自經掖全氏撰碑不及超直清波小志補云王先生即蒼水初時人譯言之故稱王先生　暨杭人張文嘉沈橫書朱錫九錫蘭錫旗錫昌兄弟鄞萬斯大收瘞於杭州南屏山荔子峯下昌化伯邵林墳西按公被執後有櫬西湖作夢裏相逢西子湖誰知夢裏卻模糊高墳武穆連忠肅參得新墳一座無今墓與岳于兩墓相望從公志也　胡湲以端溪石研背刻公姓名旁及羅楊姓名納壙以志湲字克生杭人　按朱彝尊靜志居詩話公葬雷峯之石至今有包麥飯而祭者梁玉繩瞥記乾隆壬子杭人勒碑表其墓錢廣伯弔忠烈一絕云華表何年立豐碑此日題從教樵采者不到邵墳西廣伯名馥海寧州布衣有小學盧遺稾嘗爲張忠烈公墓募田說略曰蒼水張公就義之百十三年皇帝命廷臣撰勝朝殉節錄公得謚忠烈王子季秋與同人樹碑墓上春秋祭祀居省垣者以時舉行費率捐於臨期恐久而或輟也莫若同志各隨願力輸銀置間田每歲所入納糧奉祭外爲積累以廣祀產則公之享祀不替而祀堂坊表可次第舉矣傳曰人之欲善誰不如我好義之士其樂此盛舉乎慈谿鄭勳年譜跋云公葬七十餘年道士吳乾陽偷復墓道王子鄞萬斯大之孫福謀

宅石墓門海寧陳鱣大書曰皇清賜謚忠烈明兵部尚書蒼水張公之墓勳等輸財設祀春秋薦蘋藻

三西四明叢書
約園刊本

張蒼水集附錄三

傳略一

明史

東閣大學士兼兵部尚書張煌言鄞縣人初以舉人奉表迎魯王至紹興監國復以兵從至海外後柱王遙命爲大學士間瀕南平散遣部曲遁居懸巖爲大兵所襲執諭降不從死

仁和縣志

張煌言字元箸別號蒼水明州之鄞縣人崇禎時舉於鄉國亡嘗舉兵海上總督趙公廷臣遣札招諭不降康熙三年竄身懸巖懸巖海中小島在普陀之東極荒僻無民居煌言與客羅子木僕楊冠玉等五人結廬其上蓄二狻以候海舶每見有舟近則狻登樹顛哀呼號鳴煌言等輒避去趙公偵知之先伏兵於普陀一日煌言等小舟買米遊擊某即登舟叱縛二人不肯言隨殺之遣小舟買米遊擊某即登舟叱縛二人不肯言隨殺之舟子懼告其處引兵夜至懸巖煌言坐處留一劍自警即欲自裁是夜聞颿聲颯颯有聲急呼從者起時我兵已入室不及避遂就縛趙公尚勸其降煌言曰惟速死

爲幸九月初七日斬於市臨刑顏色不變且賦詩杭人哀之

光緒鄞縣志

張煌言字玄箸號蒼水圭章之子母趙感異夢生煌言案全祖望撰張忠烈年譜母夢泓涛神骨清挺豪邁不亭侯祠得異夢生公故小字阿雲　神骨清挺豪邁不羈能文章善騎射思宗以天下多故令諸生於試經義後試射煌言三發三中崇禎十五年舉於鄉常感憤國事願請纓及錢肅樂起師煌言先至即遣之天台迎魯王授行人王監國紹興賜進士加翰林院編修入典制

誥出籌軍旅閩中頒詔之役自請爲使釋二國嫌既歸晉侍講兼兵科左給事中累有建白丙戌師潰汎海將之舟山道逢富平將軍張名振屬王入閩從之行招討鄭成功不奉命乃勸名振還石浦與威虜侯黃斌卿爲犄角加右僉都御史明年松江提督吳兆勝請以所部來歸斌卿不樂從煌言說名振應之魯王給印二百道命煌言監其軍至崇明颶風覆舟煌言脫身走閒道歸海上己丑復集義旅駐上虞之平岡諸山寨咸聽鈔掠煌言獨履畝勸稅相安無擾庚寅王居舟山名振當國

言於是軍容始盛丁酉王去監國號通表滇中戊戌桂王在雲南遣使閒道赴海封鄭成功延平郡王命煌言爲東閣大學士兼兵部尚書（案桂藩紀年以爲官兵部侍郎兼翰林院學士繹史從之非也別有案語詳大事紀）七月監成功軍北行抵羊山聞龍爲虜海舶碎者百餘義陽王溺焉乃回舟山修葺已亥成功全師犯江寧煌言以所部數千人並發謂成功曰公不如先取崇明崇沙江海門戶懸洲可守脫有疏虞進退有據不聽以煌言爲前軍同提督羅蘊章充長江鄉導使官兵已於金焦間以鐵鎖橫江所謂滾江龍者譚家

洲岸皆西洋大礮煌言出入其間令善泅者截斷滾江
龍將奪上流木城而舟多爲礮所擊不得前乃登舵樓
焚香祝天以十七舟翦江渡木城俱潰直抵瓜州明日
成功至官兵出禦死者千餘乘勝克其城先是議師所
向成功欲先江寧煌言欲先鎮江成功曰吾頓兵鎮江
金陵援騎朝發夕至爲之奈何煌言曰吾以偏師由水
道薄觀音門金陵將自守不暇豈能分援他郡成功然
之卽請煌言往未至儀徵五十里吏民迎降六月二十
八日抵觀音門成功已下鎮江水師畢至七月朔哨卒

七人掠江浦取之五日煌言所遣別將以蕪湖降書至
成功虞江楚援師且至也請煌言控扼蕪湖以制上游
乃至蕪湖相度形勢一軍出溧陽以窺廣德一軍鎮池
州以截上流一軍拔和陽以固采石一軍入寧國以逼
徽州傳檄郡邑江之南北相率來附郡則太平寧國池
州徽州縣則當塗蕪湖繁昌宣城寧國南陵太平
旌德貴池銅陵東流建德石埭青陽涇縣巢縣含山舒
城廬江高淳溧水溧陽建平州則廣德無爲和陽凡得
四府三州二十四縣煌言令其悉嚴諸軍部勒秋毫無犯
所至城邑考察黜陟長吏如州牧行部事江楚魯衛人
士多詣軍門受約束歸許起兵相應亡何而江寧之敗
聞煌言方受徽州降乃返蕪湖初煌言語成功曰師老
易生他變宜遣諸帥分徇郡邑金陵出援我則首尾邀
擊如其自守我則堅壁以待倘四向克復收兵鱗集金
陵如在掌中矣成功不聽自以爲江寧旦夕且下士卒

釋戈而嬉縱飲奏樂官兵諜知之以精騎襲破前屯成
功倉卒移帳質明軍竟未就官兵傾城出戰眾無鬬志
成功亦遂乘流出海并撤鎮江之師而去於是橫江之
艘皆屬官兵煌言歸路已梗乃引舟趨鄱陽八月七日
與楚師遇而兵潰焚舟登陸軍士尚數百人歷霍山英
山登東溪嶺追師奄至士皆竄止一僮一卒迷失道路
賂土人爲導變服夜行天明而蹤跡者眾導者亦去茫
然不知所嚮念有故人眞藥於安慶之高河埠求一人
導至其所至則故人他往而故人之友識爲煌言憐其
忠義教之由樅陽湖出江渡黃溢抵東流之張家灘潛
走建德祁門兩山中煌言方病瘧力疾趨休寧買棹入
嚴州恐浙人熟其面改而山行自東陽義烏出天台以

達海塘樹纛鳴角散亡復集成功聞之遣兵來助煌言
巡視海上有長亭鄉者多田而苦潮乃募義民築塘捍
之至今猶蒙其利壽遣使告敗於澳且引咎桂王專敕
慰問案此事諛妬依碑書之語詳大事紀庚子移師林門旋軍於桃浦辛
丑入閩次沙關成功將謀臺灣已抵澎湖煌言遣幕客
羅子木以書挽成功謂軍有寸進無尺退今一入臺則
將來兩島恐不可守是孤天下之望也不聽時成功雖
東下而官兵尚懼其招煽沿海之民遂有遷界之役民
多不願以威脅之猶遲延不發煌言頓足歎曰棄此十

萬生靈而爭紅夷乎已而澳中事急成功方得臺不得
行煌言乃遣職方郎中吳鉏挾帛書入鄖陽山中說十
三家使之撓楚救澳而十三家已衰敝不敢出壬寅澳
中陷成功亦卒煌言大哭還軍林門適閩南諸遺臣復
謀奉魯王監國貽書來商煌言喜甚則以書約故尚書
盧若騰等勸以大舉并約成功子經勉以亞子錦囊三
矢之業復厲兵束裝以待是年浙督與中朝所遣安撫
使各以書招煌言煌言有憾從弟嘉言詩在甲辰散軍以後玩其詩意
案煌言有憾從弟嘉言詩在甲辰散軍以後玩其詩意
似未審存亡者蓋嘉言必被擄而死當時海島隔絕故
不知殉節確耗也復乞援於福寧總兵吳萬福萬福遣游擊李
之靡寧而致民生之愈慼十餘年來海上扵芻糗攜之
供樓櫓舟航之費敲骨吸髓可爲惕然況復重之以遷
徙詒以流離哀我人斯亦已勞止今執事既以保兵息
民爲言莫若盡復濱海之民即以濱海之賦畀我在新
朝既捐棄地以收人心在不佞亦暫息爭端以俟天命
當與執事從容羊陸之交別求生聚教訓之區於十洲
三島間而沿海藉我外兵以禦他盜是珠厓雖棄休息
宜然朝鮮自存艱貞如故特恐執事之疑且畏耳則請
與幕府約但使殘黎朝還故土不佞即當夕挂高帆不

重困此一方也又復督府書曰執事新朝佐命僕明室
孤臣區區之忱言盡於此是冬十一月魯王薨於臺案年
譜甲辰公在舟山監國卒於海上年分互異煌言哭曰孤臣之棲棲有待徒
苦部下相依不去者以吾主上也今更何所待乎癸卯
遣使祭王會故將阮春雷據閩之東蚶長腰各島鎮福
寧煌言率五十餘船往與之合適總鎮林國梁謀降大
清機洩煌言圍之國梁以礮碎其船斬煌言之弟嘉言
案煌言有憾從弟嘉言詩在甲辰散軍以後玩其詩意
似未審存亡者蓋嘉言必被擄而死當時海島隔絕故
不知殉節確耗也復乞援於福寧總兵吳萬福萬福遣游擊李

應先劉成海等毀東蚶長腰寨甲辰三月煌言與春雷復集百餘艘泊三都三山等島萬福約水師總兵夾擊追至大洋陣斬及溺死者甚眾春雷赴泉州煌言回浙六月乃散軍居南田之懸嶼在海中荒埽無人煙山南有汶港可通舟楫煌言結茅以居從者祇羅子木門生王居敬侍者楊冠玉（案鈕玉樵觚賸作羅自牧楊寶玉均誤）將卒數人舟子一人是時閩粵俱靖惟煌言獨存議者謂煌言不死海寇且復逞也朝旨急購之係累其妻子族屬以待總督趙廷臣乃遣騎將徐元等詐為僧人服（案繹史南天痕）

煌言小校降欲致煌言為功走曾陀鴈為行腳僧則小校當即徐元也 卒健丁潛伏普陀山朱家尖蘆花嶼三路伺之值煌言羅者至急擊之獲其將使言煌處出刀脅之其將赴水死又殺數人最後者乃告之曰張公不可得也公蓄雙猿覘動靜敵舟在十里外猿輒鳴樹杪得為備矣乃即鄰所獲船以夜半至懸嶼出山之背攀藤上煌言坐處置一劍有警即欲自刎是夜聞廬舍颯颯有聲急呼從者起而官兵已入室不及避遂就縛幷執子木冠玉舟子三人七月十七日也比至杭州廷臣勸之降煌言正色惟求速死

廷臣知其意不問命繫獄中供帳甚盛許其舊時部曲得來慰問舊吏願見者弗禁杭人爭賂守者求入見或求書煌言亦應之九月七日赴市遙望鳳凰山一揖曰好山色賦絕命詞挺立受刑年四十五子木冠玉舟子並從死（案南天痕作子木冠玉幷二水手從死）子木名綸以字行溧陽人冠玉鄞縣人（案無名氏撰張公傳云冠玉臨刑當事見其幼欲釋之冠玉曰司馬公死於忠某義不忍獨生延頸就刃）子萬祺先三日死鎮江煌言精於六壬兵屯東溪嶺時占得四課空陷方大驚而追騎已及羅舟未返占課大凶徘徊假寐夢金甲神來招與王居敬（案原作王）

宋徽當係居敬之字今據神道碑改正）言之言未既而羅難（案神道碑公計得脫後為僧）煌言既死故御史紀五昌杭人張文嘉沈璜書等殮之而鄞人萬斯大與朱錫九錫蘭錫旂錫昌兄弟復葬之南屏之陰（案清波小志煌言遺骸及楊羅二骨俱為煌言同郡釋問石聲武林好義之士所葬據是朱氏兄弟當係杭人）國朝乾隆四十一年賜謚忠烈

兵部左侍郎張公傳

闕名

明之亡也死義者連鑣接衽若播遷窮海而之死靡他稱一代碩果者則有宋文丞相而後推明之張司馬煌言云煌言字玄箸號蒼水鄞縣人遠祖當元時逃入高

麗以家世仕宋故至明初始歸籍甬東稱高麗張氏高祖伯祥起家孝廉爲令列郡志孝友傳父圭璋號兩如甲子乙榜母趙孺人艱於嗣度禱關壯繆生時父夢五色雲現故小字雲幼善病病輒瀕死六歲就塾書上口即成誦十二喪母父判河東嵯暑解州篆爲壯繆故里煌言謁詞下撰文祭告以忠義自矢年十六補邑弟子員迅筆皆驚人語性豪宕喜聲歌六博兼致談兵挾策之徒父庭訓甚嚴屢杖之勿改年二十三中壬午鄉榜即操選政尋其集曰銘燕名大噪乙酉寧紹兵起躡屩走台郡迎魯藩諱以海孝王第八子癸未兗州破孝王與世子咸殉南渡襲封僑居台州授檢討司詰敕時豪帥擁兵自衛目無英主土驕民困雖有建白勢不得行煌言感憤時事恆聲淚俱咽丙戌六月朔錢塘師潰倉卒馳歸拜其父曰兒將隨主航海竟去監國駐舟山爲行在雖有城郭人民而彈丸地孤峙海中諸豪帥若王之仁方國安輩或死或降餘皆市儈菜傭惟老將張名振一軍獨全且擁戴無二心煌言依名振與之協力希爲一成一旅計張歿代統其兵晉少司馬王兵道爾祿以書招之不應俾親屬開諭百端又不應令其父諭之降終不應最後報曰兒不孝寧爲趙苞不爲徐庶大人善自爲計聞者痛之舟山破監國往依閩帥鄭成功其父芝龍故海中劇盜崇禎初受招安倚海爲窟蔽以番舶通日本琉球暹邏諸國積金錢無算陽奉唐藩子冒賜姓賈悃怯無大略丙戌仙霞關不守芝龍投款僥而北去弟鄭彩子成功踞廈門海島以嫌殺閣部熊汝霖他若名揖紳之從亡者如錢肅樂沈宸荃皆悒怏死煌言決其無成不往獨以孤軍留浙海忠信所孚鄭亦敬而愛之不敢犯也既聞父亡妻子顛連無以存活故終其身不首一姬侍盡刻厲如此吏議拒命久籍其家家屬發京口養贍冀其來歸而亡一慟而絕比甦不再哭念已破家殉國父死不葬又卒不動初煌言入海時遇颶風舟盡覆登海島飢困待月朔錢塘師潰倉卒馳歸拜其父曰兒將隨主航海竟去監國駐舟山爲行在雖有城郭人民而彈丸地孤峙海中諸豪帥若王之仁方國安輩或死或降餘皆市儈菜傭惟老將張名振一軍獨全且擁戴無二心煌言依名振與之協力希爲一成一旅計張歿代統其兵晉少司馬王兵道爾祿以書招之不應俾親屬開諭百端又亥鄭成功下鎮江犯金陵煌言亦率其部下樓船揚帆直抵安慶未幾成功兵敗宵遁煌言聞報勢不能獨留而江路已截舍舟從陸入霍山縣境止一童子相隨紆

迴山谷間迷失道乃賂土人爲導日暮飯脫粟粟足上
靴易雙履乘月而行至黎明走七十里履不容足中衔
涉水益加窄足趾血股踵盡裂履且俊望門謀朝餐凡
有問者皆以館師避難對村中聚觀如堵導者尙隔水
遠見村民之遮道而問也必謂事露遯逸去既失道復
失導主僕兩人步履徬徨鄉音又異皆疑爲逃卒盤詰
紛然仍以館師對久方解視其中貌厚者胡姓復賂以
金使導行強而後可是日又行三十里徬旅店亦胡族
屬也忽胡之弟至招兄出耳語良久卻入而曰君從海
至其家始通姓名詰朝令一何姓者爲伴由樅陽渡黃

溢出江抵張家灘池州東流縣所轄也再換趾德祁門
山中走休寧皆何姓所熟識遂伴同行惟鳥道羊腸較
霍山尤甚又患瘧扶病走頭岑汗下如雨蹣跚而前
東建延祀嵩山多小寇出沒或乘夜剽掠土人相率持
兵守嶺頭凡過客皆攤金爲費有戒心焉將次祁門江
右有兵出屯朱橋村舍遁逃商旅裹足賴同行多欽人
得無他計程兩日抵休寧即可買棹沒行信宿達嚴陵
夙與朱善偶從橋上過聞童子問朱君市人又蹤跡童
子亦覺有異以數語解散市人竟去而朱適他往未返

善而不識其根柢也兵過買棹將趨嚴陵過新安亭亭長呵止之索篙師金始放行達街口有巡司靡邏卒登舟譏察睥睨久之而去解維過淳安乃入浙省會有文符捉民艇載兵紆道走遂安凡兩買棹纔得嚴郡而晦迹益難乃自婺之東義出天台以赴海塘鳥道羊腸視徽州爲更甚而辛苦艱難亦復倍之遡白霍山奔走以來之安慶之池之徽之嚴之婺之浦江之義烏之天台寧海計程二千餘里間關百折志不少挫歸而招集散亡寄身孤嶼在南田臨鑒間飄泊數年恆以一劍自隨誓死不貳甲辰秋邏者獲二卒爲導突往執之被執登舟所畜一小猴相向哀鳴躍入水死至郡城提督張待以客禮角巾葛衣輿而入張曰張先生何以屢邀而不至答曰父死不葬不孝國難無匡不忠不孝不忠羞見江東勸之降不答次日送之赴省前此投誠諸將卒送者幾千人齊聲號慟煌言神色自若出西門曰姑緩望北四拜辭闕也望郭門四拜辭鄉也隨與岸上送者拱手而別登舟左右翼而行慮其赴水笑曰無庸此非我死地至武林處於舊府時總督趙勸之降甚力始終不

八楊冠玉與煌言同死俱葬於左右三家親戚然楊冠玉者大家後裔與煌言比鄰父母死從之海上臨刑當事見其幼欲釋之冠玉曰司馬公死於忠某義不忍獨生延頸就刃今奠食酒漿春風紙蝶歲時澆奠不絕而部曲過其墓者猶聞野哭云自丙戌至甲辰蓋十九年矣

煌言死而明亡

林時對曰公幕客王畏齋黃巖諸生今披緇名超遜語余云公被執前一日夢金甲神持符稱奉上帝命召公次早告畏齋詫其異俄有白氣一縷直衝至所

居邨廠畏齋親見之夜半子時卽蒙難嗚呼公之生死固非偶然也

盧宜曰蘇子卿之使漠北也十九年公之處海上也亦十九年而公所歷有倍難者其一生一死固可勿論也公少白晳美丰姿後乃高顴長髯嶽嶽千仞宜家去公宅僅三四十武幼時猶及親公色笑知之最詳亦最確當執公時得一篋滿中皆書札提督張慮連染滋禍取火焚之適里中朱氏婦在署中爲女紅師乞得公詩文名奇零草兩帙今與北征記祭張侯

服名振字文答王招撫王兵道趙督院書並傳於此然則天地之正氣固鬼神所呵護也公誠文山之後一人而已嘗放文文山小字雲孫而公降生之兆適與文山同是又一奇也張美翊案曰見續表忠記

張公蒼水傳

沈冰壺

張公煌言字玄箸號蒼水浙之鄞縣人宋相知白之裔也父圭章天啓甲子舉人官至刑部郎公生而頎岸秀眉削面吐音如洪鐘目瞳炯炯有光顧盼非常輕財結客喜陳法務瑰瑋大節不修邊幅細行漁酒色時時從博徒游擲立盡輒大噱稱快爲笑樂數私斥賣其生產刑部公恨之不能禁也然風骨棱棱不可一世識者早以國士許之年十六補邑諸生莊烈帝以天下亂欲諸生習武備著令試文後較射一時諸生非素習多倉卒應故事觀者皆匿笑不止公引滿三發皆中一時驚服膺壬午鄉薦申酉兩都之變舊臣奉魯王監國於紹興郡人錢忠介公肅樂舉兵應之公與同事受翰林院編修丙戌浙東師潰魯王航海公依肅虜伯黃斌卿於翁洲次年我松江提督吳勝兆陰與吳中士紳定謀復歸明魯王命定西侯張公名振往援公以侍講兵科給事中拜右僉都御史持節監其軍至崇明遇颶覆舟幾被獲匿於房師故諸暨令錢公世貴所得免間道歸海上戊子移軍上虞之平岡山與四明山王少司馬翊相犄角焚上虞破新昌浙東列城爲之晝閉庚寅魯王入居翁洲公朝見次年翁洲破扈王至閩海時延平王鄭成功遙奉永明正朔王居金門爲寓公而已癸巳冬返浙復監定西侯軍北櫂入長江登金山遙祭孝陵三軍皆慟哭失聲定西侯題詩山寺公屬和一時軍聲大振以

上游師未至左次崇明甲午復入長江掠瓜儀抵燕子磯金陵震動終以孤軍無應迄無成功乃乘流東下聯營浙海戊戌永明王自滇中遣使授公爲兵部左侍郎兼翰林院學士我總督鄧廷佐寓書招降公答書曰夫揣畧利鈍指畫興衰庸人聽之或爲色變而忠貞之士則不然其所爭者天經地義所圖者國恤家讎所期者豪傑事功聖賢學問以故穨雪自甘膽薪彌厲而卒以成功古今來不可勝計如僕者將略原非所長祇以讀書知大義痛忍虜氛左袒一呼甲盾山立區區之心以

濟則賴君之靈不濟則全臣之節豈繁詞曲說足以動其心哉乃執事儼然以書通似僕亦庸庸者流可以利鈍與衰動者譬之虎倀戒途雁奴伺夜既受其役竟忘其哀在執事固無足怪而僕聞之髮且衝冠矣且執事固我朝勳舊之裔而遼左死事之孤也念祖宗之厚澤宜何如悲傷痛父母之深讎宜如何報雪稍轉一關不失中興人物甚爲執事不取也云云是年七月從成功北伐抵羊山復遇颶覆舟返櫂踰年夏五月成功以公練習江上形勢令率所部數千人爲前驅次崇明公謂成功曰崇沙江海門戶也且懸洲可守盍先定之進退可以有據成功不聽後卒爲守將梁化鳳所襲始悔不用公策云將取瓜步時金焦間鐵索橫江夾岸遣西洋大礮公揚帆逆流而上風息行遲礮聲雷鎝洪波爲沸水軍傷者甚眾且進且卻公叱舟人冒險徑進同艘繼之時得入者僅十七舟而十三舟皆公轄也於是直薄瓜洲城下次日成功師始至會戰斬獲我滿漢兵無算乘勝入其城成功卽欲取金陵公請先京口成功曰奈金陵援師朝發夕至何公曰吾以偏師先擣觀音門則

金陵奪魄將謀自救不暇豈能分援他郡成功然之且以直達蕪湖爲約未至儀徵吏民齎版圖迎降五十里外公紀律甚嚴瀕江小艇載果蓏貿易如織若不知有兵者六月二十八日抵觀音門而成功於二十四日下京口矣七月朔公哨卒僅七人掠江浦取之初五日公所遣先往蕪湖別將以降書至成功謂公曰蕪關居江楚下流爲江介鎖鑰重地倘金陵不旦夕下則江楚之援日至可虞也非公遏之不可遂行傳檄郡邑江之南北皆歸附恐後府則太平寧國池州徽州則廣德無

爲和陽縣則當塗蕪湖繁昌宣城寧國南陵太平旌德貴池銅陵東流建德青陽石埭涇巢舍山舒城廬江高淳江浦溧水溧陽建平旬日間凡得四府三州二十四縣當是時公所過兵不血刃吏民爭持牛酒以獻深山窮谷中遺老來見日數輩竟莫測所自來公皆款顏慰勞莫不歎息泣下每入城必先謁先聖廟坐明倫堂招諸生勉以忠孝大義不宜忘三百年養士之報莫不人人思奮而江楚魯衛豪傑亦詣軍門願受約束爲響應公亦自以爲功在旦夕相度形勢一軍出溧陽以窺廣德一軍鎮池州以扼上流一軍據和州以固采石一軍入寧國以倡新安無何而金陵之敗書聞矣初成功之既取京口也公謂兵貴神速若從水道進師巨艦逆流遲拙非策使敵得爲備而成功竟從水道進及圍金陵復上書成功謂屯兵堅城師老易生它變宜激勵將士一鼓下之不能則宜分遣諸帥盡取畿輔旁郡若城中出援我師首尾邀擊如其自守我則堅壁以待俟四面克復乃以全力注之蔑不濟矣而成功狃於屢勝士皆驕一時嘖嘖皆鬨傳爲公已死而不知實陰爲公規脫釋兵而戲我師諜知之出不意發輕騎掩擊之人不及甲遂大敗公方在寧國受新安降報至乃返蕪湖時七月二十九日也初意師即挫未必遽登舟即登舟未必遽揚帆即揚帆必且復守京口故彈壓列城無有變志我師郎廷佐哈哈木管效忠等以書相招峻詞拒之遣人至成功所請立益百艘相助天下事尚可圖也而成功竟踉蹌歸海矣北艘千餘截於下流歸路既梗公計江楚敗問未至姑引舟趨鄱陽以爲後圖八月七日次銅陵旗楚師遇兵潰有言英霍山寨可投者乃焚舟登陸霍之陽山寨方就撫拒不納將之英之將軍寨公精六壬占數世應皆空大驚俄而追師突至士卒皆竄去公單騎脫走止一僮一卒相隨崎嶇山谷間迷失道厚賂土人得導以出變姓名易服夜行曉伏遇故人之友金生徐生陰左右之始得全方病瘧力疾奔走閒道至安慶之池之徽之嚴之浦江義烏之婺之天台寧海得達海壖計程二千餘里足指血殷踵盡裂嘗是時索公急有詣軍門自稱曰我明朝張司馬也來就死談笑受戮一時嘖嘖皆鬨傳爲公已死而不知實陰爲公規脫死者也公既歸樹藘鳴角散亡復集庚子駐師林門辛

丑入閩海上啓魯王陳恢復大計勸其親征使天下曉然知報讎雪恥之心時成功方經營臺灣與紅夷構難不復措意中原公遣客羅子木寓書諫之曰殿下東寧之役豈誠謂外島可以創業開基哉不過借以棲息文武將吏家室使免內顧憂自古未聞以輜重眷屬置之外夷而後經營中原者所以識者危之況大明之倚重於殿下以殿下之能雪恥復讎也區區臺灣何與於亦縣神州而暴師半載使壯士塗肝腦於火輪宿將碎肢體於沙磧生既非智死亦非忠亦大可惜矣且今日普

天之下止思明州一塊乾淨土何啻桐江一絲繫漢九鼎故思明者根柢也臺灣者枝葉也無思明是無根柢矣能有枝葉乎古人云寧進一寸死毋退一尺生倘尋徐福之行蹤逋逃教之故跡縱偷安一時必貽譏千古即觀史載陳宜中張世傑兩人襄貶可爲明鑑殿下寧不自愛乎夫虺顓一劇祇是傳奇濫說寧有扶餘足王乎若箕子之君朝鮮又非可語於今日也成功卒取臺灣復作感時詩四首以諷遷界令下公痛萬姓流離予

返則不佞夕挂高帆十洲三島莫非生聚教訓之區嘗膽臥薪別有扶危定傾之計何忍重困此一方民也明年永明王爲晏三桂所害宗室勳戚皆死惟吉王自縊以殉太后中宮送北爲尼公復上啓魯王乞速正大號以存正統不果俄而成功即世魯王亦薨公憤悒不得志復歸浙海居懸嵎懸嵎在海中荒瘠無居人山南有汶港可通舟其陰則峭壁千尋林木蓊翳公結茅其中人莫能窺從者惟羅子木楊冠玉餘惟舟子役人而已甲辰我聖祖仁皇帝即位之三年是時海宇寧謐鄭經東匿不出八閩安瀾獨公風

帆浪楫傲岸於明台之間議者益忌公於是索公愈甚械繫公之妻子族屬懸重賞購之公之校降於我朝者欲致公以自效與其徒數人僞爲行腳僧投普陀山寺會公遣羅舟至以其僧也昵之竟爲所縛旁告公處擊殺過數人而後肯言曰雖然公不可得也公所居畜雙猿時緣木抄以候動靜船在十里之外則猿見急號公得爲備矣乃從中背繞山之背暗中猿不及覺遂執公幷及子木冠玉舟子三人時七月十七日也方羅舟未返公占數主有非常之變裹裹假寐竟及於難豈非命

乎十九日公至寧波方巾葛衣乘肩輿而入觀者嘖嘖歎息同於晝錦入提督府顧盼謂人曰此沈相國第也我昔曾會文於此今忽忽二十年後不勝丁令威化鶴歸來之慟耳張帥舉酒屬公公曰父死不能葬國亡不能救死有餘辜今日之事速死而已八月送至會城作詩辭故里曰義幟縱橫二十年豈知閩位屬于闐桐江空繫嚴光釣震澤難迴范蠡船生比鴻毛猶負國死留碧血欲支天忠貞自是孤臣事敢望他年青史傳其二曰國亡家破欲何之西子湖頭有我師日月雙懸于氏

墓乾坤半壁岳家祠慚將赤手分三席敢爲丹心借一枝他日素車東浙路怒濤豈必屬鴟夷既至供帳如上賓公南面坐故時部曲降我朝者雖參將提鎮皆行庭謁禮司道郡縣至者公但拱手不起一時皆望公爲天神士民欲得覩公面爲幸賂守者絡繹不絕求翰墨者積几案如山公稱情揮灑應之無倦色作歌書獄壁曰嗚呼滄海揚塵兮日月盲神州陸沈兮陵谷崩余生則中華兮死則大明寸丹爲重兮七尺爲輕惟彼文山兮風濤眩暈奉之北歸次閩之三山猝遇我兵子木以死亦羈紲乎燕京黃冠故鄉兮非余心之所聲等鴻毛於

張蒼水集 附錄三

二十四 明史叢書 紹興刊本

一擲兮何難談笑而委形念先人在淺土兮忠與孝而無成繫嗣子之牢籠兮痛宗祀之云傾已矣乎荀瓊謝玉兮亦有時而彫零余之浩氣兮化爲風霆與日星尚足留綱常於萬禩兮垂節義於千齡何分孰爲國祚孰爲家聲歌以言志兮肯浮慕乎箕子之貞若以擬夫正氣兮或無愧乎先生九月七月公詣市復賦絕命詩曰我年適五九復逢九月七大廈已不支成仁萬事畢遂死年四十五武林張文嘉石門呂光輪甬江萬斯大與僧超直葬之南屏之陰符公三席一枝志也公憶西湖詩亦云夢裏新祠一座無似非偶然故誌銘有一時發言皆同議語云公娶董氏陷獄中久之得解子萬祺先公三日戮於京口以再從子鴻福爲嗣所著有奇零草冰槎集子木冠玉舟子皆從死子木名綸溧陽人己亥之役謁公於江寧陳山川形勢甚悉公異而欲留之曰親在未敢以身許人也既而從成功招將御吳會會成功兵敗欲還子木遮說不肯留於是奉其父隨軍浮於海未幾父苦風濤眩暈奉之北歸次閩之三山猝遇我兵子木以死衛父闢逾時矢集鎧如蝟墜水得出而父竟就縛以去

張蒼水集 附錄三

二十四 明史叢書 紹興刊本

子木慟哭嘔血流離跋涉百方求出奇計以救父卒不得父音耗乃復投公營膏力絕人能詩與公相倡和悲歌慷慨有古烈士風冠玉鄞人年少美姿容諧媚謹愿公絕愛幸之臥起飲食必與共居恆邑邑得冠玉立解及公被難流連不忍去旗人有豔而欲得之者堅不可乃同被害

論曰華亭徐孚遠閩公同年生也敘公奇零草引梁史江陵淪陷王子珩以一州之力聲義抗旌雖兵敗身執益以復讎爲事終不北面於陳陳慶之以兵八千北伐乘勝下元魏數十城直據洛陽及勢失兵熸閒行得達江南此二人者其行事與公絕相似而其志與日月爭光則徐公又擬之諸葛武侯文信國矣夫公之才遠不及武侯望亦遜於信國而時之艱境之奇則更甚於武侯信國自丙戌航海甲辰就執三度闖關四入長江兩遭覆溺首尾十有九年其經營爲倍蓰矣已亥之役功在漏刻而復敗之天也然而談其事者迄今猶懍懍有生氣何耶

張美翊案曰冰壺字清玉號梅史山陰歲貢生性孤峭於時寧合熟於勝國諸老軼事曾舉乾隆鴻博報罷詩鐫案蹇叟校及沈傅託其友余森檢查山陰縣志余報書云沈冰壺見縣志卷十五鄉賢傳云性孫峭嗜博覽家貧無書恆借書披閱有所著述以一缸貯之往往爲人取去最熟勝國諸老軼事者有古調自彈集今原書猶在可想見蹇叟旁搜之勤矣

觚賸

張玄箸先生於康熙甲辰被執不屈與愛僕楊冠玉幕友羅自牧同死於杭所著詩詞貯一布囊悉爲邏卒所焚有遺在僧寺及民家者僅數篇其律詩云何事孤臣竟息機魯戈不復挽斜暉到來晚節慚松柏此去清風文山早青史他年任是非

傳略二

壽鏞案邵寶編公集別有傳略補今編爲傳略二惟於首行題自來與傳略一稍有不同焉

張玄箸先生事略

行朝錄

張玄箸先生卽煌言寧波舉人　先從魯監國監國敗率殘兵數百人飄蕩海上延平招之入島表爲兵部尚書俱至金陵王謂煌言蕪湖上游門戶儻留都不旦夕下則江楚之援日至控扼要害非先生不可七月初七日煌言率

師至蕪湖馳僞郡邑江之南北相率來附未幾延平敗走煌言趨銅陵與楚師遇兵潰變姓名從建德祁門山中出走天台以入海仍與延平同定臺灣晃延平甘王扶餘不復興太原公子角逐爲詩刺之曰中原方逐鹿何暇問虹梁曰閩師原將略墨守亦表風曰只恐幼安肥遯老藜牀早帽亦徒然曰寄語避秦島上客衣冠黃綺總堪疑延平一笑而已未幾延平薨會東寧有難不能出海年餘鄭經定位益庸劣無比不足與謀乃散其部曲拂衣竟去浮海涉江竄至杭州西湖上覓山僻小

庵隱焉瞻望邊藩猶有所冀爲杭守臣覘得與健僕楊冒玉愛將羅自牧同被執兩人皆就逮之日先生爲巾葛衣不言不食越數日唯啜水而已臨刑二卒以竹輿舁至江口先生從輿中出見江上青山夾岸始一言曰大好山色因索筆硯賦絕命詞三首付行刑者端坐受刃自牧冒玉同斬矣一振臂綁索俱斷立受刃屍不仆

思舊錄

黃宗羲

張煌言字玄箸其父圭章字雨如甲子舉人當教授余家玄箸爲人躍冶而明敏過人故能就死從容有文山氣象當其被獲也已散遣士卒懸洲獨處亦如山橫之在海島而已而補陀僧有借之以媚大帥者遂遇難

張煌言列傳

羅綸葉振名

張美湖曰餘姚都延采字念魯康熙間人擢東南西南紀事二書

張煌言字玄箸寧波鄞縣人崇禎壬午舉鄉試時年二十二爲適自嘉湖著絳衫已聞蔻勢迫更刻遣勤苦潛

泊求論兵事乙酉五月南京敗與同郡錢肅樂沈宸荃馮元飈等倡義奉魯王監國紹興授翰林修撰掌敕令丙戌師潰歸別父母妻子扈王石浦明年以右僉都御史持節監定西侯張名振軍援吳勝兆於松江龍飈覆舟陷敵中七日再戰黃巖北軍射而圍之以數騎突免於是益習騎射又明年丁亥移節上虞之平岡山與王翊等掎角結寨庚寅以平岡兵授劉翼明陳天樞率親軍朝王舟山屢請益兵當定關辛卯父艱訃至晨夜痛哭大清提督田雄海道王天錫以書來說使解兵煌言

復言不屈其年舟山破及名振奉王南入金門閩政自鄭氏出煌言和謹調護王賴以安壬辰監名振軍過舟山抵崇明沙指金山江淮嚮應癸巳上洋山再駐崇沙冬破崇明步騎萬餘於平洋中午再入鎮江觀兵儀眞夏逼吳淞戰捷皆與名振俱乙未延平王來成功遣阮駿陳六御與名振復舟山台州守將馬信舉城降使煌言以沙船五百迎之名振卒信棄台州明年丙申舟山再破煌言移師泰山時魯邸舊城皆盡而孤軍流寄窮島鄭氏部曲陵轢煌言惟御之以忠誠阮美陳文達爭

鉤地爲婉解曰大敵在前何暇私鬬美軍有犯幅曰我大臣與麾下爭曲直獲內地邏諜亦好語酒食遣之由是主咨浹和邊鄙感悅遣黎亡卒多爲耳目者戊戌大清兩江總督郎廷佐以書陳說天命曉諭利害復之略曰夫揣摩利鈍指畫興衰明夫聽之或爲變色而貞士則不然所爭者天經地義所圖者國恤家仇所期待者豪傑事功聖賢學問故每匪寧自甘膽薪嚐膽而卒以成事自古以來何可勝計若僕於將略原非所長祇以讀書知大義痛恨災氛左袒一呼甲盾山立區區之

意以濟則賴若靈不濟則全臣節遂遵陵風濤縱橫鋒鏑之下迄今踰一紀矣豈復以浮詞曲說動其心哉來書溫慎故報數行如斬使狹書適足見吾意之不廣僕亦不爲也煌言勸成功取南京日與偏裨較射鹿頸頭神氣勃勃羅致中土名士商度方略山陰張名振俱乙未延平王來成功遣阮駿陳六御與名振復舟山台州守將馬信舉城降使煌海從煌言其年奉桂王命以兵部尚書視師浙直同成功北舉復抵羊山遇風碎舟還故廷佐等急招之而煌言措置開廣成功亦以是重之謂其知江上形勢使前

洲可守宜先定之爲老營不聽大清於金焦閘用鐵索
橫江次岸置西洋大礮煌言次浦口風急流迅且戰且
御路香祝江神遂鼓棹而入詰旦成功克瓜洲欲取鎮
江慮南京援騎至煌言議舟師先擣觀音門則建業震
動自守不暇何能分援他郡卽屬煌言西上至儀眞吏
民賫版圖迎進次六合聞成功已拔鎮江卽作書致五
軍張英謂兵尙神速若由水道遲抽非策煌言已抵觀
音門令輕舟數十徑抵蕪湖身爲殿自浦口轉戰而前
七日掠江浦入之次日成功抵七里洲先所遣蕪湖諸
遣兵復取太平斬其將大淸軍水陸邀煌言楚將羅八

將捷書至蕪湖已降成功趣煌言急趨蕪湖以遏江楚
之援於是江南北相率來歸太平寧國池州徽州廣德
及屬邑皆下無爲和州含山舒城廬江高淳巢遣吏請
降凡得府四州三縣二十四時煌言兵不滿萬船不滿
百惟以先聲號召大義感爭騰書縉紳馳檄守令所過
秋毫無犯入謁先聖坐明倫堂長吏故官或靑衣待罪
或角巾抗禮考察黜陟如州牧行部事父老望其衣冠
莫不流涕江楚魯衛豪雄多詣軍門受約束請歸禡旗
相應方部署諸軍思直取九江而南京敗書聞先是瓜

鎭旣下不出兵攻略旁邑丹陽句容皆虛無堠蘇松拔
騎平行陸走南京成功師圍南京二旬鄭廷佐哈哈木
簡效忠守益堅煌言馳書成功謂頓兵堅城下師老易
生他變宜分兵盡取畿輔諸郡若金陵出援可邀擊殲
之無何原書無此二字據北征錄加大兵盡出再戰成功大敗煌言
在粵國得報急返蕪湖思彈壓上游與瓜鎭掎角鎭江
書生羅子木亦勸成功乘敗出不意轉帆復西成功遽
退師并棄瓜鎭上游兵因遂潰太平守將首變志煌言
遣兵復取太平斬其將大淸軍水陸邀煌言楚將羅八

戰艘數百已渡安慶煌言恐眾寡不敵勒全軍捐繫昌
欲以艨艟徑趨鄱陽合召義旅回旗再取四郡進次銅
陵眾散與麾下數百人至無爲州焚舟登岸歷銅城黃
金棚入霍山界以書通於陽山賊帥褚良輔求借屯不
納移札東溪嶺思走英山爲追騎所及將士疲困皆竄
山谷煌言突圍得十人爲導乘月變服夜行兩日至高
河埠投逆旅有徽蒙金某徐某揣知煌言入見曰江上
未解嚴誰能爲旅中丈人者乃匿煌言於家數日由樅
陽出江渡潯溢走徽嚴山行道東陽天台以達海壖海

濱人傳張兵部得生還相與悲喜久之先是羅子木在江中遮說道路屬目遂奉其父從大軍入閩庚子煌言收燼於浙駐師林門子木復奉父北行至三山父被執去子木詣林門以家國之難慟哭告煌言邀成功再舉兵煌言曰吾力不獨克彼意似不欲本朝復興徒以我素謹弱為彼禦定關通中原百姓故不我圖且彼無愛民之心來亦正毒百姓姑待之子木遂留事煌言及大清邊界海上餉絕佐煌言開屯南田順治十八年辛丑成功攻臺灣煌言以書力諫是年移軍沙埕康熙元年壬寅聞緬甸信欲復擁戴魯王上啓言莽移漢祚光武中興丕廢山陽昭烈踐祚懷愍北狩晉元稱制徽欽蒙塵宋高繼立以視今日誰曰不然顧島上勳貴罔識春秋大義而臣實兵微將寡餉匱竣鄧既見宗國之亡而不能救且幸舊主之在而不能扶所以中夜椎心淚盡而繼之以血也謹遣官齎獻膳銀南望倉皇罔知所措時成功已入臺灣僭帝制王在金門不免飢寒煌言以鶉衣縠時供億又慮鄭氏見疑十年未敢入覲成功死必死敬拜力士而辭有勸煌言納朕者曰吾妻子如是何忍倡義以來未嘗一近女色且死生成敗殊未料多海上解散煌言益不振眾議入雞籠島煌言謂偷生朝

露寧以一死立信卒不行癸卯王殂於金門甲辰移營桃花山（張美湖曰移營南田懸罌作桃花山誤）買米舡為補陀僧所獲降人孫維法引張杰襲煌言遂被執從者羅子木及守備葉雲王發侍童觀毓崇即楊冠玉七月十九日至寧波方巾葛衣轎而入觀者如堵牆張杰謂煌言曰遲公久矣答曰父死不能葬國亡不能救死有餘罪常進功謂子木海上知我名節子木曰但識張司馬何知常進功他有所問大笑不為語至杭州總督趙廷臣禮以上賓聽故部曲來庭謁司道府縣至者但拱手不起列坐於側士民賂守者求視煌言翰墨酬接無虛日九月七日晦杭人知不知皆慟哭同郡萬斯大仁和張文嘉與僧超直葬之西湖南屏山夫人董與嗣子先鶚曾杭州防久而疏煌言遺力士引嗣子出曰母可偕乎我獨往母必死敬拜力士而辭有勸煌言納朕者曰吾妻子如是何忍倡義以來未嘗一近女色且死生成敗殊未料多海上解散煌言益不振眾議入雞籠島煌言謂偷生朝

累何爲馬信將陳水叔女奉煌言謝曰忠臣之裔不可以辱吾義不再娶厚贈遣之病不飲藥大洋中能自運舵每歎曰沿海灣腊盡矣幸其出戰勝則進取否則一跳海中畢爲畢耳舉與葉振名論古今人物曰紹興死事者多吾輩之清夜當愧之歷十九載卒踐其言故其經故里詩有蘇武管寧求仁得仁何云白煌言仗節波士頓振起同時如諸生華夏楊文驥等皆以死殉義知名當世子不名綸嘗爲書貢成功浙中傳之振名字介弼以復雞奚煌言於越王岑其文累數千字死於康

熙壬戌窮無子女壽七十餘見張司馬二客傳按此云下又云六十有八未知孰是

論曰王文成公有言死天下事易成天下事難此貢成於可成之日不以一死塞也若以律文天祥張世傑豈其然哉世傳已亥長江之役有壬午舉人方會試下第歸對其家人如醒如囈咄咄仰天曰同年作何等事而我自願爾乎信由斯言煌言固死而不死不成而眞有成也余未得見先生而曾讀冰槎集奇零草悲其志又從介弼翼明兩君悉先生生平乃鄉人尚有不爲徐庶

附錄逸事

煌言壬午舉人出山陰令吳淞錢世昌之門下朱夏夫兆殷曾受知於知府于穎穎遷寧紹台分守與煌言同謁穎以意氣相許談朝政得失朝臣攜餘狀不勝鬚指勸穎招技勇備不虞亡何有東陽許都之變事寧肆業駝峯　十七年秋至南京交劉伏陽按伏陽奇零草作復陽孔昭子永錫見伯溫先生遺書祕記　金陵不守于穎移檄浙東煌言來會同盟於舉宮誓以死

衛社稷　至杭州候巡撫張秉貞議所立上潞王璽綬王長爵編佛無帝王氣概大失望煌言刖祖廟聯絡紳士痛哭於王之仁張名振散家財俟大舉田雄導大軍東下潞王率文武降閏六月七日煌言合錢肅樂沈宸荃馮元飈同之仁名振舉兵寧波移檄遠近九日孫熊舉兵姚江十一日鄭公子舉兵紹興　先是于穎命徐允升募兵金華使夏夫募舡沿海會內臣高起潛引所部五百餘輜重數萬自海道至白洋夏夫留之不果得其副將余煦元都司王自

功守備孫勇等數十人與遵謙約曰舉事于潁駐兵西郭使夏夫促遵謙出兵曰公在驛候進發今張悰彭萬里已授首事至此寧可緩乎杭城一聲朝發夕至何以處之遵謙以事未集需後期夏夫曰若爾浙東魚肉矣于潁自率團練兵五百道陸至西興而夏夫水師由海道會遂統應元等并鄉兵百餘船百艘薄暮抵錢塘值大軍尖渡邀擊斬其前鋒六十餘級而退于潁至又調鹽山團練五百配以中軍郎文明任潮首張宏兆寧波義師亦來會乃定守江之計

于潁首督師丙戌移屯三江夏夫以護軍從時大軍在前內多悍將眾歎悲時事不支煌言獨慷慨必矢興復酒閒歌嘯義形詞色侍者莫不髮指衝冠迨五月富春竊渡士卒不戰而潰于潁疾馳留方國安王之仁固守不可煌言與張國維護魯王過曹江歸別父母妻子從鵝石浦越日孫熊鄭三家繼至聞于潁以船溯微服去魯王至舟山黃斌卿曰臣受先帝命守舟山主上猶的也的所在思射之矣乃幸補陀夏夫同王有功孫勇聞道歸戊子越中鄉兵復起夏夫使魯恂至舟山候定西侯北二藩進止煌言以定西郭使夏夫促遵謙出兵曰公在驛候進發今張悰彭萬里已授首事至此寧可緩乎杭城一聲朝發夕至何以處之遵謙以事未集需後期夏夫曰若爾浙東魚肉矣于潁自率團練兵五百道陸至西興而夏夫水師由海道會遂統應元等并鄉兵百餘船百艘薄暮抵錢塘值大軍尖渡邀擊斬其前鋒六十餘級而退于潁至又調鹽山團練五百配以中軍郎文明任潮首張宏兆寧波義師亦來會乃定守江之計

山陳錦田雄覘知精兵北去乘霧而出進不之覺及至接戰倉卒擲火毬遇桅反擊自焚下水被擒與之以說城中進至言煌言等已大捷旦夕凱旋令城中死守被圍十日礮火俱盡定西中軍金允彥踰城降具告虛實遂百道攻城夜分星隕如雨九月二日城遂破定西太夫人全家自焚定西聞報急返至火燒門止隔兩潮無及遂護魯王入閩明年春討舟山舟山臣興降乘勝入長江煌言同英義將軍阮駿先登陷陣崇明鎮江二戰俱捷爲文祭孝陵三軍縞素

哭聲雷震徹城中會以鬨師被撤無援而退大軍以
巨艦鐵鎖橫金山遏之大戰沈舟截鎖而出是役也
以少擊衆上氣百倍明年復統師入江江北豪傑聚
衆歸者接踵適諜者聞於鄭撤回閩來歸者慟哭別
事遂不可爲矣及至與鄭極陳利害諜不可信和不
可從鄭韙之乃再引兵北上駐舟山以圖恢復密檄
四出招徠人心響應乙未馬信以台州降值定西以
酖卒信聞訃大慟遂棄城入海以煌言在鰕捘陳木
叔女奉之曰忠臣之裔不可以辱且室人董爲我陷
賊乘信聞訃大慟遂棄城入海以煌言在鰕捘陳木
叔女奉之曰忠臣之裔不可以辱且室人董爲我陷

獄義不再娶厚贈而遣之權歸陳六御而將士解體　煌言屯鹿頸頭以書
是權歸陳六御而將士解體　煌言屯鹿頸頭以書
招夏夫由臨山航海至咨以軍旅宜帥出海八月廿
四日大戰於蛟鼈阮駿恃勇輕敵陷陣失水自辰至
未大軍番休疊戰遂不支幷喪劉永錫張晉爵陳六
御張宏德降顧忠王有才舟山復破夏夫從煌言至
沙埕而還

葉羅二客傳附

越有志節士曰葉振名字介籍山陰湖塘里人少方

陶潛論以斥逍遥泉石無意當世者振名曰人心有
溺幸二三遺民高尚其事留此面目公論出無乃激
使往乎乃止己亥夏侯煌言金堂陳三策大約欲暴
延平之罪擒斬之奪其兵以圖興復言多闊迂不可
行其秋師潰安廬島上未得煌言消息符文煥遣官
延請振名暫護視師之署振名至會煌言返晤於鹿
頸辛丑正月又謁煌言林門至秋而歸其後鄭氏東
入臺灣煌言竟被執死杭州振名持隻雞黍酒獨登
越王嶺哭祭爲文六千五百餘言時京口羅子木隨

侍煌言同殉節君爲作行略振名官翰林修撰兼兵
科給事中生萬曆戊午卒年六十有八無子友人王
某爲之殮葬案張公傳末稱葉死於康熙壬戌此云
生萬曆戊午核之則六十有八當作六十有五

十五
俟考

羅綸字子木鎮江丹徒人或曰應天溧陽人性尚義
煌言移桃花山實佐多散子木朝夕敬護不去左右
已同被執入定關常進功款宴問子木曰海上知我
名否曰但識張司馬何知常進功他有問大笑不爲
語至杭城會議府不跪次煌言席地坐煌言與總督
趙廷臣語次往復子木抗聲曰公先後死耳何必與
若輩絮語煌言初欲絕食子木笑曰大丈夫死忠任
不敢許人也族叔羅纏章時爲成功左鎮乃入其營

其處置可也飲啖如平時九月七日死於獄教坊

論曰張公恭以禮士士不憚險阻歸之然所得者獨葉羅二人爲最羅之從死天下業見之矣葉先生無日不以死自處者偶不死也余三過先生湖塘被其谷接山濁醪酌余語及興亡之際言隱而慮深同坐者不知也朝議方事臺灣先生輒上姚督書勸其綏攻事雖不行然於故國之義亦已盡矣附舟人遞示書稾署其面曰葉六腐氣受而展之洎洎萬言不可窮竭其意氣之盛固與羅生同其壯哉

張煌言列傳 子萬祺甘輝羅子 海東逸史 附

張煌言字玄箸號蒼水鄞縣人刑部員外郎圭章子少時跌宕不羈常負博進錢醉臥社祠中夢神謂之曰君宜自愛他日成大事者君也由是感悟折節讀書崇禎十五年舉鄉試明年下第歸京師陷憤不欲生乙酉閩六月錢肅樂等舉兵移檄會諸鄉老煌言先至即遣迎魯王於天台授行人至會稽賜進士出身加翰林院編修改兵科給事中入典制誥出籌軍旅頗見其優紹興破泛海入舟山道逢富平將軍張名振屯王入閩從之既至招討使鄭成功以前頒詔之隙修寓公之敬於王而不爲用煌言勸名振還石浦謀再舉加右僉都御史曰立一營曰平岡軍時黃斌卿守舟山名振以石浦之軍與爲掎角明年春小腆紀年作丙戌四月監國紀同吳淞提督吳勝兆請以所部來歸斌卿不欲往煌言勸名振應之遂監其軍以行抵崇明大風舟覆煌言等皆被執乘閒脫歸已諸將殺斌卿王至舟山煌言以所部入衛拜兵部右侍郎辛卯八月紀年作九月監國紀同舟山破煌言與名振屯再入閩次廈門時滇中已封鄭成功爲延平王軍容甚盛不肯奉王煌言獨以名振之軍爲王衛時時激發諸藩使爲致貢然煌言極推成功之忠嘗曰招討始終爲魯豈與吾異趣哉故成功與煌言所奉不同而其交甚睦癸巳春會名振之師入長江烽火逮金陵江南震動時上游故有備約而失期不至左次崇明甲午再入長江故誠意伯劉孔昭以軍來會或以孔昭南都亂臣宜絕之煌言曰魯王於天台授行人至會稽賜進士出身加翰林院編修改兵科給事中入典制誥出籌軍旅頗見其優紹興孔昭罪與馬阮等然馬阮再竄浙東而孔昭以操江親兵樓遲海上累年則其心尚可原也明年名振卒遺言

以所部歸煌言時王已去監國號通表滇中桂王遣使加煌言左侍郎兼翰林院學士已亥成功與煌言會於天台悉師北上六月成功攻鎮江煌言以偏師溯視音門乘虛入江浦會所遣別將以蕪湖降書至乃至蕪湖傳檄郡縣大江南北相率來歸其已下者四府三州二十四縣而成功以累捷又聞江北如破竹謂金陵可旦夕下前鋒將余新銳而輕士卒樵蘇四出營壘一空北師諜知之以輕騎襲破前屯擒新去成功倉猝移帳諸營瓦解其將甘輝紀年云馬躓被擒死之軍遂大潰

竟撤鎮江之師出海煌言歸路已梗乃引舟歸鄱陽八月七日與楚師遇而兵潰焚舟登陸士卒尚數百人歷霍山英山度東溪嶺追兵奄至士卒皆竄止一童一卒從迷失道乃賂土人爲導變服夜行由樅陽湖出江渡黃溢抵東流之張家灘陸行建德祁門兩山之中由休寧入嚴州既而山行自東陽義烏出天台以達海壖樹旗鼓鳴角散亡復集遣使告敗滇中且引咎杜王手敕慰問加煌言兵部尚書兼東閣大學士命仍奉魯王監國懸璽（小牘紀年作懸山璽）其地在海中荒瘠無人山南有汶港可通舟楫而其北爲峭壁煌言因結茅居之北師懼終爲

患募得其故校以夜半從山背緣籬踰嶺而入暗中執之七月十七日至寧波紀年云十七日被執越二日至寧波北帥舉酒屬曰待公久矣煌言曰父死不能葬國亡不能救死有餘罪今日之事速死而已何必多言至杭州供帳如上賓自督撫而下無不敬禮之浙人賂守者得覩一面爲幸煌言方巾葛衣終日南面坐不言不食唯啜水而已見者以爲天神九月七日臨刑赴市在竹竾中遙望鳳凰山一帶始一言曰好山色因索筆賦絕命詞數章挺立受刑年四十五參軍羅子木僕人楊冠玉殉焉子萬祺已先三日死鎮江子木名綸以字行溧陽人己亥煌言師出長江子木挾策上謁煌言奇之欲留之幕以父老辭成功因強其奉父泛海子木至海上不欲參成功軍事因奉父北行將赴煌言軍猝遇北兵格鬬子木墮水得救起而其父被縛去子木展轉閩南思出奇計以救父遨時不得音問嘔血幾死復赴煌言軍煌言勉以立功即爲報讎遂相依不去竟同死冠玉鄞人

張煌言列傳 羅子木楊冠玉居敬附

南疆繹史

張煌言字玄箸號蒼水鄞縣人崇禎壬午舉於鄉父圭

璋州部員外郎母趙感異夢生而神骨清頎蒙遨不之七月十七日至寧波紀年云十七日被執越二日至寧波北帥舉酒屬曰待公久矣煌言曰父死不能葬國亡不能救死有餘罪今日之事速死而已何必多言至杭州供帳如上賓自督撫而下無不敬禮之浙人賂守者得覩一面爲幸煌言方巾葛衣終日南面坐不言不食唯啜水而已見者以爲天神九月七日臨刑赴市在竹竾中遙望鳳凰山一帶始一言曰好山色因索筆賦絕命詞數章挺立受刑年四十五參軍羅子木僕人楊冠玉殉焉子萬祺璋州部員外郎母趙感異夢生而神骨清頎蒙遨不幾試射矢三發三中幣感憤國事願請纓及錢肅樂集師檄會諸鄉老煌言獨先至肅樂且喜且泣即遣之天台迎魯王授行人紹興監國賜進士加翰林院編修入典制誥出鑄軍旅閩中頒詔之役自請爲使釋二國嫌既歸累有建白丙戌師潰泛海將之舟山道逢富平將軍張名振屬監國入閩從之行招討鄭成功不奉命乃勸名振還石浦與威鹵侯黃斌卿爲犄角加右僉都御史明年松江提督吳勝兆請以所部來歸斌卿不樂從乃與故都御史沈廷揚御史馮京第共說名振應之遂監其軍以行至崇明颶風覆舟廷揚死煌言名振等皆被執有百夫長者導之走閒道復還入海時肅樂已奉監國田師於閩浙東山寨亦羣起遙應煌言復集義旅劉上虞之平岡諸山寨咸豎鈔掠獨大閘王翊東山李長祥與煌言而三履畝勸稅相安無擾己丑從居健跳庚寅閩師收諸將以監國退保舟山名振當國召以所部入衛加兵部右侍郎辛卯降將田雄官浙江提督以

書來招峻拒之是年秋大兵下翁州名振奉王揚吳淞
翼有所牽制遂與俱舟山城破邑監國再入閩次鼈門
時成功縱橫海上軍獨強遙奉隆武爲號於監國則修
寓公之敬而已惟煌言以名振軍爲衛成功因之有加
禮煌言亦極推其忠嘗曰招討始終爲唐眞純臣也成
功亦曰侍郎始終爲魯與吾豈異趨哉癸巳冬復閧行
入吳淞尋招軍天台明年軍吳淞會名振之師入長江
趨丹陽掠丹徒登金山望石頭城遙祭孝陵三軍慟哭
皆失聲烽火連江寧震動而上游有夙約失期不至
城俱潰明日成功至城中山戰不利成功欲趨金陵煌
爲之奈何煌言曰我以偏師水道薄觀音門金陵自救
言欲先鎭江成功曰我頓兵鎭江金陵援騎朝發夕至
終不至師徒單弱遂乘東流下仍駐翁州是年名振卒
舉內申駐天台冬又駐秦川丁酉大兵還舟山之民煌
遺言盡以部下歸諸於是軍容始盛乙未成功書約大
里而土民迎降六月二十七日成功來告鎭江之捷煌
言兼城還抵觀音門致書成功請以步卒陸行赴臼下
時江督郎廷佐僅甚不意成功仍從水道來而大兵之
征黔者凱旋問信馳至請同城守於是嚴備已具伙七
月朔以哨卒百人乘虛掠江浦取之初四日成功水師
方至次日蕪湖降書至煌言所遣之將也成功慮江楚
殺則風濤立至軍士不能戒嚴之羊熟而禍作碎船百

援師且及必得控制上游蕪湖往來要道也七日煌言
至蕪湖相度形勝一軍出溧陽窺廣德一軍鎮池州截
上流一軍拔和州以固采石一軍入寧國以區徽州傳
檄郡邑大江南北相率送款郡則太平寧國池州徽州
縣則當塗蕪湖繁昌宣城寧國南寧南陵太平旌德涇
縣貴池銅陵東流建德青陽石埭合山巢縣舒城廬江
建平高淳溧水溧陽州則和州廣德無爲凡得四府三
州二十二縣煌言考察官吏黜陟廉明江楚魯衛人士
多詣軍門願受約束歸許起兵相應八月方諸徽郡受
降而江寧之敗乃聞亟返蕪湖初煌言貽書成功曰師
不可老老則生變宜速遣諸將分徇近邑如金陵出援
我則首尾相擊如其自守我則堅壁以待如四面克復
則收兵鱗集金陵在我掌中矣成功以累捷自驕又聞
江北如破竹勢謂城可旦夕下但命八十三營羣建立
設屯雲梯地雷置木柵釋戈開宴軍士率捕魚縱酒爲
樂而官軍之各路援師已長驅偵至其不備乃以輕騎
穴城出襲破前鋒擒其將余新倉猝聞士氣已餒拔營
遁壘猶未安大兵復傾城出諸營兵解成功之艮將
甘輝馬蹶被擒死遂大敗成功亟登舟流乘下海鎮江

鎮而追者至眾皆奮相從止一童一卒迷失道賂土人
爲導變夜服行天明不跡之者夥導者亦脫去以賂散
諸迹者然茫茫無所歸念皖有故人竇於藥高澣埠復
賂一人偕之姑投之發則故人無在也故人之友亦以
觀變自江上來識者爲張司馬憐其忠悃教由樅陽渡
黃湓湖江而上抵東流之張家灘登岸走建德祁門亂
山間比又病瘧力疾趨休寧買棹入嚴陵浙之人熟其
貌仍作山中行自東陽烏義出天台達海壖復樹纛鳴
角招集亡散成功聞之遣兵來助海上有長亭鄉者多

田而苦潮乃募義民築塘捍之至今猶蒙其利遣使告
敗於滇且自引咎永明王專勅慰問晉本部尚書庚子
駐師林門尋駐桃渚辛丑入閩次沙關時成功已抵澎
湖乃遣蔣咨雜子木以請責成功出師謂軍有寸進無
尺退今一入臺則將來兩島恐并不可守是孤天下之
望也不聽時成功雖東下而大兵尚忌之懼其招撫沿
海之民於是遷有界之役民多不願以威脅之猶遲延
不發煌言頓足歎曰乘此十萬生靈而爭紅夷平復以
棄地以收人心在不佞亦暫息爭端以俟天命當與執
事從容羊陸之交別求生聚教訓之區於十洲三島閒

鄭王忠孝都御史沈佺期徐孚遠監軍曹從龍勸其力
挽成功而終不能用於是孤軍徘徊兩島聞已而滇中
事急復遣子木入臺苦口責之成功以方得臺不能行
無已乃別遣職方郎中吳鉏挾帛書入郎陽山中說十
三家軍使之撓楚救滇而十三家已衰敝不敢出王寅
滇中陷成功亦卒於臺乃哭曰已矣吾無望矣復還軍
悒日甚甲辰六月乃散軍居南田之懸嶼懸嶼在海中
荒瘠無人煙惟山南有汊港可通舟楫而其北則峭壁
嶮嚴人不能及遂結茅以居從者祇故參軍羅子木門
生王居敬侍者楊冠玉將卒數人舟于一人是時閩粵

俱靖惟煌言獨在議者謂煌言不死海波且復還也奉旨搆之有司繫累其妻子族屬以待募得其故校使投豺州之曹陀僞爲行腳僧以伺會煌言告雞之舟至雞人昵其故倡且爲僧不之忌故校遽出刀劈之其將赴水死又駢殺數人最後者乃告之曰雖然公則不可得也公詣雙猿覘動靜船在十里外猿輒鳴樹杪公得爲備矣故校乃於夜半潛出山背緣蘿踰嶺而入暗中執煌言井子木冠玉舟子三人七月十七日也越二日至寧波提督張杰以輜迎蓋故校之募出杰意也煌言方

巾葛衣入敷曰此沈文恭故第今兩而爲廐乎杰延以客禮舉酒屬曰遲公久矣曰父死不能葬國亡不能救死有餘罪今日至此速死而已比至杭州供帳如上賓督撫而下皆敬之凡故時部曲之內附者許得存問官吏願見亦勿禁省中人賂守者以得覩一面爲幸九月七日赴市遙望鳳皇山一帶曰好山色賦絕命詞挺立受刑年四十五子木冠玉舟子萬祺械至鎮江先三日死煌言精壬遜之學己亥渡東溪鎮占得四課空陷方大驚而迫騎至羅舟未返課象大凶徘徊假寐夢金甲神告曰上帝日中取汝方呼居敬告之言未既而兵入浙人張文嘉萬斯大等爲舉其骸葬諸南屏山麓子木等三人附焉

勘本曰吾於蒼水張公傳勘補初畢而惻乎有動於中也觀其孤行守忠投荒落海蓄猿備舊神夢告終非一片至誠所格耶全氏云公解軍後將以懸壑爲首陽向非張杰生事徼功公似可以無死然是時年未五十非甘心以黃冠老者若留至十年以往三藩之禍起亦決不肯晏然坐視面謂中土能忘倚於公乎此文山之所以不見保於夢炎也　案壬寅冬十一月魯王薨於臺公哭之曰孤臣之栖栖有待徒苦部下相依不去者以吾主上也今更何待乎癸卯遣使祭告於王初公之航海也倉卒不得盡族行我世祖以公有父命勿籍其家但令公父以書諭之公乃復之曰願大人有兒如孝通弗爲徐庶兒他日不憚作趙苞自贖父亦潛寄聲云汝弗以我爲慮也壬辰父以天年終有司又強公夫人及子招以書不發趣焚之已亥家始被籍然猶令鎮江將軍善遇之勿囚

嗚呼自來亡國大夫所未有者我世祖之所以待公也至矣其先入海時嘗遭風絕食飄至一荒島夢金甲神告曰翌日贈君千年鹿遲十九年還我果得一蒼鹿食一籌積日不飢及被執神又來招蓋十九年云赴省時大吏遣官護行公出寧波城載拜曰某不肖有孤故鄉父老二十年之望比登舟有防卒史丙者中夜坐篷下唱蘇武牧羊曲公披衣起扣舷和之且酌予酒勞之曰爾亦有心人也吾志已定爾無慮後公之詩文集皆丙所藏或有從而購之者丙曰公

之眞蹟吾日夕焚香拜安得付子是不可謂曾等無奇士也渡泉塘時於船中拾一箋句云此行莫作黃冠想靜聽先生正氣歌公笑曰此王炎午後身耶夫人董公子萬祺送鎮江先公三日受刑死杭有朱孝廉璽嘗投狀請以百日保其母子不得公舊有奇零草冰槎集北征錄采薇吟　羅子木名綸以字行深陽人已亥公在江上乃挾策上謁以其年少負奇氣欲留之幕下以父老辭金陵之役其族父引之見成功及敗子木頓首涕泣固請勿遽去成功弗聽且強

令之奉父入海既而不樂參其軍復奉父赴公嘗中道與大兵遇格鬬墜水得救起則父已被縛去因展轉閩南思出奇計以救父久之不得嘔血瀕死公以立功卽屬報仇遂相依以及於死楊冠玉鄞人制府謂其年少也將脫之固請從死卒死之王居敬字畏齋一字采薇黃巖人公被執以計得逸後爲僧名超遜頗能道遺事亦不負於公者前張杰所募之故校以誘執公功授千戶後奉師巡海島猝遇公之舊將憤其害主也突刺殺之此與熊公汝殷錢公肅樂兩

傳同列第十六卷古高易氏吳郡李瑤勘本於目錄後各有論案茲就論忠烈公者附錄於後曰張司馬蒼水則顓事監國而其節尤苦始也在江上則力爭頒詔自請使閩繹嫌在海上則轉移鄭氏化舊隙以致用消至晚歲以蒼頭異軍流離山海閒屢起屢蹶末復欲奉王再舉逮夫力必不支而後撤軍避世是蒼翁之始終爲監國結果也謝山全氏曰公當安撫書前半如謝疊山之卻聘後半如陳文龍之請漳泉三郡以存宋祀凡此數大節具皆爲蒼翁十九年中

之最大作用也觀其堅持苦節百死不移而惟我仁祖肯卹孤忠惓惓無已直是亘古所罕覩備之詳之正所以見我朝列聖如天之度拾遺補闕攬溫氏之本則陋矣（慈案吳興溫陋園氏原本繹史作佚史而勘木作繹史云借繹爲佚者非襲馬騙之稗蓋以此爲諱繹諸史以成之書爾說詳李氏自序又案本朝之不遺籍公之家及籍而不遺殺蓋欲降公之耳及公卒不肯降而公之夫人與公子卒不免全氏謝山乃謂本朝待公厚豈其然哉）

明季南略

張煌言字玄箸號蒼水鄞縣人崇禎壬午舉於鄉魯王監國授翰林院編修丙戌師潰泛海己丑從魯王居健跳庚寅閩師潰諸將以監國退舟山張名振當國召以所部入衛時鄭成功縱橫海上遙奉隆武爲號於監國則修寓公之敬而已惟煌言以名振軍爲衛成功因之加禮煌言極推其忠嘗曰招討始終爲唐眞純臣也成功亦言公始終爲魯與吾豈異趨哉迫後勢孤力竭與心腹十餘人將至普陀落伽山祝髮爲僧內一人欲降大清遂私見浙江趙部院趙曰汝欲爲官必先建功爲進身地其人以某日張煌言至普陀告羅遂率師擒獲公方巾見趙略敘寒溫蓋趙曾入海與公會者只論海

中事降公之意絕不談久之趙始曰公若肯降富貴功名可致公正色曰此等事講他倭的在小弟惟求速死而已趙知公意不回遂館公疏聞廷議有謂宜解京斬之者有謂宜拘留本處者又有謂優待以招後來者久不決部覆云解北恐途中不測拘留恐禍根不除不如殺之臨刑挺立俟死乃曰陣上交鋒被獲死亦甘心今如此死於心不服作絕命詩四章（張美翊曰非是）眾競傳之方殺時刀折爲兩咸大異焉其詩曰義幟縱橫二十年豈知閩統屬于闐桐江只繫嚴光鼎鼎震澤難迴范蠡船生比鴻毛猶負國死留碧血欲支天忠貞自是人臣事何必千秋青史傳（張美翊曰據墨蹟此係將入武陵二首之第一首）何事孤臣竟息機暮戈不復挽斜暉到來晚節慚松柏此去清風笑蕨薇雙鬢難堪五嶽往一帆猶向十洲歸疊山遲死文山早青史他年任是非（張美翊曰墨蹟此入定閩之作）揶揄一息尚圖存吞炭吞氈可共論復望臣靡興夏祀祇憑帝眷答商孫衣冠猶帶雲霞色旌旆仍留日月痕贏得孤臣同碩果也留正色在乾坤（張美翊曰墨蹟此復趙督臺之第二首）不堪百折播孤臣一望蒼茫九死身獨挽龍髯空問鼎姑留螳臂強

當輪謀同曹杜非無鬼哭向泰庭那有人可是紅羊剛
換劫黃雲白草未曾春張美翊曰此復趙 附記當鄭
成功趨圍南京張煌言一軍抵蕪湖令甚嚴一兵買麪 督臺之第一首
價直四分止與十錢店主哄起白張張問兵曰誠有之
時無錢耳張曰汝食大糧何云無錢將藍旗投下曰拿
下去左右縛兵兵問故曰張爺令斬汝兵大驚曰吾罪
豈至此乎容吾回稟張曰吾有諭在外即一錢亦斬況
四分乎遂斬之諸軍肅然秋毫無犯商舟數百隨張張
俱給一小旗白心玄色鑲邊豎舟前軍士望見即呼曰

此船板張爺船也賈舟雖出入兵閒無不獲全者凡舟
壞俱稟張總管故兵呼船板云

小腆紀年

臣鼐曰煌言仗劍起義跋涉海隅部卒僅三百人歷年
幾二十載痛厓門之流離私草文山之檄憤錢鄒之玩
惕再投羅隱之詩迨至墾樹鳴猿信孚異類荒島贈鹿
誠格皇天戊兵錄零丁之詩弟子志西臺之慟史傳忠
義如公幾人純皇帝之諭曰諸臣瑣尾閩閫有死無二
人臣忠於所事實為無愧大哉王言垂教萬世而明史
不為煌言立傳謂非史臣之不職哉

案紀年一書詳敘明季諸王始末近六合徐彝舟檢
討鼐撰於咸豐閒者書例如通鑑綱目而一條之後
多自為評論則劉氏書法尹氏發明又兼而有矣所
紀張公事實例屬按年分隸語雖詳備自與列傳之
體不同其說且時見於他書亦未容修合為一篇也
抑攷原書別有紀傳未之刊行慈故祇錄公遇害後
評論數語而已惟書中復載公受刑時一振臂綁索
俱斷屍不仆行刑者跪而拜之此說據慈所見均未

之及為附紀焉至注中所攷引行朝錄及南略所載
絕命詞後稱按行朝錄謂詩詞貯一布囊為邏卒所
焚而南疆繹史勘本謂煌言所著有奇零草冰槎集
北征錄采薇吟又謂詩文集皆防卒史可等草冰槎集
之者曰公之眞蹟吾日夕焚香妄得付子或丙死後
遂無傳歟觀此則公集殆徐氏求見乎然吾郡藏書
家實多什襲而儲矣案徐氏攷異復有一則茲亦錄
而存焉考曰煌言久抗朝命竄伏海隅有謂已亥之
役兵敗出赴官軍曰我侍郎張煌言也死當於明處

遂遇害慈案此疑是以北征錄所稱死固我分也暮
士人臣測吾當明言姓氏令昇至建康從容
就義耳云云傳誤　李世熊寒支集張玄箸先生傳則誤以元
著爲定西侯張名振所敘事蹟亦誤合名振煌言爲
一人傳聞異詞謬誤如是賴黃宗羲全祖望萬斯大
諸人表章之有功先生不淺王慈識

明季殉節諸臣事迹

張煌言字玄箸父圭章刑部員外郎煌言年十六補諸
生莊烈帝時多命學使於試文之後校射煌言三發皆
破的舉崇禎十五年鄉試錢肅樂之起兵遣煌言迎魯

王於天台授行人魯王至會稽賜進士加編修魯王敗
奔閩煌言聚衆於上虞之平岡聞魯王保翁洲以所部
入衛加兵部右侍郎大清兵破翁洲復以兵從魯王入
閩次鷰門時鄭成功兵最強自以唐王舊臣不肯奉魯
王煌言亦稍稍簡絡翼收其用尋返海上數以舟師由
海道入江窺伺京口柱王在滇南遙授兵部左侍郎煌
言後據翁洲順治十六年與鄭成功合兵由海道入煌
言以所部攻江浙抵蕪湖諸城頗有響應者及成功敗
於江寧遁入海而煌言之衆亦潰變服間道歸天台部
衆復集桂王加以兵部尚書東閣大學士煌言移軍林
門往來海島間浙南平散遣部曲遁於南田之懸壑
輿在海中惟山南汶港可通舟楫從者惟故參軍羅子
木門生王居敬侍者楊冠玉將卒數十人舟子一人浙
江提督張杰慮煌言終爲患募故校爲僧者偵之乃以
夜由山後襲執之諭之使降則曰父死不能葬國亡不
能救今日之舉速死而已賦絕命詞從容就義于木冠
及舟子三人亦同死鄞人紀五月出詩賻其首葬於
西湖之南屏乾隆四十一年賜謚忠烈

張煌言列傳

象山縣志萬賢傳

張煌言字玄箸號蒼水鄞縣人崇禎壬午舉人乙酉與
錢忠介同事師潰泛海至翁洲依黃斌卿旋監定西張
名振之軍入長江遇颶風舟幾覆斌卿爲名振等所誅
大兵破翁煌言至閩復監定西軍再入長江登金山遙
祭孝陵而還時閩事皆主延平而煌言與之抗禮順治
十六年延平統舟犯內地煌言亦掠寧國等郡總兵梁
化鳳等大破之未幾滇南潰乃散兵歸象山之南田結
茅居焉從者羅子木王采薇其僕則楊冠玉也康熙甲

辰七月十七日孫維龍等夜半緣藤穿後壁踰入執煌言自石浦至邑錢司寇祈方巾葛衣觀者如堵至杭總督趙士麟勸降當以原官大司馬起用煌言抗節不從九月七日畢命於杭臨絕詩曰我生適五九更逢九月七大廈已不支成仁萬事畢葬於岳墳于墳之閒子木冠玉俱從死子木名綸甸容舉人冠玉鄞人采薇爲僧不知所終同時有史謀者參名振軍陳峽字壁園鄞人參陽信王軍皆坎壙而死

附錄軼事

張玄箸寓懸壑畜一猿奴候動靜其性通靈每海船在十里外猿輒呼鳴樹杪公得爲備若僕卒之護其主然故以奴目之後降卒以夜出山背不令猿知遂獲之猿竟失所在或云跳躑而死當時學士家爲作猿奴行——定海廳志寓賢傳

張煌言字玄箸號蒼水鄞縣人崇禎十五年舉於鄉常感憤國事願請纓及錢肅樂起師遣煌言之天台迎魯王授行人王監國紹興賜進士加翰林院編修入典制誥出籌軍旅丙戌江上師潰煌言泛海入舟洲道逢富

臺伍〇册98 1版

煌言求速死至杭總督趙士麟再三勸降煌言正色答曰二十年窮海孤臣豈至今日忽改節耶九月七日赴市賦絕命詞挺立受刑鄞萬斯大與朱錫九兄弟葬諸南屏之陰國朝賜謚忠烈

祖望撰神道碑銘節諸臣錄 參南疆繹史南天痕臺灣記 賜姓本末黃宗羲撰墓志全云張煌言號蒼水鄞縣人壬午舉人初煌言與錢肅樂同事授翰林編修出籌軍旅入典制誥丙戌泛海依肅樂 附錄諸縣志寓賢傳傳鹵於翁洲後復往來於閩浙海澨臺之閒已亥金陵軍敗壬寅復歸浙海甲辰兵散居懸懸寨海中荒瘠無人處結茆於巉巖峭壁之下從者爲漂陽羅子木綸鄞人人聊僧誑跡之夜半出山背綠藤蔓而入執煌言及子木冠玉時七月十七日也十九日至寧波方巾葛衣坐竹輿觀者如堵至省供帳如上賓總督趙上麟勸煌言歸誠煌言抗首陽節不從有書答趙督海內傳誦謂猶曇山卻聘書也九月七日戮於武陵之西市子木冠玉皆從死子萬祺先三日死於鎮江

節附遺事

舟山既平凡海外浙閩之境皆屬僞延平王鄭成功節制獨煌言一軍自屯鹿頭頭不肯隸藩下延平亦以主賓禮待之延平死煌言率舊侶數人捨舟登懸巉斬茅居之諸部多散去康熙甲辰七月十七日孫維法及曼和尚夜半緣藤蔓等後壁踰入生獲煌言解至寧波有以瓦礫寫詩投之者云此行莫作黃冠想靜聽先生正氣歌九月乙亥受戮於省城此從舊縣志節鈔者慈谿

四明人物傳

蛟川 劉慈孚 午亭

張公諱煌言字玄箸號蒼水鄞縣西北鄉人舉崇禎壬午鄉試當宏光出走南都既覆公家居聞之慷慨而起與同里刑部郎錢公肅樂立魯王於紹興思爲畫江以守大兵東渡江干失守公偕張名振奉王退居翁洲且招義兵屯四明山遙與鄭延平相呼應尋大舉入內江圖京口薄金陵軍聲所播幾搖動東南半壁閩師敗績

公出入萬險僅以身免歷重險保彈丸冀爲厓山之偏局而終以勢去不能挽回魯王薨於臺公乃散部曲遁入南田爲提帥張杰購獲執赴杭州防守卒史丙者夜坐船頭唱蘇子卿牧羊歌公披衣起扣舷而和之至守獄中終日南面坐諭降不從正命以死遺民數人覓其骸骨葬南屏山荔支峰下公舉義凡十九年魯王朝賜進士晉翰林院編修加兵部右侍郎權兵部左侍郎兼翰林學士乾隆閒高宗純皇帝以勝國諸忠臣繫於綱常名教賜謚思烈公著有冰槎集奇零草采薇吟北征

鄭志大事紀

聖祖仁皇帝康熙三年六月年月據張公午傳補張煌言散遣部曲居懸壁為官兵所襲執降不從死之勝朝殉節諸臣錄

煌言散軍居南田懸壁在海中山南有汶港可通舟楫而其北為峭壁提督張杰懼煌言終為患期必得而後已煌言部將孔元章符瑞源等皆內附全集張尚書總督趙廷臣赴定海與杰議邀水師由寧台溫三府出洋搜剿降副將陳棟知煌言竄海島選徐元張

公午○案二人亦公故按飾為僧率健丁潛伏普陀朱家尖廬花墨三路以伺國史趙廷臣傳○案鎮海定海二縣志並云孫維法及曼和尚獲為言張尚書碑急擊之擒林生陳滿誘使言煌言竄處卽駕所獲船乘夜至懸山自山後潛入擒煌言獲其敕印趙廷臣傳○案鎮海縣志孫維法及曼和尚獲為言數日送杭州煌言方巾見廷臣略敘寒溫久之廷臣曰公若肯降富貴功名可致煌言正色曰何出此言弟惟求速死而已廷臣知其意不可遂疏聞○案廷臣疏云張煌言盤據浙海抗不就撫借名歸隱徜徉海外臣密令徐元張公午扮成僧民獲活口林生等知煌言現在懸山花墨郎鴉所獲賊衆乘夜進小港從山後覓路突入帳房遂擒煌言及其親信餘黨擄出偽視師兵部銀印一偽關防九年月據張公午傳補張煌言散遣部曲居懸壁為官兵所襲執降不從死之勝朝殉節諸臣錄

煌言散軍居南田懸壁在海中山南有汶港可通舟楫而其北為峭壁提督張杰懼煌言終為患期必得而後已煌言部將孔元章符瑞源等皆內附全集張尚書總督趙廷臣赴定海與杰議邀水師由寧台溫三府出洋搜剿降副將陳棟知煌言竄海島選徐元張

冰槎之被執也舟次西渡有和尚特擲詩瓦於前疾行而去其外有紙裹之紙上有詩今僅傳其二句云此行莫作黃冠想靜聽文山正氣歌冰槎笑曰此王炎午之後身也然此和尚究莫知為何人吾鄉遺民爭物色之不可得亦異人也見續耆舊傳

國朝徐逢吉清波小志云甲辰七月王先生被執至武林九月七日就義從者二人同死焉自注云卑隸葉雲侍者冠玉按王先生卽張蒼水也當時諱之故曰王先生攷觚賸所載從蒼水死者一姓羅一姓楊此乃云葉雲冠玉知之者罕故表出之慈溪鄞縣志張煌言盤據浙海抗不就撫借名歸隱徜徉海外臣密令徐元張公午扮成僧民獲活口林生等知煌言現在懸山花墨郎鴉所獲賊衆乘夜進小港從山後覓路

羅二骨云云覩此則同死二人小志亦據
常作子木冠玉而此注忽出葉雲何也彼皁隸耳慈邵念
脩東南紀事所載又有王發其人均作守
備殆鄧志注中所引爲陳氏小志補歟乃得流芳後
世此與桃花扇傳奇所載徐公子之爲皁隸而薰猶異
矣

張監門徵招敘

查伊璜

余擬東海爰書爲張監門作也以其罪無可逃斷當播
告天下萬世覓書六律律已不赦三宥弗及矣一律曰
海若眞無賴姑容逐逐兒箕狂作客後連蹈帝秦時浪
拍窮徼動風哀水族疑長才無不可竟爾畔時宜二律

曰望歎汪洋在蛟人故不平生魂依屈子死黨結田橫
冒險逋蓬鬢凝心待鼎烹匹夫不解事溝壑欲成名三
律曰虞分久不臘天祐尚存年孤竹原無粟蓬萊不見
仙爲負一是字錯讀六韜篇此策豈容沒由他百世傳
四律曰掉頭六合外痼疾一身中潮聲終無力蠻樓久
自空氣曾淩北固乞不與東風未審王磐句能存雍齒
功五律曰求藥三山去俄揮落日戈人雖工擊楫澥竟
不揚波顚覆追厓島從容共汨羅黃冠如可託其奈古
人何六律曰自負潢池大空教雨露寬天南誰起霸地
底欲偏安敢附睢陽籍私題武穆看廿年流水事東望
只漫漫於是集其諸供招之在范澳者以見其一不合
二不合以至三四不合有如此嗟非主法者之失入而
故誤之也不省氏識

壽鏞案沓氏有張司馬供招輯略葉君譽虎所收
藏者也借鈔一過其供招皆見於集中惟原敘爲

墓錄

乾隆杭州府志

兵部尚書張煌言墓煌言既就執受刑制府趙清獻公
殮而葬之雷峰之右至今有包麥飯而祭者

光緒杭州府志

兵部尚書張煌言墓乾隆四十三年賜謚忠烈墓在九
曜山陽昌化伯邵林墓左

兩浙防護錄

東閣大學士兼兵部尚書張煌言墓煌言字玄箸鄞縣
人崇禎甲午舉人奉表迎魯王至紹興監國復以兵從
至海外後桂王遥命爲大學士閩滇南平散遣部曲遁
居縣磐爲大兵所襲執諭降不從死國朝乾隆四十一
年賜謚忠烈墓在城西二圖南屏山之麓

附請入防護册呈

竊維鞠躬盡瘁道著忠貞表墓式閭事關節義況聖
德廣如天之度斯人心殷好德之誠如故明兵部尚
書鄞縣張公亦驂鸞而笑矣敬遵輿情上祈鈞察

書鄞蒼水張公者篤生浙地初舉孝廉暨事魯王浮
川閩部維泰運值龍飛之日炎劉火井敢與日月爭
光且中原非鹿走之場趙宋匪山行與風海俱逝遂
使羈棲懸弧滿目蘆沙起義杭州甘心斧鑕北征有
集全祖山追紀其書東市無歸萬死靈均猶楚些
方殉祀三百年正氣所鍾四尺荒墳十九載艱貞可
想望祖仁皇帝嘉之而不忍殺也特諭降以試其心
高宗純皇帝憐之而有所取也爰賜謚以彰其節墓
門木拱應知帝澤玄渠棘陸廡宣共仰皇仁浩蕩惟
是先賢之祠墓防護例有明文惜茲忠烈之幽墟登
載猶虛縣册倘其責賜不保馬鬣徒封任樵豎以行
吟作踶跂之窟穴是錫命之榮已銘泉壤而犁田之
歎莫保佳城冥漠君之稱良可傷矣王先生之號其
可繼乎昔齊王蔡晁匄之墓士著美談宋帝修卞壺
之墳道光史册用敢聯名叩請上體易名旌獎之天
恩厥幾人册流傳永爲此地湖山之勝蹟遠接梅花
嶺畔舊册賜祭史公應跨鶴而來近觀荔子峰頭新
沐仁風張公亦驂鸞而笑矣敬遵輿情上祈鈞察

有明兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘

語曰慷慨赴死易從容就義難所謂慷慨從容者非以一身較進退也扶危定傾之心吾身一日可以未死吾力一絲有所未盡不容已古今成敗利鈍有盡而此不容已者長留於天地之間慨公移山精衛填海常人貌爲說鈴賢聖指爲血路也是故知其不可而不爲卽非從容矣武林張文嘉甬水萬斯大與僧超直葬蒼水於南屏之陰余友李文允謂文山屬銘於鄭元慶以元慶同仕行朝也今行朝之臣無在者蒼水之銘非子而誰余乃按公奇姿倜儻北征錄友公族祖汝翼世系次第之以爲銘公諱煜晉字玄著別號蒼水宋相張知白之裔也門孫集賢修撰襲封滄州徙平江集賢子顓又自平江徙鄞九傳至景仁避元末之亂泛海至高麗洪武初始返鄉里又四傳而張氏以雍唯名長伯祥舉成化癸卯賢書次延次玠次琇里人以孝友名之玠生錫錫生淮淮生井思井思生應斗應斗生王章字兩如天啟甲子舉人仕至刑部員外郎公之父也妣趙氏封宜人公幼頗跅弛不羈好與閭徒游無以貲博進則私斥貲

昌浙東列城爲之震閉庚寅翁洲爲行在公復從之翁洲隘蹕至閩海時閩事主於延平遂奉桂朔監國爲寓公而已公激發滄鎮改鎏首而北之癸巳冬返浙明年復監定西侯軍入長江登金山遙祭孝陵三軍皆慟洎失聲燿火通於建業題詩闌若中以上游師未至左次崇明頃之再入長江掠瓜儀抵蕪子磯南都震動而師徒單弱中原豪傑無響應者亦遂乘流東下聯營浙海戍浦中遣使授兵部左侍郎兼翰林院學士延平北伐公監其軍從羊山陸龍爲鵬海舶碎者百餘艘陽

王溺焉羊山者海中小島羣羊乳其上見人了不畏避然不可殺殺之則風濤立至軍士不信執而烹之方熟而鵬作於是振旅明年五月延平全師入江公以所部義從數千人順流至崇明公謂延平崇沙江海門戶懸州可守不若死立之爲老酋脫有疏虞進退自依不聽將取瓜洲延平以公爲前茅時金焦間鐵索橫江夾岸皆西洋大礮礮聲訇銅波濤起立公舟出其間風定行遲登舵樓露香祝曰成敗在此一舉天若胙國從杭席上過師否則以余身爲韲粉亦始願之所及也鼓棹前

進飛火爽船而陣若行陰相之者明日延平始至克其城議師所向延平先金陵公先京口延平曰不可金陵援騎早發夕至爲之奈何公曰吾以歸師水道浦觀音門金陵將自守不暇豈能分援他郡延平然之即請公往未至儀眞五十里吏民迎降六月二十八日抵觀音門延平已下京口水師畢至七月朔公鳴卒七人掠江浦取之五日公所遣別將以蕪湖降書至延平謂無城上游門戶倘留都不旦夕下則江楚之援月至控扼要害非公不足辦七日至蕪湖相度形勢一軍由

溧陽以窺廣德一軍鎮池郡以截上流一軍拔和陽以固采石一軍大寧國以偪新安傳檄郡邑江之南北相率來歸郡則太平寧國池州徽州縣則當塗蕪湖繁昌宣城寧國南寧南陵太平旌德貴池銅陵東流建德青陽石埭涇縣巢縣含山舒城廬江高淳溧陽建平州則廣德無爲和陽凡得府四州三縣二十四江楚魯衛蒙傑多詣軍門受約束歸許禡牙相應當是時公師所過吏人喜悅爭持牛酒迎勞父老攜杖炷香擎壺漿以獻者終日不絕見其衣冠莫不垂涕亡何而金陵之敗聞

公方受新安之降乃返蕪湖初公語延平師老易生他變宜遣諸帥分巡郡邑留都出援我則首尾邀擊如其自守我則堅壁以待四面克復收兵屬至金陵如在掌中矣延平不聽自以爲功在刻漏上卒釋兵而嬉樵蘇四出營壘爲空大兵諜知以輕騎襲破前屯延平倉卒抵觀音門延平已下京口水師畢至七月朔公鳴卒七移帳質明軍竈未就大兵傾城出蹴戰兵無鬬志大敗延平亦遂乘流出海并撤京口之師而去公之聞敗也亦謂雖挫未必遽登舟即登舟未必遽揚帆即揚帆必且退守鎮江故彈壓列城無有變志遣人至延平請益百

艘天下事尚可爲也已而知其不然大兵千餘艘載於下流歸路已梗引兵趨鄱陽以集散亡八月七日次銅陵聞王師遇兵潰有言敗耗登陸七至尚數百人十七日入徽山界縣有陽山寨在山顛可容萬人饒水泉故義師所據已受招撫聞公至拒之英山有將軍繼轉而至彼渡東溪嶺追師奄至士卒迷失道十八止之公賂土人爲導變服夜行天明而蹤跡者眾導脫身去蹤跡者得賂乃解然茫然不知去向念有故人貢藥於安慶之高杪公得爲備矣小校乃以夜半出山之背緣藤踰嶺而河埠求一人導至其所至則故人他往而故人之友識公爲張司馬憐其忠義導公由樅陽湖出江渡黃溢抵東流之張家灘陸行趨德郡門兩山中公方病瘧力疾零丁至休寧買棹入嚴陵浙人熟公面目改而山行自爨之東義出天台以達海壖樹鵲鳴角散亡復集庚子駐師林門辛丑冬入閩海道客羅子木至謂公曰延平出師時延平方與紅夷構難殊無經略中原之志公作詩誚之云中原方逐鹿何暇問虹梁明年擭事敗延平師既不出公復歸浙海甲辰散兵居於懸墅懸墅在海

已不支成仁萬事畢遂遇害子木冠玉舟子三人皆從死子木名綸溧陽人冠玉鄞人公生於萬曆庚申六月初九日年四十五婁謹氏子萬祺先公三日戮於鎮江今以再從子鵬翀爲後公精於六壬兵屯東谿嶺占得四課空陷方大驚而追騎已及羅舟未返占課大凶主有非常之變徘徊假寐卒遭束縛閒嘗以公與文山並提而論皆吹冷燄於灰燼之中無尺地一民可據止憑此一綫未死之人心以爲鼓盪然而形勢昭然者也人心莫測者也其昭然者不足以制其莫測則亦從而轉矣惟兩公之心匪石不可轉故百死之餘愈見光彩文山之指南錄公之北征錄雖與日月爭光可也文山鎮江遁後馳驅不過三載公丙戌航海甲辰就執三度閩關四入長江兩遭覆沒首尾十有九年文山經營者不過閩廣一隅公提孤軍虛喝中原而下之是公之所處爲益難矣公父刑部嘗教授余家余諸父皆其門人至余與公則兩世之交也念昔周旋鯨背蠟灘之上共此不盡同閫中頒詔之使至議開讀禮張公國維與張公汝霖爲一議朱公大典與忠介爲一議公出揭以爲當如張公之言因請自充報使入閩以釋二國之嫌主從

銘曰

廬陵之祠四忠一節文山自許狐豚其列誰冠貂蟬增此像侑曰惟信公終焉是揭西湖之陽春秋霧北有岳墳南有于墓公亦有言爰宅是附同德比義而相且暮前之廬陵後之甬水五百餘年三千有里一時發言俱同識語天且勿違成人之美

明故權兵部尚書兼翰林院學士鄞張公神道碑銘

全祖望

世祖章皇帝之下江南也浙東拒命雖一歲遽定而山海之間告警者尚累年吾寧之首事者爲錢忱二公其問相繼殉節者四十餘人而最後死者爲尚書張公方錢忱介公之集師也移檄會諸鄉老俱未到獨公先至忠介相見且喜且泣既舉事即遣公迎監國魯王於天台王授公爲行人至會稽賜進士加翰林院編修兼官如故入典制誥出纂軍旅公雖與忠介共事而持議頗不盡同閫中頒詔之使至議開讀禮張公國維與張公汝霖爲一議朱公大典與忠介爲一議公出揭以爲當如張公之言因請自充報使入閩以釋二國之嫌主從

之及自閩還梁有建白不見用江干之破也公泛海入舟山道逢富平將軍張名振扈王入閩公從之既至招討使鄭成功以前須詔之隙修寓公之敬於王而不為用公勸名振還石浦招散亡以謀再舉乃偕還王加公右僉都御史時威虜侯黃斌卿守舟山名振以石浦之軍與為掎角明年松江提督吳勝兆請以所部來歸斌卿心不欲往而都御史沈公廷揚御史馮公京第與公竝勸名振應之遂監其軍以行至崇明大風覆舟沈公死之公與名振幷脅被執有百夫長者識公導之使走

乃得至公之故壬午歷考知諸酋豎暨縣錢氏七日間道復歸舟山時煜介已奉王出師於閩浙東之山寨亦翕起遙應之公乃集義從於上虞之平岡山寨之起也因糧於民民始以其為故國也其餉之而其後遂行抄掠民苦之其不以橫斂累民者祇李公長祥東山寨王公翊大閩山寨與公而三履畝輸賦餘無及焉庚寅閩師潰諸將以王保舟山名振當國召公以所部入衛加公兵部右侍郎兼官如故辛卯浙之提督田雄總兵張煦海道王爾祿竝以書招公公峻辭拒之是秋大兵下舟山

丁酉大兵還舟山之民公還軍舟山時王已去監國號
通表瀆中戊戌瀆中遣使加公兵部左侍郎兼翰林院
學士江督郎廷佐以書招公公峻辭拒之是年七月成
功以師會公北行仍推公爲監軍泊舟羊山羊山多羊
見人馴擾不避然不可殺殺之則風濤立至至是軍士
不信殺而憑之方熟而禍作碎船百餘義陽王溺焉復
還軍舟山治舟明年五月成功會公於天台悉師以行
游軍至於鄞之東鄙師次崇明公曰崇沙江海之門戶
也且懸洲可守不若先定之以爲老營倘有疏虞進退

可依也不聽而請公以所部爲前軍向瓜洲時大兵於
金焦間以鐵索橫江所謂滾江龍者也譚家洲岸皆西
洋大礮雷鎗而公孤軍出其間成功遣水師提督羅蘊
章以所部助公又令善泅水者斷滾江龍而支軍進奪
譚家洲礮相約滾江龍既斷則公卽進踞上流奪其木
城以夾擊之滾江龍雖斷然舟多應礮而沒不得前公
登舵樓焚香祝天飛火夾船而墮遂以十七舟竟渡公
渡而譚家洲守礮者亦走木城俱潰操江都御史朱衣
祐被禽明日成功始至城中出戰不利提督馮劭忠走

攻城克之議師所向成功欲直趨江寧公請先取鎮江
成功恐江寧之來援也公曰吾但以偏師水道薄觀音
門彼將自守不暇何援之爲成功卽請公行未至儀徵
五十里士民迎降六月二十七日成功來告鎮江之捷
公兼程晝夜進次日抵觀音門而致書成功請以步卒
陸行赴白下時江督郎廷佐懼甚不意成功卒以水道
來大兵之征黔者凱旋聞信倍道而至入同守城於是
嚴備已具七月朔公哨卒七人乘虛入江浦初四日成
功水師方至次日公所遣別將以蕪湖降書至成功謂

蕪湖爲江楚所往來之道請公往扼之公頗以成功年
少恃勇爲憂欲留軍中與之共下江寧而後發辭之不
得乃至蕪湖相度形勢一軍出溧陽以窺廣德一軍鎮
池州以遏上流之援一軍拔和州以固采石一軍入寧
國以通東道休歙諸城大江南北相率來歸其已下者
徽州寧國太平池州四府廣德和無爲三州當塗蕪湖
繁昌宣城寧國南寧南陵太平旌德貴池銅陵東流建
德青陽石埭涇巢含山舒城廬江高淳溧水溧陽建平
二十四縣初公之至蕪也軍不滿千船不滿百但以大

義感召人心而公師所至禁止抄掠父老爭出持牛酒犒師扶杖炷香望見衣冠涕泗交下以爲十五年來所未見瀕江小艇載果菰來貿易者如織公軍人以船板拨之而上江濱因呼爲船板張公之軍公所至城邑入謁先聖遣臣故老赴見耆角巾杭禮撫慰懇至守令則青衣待罪考其政績而去留之遠方豪傑延問策畫勉以同仇多有訂師期而去者日不暇給於是徽州降使方上謁而江寧之敗問至初公貽成功書以師老易生他變宜遣諸將分取句容丹陽諸城邑如白下出援則

首尾夾擊之如其自守則堅壁以待倘四面克復收兵日至白下在掌中矣成功以累捷又聞江北如破竹謂城可旦夕下雖有遣水師提督羅蘊章招撫吳會之命而未行但命八十三營舉連立屯安設雲梯地雷幷造木柵而蘇松總兵梁化鳳等以馬步兵相繼至浙之駐防兵亦來援長驅入城莫之遏者前鋒將余新銳而輕士卒樵蘇四出營壘一空化鳳諜知之以輕騎襲破前屯擒新以去成功倉卒移帳質明軍電未就大兵傾城而出諸營瓦解成功之良將甘輝亦以馬蹶被禽死之軍送大濆初議取崇沙甘輝之言與公合及議遏蘇常援兵輝言亦與公合而成功皆不聽以致敗公之聞信也以爲雖敗未必遽登舟雖登舟未必遽揚帆雖揚帆亦必入鎮江以圖再舉故彈壓列城祕不使諸將知而更貽成功書以爲勝負兵家之常乞益百艘以相助不知成功幷撤鎮江之師竟入海先是鎮江之捷潛督以師拨江寧中道溺死松帥馬逢知密以書請降其自巡撫而下皆欲出走故公勸成功持久以觀變既不得請江督郎廷佐等復以書招公公峻辭拒之廷佐乃發舟

師以扼公歸路期必得公而後已公與諸將議以下流已梗而九江一帶尚未知我之敗我麾下已萬餘前此豪傑來見者又多成約不如直趨鄱陽招集故楊萬諸家子弟以號召江楚八月七日次銅陵與大兵之援臼下者遇公舊擊敗之沈其四舟是夕大兵以不利引而東下礮聲轟然而公軍誤以爲來劫營遂潰或勸公入焦湖慈谿義士魏耕遮道說公以爲焦湖入冬水涸不可駐軍而英霍山寨諸營尚多耕皆識其魁請入說之使迎公乃焚舟登陸士卒願從者尚數百人十七日入

霍山寨已受撫不納乃次英山甫度東溪嶺而追至士
卒紛竄相依止一童一卒迷失道賂土人爲導變服夜
行天明而蹤跡者多導脫身去又以賂解散諸蹤跡者
然而茫然不知所之念有故人賣藥於安慶之高河復
賂一土人導以往至則故人適他出而其友有識公者
蓋亦以觀變從江上來至安慶者也遂導公由樅陽出
江渡黃湓抵東流之張灘陸行建德祁門山中公方病
瘧力疾零丁至休寧貟棹入嚴陵又恐浙人之多識之
也改而山行自東陽義烏以出天台公之在途中也海
或曰爲浮屠矣父老多北向泣下者及聞公至婦女皆
加額壺漿迎之人謂是役也以視文丞相空阮之逃其
險十倍過之而其歸則郭令公之再至河中也遂駐節
天台樹纛鳴角故部漸集成功聞公還亦喜遣兵來助
公公巡視天台海上有長亭鄉者多田而苦潮乃募諸
義民築塘以捍之至今猶蒙其利乃遣人告敗於滇中
且引咎滇中賜公專敕慰問加官尚書兼官如故明年
移師林門蒋軍於桃渚時大兵兩道入海討成功皆失
利而成功以喪敗之餘雖有桑榆之捷不足自振乃思
取臺灣以休士公聞之不喜辛丑引軍入閩次於沙關
成功已抵澎湖公遣幕客羅子木以書挽成功謂軍有
進寸無退尺今入臺則將來兩島恐幷不可守是孤天
下之望也成功不聽成功雖東下而大兵尚慮之懼其
招煽沿海之民於是有遷界之役沿海之民不願遷大
兵以威脅之猶遲延不發公頓足歎曰棄此十萬生靈
而爭紅夷乎乃復以書招成功謂可乘此機以取閩南
成功卒不能用公遺書侍郎王公忠孝都御史沈公荃

上人未知所向或曰抗節死安慶或曰殞英霍山寨中
期徐公孚遠監軍曹公從龍勸其力挽成功而卒不克
公孤軍徘徊兩島要其劉琨祖逖之志未嘗一日忘也
而滇中事急公復遣子木入臺苦口責成功以出師成
功方得臺不能行公乃遣職方郎中吳鉏挾帛書開道
入鄖陽山中欲說十三家之軍使之撓楚以救滇十三
家已衰敝不敢出師王寅滇中遂陷成功亦卒於臺公
哭曰已矣吾無望矣復還軍林門會閩南諸遺老以成
功卒謀復奉魯王監國貽書來商公又喜即以書約尚
書盧公若騰而下勸以大舉又擬上詔書一道又以書

約成功子經勸以亟子錦襲三矢之業於是公厲兵束
裝以待閩中之問是年浙督趙公廷臣與中朝所遣安
撫使各以書招公公復答書大略言不佞所以百折
不回者上則欲匡扶社稷下則欲保捍桑梓乃因國事
之靡寧而致民生之愈蹙十餘年來海上芻茭糗糒之
供樓櫓舟航之費敲骨吸髓可爲惕然況復重之以遷
徙詒以流離哀我人斯汔可勞止今執事既以保境息
民爲言則莫若盡復濱海之民即以濱海之賦畀我在
貴朝既捐棄地以收人心在不佞亦暫息爭端以俟天

命當與執事從容羊陸之交別求生聚教訓之區於十
洲三島間而沿海藉我外兵以禦他盜是珠厓雖棄休
息宜然朝鮮自存艱貞如故特恐執事之疑且畏耳則
請與幕府約但使殘黎朝還故土不佞即當夕挂高帆
不重困此一方也又復督府書執事新朝佐命僕明室
孤臣區區之誠言盡於此閩南消息既杳鄭經偷安海

外公悒悒日甚壬寅冬十一月魯王薨於臺公哭曰孤
臣之棲棲有待徒苦部下相依不去者以吾主上也今
更何所待乎癸卯遣使祭告於王甲辰六月遂散軍居
南田之懸巖懸磴在海中荒瘠無人山南有汶港可通
舟楫而其北爲峭壁公結茅焉從者惟故參軍羅子木
門生王居敬侍者楊冠玉將卒數人舟子一人初公之
航海也倉卒不得盡室以行有司係累其家以入告世
祖以公有父弗籍其家卽令公父以書諭公公復書曰
願大人有兒如李通弗爲徐庶兒他日不懼作趙苞以
自贖公父亦潛寄語曰汝弗以我爲慮也壬辰公父以
天年終鄞人李鄴嗣任其後事大吏又強公之夫人及
子以書招公公不發書焚之已亥始籍公家然猶令鎮

江將軍善撫公夫人及子而弗囚也嗚呼世祖之所以
待公者如此蓋亦自來亡國大夫所未有而公百死不
移不遂其志不已其亦悲夫於是浙之提督張杰懼公
終爲患期必得公而後已公之諸將孔元章符瑞源等
皆內附已而募得公之故校使居舟山之補陀爲僧以
伺公會公告糴之舟至以其爲故校且已爲僧不之忌
也故校出刀以脅之其將赴水死又擊殺數人最後者
乃告之曰雖然公不可得也公畜雙猿以候動靜舟在
十里之外則猿鳴木杪公得爲備矣故校乃以夜半出

山之背攀藤而入暗中執公并子木冠玉舟子三人七月十七日也十九日公至寧杰以轎迎之方巾葛衣而入至公署歎曰此沈文恭故第也而今爲馬廐乎杰以客禮延之舉酒屬曰遲公久矣公曰父死不能葬國亡不能救今日之舉速死而已數日送公於杭出寧城門再拜歎曰某不肖有孤故鄉父老二十年來之望杰遣官護行有防守卒史丙者坐公船首中夜忽唱蘇子卿牧羊曲以相感動公披衣起曰汝亦有心人哉雖然吾志已定爾無慮也扣絃和之聲朗朗然歌罷酌酒慰勞之而公之渡江也得無名氏詩於船中有云此行莫作黃冠想靜聽先生正氣歌公笑曰此王炎午之後身也浙督趙公寄公獄中而供帳甚隆許其故時部曲之內附者皆得來慰問有官吏願見者亦弗禁公終日南面坐拱手不起見者以爲天神杭人爭賂守者入見或求書公亦應之嗚呼制府之賢良在張宏範之上然非聖祖如天之大度則褒忠之禮亦莫敢施非公之忠亦無以邀聖祖之惓惓也九月初七日公赴市遙望鳳凰山一帶曰好山色賦絕命詞挺立受刑子木等三人殉焉

公諱煌言字玄著別號蒼水浙寧波府鄞縣西北廂人也父刑部員外郎圭章祖應斗曾祖尹忠太夫人趙氏感異夢而生公公神骨清削勁挺生而趺跗不羣喜呼盧無以償博進則私斥貲其生產刑部怒先宗伯公之中孫穆甫雅有藻鑒曰此異人也乃以己田售之得金三百兩爲清其逋而勸以折節讀書思陵以天下多故令諸生於試經義後試射諸生從事者新莫能中公執弓抽矢三發三中舉崇禎壬午鄉試感憤國事欲請纓者累矣而卒以此死公初以爭頒詔事與同里楊侍御

文璧忤遂不復面及戊子侍御一門死節公哭之慟曰負吾良友所親有失節者公從海上貽之書曰汝善自衛勿謂鞭長不及汝吾當以飛劍斬汝公之初入海也嘗遭風失維飄至荒島絕食夢一金甲神告之曰贈君千年鹿遲十九年還我次早果得一鹿蒼色人食一臠積日不餓及被執又夢金甲神來招之蓋十九年矣雅精壬遜之學已亥之渡東溪也占得四課空陷方大驚而兵至羅舟未返卽以金甲之夢占之大凶方呼居敬告之而兵至生於萬曆庚申六月初九日得年四十有

五娶董氏子萬祺垣先公三日歿於鎮江女一卽歸子
族祖穆翁爲子婦子族母也初杭有舉人朱璧者抗詞
作保狀以百口保萬祺母子不得今以再從子鴻福爲
公後公之未死也嘗賦詩欲葬湖上岳忠武王于忠肅
公二墓之間於是鄞人故御史紀五昌捐金令公甥朱
相玉購公首而杭人張文嘉沈橫書等斂之有朱錫九
錫鬷錫旂錫昌兄弟者豫爲公買地經紀之而鄞人萬
斯大等葬之南屏之陰從公志也姚江黃公宗羲爲之
銘子木等三人附焉至今七十餘年每逢春秋佳日游

人多以雙雞絮酒酹公墓下者而吾鄉亦以公忌日祭
之羅子木者名綸以字行粟陽人也己亥公在江上子
木挾策上謁公以其少年而負奇氣有清河李勇之目
欲留之幕中以父老辭及公之殉閩子木之族父蘊章
故在成功軍中引見成功江寧之敗也子木涕泣頓首
固請成功無遽去而不能得成功因強子木奉父泛海
子木至海上不欲參成功軍事旋奉父北行將赴公營
卒與大兵遇格鬬子木墜水得救起而其父被縛去子
木展轉閩南思出奇計以救父逾時不得音問嘔血幾

死復赴公營公勉以立功卽爲報讐遂相依不去以死
冠玉鄞人制府以其年少將脫之固請從死王居敬者
字長齋一字采薇黃巖人也公被執居敬以計得脫其
後爲僧名超遜頗能言公遺事亦不負公者而前此誘
執公之故校得以功授千戶奉大帥命巡海島猝遇公
之舊將憤其害公執而殺之予嘗謂公解軍而後已將
以懸罌爲首陽向非張杰生事徵功公似可以無死然
是時公猶未五十非甘心黃冠以老者也若留公至十
年以往三藩之禍公決未肯晏然坐視者而謂中土能

忘情於公乎此文山之所以不見保於夢炎也且天下
無惜死之忠臣剖肝絕脰正所以全歸也公丙戌以前
文字皆無存者今所存者奇零草甲辰六月以前之作
也冰檗集其雜文也北征錄已玄紀事之編也采薇吟
則散軍以後之作而蒙難諸詩附焉其八卷公旣愛防
守卒史丙之義遂日呼與語因得藏公之集有宜與人
徐堯章者從丙購之曰公之眞跡吾日夕焚香拜之不
可以付君堯章乃鈔以歸嗚呼吾鄉死事諸公公爲最
後而所成亦最偉然世人但知諗公之忠誠而予更服公

之經略故涉歷山海之間且耕且屯而民樂輸賦招撫江北三十餘城而市不易肆小住綏城而陂塘之利傳之無窮惟其深仁以成遺愛斯在古人中諸葛孔明渭南之師不過爾爾諸葛有荊益之憑藉所以得成三分之業而公無所資終於竭志以死則天也嘗有盜公之衣者部下禽而獻之公曰衣在我爲我煖在爾爲爾煖其煖一也卽以其衣賜之其大度如此姚江黃公之誌其敘公北征稍詳而前後多所罣漏至於公之官階終尚書浙督趙公曾以其印上之而高氏雪交亭集以爲己丑已官尚書亦不合若杭人吳農祥所作公傳尤誕妄不足取信予乃攷公集中諸事跡合之野史所紀井得之先族母之所傳者別爲碑銘一篇或曰公子萬祺在鎭故嘗有侍婢舉一子守者憐其忠嗣私爲育之然今無可攷矣張美翊案曰蒼水自後詳見明談助卷二十四第六葉嘉慶三年浙江提督蒼保其嗣裔也其銘曰

三五 四明叢書 約園刊本

天柱不可一木撐地維不可一絲孱豈不知不可聊以抒丹誠亦復支吾十九齡啼鵑帶血歸南屏他年補史者其視我碑銘

清波小志補

雍正丙午予遇四明董小缶胡駿於遂安縣署言蒼水先生死節事甚詳方其被執至杭送居蕭寺足下常著木屐臨刑時亦然至市口占四語云我年四十九卻逢九月七大廈已不支成仁事始畢其遺骸及楊羅二骨俱爲先生同郡釋問石暨武林好義之士收葬南屏山原邵皇親墳外郡士胡克生浪以一端石硯背刻張先生姓名旁刊羅楊二諱藏諸壙中其詩文集名奇零草至今鄞人尚有藏其副本者

三六 四明叢書 約園刊本

雍正乙巳春予外父俞公漢卿曾誤買其墓前地欲嘗葬太岳後土人告曰此忠臣墓也訪之得實急退還不索其值予是時偕外父過其墓松柏鬱然馬嵬之封尚

無慈因奠一厄而返近傳遺骨已爲萬九沙先生攜回四明卜地改葬者誤也

張忠烈公祠堂碑銘

前明張忠烈公正命於杭州實我聖祖皇帝康熙三年九月七日越二百十二載爲今天子光緒元年同郡諸君始建祠於仁和崇安橋之側與岳忠武廟毘近又十七年八月沛以事赴省垣拜公於祠諸君請爲記公以勝國遺臣飄泊海上幾二十年亦嘗深入長江震動半壁世祖幸南苑將議親征而以延平金陵之挫列城崩

潰倉卒揚帆公亦流離轉徙一蹶而不可復振嗚呼豈非天也永曆主殉於滇魯監國殂於金門明史本楊陸榮之說謂魯王爲成功所沈全氏祖望張公神道碑則云薨於臺灣皆誤時成功已先卒王亦未嘗入臺也延平之子鄭經偷息於臺灣公始無望散軍居南田踰月被執又兩月被難完名一死以作三百年來忠臣之殿公之肖光於明何其偉歟方公之逮杭也總督趙公廷臣延入賓座與之抗禮忠烈年譜注總督不見公誤也盛設供帳處公於舊府神道碑云寄公獄中亦誤公與總督書云羈留旅邸其非獄舍明甚陳景鍾清波小志補則云送居蕭寺亦非獄也（）張美翊曰公實寄獄墨蹟放歌注云書於獄壁又有武林獄中作三首甲辰九月風懷在獄中作諸詩

知傳萊襄其役集資於眾而鎮海方君義路復出千金佐之堂宇竣工奉安神版衣冠俎豆歲祭如典例洵鄉國之盛舉也沛昔閱盧宜續表忠記謂公少白晳中年以後高顴長鬚嶽嶽千仞迄今過公祠下徘徊瞻仰猶恍見當年羈管杭邸魏然高坐方巾葛袍鬚髮森動之槩公死此邦公祠亦此邦千載而下猶凜凜有生氣而況相去僅二百餘年耶至公墓在湖上乾隆中一修於道士吳乾陽嘉慶中再修於秦梁使瀛道光中三修於慈人張君梅咸豐中四修於慈人馮君珪同治中五修

於鄉人陳君政鎗今建蠡堂與城內之祠同時告成預
其事者亦附及焉銘曰
矯矯張公起自甬東始終爲魯仗義從戎左拍錢沈右
挈孫熊西陵一潰乃猶艨艟拍楫鯨鱷驅策蛟龍衛石
填海噓氣成虹毘倚大木儼若附庸監國降號通表安
隆再登金山題詩梵宮遥祭孝陵涕泣胸長驅入江
逞其軍鋒魯陽揮戈日幾再中天實厄之大舉無功隻
身南歸草澤潛蹤告敗於滇爵秩加崇明代樞輔公乃
其終東王訖命西主塵蒙一線已絕公亦裹尸散單未

久遽入羈籠斷頭瀝血慷慨從容公魄在土公魂在空
願以祠祀表厥精忠岳廟之右堂廡垣墉丹心報國前
後符同我作此文維石斯礱下馬過者式茲英風光緒
壬辰四月吉立

張蒼水先生墓圖識 補

張美翊

南雷文案卷一陳葵獻偶刻詩文序云今年秋月與余同寓吳山尋張司馬墓桑間土堆乃精衛口中一丸也葵獻案形家書謂後來香火當不下鵬舉節閫二公徘徊者久之按年譜梨洲至南屏尋蒼水墓在康熙十八年已未梨洲年七十矣上離康熙三年甲辰蒼水正命之歲已十五年據此梨洲蓋長蒼水十歲云宣統二年庚戌九月廿八夕蹇叟記

張蒼水先生祠廟志 補

張美翊

杭州眾安橋側有張忠烈公祠寧波鄞縣學西偏有精忠廟前殿祀錢忠介張忠烈兩公後殿祀先後同難諸公

象山縣志卷十張忠烈公廟在縣西四十里蚶奔乾隆年間村人於舊址創建嘉慶年間重修采訪冊

象山姜炳璋尊鄉集張公自南田被執至城各官餞於錢司寇祠爲康熙甲辰

象山縣志七參軍廟在縣西四十里周俞舉嘉慶年間創建相傳七人皆張烈公麾下公南田被執七人自殉於淡港縣西三十里等處墓在烏岩其廟分建一在閒嶼一在雙汪隴一在西塔一在黃家塘一在長坑一在舡山　原案云張公將士散處即在蚶奔亦相傳有屯兵之說

案象山蚶奔有張公廟及七參軍廟分建七處皆附

錄所求及特補錄於此甲寅五月二十二夕蹇叟記

時客上海

重修西湖張蒼水祠紀實

張壽鏞

壬子之秋壽鏞既奉檄司浙計政展謁蒼水先生祠蓬蒿滿目感極而悲時吾甬人士若范仰喬賢方若陳季衡時夏均先壽鏞莅杭已創議重修公祠而仰喬尤汲汲期其蔵成顧省款既無從撥而寧波軍政分府甫經裁撤積有公款遂由仰喬商諸六邑人士提款壹萬元爲興修之資六邑人士諾焉於是不足者更募諸旅杭

人士凡募得之款爲幣貳千柒百陸拾貳圓購置鄰近地爲五畝七分八毫建築大樓一座樓三層可供遠眺此款項支銷之大略也祠前有地七分二釐有奇爲西湖南泠亭故址因由莊蔆甫景仲李霞城鏡第張苞舲世杓等商諸杭縣知事陶鏞易以祠右瀕湖地一方爲之重建新亭湖山既得點綴祠宇亦昭隆重此又易地之大概也爰附錄重修西湖南泠亭碑記於後

重修西湖南泠亭碑記

西湖名勝甲天下自白文公蘇文忠先後刺杭以撩薛築隄治湖灌溉爲當務光兩朝之史册爲百世之利賴厥後官斯土者則之倣之若惟恐其不及焉循漢光復以公款修墓宜及三忠不應僅及蒼水一人且

良之選往往而有逮南宋建爲行都紛華靡麗媲於兩京歷歷三朝汔於清季足履其陸舟行乎水其勝景何可勝謂計耶自乾道咸淳兩志而後言西湖掌故之書約略記之當在二百種以上又何可殫述耶今試以亭言之曰斷橋殘雪曰平湖秋月曰花港觀魚曰蕉菊曰蘇隄春曉曰曲院風荷曰湖心曰三潭印月曰來鳳曰雙峯插雲曰月波曰夢樹曰聽水曰集賢曰柳浪聞鶯曰南屏晚鐘曰南山曰雷峯西照曰聽泉曰丁山曰振衣曰見湖曰可汲曰依雲要皆記載習見樵牧能言其建於祠堂別業梵宇琳宮者猶不與焉更進而言五泠之亭若東泠若西泠若南泠若北泠若中泠泠各有亭亭傍各有社額曰某泠福主爲鄉人伏臘報賽之地焉而何以名不挂於士夫之口事不見於地志之中蓋築亭立社者一鄉之服田力嗇耳舂蒸秋嘗者城闉之販夫走卒耳孰爲載筆孰任題碑迨乎凶年饑饉水旱薦臻疇爲徹彼桑土綢繆牖戶者乎於是亭圮矣社墜矣悠焉忽焉無何有之鄉矣然白頭宮女詎

無能談天寶之人今之能指某泠亭者殆類是耳南屏之麓舊有亭曰南泠鄰於蒼水張先生之祠歲久湮滅明州莊君景仲張君壽鏞李君鏡第會甫之薦紳新忠烈之祠修其墓道列入地方祀典結社於杭顏曰張社匪特維桑與梓必恭敬止所以建謀猷利邦國而宏濟艱難者靡不於此集焉彼僅視爲流連文讌敬業樂羣之地猶淺之乎視斯社也諸君退食之暇僉以南泠舊址掩隱於叢薄之中故址多爲民居侵占地不濱湖又爲左右屋宇所蔽卽建而新之丈猶存地七分二釐有奇以畀張社而易祠前園地一方重建斯亭於甲子歲冬月落成井然翼然足以御炎日而蔽甚雨亭之外林密翁鬱鳥叫鉤輈夏之旦荷香襲人秋之夕菱角分甘於是行者息其足耄者駐其杖肩者弛其擔相與啁然歎曰斯亭也何愛旅人之深而慰旅懷之摯乎余爲之檄亭長陳疆吏白其移建之情示以與人之樂大府曰可因記其事而勒於石鄉所謂悠焉忽焉無何有之鄉矣然白頭宮女詎焉冥焉漠焉而歸於無何有之鄉矣然白頭宮女詎焉冥焉漠焉者至是而可

免也此皆甬人士點綴湖山保存古蹟之盛心吾民不能忘者也據事書之以諗來者

大中華民國十四年歲在旃蒙赤奮若立春日杭縣知事陶鏞撰新州葉爲銘書

南田張蒼水公祠堂始末紀實　范賢祥

南田自前清光緒初年弛禁清廷設官建治開闢依山田地出示招墾勸富戶興築海塘闢沿海窮黎衣食之源時墾務委員杜冠英有幕賓王炳號芷汀鄞籍人也辦錢穀丈量土地事宜履勘各島見桃源蓬萊兩鄉天

漲沙塗甚廣興築塘工可得良田五六萬畝詳報於省招人建築王炳奉令赴鄞敦勸鄞地紳商設法進行多經贊同於是在籍工部主事梁秉年知縣陳勳及孝廉施瀛芳張世訓富商史久銘等邀集資本家二十餘人合資興築蓬萊鄉龍泉塘桃源鄉鶴浦塘闢成熟田二萬數千畝當建築兩塘之始乏地辦公商同駐南提標中營參將段生福購得樊塢山平基地二十餘畝就其閒建築正屋三間餘屋五間定名曰古鄭公莊嗣後兩塘次第告成按資分派田畝各立田莊而公莊虛懸王

炳等建議謂我鄞人張蒼水先生抱民族主義與清廷舊闕到底敗居南田懸罄即花罄山被執之所古蹟猶存不屈成仁巍仰忠風頑廉懦立我鄞人來此築塘幸賴先生神佑得以告成顧念孤忠無祀廟之存非所以勝桑梓慰先賢也議定莊屋改建張忠烈公祠撥助田產供奉春秋祭祀並將公莊前後基地二十餘畝及龍泉塘杏字號田抽助一百二十畝鶴浦塘畝字號田抽助一百畝議立章程設董經理又將公莊改祠助產辦法詳請省道府立案以垂永久當時公推莊董史久銘經理其事詎久銘因營業不振錢業倒閉公產被抵經施瀛芳之子施仁緯向鄞縣控訴涉訟多年規復公產其後南田政治改變光緒十六年浙撫奏請南田戶口不上五千田地山蕩祇有六萬九千畝設官治理徒耗公帑遂將南田委員裁撤歸石浦同知兼管以節糜費汛地兵役一律遣散南田盜匪因之猖獗鄞人有田產在南田者爭欲售脫襲免危險經管公產之鄞紳司帳王明山乘此時際盜賣鶴浦塘公田數十畝潛逃回鄞至意大利覬覦三門灣鄞縣張給諫嘉祿奏請自闢商埠延

寄浙江巡撫飭議其時重設專員派兵防守盜匪斂跡鄞邑業戶公舉施仁緯爲古鄭公莊董事整理公產改變章程所有公產歸鄞邑大業戶經管藉免盜賣宣統三年清政府遜國民國成立南田縣知事孫乃泰擅將張忠烈公祠宇基地收回官有請撥省幣建造施仁緯等竭力抗爭邀同鄞士范賢方赴省斡旋恢復舊業整理內部而公莊前後隙地因失管被居民佔爲己有按冊考查已十之七八施仁緯以公莊基地被佔殆盡思用石作圍牆藉清界限卒以經費支絀欲提公產出息

及存款爲強力者把持未竟全功民國三年南田縣設立聖廟呂耀鈴知事不問情由擅將張忠烈公神主改移下席而中堂兩廡設立聖賢神主多位施仁緯力爭無效因呈控於省巡按使屈映光派員調處由南田縣政府議立借約期以三年爲限嗣後屢經催遷各任縣長多置若罔聞（借約存施仁緯處）民國十一年施仁緯年老回籍十三年鄞耆業戶史經緯房司帳顧子雲盜賣樊榭公莊教場後地十餘畝以史三多戶名義出售於周士武經王廉清查實先後起訴此案至今未結因施仁緯

末之大略也

題詠上詩詞

哭兵部左侍郎兼翰林院學士鄞縣蒼水張公壬午舉人

浴日扶桑不計年難將振旅賦關關宜中已遁占城島
君實終沈碇海船只有精誠酬國士空留熱血答皇天
孤臣軼事憑遺老寫向墟墓是今師丹心百折還扶鼎
遙把生芻一奠之五坡吞腦是高北斗也知花發向南枝
直道千秋應奉祠從此星躔高北斗也知花發向南枝

素冠祖祭懷炎午莫向西山飯伯夷

君以孝廉從龍上旨授翰林簡討越城潰卽棄老母父
及妻子入海依張元戎名振振歿代統其兵己亥入
江公長驅至蕪湖赴義者踵接題詩金山以擬燕然
事敗復微服至象山隱於百丈街在臨山南田中間
孤懸絕島甲辰七月解甲散兵將披緇行遁遺標弁
鷁小艇訪舊識於翁洲令僧爲嚮導爲邏者所獲引至
百丈街夜半就縛不屈解至武林遇害有致命詞我
年四十五今朝九月七含笑從文山一死萬事畢幕
客句容羅綸童子鄞人楊冠玉從死會城好義者爲
酹金葬於西湖南屏之麓君蒙難著有北征記與文
山指南錄並傳又詩鈔名奇零草 蟄庵先生哭殉難諸公詩百餘首合爲一卷此其第七首見鄞陳氏鈔本

哀蒼水 南雷詩歷 八哀之一

甘苦節何人似得此全歸亦稱情廢寺釀錢收棄骨
老生禿筆記哀聲遙空摩影犯相得鑿水穿礁浩未平
兩世雪交私不得只隨衆口一聞評

尋張司馬墓

前人

草荒樹密路三叉下馬來尋日色斜頭石嗚呼都作字
冬青慘悴未開花夜臺不敢留眞姓萍梗還來醉晚鴉

高允權 辰四

壯心未得同狐偃大節還能愧李陵十九年來精衛恨
故人永夜哭寒燈

甬上擬薤露詞以下四詩均見勾餘土音

全祖望 紹衣

試一擲張尚書呼盧尚書少喜呼盧以此爲其尊公所怒幾乎被逐
百丈街夜半就縛不屈解至武林遇害有致命詞我
年四十五今朝九月七含笑從文山一死萬事畢幕
客句容羅綸童子鄞人楊冠玉從死會城好義者爲
酹金葬於西湖南屏之麓君蒙難著有北征記與文
山指南錄並傳又詩鈔名奇零草 蟄庵先生哭殉難諸公詩百餘首合爲一卷此其第七首見鄞陳氏鈔本

哀蒼水 南雷詩歷 八哀之一

甘苦節何人似得此全歸亦稱情廢寺釀錢收棄骨
老生禿筆記哀聲遙空摩影犯相得鑿水穿礁浩未平
兩世雪交私不得只隨衆口一聞評

尋張司馬墓

定難測他年更一擲幾幾席捲大江北

蘇卿諒弗聽小校勸忠 蒼水尚書被逮有小
校在其船首唱蘇子卿牧羊曲尚
書笑曰有心哉
中夜起而和之

穹廬雲冥冥下有李陵說蘇卿蘇卿諒弗聽我懼蘇卿
稍愛生莫將百鍊精一旦喪令名蘇卿諒弗聽我假清
歌爲寄聲

重九前二日張尚書忌辰設祭　全祖望

少陪九沙萬太史春秋歲祭南屏山九沙忽騎白鶴去
南屏漸恨絮酒艱去年燕子磯下泊訪求題字渺禪關

燕子磯寺中有尚書題名今爲僧剷去　菊香正茂薇露覆故園酒熟倘可攀

甬上雜歌　全祖望

羊山吟　爲蒼水尚書作昌國大洋有羊山多羊
士不知而烹之未熟而風濤大起
軍士溺者無算義陽王亦與其禍

殺函失鹿鹿有歸芒碭斬蛇蛇弗違赤烏白魚歸新命
陳倉雌雄寶雞雙飛孤臣徒搏雕虎將何爲爾羊來
思角戢戢馴擾直似鷗忘機鵾兒軍士偶不戒誰知忽
震天狠威鞭龍龍髯墜鶱鼉梁疲騎鯨鯨尾赤跨鼇
鼇背危神鰲出沒封豕隨水犀百萬聲如雷鸛乎鵝乎
一網盡爾羊助天爲虐是耶非孤臣獨抱啼鵑悲吁嗟
乎孤臣獨抱啼鵑悲羊山以羊得名今謂以唐之羊府
今海上香火之盛則以山神君得名謬府君固有功於吾土然
豈非府君也　案府君名僎

燕子磯蘭若尋蒼翁題字　全祖望

江東王氣已全枯豈有重興赤伏符半夜秋風出靈谷
千船軍火竄焦湖孤生逐日空三足碧血沈淵尚一壺
此日彌甥輯遺事可憐題字竟模糊

予約同人每歲爲蒼水先生設祭今年將有渡江之行先期舉之　全祖望

此行定是過南屏爲道寒山片石成　時新爲公墓碑撰
虛黃犢唱同人豫擬白鳩聲神傷土室袁閎泪謂先儀部也以
公親家共事其後首腸斷碉州杜滸兵謂先侍御也
眥者二十年得免　早公死一年香
火敢忘先子命先王父贈公遺命以公祀事爲屬　殷勤雞黍展微忱
蒼水先生墓道漸湮道士吳乾陽謀修復之和鈍

軒韻　全祖望

一區發鳩巢千年夸父宅豈期世外人而念此奄奄在
昔正氣歌三分席自擇紀朱張萬沈相與成勝迹哉哉

南宿銘光照長虹白久久未開雕眞珉眠荒陌我續第二碑遺事吐格格一從小跋亡張美翊案曰小跋謂萬九抄莫問南屏魄何家新貴塋祁連肖層碧巘憐寒谷中雙輪獨遲東莊浮屠超逝

策編詩錄許劍諒屬我之責紀九峰朱穆生兄弟張文嘉萬充宗父子沈橫書呂我聞形家言茲邱眞吉宅渺渺流泉流謳謳夕陽夕天定妥忠魂楊癩不及擇他年萬香火鄂王其靈迹冬青花未開我亦已頒白中爲鼯鼠居旁爲狐兎陌翩翩有羽衣高情見風格朽骨尙關心何況此毅魄吳君方埋枯骨於南

屏當年舉竇翁茲山先埋碧九土不可尋誰爲問故策行當更訪求與君共此責謂魏山人耕也

長至日展蒼公墓同江聲用離合格張美翊案曰金志章字江聲

全祖望

九沙仙去後瓣香過者希觀察眞多情偕我踏山蹊山謝致江今日正南至一陽氣轉鍾聲飛江聲答謝山墓前麟辟邪亦是故園儀一枝偕孤忠星火以爲依謝山承閒豐狐掔已草黃絹碑明年速上石長作山中歸江聲

逸田以人日祭蒼翁得三絕句 全祖望

春來猶自怯霜風人日題詩酬信公畢竟驅蘭家法在細挑七種菜叢叢

最憐民部遊仙日正是元樞授命年地下雙雙埋碧血人間久久發陳編

華屋山邱一望中誰來城北弔遺忠張徐楊葉都零落賸有平陵松柏桐張遵民徐石耕楊竹欵葉天益皆梧城北附近尙書里第今其後人俱亡矣

戊辰元夕芳庭以其世父忠介公生辰爲蒼水先生設祭卽用蒼水瑣江廨宮韻 全祖望

浹旬春色碧於油崧嶽神靈在上頭丞相尙傳弧矢怒中樞誰寫蕨薇愁冰槎客散重修祀芳沚堂高續紀遊落落通家幾子弟隻雞猶克溯弓裘

故國當年事未灰五千甲盾傍江開臥龍伏鳳成羣出鯤鯨蛟宮取次陪一自遺民甚絕島更無過客上西臺

瑣江死別吞聲後重見南屏白馬來

七夕鈍軒集祭蒼翁於陰學山房 全祖望

今夕是何夕良辰好祭忠秋江潮汐壯銀漢女牛通耿

耿扶韓志堂堂磔下功我歌降神曲天半吐長虹蒼翁正命之辰重九前二日也同人聚散無常故不能盡同此日爲歎五君子天中畢命時共姜宜母教樞使有孫枝姍姍清門重賓客合食宜多情伏臘從聊以慰陵夷是日配食爲若思先生共姜若思母周太安人也大節許予所傳嫻姬郎兒碧水哭若思詩正翁洵舊德扉屨幾傾家掉首辭塵劫低眉荃法華薇應清似粟梅亦大於瓜此日陪靈駐寧慚博望槎鈍軒曾祖正先大行晚受戒於大楠法幢禪師與桐城方子留輩並稱上座是日別設伊補僕以配之招魂如可作移榜不須嫌故國無星史伊人在水兼欲

推瓣香力遍爲國殤拈竹待禮成日新題樂府鹽時余合祭甲乙以後二十八忠爲之立祠

道光壬辰八月朔日同集二元堵姚大夔詣張忠烈公墓下并置公詩卷祭之

定海厲志駭谷

南屏颯秋爽蒼陂鬱迴環中有張公墓石碣立巉巖傍松林樹樹經千年悲風來眾響淒切裂人肝勝國當叔末大運固不旋用公監國初諸鎮豈足患九州四府地或挽半壁天千鈞既已墜一髮烏能援徒使忠悃忱披露楮墨間波濤鬱憤狷裸魏結貞堅湛湛一握血化碧灑九淵平生萬甲兵宇內駭聽觀斂納成文字奧窒孰推詮嗚呼不朽業小儒難仔肩採懷出諸有經綸本自然鄉里慕諸葛私祭列盂盤精誠信難邀鉅製猶赫煊惶恐聾瞶子疏擒遑流源明州後起人奮力偕躋攀姚子蛟門秀奉公心拳拳同來熱瓣香倒地拜空山層雲積不行夕鐘咽潺湲遂巡返徑路四望野漫漫

南屏拜張忠烈公墓 謁寄金緩曲

鄞周世緒克延

便溅刀鉦血尚從容湖頭遙望鳳凰山邑席卷大江南北去快比呼盧一擲怪樹梢雙猿聲遯采蕨南山吟未罷牧羊歌完了蘇卿節秋九月日初七　吾家棄近先生宅慘蕭條楊家河畔滿門荊棘岳墓于墳留隙地補種松楸青密更殉義三人同穴明日孤山梅下拜再東頭靈隱尋殘碣先酹酒麗牲石

楊天壁職方葬孤山魏雪竇山人葬靈隱

海寧吳騫槎客

謁張忠烈公墓

南屏山頭樹撐鐵下有孤忠埋碧血山空雲散樹亦摧碧血團成鐵同熱君不見浮萍一昔遭雨擊海水翬飛

白於雪何處輕船尚可槃肯餘金鼇立宮闕公時獨把
岳陽戈欲挽羲和麾列缺百里艨艟破江下千仞石頭
飛鼇鼓雞鳴埭畔露香焚鐵甕城高亦掀揭白雲遙望
一軍哭桴鼓榮陽況連結羽書競欲名城射烽火旋看
西浙逢天於宋德久已厭運去空坑終一蹶八公山色
寒蒼涼鐵鎖游龍滾江絕十九年來金甲破還汝迦羅
不留脫颺流懸婢軍已散并命江城皆空製卽今孤冢
鄰棲霞寒食年年芳草苗故鄉路隔遺裔盡夜祭墦間
定誰酹聖朝覓仁超萬禩易名曠典昭忠烈相從卻憶

諸義士穴傍田橫葬猶渴諸朱相玉張文嘉諸人英雄事往雖已
矣牧豎樵童忍輕褻人心不死在後死麗牲特表穿中
碣江海可塞天柱傾此石君看終不折

南屏拜張忠烈公墓公諱煌言號蒼水前明累官
兵部乾隆四十三年賜謚忠烈墓在九曜山昌
化伯邵林墓左

仁和 仇養正

黃葉秋風路青山異代臣易名榮國典拜墓哭詩人碧
濺湖邊水花殘海上春英靈欣會合于岳兩家鄰

湖上展張忠烈公墓

德清 戴 高緻疇

懸舉孤臣淚滿襟南天風雨晝陰陰星河難挽猶援手
收拾殘灰劫火餘茫茫天運竟何如山頭羊肉烹難食
樹上猿聲慘不舒墓地兀參雙少保海天遙寄一尚書
我來敬謁鄉前輩正是西風落木初
落日南屏暮色關羣峰不改舊時觀西湖碑碣諸忠聚
東浙河山一局殘遜恥爲逋老便殉身兼及僕夫難
纍纍高冢傳千古松柏蕭森風雨寒

南屏弔忠烈公煌言墓

錢塘 汪 端允莊女史

窮扃猿聲嘯遠林翁洲兵氣結秋陰孤臣自抱餐薇志
節士同堅蹈海心就義江頭寒浪急遺墳湖畔暝煙深
青山落日留殘壘一樣東皐浩氣吟謂瞿忠宣
錢塘吳鼎元右卿

南屏山謁張忠烈公墓

南屏山上愁雲黑黃土一抔埋不得八尺豐碑三字存
大書特書好山色忠烈芳名百里時地維欲絕擎一絲
江干已破崇明陷海天一角猶支持招降有書詞激切
一日再至紛如雪精鐵雖堅尚可磨此心更欲堅於鐵
英霍山下泠屠高文山幸作空坑逃誰說浮屠痺穀骨

壺漿爭見迎師勞滔滔莫挽狂瀾勢魯王旋逐秋風逝
大廈安能一木支待時豈作偷生計結茅懸磬刪春蒿
散軍解御金獅袍草木無聲萬籟寂長鳴惟聽雙青猇
沈沈星月夜將半附葛何人來枕畔夢醒鐙殘鹿已亡
奈何徒事同聲喚牧羊一曲誰歌公十有九載墜奇功
滿腔熱血灑何處鳳皇山外苔花紅御史捐金購公首
貨地者誰朱錫九歸然古冢南屏陰儻公素志事非偶
君不見西泠橋邊岳武穆八盤嶺下于忠肅一片孤忠
兩地同與公鼎峙成三足

南屏張忠烈墓

秋風白草亂荒墳獨向南屏拜夕曛亡國山河留正氣
中原涕淚泣孤軍頭顱可斷無降將魂魄相依有舊君
賜劍不關天子事莫將千岳論三分

再張忠烈墓

海寧 錢 馥廣伯

華表何年立豐碑此日題從教樵采者不到郤墳西案此
詩據梁玉繩瞥記乾隆壬子杭人勒碑表墓後作也錢爲海寧布衣有小學盦遺稾

南屏山謁鄉先輩張忠烈公墓

鄞縣 徐甲榮

十九年來事漫論荒塋翦紙奠清尊穴中老狖應腸斷
林外啼鵑尚淚痕于岳至今成鼎足湖山自古屬忠魂
我來更有傷懷處黃檗何人拜墓門錢忠介公葬黃檗山

再過錢司寇祠兼憶張司馬司馬被執南田各官

錢於此祠案寧波府志錢公名肅字惟明象山人官刑部尚書洪武時諫嫠孟子配享者
象山 姜炳璋 白鼇

有明三百年之蠹忠司寇開其始司馬收其終有明三
百年之學案司馬以苦節司寇以苦諫憶昔司馬起行
時衣冠再拜司寇祠合城官府望威儀里老至今能言

之我曾拜讀司馬集司寇遺文不存一作志幸有黃南山南山簡要志載公坦腹事甚悉後為楊誠之所刪遂致周文穆之疑總案坦腹即諫廢配亭事也墓碑恨少梨洲筆梨洲自張司寇號白石山人司馬號潛水黃魚正熟白蟹香我欲建祠祀二公土羹一盂永蒸嘗

擬謝山先生甬上雜露詞　徐甲榮

好山邑張忠烈公煌言

一食千歲鹿遲以十九春大廈既不支殺身以成仁柴市當年日昏黑鳳皇今日好山邑山色蒼蒼染宿草翹首興洲島撥叢亂遂禁民居山遷徙絕新鬢禾黍百年當來義師竄吾郡蒼水公英毅等曹冠甲申京師陷憤起挽狂瀾瓜步初進師戈矛礪乃鍛甄湖繼登城旗幟奪防扞孰意延平藩督練殊怯倾同仇非腹心一旦遂入甌瓦門窮樓謝鵬舉奴養獲一雙出入驚鳴喚託此無糧區版籍不能按孤忱效采薇餓作首陽新輿所轄無首陽白雲何地供遊翔八排天塹通雌浪

首湖兩少保企前型歸南屏瀝丹誠問青冥

南田篇弔張忠烈公　象山　陳維垣　瀾川

南田之田稱沃壤彭姥諸峰氣溟涬決境緣礮僻轉荒蕪地以紆回得宏敞尚書忠義頑文山周粟不食殊殷頑永明殘局已灰燼復何恃此軍力孱當年逐鹿中原走露紛提師下京口睢陽竟失賀蘭援玉璧難為孝寬守蒼頭四潰如集颺拒車弱膂悲螳螂原非黃冠旋聊作遊汗漫翁洲豎缸月苦昏旦遂入甌瓦門窮樓謝鵬舉奴養獲一雙出入驚鳴喚託此無糧區版籍不能按孤忱效采薇餓作首陽

看不知天戈揮翼翼下飛翰日出罔舉俾河海詎清晏
搜搞窮其區方等不庭餘六位共占空原早識交象成
仁古所難取義今已斷官爵不能縻刀鋸非所惋舉首
好山色正氣肅嚴憚但瞻明社屋誰比中谷燠嗟嗟公

南田篇弔張忠烈公　象山王蒔蘭渭山

結壤何顯僻所爭忠義居蕞爾一九島疣贅鄉南隅風
濤礪危石榛莽盈暗衢遐哉抗吾想張公曾託軀明鼎
際淪沒羣英咸義趨我郡更多士奮鋏爭前驅公亦縱

踪起憤氣胸臆據魯藩始監國請纓扈行輿退則守崇
沙進則摩蕪湖拈棊剖杯盼著著籌贏輸得機便乘勢
偶蹶還引罪心力縱云瘁山水敢思娛海島地偏僻何
來結吾廬因人非善策廈木難獨扶食言勢瓦解痛彼
無術夫謂延平　霍山逃險來身命幾見屠豈惜貌躬徇後
事將誰圖覓地得首陽不受興朝祚年惟永曆紀忘有
羅王孚觀時切興寐占課驚噬虧風波起不測故校心
負狐扼運挽無術雉乃罹羅學遂令一片壤卽爲致命
途斧鑽任加彼山色殊悅吾就刃氣何壯許國心猶初
百八塊精靈相往來

是時暗天日慘淚乾眾徒正氣藉扶立文山今不孤從
義有雙猿猶應姚降奴今餘二百載事已消桑徂公名
滿天壞童稚猶能呼昨茲縣墺境頹陽遮壞郭居人久
絕跡誰爲芟荒蕪

南田篇弔張忠烈公　象山歐景辰星北

諸藩盡離叛大廈難獨支自分化外身顛頓終采薇南
田荒碉區宅廛生瘴傈處同狉獠縣洲四無傍壯哉
忠烈公樹節何嶙峋遙奉永曆朔再監定西軍雁石與
鯤淵所事兩不遂滇南一旅孤復聞遭釁潰既定

鼎遍域搜亡通或乞旦暮生靦顏投降書否則抗大義
頸血濺屬鏤公知事已債散軍奔崎嶇竟效魯仲連長
蹈南海隅鉤峙開石堂牛盤坦沙磧龍虎夾兩疊於中
結茅宅朝作采薇吟夕校冰槎詩兩猿趨籌杪和以商
聲悲眞宰下呵護藥餌不敢闕成則天之功不濟豈臣
事亦旣千鈞沈難爲一髮繫蒼頭夜縋壁暗藤淒鷁鴟
竟受意外禽反接爲囚俘毅然赴臨安刑部志無奪決
眥看南屏猶言好山色載賦南田篇南田今崔巍蜒蠖
百八塊精靈相往來

南田篇弔張忠烈公　象山陳致新

天兵如龍不可角且抱丹心潛舉礮恥遵新制改衣冠
抗命窮洋違奉朔惟公夙受前朝恩官雖未服科目存
天台泣拜魯王詔帥五千旅馳入閩十九年來百餘戰
凍雪彫鬢沙陷面羽書驟報滇南平灑血林門投誓箭
東瀛懸奧兀以孤蹊荒土瘠人煙無兩沙紆港通一鬼
暗礁牙錯舟難踰坦塘北壁森鵝鴿馬童下瞰如懸壺
誅茅且學魯連蹈有書可讀田可鉏友者誰羅子木僕
者誰楊冠玉更有門生居敬王箐月松颺競歌哭幅巾

大布稱遺民抵向空山尋結局不警巢中雙守猿竟庖
夢裏千年鹿後來錫謚褒殊忠白浦形庵望竝崇箬魚
山邑今無恙開遍愁花躑躅紅

南田篇弔張忠烈公　象山鄧克旬譜葬

磈磈巍巍大佛頭嶷溟鬱嵷寒雲浮四十六山戲豰獿
一百八塢呼鵂鶹未須辭荔唱山鬼忠魂毅魄茲千秋
當年勝著置棋局不資援應難虔劉大小壺盧扼要害
南閩綫水通咽喉上龍潭背耀芒戟下龍潭背排長矛
熛飛燭發出新壘鷹瞵鶚視驚鳴騶獵佻忿竝疾馳騁
功墜名垂舍生成義厥維在斯南屏之麓祁連巍巍天
馬雲掩明湖鏡開岳于精魄與爲往來聖朝表微哲人
藏像四明淑靈百代瞻尚

冬穎凌颸其節不屈崇蘭委灰其香不滅矯矯張公忠
炳日月刼逢龍漢運當陽九天步方艱義兵倡首張旃
舉幟嘗膽枕戈率爾組練鞭爾黿鼉奮然聞鼓遑知其
佗頹陽西邁乃欲挽之大廈方傾以一木支其愚難及

錢唐高廷蘭

不朽有三太上貴德揩拄舜常爲民之則有明末造魯
邸蒙塵南畿失守賴有孤臣三十一城藉以恢復一十
九年力支危局維公仗節凜然枕戈義旅直指遼顧其
佗欲憑赤手廓清函夏豈知一木難支大廈黨門振旅
焉嶼興師臣力既竭以死繼之西子湖光南屏山色維
岳與于貞珉竝勒盛朝褒邮炳煥乾坤衣冠故國碑碣
新恩非絲之綸非金之鑄留貌丹青寶茲尺素

仁和 孫世學 文伯

天柱將傾一木何以撐地維將裂一絲何以結知不可
爲而爲之秀夫文山公其師集著冰槎詩草奇零丹心
碧血歸葬南屏

錢唐 朱成穀

孤蒼圖殘局遺容儼若生翁洲伸大義馬鬣簡精兵地
邑三吳略天難一手擎南屏荒塚在高與岳于爭

東冶 林則徐

聖代重褒忠諡典光泉壤耿心不磨臨風每弔往憶
昔明季時張公人共仰卅城不日收中興如指掌一木
竟難支精忠委叢莽至今展遺容神姿何英爽挾香一
再拜臨風起虛悵

孫燮勳鐵樓

紅日出海天宇清中涵搏雲跋浪之蛟鯨長星十丈忽
墜地天門鼓角如雷鳴我聞明季有忠烈義旅矗舉鬼
神泣三十一城不日收狼烽飛亂羽書急天心不與九
廟靈竟使孤軍作雞肋英霍一潰大勢傾雨覆雲翻江
月黑嗚呼秀夫蹈海拚一死鳳山飲血染苔花紫西湖往
往見漆燈古來忠骨多埋此忠武岸北忠肅南鼎足三

忠相對峙惜哉簫鼓降靈旅不識眞容空仰止喧傳公
像出甬江英英凜凜蒼水張畫工極意摹壯烈忠憤滿
腔摹不得惟餘嶺上萬枝松不改蒼蒼舊顏色

朱文翰

忠介集師迎魯王首先舉事蒼水張自天台還奉監國
籌軍整旅殊威強翁洲之役廣集議上處山寨從平岡
田雄張杰王爾祿招徠峻拒詞堂堂鄭招討軍勢最盛
要約莫肯相扶將孤軍獨出樹一幟滾江氣截長江長
大義感人爭拜道船版張公姓氏香無奈天心判鼎革

子孑孤忠暗自傷黃溘偷渡次祁門長亭召募空徬徨
成功死矣大事去散軍縣罄走遐荒遙望南屏好山色
于墳岳墓同褒揚

海鹽　崔以學　蒼雨

閣部收明局東南又有公讀書思往哲贈像拜英風魯
國相終始唐藩竟合同延平如聽筑半壁掌心中
獨與李長祥王翊軍屯田不擾民師中無議餉海角有純
臣荔子峰頭月鮚埼亭畔春朗歌文謝句一體共成仁
公有蠻山遲死
文山早之句

張蒼水集附錄五　四明叢書　三十一　約園刊本

十九年心事何如蕉夢長蘇卿寧貶節信國豈歸鄉鍾
阜悲龍虎臨安感鳳凰好山千里望如畫亦蒼涼
已定采薇志蕭然滄海湄警關伏猿子竇主恨雕兒用王
貴史筆石園閟碑文雙韭彌騎箕今慰否正氣凜須眉

王　燾　黎門

曾向南屏拜墓門空山荒草夕陽昏餘生肯作黃冠想
大地難消碧血痕海外冰槎歌正氣墳前杜宇哭忠魂
畫圖省識英雄面重酹尚書酒一樽

會稽　張　遴　哲夫

長江不盡東流恨占得湖山土一抔慈案公詩集曰奇
甲辰六月七日已被執矣詩數首耳茲張君
詩題曰采薇吟殆於尚書草末獲一見耶
風雨厓山噩夢催運丁陽九總堪哀山中甲子隨春盡
海上魚龍跋浪來辛苦不慚文相節艱難休說武侯才

鄞縣　王　燾　黎門

明張忠烈公手書睢陽聞笛詩墨蹟

睢陽城下援兵絕城頭笛聲夜嗚咽軍中聞笛氣慷慨
吟成五字皆沾血前明張公巡海甸手提孤軍猶轉戰
時危懷古更堪傷磨盾餘閒親筆硯嗚呼殺身成仁同
一死千載忠魂竟相似君不聞金陵馬阮工媚詞臼綾
小册寫烏絲家山慣唱無愁曲長笛雖悲總不知

題張忠烈公石刻遺札　郭傳璞

光緒乙酉八月偶客西泠晤慈谿鄭君海曙以

所刻張忠烈公冰槎集手蹟訂本見遺敬賦長
律二十四韻奉報繕請點定

張蒼水集 附錄五

北極欃槍亙南都巳月昏擎天摧一柱負海撤重藩命
世丁衰運屏兵募宿屯六狂生竝起三佛地稱尊密布
山爲寨分線水作壘少康期反正靈武勵遄奔走檄傳
江上全軍覆捕濱不圖高克潰空有褚淵存獨溯中流
揖潛棲甌瓦門假假新鼎革役役莽乾坤竇主遑哀犢
尋仇到白猿株連甘舊幕簿對殉司閽敢幻黃冠想奚
囊赭服冤倡酬娛請宰餽問枉高軒赴義堅臣志成仁

懷聖言九歌追汨澤三表抵平原幽壤子墳拱窅碑岳
墓鄰易名邀曠典闕諱赦殊恩久歎冰槎軼常疑翠墨
毀忽然披訂本直欲廢兼飧書勢含飛動精誠鬱際蟠
誰招蒼雪隱儘借絳雲燔小影摹鸞筆哀辭酹鶴魂多
勞詒谷口寶貴百瑤琨

張忠烈遺硯詩 見澹齋詩集

定海　曹偉皆　莪屺

余於長安市得公遺硯裂紋斜圻完好如初左
有銘二十四字隸書旁蒼水二字正書謹作詩
紀之

張蒼水集 附錄五

憶過甕天居讀公聞笛詩同鄉范萩亭學廉藏有公聞笛詩扇秋江寒月
落慷慨撝憂思宮井水已湮雪交亭久毀惟公激豪餘
海上猶連師溯江越金陵傳檄到彭蠡一旦失所援傾
屢無人支國步已云屭臣節無可虧當時事戎旅何暇
文字爲被逮繫錢塘揮濡幾忘疲聊以寄素志非欲求
人知要其獨到處神采紛騰飛布韈富篇什一炬稀留
遺公在錢塘獄時有求詩者大吏不禁稿貯布囊中爲獄吏所焚後輩得遺迹一字猶
鏡絳詎意一片石流傳天之涯舊紋逾圻裂磊落存銘
詞購求竟入手如接公光儀慚余愚且賤何足付畀之

頓惟景仰心忠魂或憑依遂令扇與硯均爲同里私珍藏返旬甬璧合交光輝

張忠烈遺硯歌 時避地舟山 上元劉雲俶實函 西垣屬作歌

吁嗟乎倒傾海水濡長毫難寫義士心勞忉編摩崖石揮墨汁難爲孤臣罄歌泣有明忠烈蒼水公閩關來往滄溟中百折不回冀恢復是何氣概眞豪雄千秋姓氏傳薄海一硯猶存甬水東吁嗟乎萬里河山都破裂多文士徒消滅無功筆硯直須焚百戰疇能挺奇節提師憶昔抵蕪城號召大義騰先聲傳檄幸能通郡縣貽書側身天地成孤注采薇吟罷墨遺鮮公心如石不可變半壁南朝延一綫補天無力起媧皇落落銘詞鑿石硯

張蒼水集 附錄五 四明叢書 三六 約園刊本

不克挽延平石頭鐵甕倉皇走英霍途窮空欲行痛心家國無收拾惟將一硯託平生讀公采薇吟一片忠貞鐵石心讀公北征錄載磨載勵何堅確讀公冰槎集淚痕隨筆淋漓墨讀公絕命詞不磨血性死何辭締結石鷗鷗往歌來卽哭蠟丸閒道失師期鎖鑰金焦坐棄速交非一日竟與成仁萬事畢毅魄長留天地間歷劫不磨摩挲盾墨天爲高徵兵一紙淚眼枯偷安鄭經總非夫渝剛正質王君奇士非好奇讀書論世擴襟期感公忠義寶公硯珍藏重若鼎與殊我來海外探奇跡獲覩公硯爲深惜不是尋常滑澤光墨漬爛斑凝血碧難與燕然竝勒勛數行古篆銘心赤吁嗟乎赤心與石結精誠

百計深圖事未成古來大節文山竝此硯何殊玉帶生

張忠烈公遺硯歌

楊泰亨

硯藏定海王西垣明經榮沐家余於咸豐辛酉八月朔見之長八寸有奇高厚稱是西垣屬余作歌

蟾蜍一滴蛟蛇擊誰其用者張忠烈哀哉故國無片土茲硯不與山河裂崎嶇馬角十九年中原虛竭張空拳側身天地成孤注采薇吟罷墨遺鮮公心如石不可變半壁南朝延一綫補天無力起媧皇落落銘詞鑿石硯

夢隨飄瓦落天涯三甕老人亦好事得之陝右如彝器
攜歸海嶠經兵燹瓦礫斜陽秋草地王郎博古翰墨藪
購求公硯窮不醜我來海外訪成連翁洲風雨驚龍吼
自昔石交琴落存雪交老梅爲公壽南田不死死西湖
湖海不枯石不朽吁嗟乎玉帶生卜卦硯文山疊山竟
不面公之忠魂石一片

王元圻 芹香

張忠烈公遺硯歌

王郎寶硯踰珪璧重爲殘明忠烈惜忠烈苦將敗局爭
補天無功遺片石衰尺有咫廣如之二十四字隸劃劃

可惜當時好山色不曾醮墨向南屏

題雙忠書畫冊 一倪文貞公畫蘭石圖一張 王聞詩 忠烈公自書江上閩詩二首

磨刼不渝銘勒在明明爲表堅貞姿昔公誓師赴海縣
移檄長江幾鏖戰陣雲翻墨天水昏氣振軍聲晴曜電
無何陽九厄運遭一十九載心徒勞慨從被逮甘就義
詞成絕命猶引亳殉身友僕惟恐後轉恨不予一攜手
出郭望山遣賦詩二公心迹揭日月遺墨暗慘生塵埃
嫣皇東手已莫補睢陽在圍空自哀姚江堇江水縈迴
驪武靖康不可爲大江日落寒濤推攀髯驂龍追帝馭

題張忠烈公遺硯 王迎中 硯墨

硯藏年伯楊理弇太史家長八寸有奇裂紋斜
圻左有銘云投鼠支牀幾經磨刼堅貞不渝何
嫌破裂佐我揮灑長此昕夕計隸字二十四旁
題正書蒼水二字

題張忠烈公遺硯歌

山河破裂石猶靈想見揮灑照汗青片念同堅天日皦
一軍傳檄海風腥負嵎自盡孤臣力入地難寬勝國刑

可惜當時好山色不曾醮墨向南屏

題雙忠書畫冊 一倪文貞公畫蘭石圖一張 王聞詩 忠烈公自書江上閩詩二首

磨刼不渝銘勒在明明爲表堅貞姿昔公誓師赴海縣
移檄長江幾鏖戰陣雲翻墨天水昏氣振軍聲晴曜電
無何陽九厄運遭一十九載心徒勞慨從被逮甘就義
詞成絕命猶引亳殉身友僕惟恐後轉恨不予一攜手
出郭望山遣賦詩二公心迹揭日月遺墨暗慘生塵埃
嫣皇東手已莫補睢陽在圍空自哀姚江堇江水縈迴
驪武靖康不可爲大江日落寒濤推攀髯驂龍追帝馭

題張忠烈公遺硯 厲志

南都事尚可爲倪尚書語史册垂南都事不可爲張尚
書起荒江陲兩尚書先後死名節兼通畫畫旨倪公畫
帶生應笑相慰吾曹亦復同千春

題張忠烈公遺硯 邵志純

蘭破陳格不著檠畢著孤石張公手書聞笛詩詩中字
字精光射鴟吻兩公書畫餘事耳長卷裝成誇合美姓
氏由來重天壤後人寶貴良有以盡日空齋把卷看回
首春燈與燕子

題明倪文貞公蘭石畫籠張忠烈公江上聞笛詩

錢合卷爲葉琴樓作　尹元煒

鼎湖龍去嶺陽滅滄海橫流大地裂誰歟慷慨誓捐軀
前有文貞後忠烈兩公勁節世罕有一死長安一浙石
只今遺墨留人間尚覺英光射牛斗祝融回祿不敢侵
羞殺皁田院藍袍跣足出宮門相隨只有王承恩天留

倪公作男子赤手攀髯髮上指破碎山河叅魯王南都
更有張蒼水十九人中鳴皷皷力挽天河回大造朗讀
文山正氣歌丹心嘔出奇蓼草霜清月白城如斗鐵騎
依然向南走五色文章鍊不成空費媧皇補天手血戰
歸來白袍紫報國無成天意耳天意不諒人孤臣投繯
死談笑謝羅生從容赴柴市海枯石爛孤竹裂一片精
誠留素紙石勢崢嶸軒欲舉詩情激烈聲淒楚天半陰
風挾雨過呦呦似聽忠魂語此卷舊藏石湖家氏舊物
文綾玉軸鑲紅牙名公鉅卿爭題跋陸離文采披雲霞

光歊上燭祝融怒虺召喧呼紛攫搏萬卷灰飛獨無恙
定知遺蹟神靈護琴樓琴樓君家翰墨高充屋六朝金
粉半腰束千秋浩氣在乾坤莫共尋常書畫讀

題甬上范氏所藏雙忠卷卷爲倪文貞公蘭石畫
張忠烈公江上聞笛詩墨蹟各一紙調寄百字令

孫德祖

浙東人物染前朝碧血儘多同調殘局崖山全局汴殉
國何論遲早玉碎蘭焚江湛笛怨合寫孤臣照海雲如
墨幾人到此憑弔遑記旭始堂前肇築文錦渴筆題鴻
零殘纂紅藕湖秋白蓮幂夕綠遍孤墳草憑誰呵護刼
餘此卷完好

范我亭孝廉得二扇面一爲倪元璐畫石一爲張
煌言自書江上聞笛詩合裝成卷索題敬書於
後

趙翼

巡遠睢陽哀張陸厓門厄皆因同死事連傳在史策此
卷兩忠臣先後廿年隔一擘鼎湖龍一銜精衛石死固
非豫訂生并或未識手筆乃各傳無端作合璧四明范

寶文貞爲先院判公題旭始堂額辛酉已前尚無恙旭始那更湘纍描恨譜印向奇零殘纂紅藕湖秋白蓮幂夕綠遍孤墳草憑誰呵護刼餘此卷完好

范我亭孝廉得二扇面一爲倪元璐畫石一爲張煌言自書江上聞笛詩合裝成卷索題敬書於後

趙翼

巡遠睢陽哀張陸厓門厄皆因同死事連傳在史策此卷兩忠臣先後廿年隔一擘鼎湖龍一銜精衛石死固非豫訂生并或未識手筆乃各傳無端作合璧四明范

張督師畫像記

吾鄉傳張督師畫像者頗多其遺集卷首亦有之而神氣特相合不同先伯母自書黃嚴島予以叩之則曰無一肖者嘗聞先公於甲辰錢塘獄中曾寫一像當有存者汝盍訪之予乃貽書訪之萬九沙先輩而九沙曰有之因募得焉先伯母曰是已予遂取姚江黃先生之志楊徵士遯之記及吳農祥傳讀於旁先伯母曰惟吳傳舛戾無可信者然吾所記軼事雖輩忘十九尚有足以補黃楊之闕汝其識之先公生平不執宿見畫江之役閩中以詔書至張公國維熊公汝霖謂不宜開讀以阻軍氣朱公大典錢公肅樂恐啟爭端相持未下當時庶僚疏論此事者李侍郎長祥與先公右張而楊侍御文瓚右朱先公即由揭力排楊由是相爲水火及議遣大臣入閩先公方以翰林兼行人詩得輔行以折閩人之詰難已而楊之兄弟姻一門死議先公在海上貽書汝諸祖以爲媿良友今其牘尚有存也舟山之陷也張名振初聞大兵三道並出自以習熟形勢謂蛟關天險不可旦夕下乃悉其銳師奉王楊聲趨松江以牽舟山之勢是時先公亦爲所拉同在行間不料蔣胡失守以火攻死一夕昏霧大兵畢渡名振已抵上海聞變遽還則不及矣謂其輕出則可謂其奉王以逃則誤也是時名振老母愛弟妻子俱在城中卒以一門殉使其逃則何不盡室而行乎甲午名振邀先公入長江誠意伯劉孔昭亦同行或言孔昭先朝巨奸豈可與其事先公曰孔昭之已甚恐其爲馬士英之續也聞者韙焉乙未名振病後獨全軍出海則尚有可錄者今託同仇之義以來疾卒遺令以部卒來屬先公麾下始盛鄭氏遣人來通好先公言監國乾侯之辱鄭氏修唐藩頒詔之隙也然鄭氏不肯負唐吾又豈敢負魯故雖與鄭氏合從而終爲魯鄭氏亦諒先公之誠也以公誼相重焉是時鄖陽山寨有所謂十三家軍者演事之急先公嘗遣吳職方祖錫往說之令出兵撓楚以救滇而不克壬寅而後先公貽書汝諸祖以爲媿良友今其牘尚有存也舟山之陷也張名

在也直至甲辰王薨而後決計入山故采薇之吟自此而始先公有從弟從軍海上入山以後不知所終聞有圖其名至錢唐者爲諸遺民所詰而去先伯母之所傳如此是時年八十矣牙齒俱脫懸畫像於房啃啃然且泣且語每語又於邑閭者皆泣下而督師之鬚眉亦浮動紙上予時年十八據觚而聽聽已卽記之然其文草草未就也未幾先伯母返黃巖踰年而卒雍正己酉始重爲詮次而記之畫像之首歐公記王彥章畫像多正舊五代史之謬者予文雖劣亦不爲無補也

與趙谷林辨嘯臺集中紀蒼水事迹書

全祖望

吳農祥嘯臺集其文散漫冗長固不足言而所紀明季事尤失實如謂劉閣部中藻與李向書向中揮戈海上瞥臨桂死黔中陳大樽之殉節隆武贈官大樽死於丁丙戌章格庵爲閣部章官少宰信口妄言欺世人之不知愚不能屈指數也請但以張侍郎一傳言之其曰監國賜公進士出身授兵曹按公釋褐官檢討掌制誥事兼行人使閩非部郎也其曰改兵科監張名振軍出松江颶風覆舟六日錢唐失守扈監國出舟山依名振名振死公領其眾舟山破扈監國至廈門按公由檢討擢僉都非兵科錢唐破監國至舟山黃斌卿拒不納監國入閩至長垣而公始監名振軍出松江斌卿敗監國始入舟山舟山破名振尙未死農祥所言無一不錯其曰是時隆武亡鄭成功聞監國至而喜來受約束迎公廈門按監國再由舟山入閩成功起兵已六年謂隆武至是始亡異矣成功以隆武與監國不相能始終不奉監國謂受約束異矣公與成功雖往還而未嘗合軍謂迎入廈門異矣其曰己亥之役琉球日本師皆會按周崔芝嘗使日本乞師不得阮美又嘗乞師俱在舟山未破之先成功未嘗乞師也其時成功全軍而出公以所部別爲一營無外番之師也其曰河北圻南響應肇下議遷都以避則野人之言矣公師欲下九江以取楚聲息何能達近輔襲曹魏畏關公之語不知本朝德威之盛也其曰公之散軍脫歸九死一生惜無記錄之者然則農祥幷公北征錄亦未見而妄爲公傳無惑乎其妄言也至謂公屯田林門島中被執則不知公被執時已散兵謂公

臺伍C冊98 5版

子死白下則不知其在京口總之無一語足據者郢書燕說混淆信史吾不知其何意也農祥自負博物近則方文輔杭大宗皆力推之不知其言無足采也

張忠烈公遺像徵詩啓 徐淳泗亭

乾隆四十有一年我高宗純皇帝追諡明臣蒼水張公曰忠烈易名異代猶炳丹青補傳勝朝長留氣概廿載之孤忠斯慰千秋之曠典荼麐以視赦季布之誅崇余闕之祀者不尤幸歟何其盛也公有遺像藏自先人什襲以珍六丁斯護鬚眉勁挺骨格清癯攄寫謦欬而如生覺憔悴其可憫惟公儀儀尚義跅弛不羈一騎若飛三發皆貫當鄉鷹之伊始即國步之方艱濤翻炭海日隕煤山羝羊食人龍蛇厄運烈帝遐升北闕赧王失守南畿乃有遺臣圖存故國爭迎魯邸新唱錢來稽山之甲楯五千江岸之軍屯十七公招兵媽嚞扈王翁洲流離鼇島之間屯練鷺門之下諸將已皆挫衄鄭氏且有訾嫌爲唐爲魯既各奉其君若張若黃更交構其隙公獨欲與岳于而爲鄰而論公之忠則較文謝而尤苦也泰際不諱之朝每興追慕之感尚書集在笑貌猶新遺挂圖存清高可仰所冀學林威鳳韻府文獅惠以瑤華洲清河之眾出沃海之師遂掠丹陽進窺白下遙瞻石闕

之石墨搜軼聞於浙水傅寶綸於甬江益齋松柏之衆
抑亦枌榆之幸也道光甲午夏

壽鏞築墓以斯啓文筆庸陋似不足存緘謂徐
泗亭家藏先生遺像出而徵求海內題詠使忠義
之氣不致泯沒豈可以文之優劣論耶

張忠烈公像贊 并序 宜興 吳德旋仲倫

勝國之季鄞張忠烈公事魯王以一身膺重任歷艱危
者十有九年卒之從容就義忠蹟彪炳史乘黃梨洲徵
君既誌公之葬其後全謝山太史復撰公神道碑銘益
詳哉其言之矣徐君泗亭夙秉懿德之好尤切桑梓之

慕以公遺像徵題敬爲贊曰

烈烈張公遘時之艱有赫帝命曷知其遷大廈之傾許
身一木孰與爲旁疇員於轅豈曰失圖險不可踰日之
暮矣云何其吁臨危致身既鞫既瘁困上滅頂志亦云
遂廬仁襲義終焉處休舍生獲所抑又何求仰瞻光儀
式欽遺則頌聲洋洋垂之無極

題張忠烈公遺像 童槐粤君

前六十年吾宗老以六月九日會同人城北祀蒼水公
歸語客曰往年但翦紙爲神主今乃有人出公獄中像
瞻拜幸甚因具道公狀貌客色駭連詰像藏誰氏謚一
發難將立禍者宗老笑斥之喻以朝廷曠典方專謚公
曰忠烈矣乃逡巡避去既而有書備受富人雇爲繕公
奇零草竝代覓工繪像卷首者忽相約獻之官欲以違
悖制富人良久方解是時錫謚蓋已十載餘猶尚如此
及嘉慶戊午余在武林以寒食拜公墓則丙辰詔舉孝
廉方正之徵士吾浙十一人咸在或議樹碑以彰褒謚
且欲購公像上石萬近蓬先生福其祖父故謀葬公者

私謂余曰當時之人度朝廷視公爲擾攘草澤故從而
詬病莫敢贊公一詞豈知聖度如天披發白日若此哉
余因對華表占句云神化留丹青人情枉翻覆蒼蒼南
屏山見公眞面目此數事常往來余胸中不能釋者今
徐孝廉忠代其宗人屬題此卷余思公事詳南雷鮚埼
兩集鴻筆之人自必能藉以發藻抑天褒震耀萬古矣
更需揚抗爲獨數十年來國恩所被收藏家得無意外
之虞以至於今是其可深幸而更宜慎守之者觀縷書
此誌幸也道光己亥九月朔

忠烈張公大名垂於宇宙史冊昭昭奕禩無不景仰矍
在吾杭何次春滄家見有小傳一本係陳句山太僕所
作載公生平行事甚悉余甚愛之惜以價重未得購求
余家亦舊藏有公手書尺牘及詩稾裝潢成册寶若連
城暇日熟鷰鷁斑倜一展玩令人欽仰不已今林君雲
樓從甬上歸來出示公像云是徐泗亭所藏嶺眉蒼古
忠義之氣溢於眉端何時得三者合成一册即南面王
不易也道光丙申二月十九日觀於補羅迦室井識數

語以質雲樓井質之泗亭

句吳 錢 泳 時年八十有七

余自乾隆四十一年以後即往來杭州每至湖上必謁
表忠觀及岳鄂王于忠肅張忠烈諸公墓下仰瞻松柏
俯視几筵輒令人慷慨悲歌而不能自已也偶見甬東
徐君泗亭所藏忠烈蒼水公畫像而又屬西梅顧君縮
臨小卷即以刻石適余將回吳門不及賦詩作讖於後
聊書數語以志泗亭博雅嗜古表揚前哲之義云

翁洲屬 志駿谷

甬上徐氏寶藏蒼水張公像云已三世今從馮君秋田
郵示案余跋語夫公之爲人誠千古所景仰而徐氏又
遍徵題詠使忠義之氣不致泯沒於天壤其志誠可嘉
也天下忠義男子孰不當鑄金事之丙申四月題

胡 敬

陳 勳 詠橋

吾星城北徐氏舊藏張忠烈公遺像已歷三世復倩顧君西梅摹爲橫卷廣徵題詠童蒙君師特著乾隆癸巳間近事爲收藏家幸時爲道光己亥越咸豐辛酉粵賊寇郡此卷輾轉流落明年寇退有攜此求售者純舫重君素欽張公忠義大節且以先人手澤所在出重價購之屬題數語俾展卷者知流傳之緒焉 案童二字原作五世兄任邱邊葆誠仲思

明季死事諸臣如張忠烈公及瞿留守被執不屈從容就義迹略相類然留守時永曆尚在据粵西地猶冀可以有爲公則監國已亡故地已失蒙犯險難獨以其身著人臣之義而持明運之終此固論人者所深惜而千古所同悲矣公曾駐兵林門至其被執稱在懸罄同治乙丑秋海寇竊踞南田官軍往勦余身在行間訪公遺迹偏歷南田一百八嶼無所謂懸罄者惟樊嶼一島峻拔雄奇据全山之勝意公結茅當在於此樊與懸音相近載記所傳或語訛耳余嘗讓於樊嶼林門兩地爲公建祠公弟嘉言子萬祺及從難之羅子木楊冠玉均得坿祀因地屬禁山不果迨南田得請弛禁而余亦旋去

官矣歲戊寅余將移官江蘇同年童純舫農部出公小像屬題薰沐展卷肅然起敬公之書法鄞故家尚有存者倘異日建祠南田即以此像及公墨蹟上石俾垂久遠庶公之靈爽可遇諸層巖疊嶂間乎

光緒庚辰九月七日爲張忠烈公康熙甲辰正命之日童純舫農部集同人於舊第中像設而祭泰亨與焉因得瞻禮是卷急請歸屬工別摹一幀以爲瓣香之奉公之事蹟具在史册正氣彌綸於兩間非唯浙東人士所 楊泰亨 理菴

得私其欽瞻泰亨爲公鄉人同治甲戌秋郡人醵貲祠祀公於會垣眾安橋宋岳鄂王廟右以公獄中詩遺蹟上石竇諸祠壁且營享堂於南屏山墓所至丙子春次第落成泰亨得襄其役嚮往之私竊用自慰曩者多方購致得公墨蹟巨幅一屏幅八比又得公遺硯一方於翁洲王氏篆二十四字則公手製銘也忠肝義膽一展觀而如或遇之謹什襲以爲家寶附志於此以詮後之

南屏社簿序

景慕我公者

童揆尊 純舫

同治壬戌都城初復王英甫舍人茂煃於營卒處得忠烈張蒼水公遺像一卷示余因出重值購之昨歲七月章鞠卿舍人鑒搨一立幀來則慈水鄭簡香勳所藏余又購之兒狀貌清癯兀坐石上面帶憂色與前卷逼肖余既珍藏前卷將此幀重付裝池糾合同志結會以祀公每歲值公生辰六月九日孟成仁之期九月七日暨設祭夫公生平設祭自雙非全氏始踵之者已不乏人余之斯舉專爲輪藏遺像而設定海屬慕鞏學潮潮其先人駿谷先生志有題誌決爲獄中所繪此幀蓋即摹於此

卷者冠履衣飾皆不少改余先君亦題於卷端迄乾隆初欲以像嫁禍事甚悉則斯像顧不重哉因名其社曰南畊凡薄正祭器皆列於册顧我同志永傳是會以保是像於勿失焉

雙忠硯室記

會稽孫德祖彥清

物聚於所好琢玉錦繡服玩之屬之可以財力致者不與焉在陶冑金石彝器古人鑪爽之所遺固將呵護於冥漠而出之於歷劫之風霜水火待其人而傳之世有專所好者神與迎訢斯合矣張夫植兩間之正氣狀千古之大節而片石磨其碧血貞珉勒其忠烈者由勝國已來閱二百餘年而聚之於慈谿楊太史泰亭之室非偶然也太史勵學好古尚友襲哲鄉先正之以忠節傳者尤珍其手蹟寶若球琳嘗以兼金購得鄞張忠烈公草書巨幅什襲藏之洎光緒己卯而獲忠烈遺硯於定海王氏硯之脩可四寸廣有其三之一裂紋斜上物銘其左公手筆也有曰堅貞不渝何嫌破裂蓋尚若蠔草石亦慘傷固已金甌俱缺矣萬九沙得之吳山書肆不知何年流轉入陝藩慶朝定海曹偉哲

官於其地物色以歸英吉利之寥淪棄荊榛王榮沐收之而歸於太史明年而趙芦部家藁獲上慶倪文貞公之硯硯之銘凡十二言亦文貞所自製兼勒小像於其背須眉疏逸榮拂豪芒拭背方畫僅乃可識是像於勿失焉寿鏤案款序據卷端之而歸於太史明年而趙芦部家藁獲上慶倪文貞公之硯硯之銘凡十二言亦文貞所自製兼勒小像於其背須眉疏逸榮拂豪芒拭背方畫僅乃可識是像於勿失焉寿鏤案款序據卷端之而歸於太史明年而趙芦部家藁獲上慶倪文貞公之硯硯之銘凡十二言亦文貞所自製兼勒小像於其背須眉疏逸榮拂豪芒拭背方畫僅乃可識是像於勿失焉寿鏤案款序據卷端之而歸於太史明年而趙芦部家藁獲上慶倪文貞公之硯硯之銘凡十二言亦文貞所自製兼勒小像於其背須眉疏逸榮拂豪芒拭背方畫僅乃可識是像於勿失焉寿鏤案款序據卷端之

孫德祖爲之記德祖文貞郡人先人院判府君文貞執友也文貞嘗爲先院判顏其堂曰旭始而以百年燕翼承前哲萬卷貽謀啟後人題其楹楮寇之難倣盧燬焉寶墨劫灰諗精氣猶懸於心目而鄞范氏所藏文貞蘭石畫籠忠烈江上閒笛詩草合之以爲雙忠卷者德祖嘗填詞於其尾及覩斯硯有以贍先正之遺容想見我祖之與其晨夕而以文字相贈貽也可不謂厚幸哉嘅夫有明甲申之事攀胡髯而上升者吾越施忠介周文節諸公光照汗青而文貞實爲稱首渡江而後則明州曹潛齋先生偉皆自號三甕老人爲陝右貳尹得之如

忠義肩比踵接至忠烈就逮於懸罄而後朱家殘局死灰不然太虛浩氣畢萃於浙東矣二公者居之相去百有餘里文貞之以大司馬覓中樞也忠烈方罷公車居於鄉其生平殆未有一日之款曲何況正命之日中更三紀乃雙忠之卷既合之范氏而雙忠之砚復聚之於太史之室縗謂鈐上界平明越之間東望赤堇不隔雲煙西瞻稽陰僅限帶水將使江山故宅魂魄猶存乎澤所經精神斯屬茲二硯者勿亦二公之靈實式憑之而聚而傳之於太史之專所好尋常財力之所能致者固不可同日而語也抑亦有以見太史之嗜好殊俗而聚之之洵非偶然焉

張忠烈遺硯跋

讀銘詞見公忠烈之氣隨在流露經於吳山書肆得之裂文斜坼完好如初手澤所存黙有呵護者矣雍正甲寅九沙萬經敬識

王榮沐

獲拱璧徧告同鄉徵詩紀幸道光庚子三獲後嗣攜歸故里會遭兵燹復遺棄於瓦礫間沐百計購得之每於明窗淨几焚香端坐摩挲寶物維誦銘詞井朗詠采薇吟奇零草北征錄數過精神激越如聞謦欬之聲而公之正氣乃長留於宇宙間矣勿僅作文房寶玩也咸豐十一年辛酉八月四日定海西垣王榮沐敬識王慈案硯於光緒己卯秋歸慈南經畬墅楊氏以百金貲之云

前明張蒼水尚書煌言破硯題詞

臨海宋世犖確山

蒼水自銘曰投鼠支牀幾經磨劫堅貞不渝何嫌破裂佐我揮滿長此昕夕八分書款蒼水二字昌國曾少府偉皆得之陝石市肆中索題

天枯海竭曾訂石交投鼠支牀猶留墨繡學拳太息硯纔纔長言委以尚書志切移山技窮返日碉崖已覆憐塊肉之僅存種蠡井殲矢裹尸以報國當夫烏沈匿蠆螳奮當車招揭竿斬木之徒支膻水殘山之局爛丸封去烽火倏達於金陵羽檄草來樓船尚環於幕府惟此硯供其揮灑鑒厥忠誠助墨海之波濤走筆鋒之精銳嗚呼何其壯也洎乎長城竟圮大廈全傾崎嶇蠟屐之鄉破碎山河之痛膂夾磬之一片浪說補天甲羅辭於三生幾時塡海歌成正氣鳳咮爲之滴淚既而林猿不叫楹虎就擒後至終戮夫防風先鳴難貰夫郭披攀龍髯而有路甘作周原騎箕尾以長往仍持漠節而此視未渝海底尚存人間氣欲貫夫白虹名直齊夫玉帶休嫌破裂試招屈子之魂怪底斕斑定染萇弘之血三百年蟲沙劫換百不能言廿四字鴻爪痕留銘還可讀

題張忠烈公石刻遺札

孫德祖

德祖自束髮習史事綱聞之先大夫謂宋之亡也以崖山明之亡也以懸嚴兩張公者一以忠尚存雖天命有歸而兩朝統系猶未絕也由是始知有鄭張忠烈公歲己巳與修鄞志於范氏獲見雙忠卷其一爲忠烈公江上閒笛詩爲題百字令一闋今來與修慈谿志於楊氏雙忠祝宝獲見忠烈遺硯又爲之作記則皆與吾越倪文貞公爲合璧蓋自閒庭誥於今餘三十年再見遂其鄉往之私矣今年冬志事告竣目別去鄭君海曙以冰槎集見遺則楊氏所刻海東逸史忠烈傳附注七律五首及江上閒笛一律皆在焉蓋忠烈就逮後獄中手書亦范氏所藏海曙購以兼金不可得因假以摹勒上石者也忠烈正命武林墓在湖上宜有祠粵難後建造墓祠又修復岳鄂王廟當事者議以廟壝隘地卑爲忠烈祠海曙力任興築祠成而此石刻適斷手遂奉以嵌之祠壁祠之建海曙既出貲爲倡其工力皆出自四明吾聞江上之役明州忠義爲多宜其風烈所傳至今多好義之士不惟敬恭桑梓私於其鄉先正也海曙名寅慈谿

半浦人其族祖蓀川先生蓀亦明室遺老行蹟類天水所南翁曾志有傳今志德祖所修訂也

張蒼水先生墨蹟跋

錢維喬竹初

右張蒼水先生遺翰前後無款惟首署玄菴印一先生諱煌言字名菴國朝康熙間張漪案謝案追謚忠烈此稟乃先生手牘雖改竄塗抹字字皆有規矩不失常度實爲奇蹟洵足寶諸篋讀之下令人肅然起敬想見孤忠大義益然溢於天地間矣至其時事詳載誌乘茲不復贅菽亭苑君出以示予因識數語乾隆四十八年歲在

癸卯九月望日毘陵錢維喬跋於四明官舍

跋張忠烈公墨蹟

王家振

張忠烈公墨蹟藏鄞范氏光緒初元鄭君海曙借摹上石揭諸忠烈祠壁爲文一詩四十三詩餘七所謂被執在獄中遺稿也忠烈所著奇零草采薇吟詩也冰槎集北征錄文也其書未付剞氏傳鈔之本遍于鄉國此册乃公手書流逸之中時露勁氣間有塗乙點竄處核以諸本齟齬尚多莫知適從予謂奇零草冰槎集宜錄其長者若采薇吟則當以此册爲定本以出公手書故也

忠烈生平世以方文信國其忠義氣節眞不相下即詩若文亦文山之亞以此知匹夫雄民能激一時之義至夫眷客計畫百折不回非知道而能文章者不足與於斯也今夏四月邂逅鄭君於邑西書堂予與棠齋詢以此册鄭君見遺一帖遂跋數言於後

再跋張忠烈公墨蹟

王家振

壬辰午日日下還會虞君印軒棹西津詣周氏觀藏卷周君瑞卿出示蒼水先生遺墨凡二十頁予取教忠孝堂石本雠之多七律一首題爲感懷步扇頭韻遍檢全集無有也其紙幅寬於石本者寸字亦較大明窗展玩光彩奕奕逼人視石本索然矣大抵雙鈎雖極精工恆形不副神況未必工乎詩中塗乙改竄間有不同莫辨爲初定本其非爛本則斷斷無惑也末附乾隆癸卯前鄞令毘陵錢維喬跋語謂范君菽亭出以示予石本則錄范君自跋兩册似不相謀先生當日稱情落筆其遺翰或尚不止於此而范君先後獲此雙璧而其子孫不能世守物以好聚聚無不散良用惋歎感懷詩曰誰復高樓醉月笳到來天半落青霞葡萄宛馬風塵暗蘆荻

鷓鴣望影斜山寺磬中吟桂子江城落裏賦梅花可憐
乘遊多遊俠不及投金一片紗似亦鶺鴒中作異日有
爲先生全集計者次補采薇吟後可也

祭碧水張公文 以下文三篇均見 全祖望
鮚埼亭集外編

嗚呼十九年之旌節此日全歸三百載之麻舌一朝大
夫漢皇原季布重朝之大度如天柴市殉文山異世之
孤忠若一爲問南屏深處孤魂已爲思武思明之鄰試
看宋鳥飛來野祭牛在耕三里九之日惟茲枌社雖甲
乙之倡無存瞻彼蠟灘顧羅鳥之遺未暫適逢息日薄
薦生芻溯遺事於七十八歲之遙若存若歿夸豐功於

三十一城之捷可溯可歌固知此志之長存更幸熙朝
之不諱重歌薤露以當平陵

台祭錢張二公文 錢公以六月五日卒
張公以六月九日生

嗚呼琅琦江上溯往事以魂消雞嘯堂中問遺年而腸
斷豈意土相歸魂之日正值元樞降獄之辰前輝後光
同符合擘悲風來黃壠百年尚有孤兒夜雨落南屏一
綫更歸何處古柳愚日不昔生朝屬在故人何妨台席
敬陳二簋以逐雙車

三度以震泉疆風馬雲車頻戰怒濤於東海心城血路幾開半壁於南天碧血終埋丹忱未折久蒙盛典敢布明禋嗚呼返文山之骨燕市招魂收國子之元齊廷著節今則琅琦鄰羅剎西流空思表墓於他鄉幸奉崇祠於故土廟麗膠庠之右近接馨香時逢霜露之需同歸脅翼衣冠漢相墓瞻舊日之儀型介胄殷遺共沐興朝之雨露稷社則僮殤並祀卞家宜父子同登某等居梓里以仰精忠卜艮日以陳俎豆春秋時獻與雙湖日月而俱長檐宇憑依偕泮水宮牆而並永敬奉侍從某

某祔席尚饗 見四明談助

楊氏經畬塾祭文

楊家駒

嗚呼維公大節異代孤忠維公偉烈震耀浙東緬公降生明敏軼類奉使行人錢來起義從魯入閩成功合兵遵漢正朔響應諸城大事再去遯迹南田妖僧偵諜飲刃呼天頭則可斷滕不可屈文山疊山庶幾志節天子褒公崇封綽楔士民仰公享祀勿替兩屏勃子鑒爽式憑山川修阻鞠跽不勝爰就鄉塾肅奠椒漿敬恭桑梓鑒此誠香

皇帝御極之四十一年詔定勝朝殉節諸臣錄凡三千六百餘人其通謚忠烈者百二十四人鄞蒼水張公名煌言者赫然在其列越十六年壬子公故人萬斯大之孫福謀立石於墓之門海寧陳鱣大書曰皇清賜謚忠烈明兵部尚書蒼水張公之墓嗚呼公亡百三十年矣當我大清兵之南下也名城大邑望風瓦解其時重臣宿將投戈棄甲北面新朝爲前驅以圖功名者豈勝數哉公顧以一孝廉逆魯王爲建國嘗率所部集譚家洲

舟皆衝飛礮以渡及鄭成功圍金陵公則略地至蕪湖而成功驕不受要約師先潰下流道梗公乃間行走天台以集散亡軍復振厥後魯王被成功害公始寘海上然且招之不至威之不降殺其身而不悔夫豈不知魯王之弱成功之驕不足與有成歟大廈之傾非一木所能支歟又豈豫計身後之榮名而好爲其難歟乃自起義以迄於亡積十有九年之久自古亡國大夫抗命新朝未有如此之烈者烘惟我皇帝度越天地德邁隆古發史家未有之公論植萬世忠義之大綱凡昔之爲前

驅以圖功名者類標其名曰貳臣分爲甲編乙編矣如
馮銓龔鼎孳卫之曾紿美謚者且按名追削矣樂雲構
衛周祚之曾祀鄉賢者又廷議撤出矣而十九年抗命
之孤臣轉得邀國家易名之典則今立石表墓之舉所
以昭聖度之宏勵臣道之防者甚鉅志純幸與斯役執
筆以紀誠非有私於公爲之闡潛德而發幽光者比也
公字玄著蒼水其號墓在西湖南屏山荔子峰之下北
鄉塚凡三公居中旁則葬其籍客羅子木侍者楊冠玉
及舟子一人閒之長老言鴻葬時以尺許端硯刻姓氏

納壙中先是諱其名爲王先生又以所嗜有奇零草或
曰奇零先生至今識與不識皆稱思臣墳立石爲九月
二十八日前數日積雨凝晦屆期林木暉朗湖山爽耀
仁和朱文藻作文祭之同時集墓下者十有五人鮑文
藻志純而外鄉萬福海鹽張柯海寧吳騫錢馥餘姚盧
文弨盧文弨仁和王丞錢塘張凱關洲及志純之兄志
顯志錕于書稼文輸則而不果至者若干人墓地若干
畝其抗命本朝者均于易名之典尤爲度越千古
而浙中士夫尚節好義訪公之墓設祭立石其事皆可
書公官或稱兵部尚書東閣大學士或稱兵部侍郎或

天子廣大之恩以報其墓者志純尤樂得而記之也

無錫秦瀛小峴

書張忠烈公墓石記後

國初浙東鄞縣錢公肅樂以勝國舊臣首倡義旅起海
上而張公煌言實襄其役公之死以康熙三年甲辰於
殉節諸臣中死最後故參軍羅子木門人王居敬侍者
楊冠玉及舟人從公死鄞人紀五昌出貲購公首葬諸
西湖之荔子峰下公死後閱百十三年特荷今皇帝褒
錄賜謚忠烈乾隆五十七年其鄉後進萬福陳鱣等立
石墓門而錢唐邵志純爲之記嗚呼天之棄明久矣方

公督師行閒明命已訖公詎不知事不可爲而乃流離
遷徙之死靡他其自九江遁還歸隱海南嘗自製一棺
置寺中俟糧且盡死有兩狼守之有警狼必跳躑哀鳴
盡公之精誠亦足以動天地泣鬼神矣姜西溟氏序奇
零草謂齊武帝令沈約立袁粲傳元爲宋季帶建祠明
長陵不罪藏方孝孺書三者皆帝王盛德事今天子詔
錄遺忠其抗命本朝者均于易名之典尤爲度越千古
而浙中士夫尚節好義訪公之墓設祭立石其事皆可
書公官或稱兵部尚書東閣大學士或稱兵部侍郎或

稱權兵部尚書兼翰林院侍講學士今墓碑稱兵部尚書者蓋以公之死浙江總督會以其尚書印上之以是稱兵部尚書云至公之事蹟已見於黃梨洲先生墓志全吉士祖望神道碑銘及志純所爲記不復詳

按梨洲先生墓志全吉士皆其多疏漏且當公棄葬時未識曾納諸壙否吉士文甚詳備而辭太冗今公神道亦無是碑得邵子是記公不朽矣 又記

張蒼水集附錄卷七

人物考略

國朝黃仲則先生兩當軒集附錄先友爵里名字考一卷其以先友稱者考爲黃氏後人爲之也茲援例以作考略於名無取焉故但曰題中人物而已說所從出隨所見書紀之惟傳列明史者則曰明史有傳不更詳他書所出如府志有傳者則不稱及縣志焉有所不知蓋從闕如但仍列其目曰某某而紀未詳俟考四字於下（後如別有考得者擬此條下注曰補見後三字）至於次序先後隨見隨錄不復以詩文篇第爲準凡重出者從省不復列目云慈樵昧遺漏多人槐未詳盡獨念張公所與交者爵里名字籍見一二斯則知人論世之微意爾所期諸君子匡我不逮他日作爲重考俾後之讀者一無缺憾豈惟是慈爲之快覩已哉歲在光緒乙未孟冬全澣王慈識

案王氏考略原分冰槎集奇零草雖云隨見隨錄不復以詩文篇第爲準然細爲勘比條理井然攷

四明詩略續稿君宇學洙慈谿人己酉徵來孝廉方正薦行蒼水集校勘記四卷散見於鄭刻本考略其一也今重行校梓仍其原文惟全集編次先後既易則人物參考未能悉循舊軼更爲編定綴補一二若云作重考固未能也癸酉夏張壽鏞識

奇零草

安昌王　名錄楊或作椵爲周藩安昌王長子浮海朝唐王封安昌王張公首堂議行日本乞師之說嘗請王偕行張定西王朝先薨討賊斌卿又嘗與張公及海東逸史東南紀事

肯堂上章待罪且爲之議和於諸營見張公年譜

及海東逸史東南紀事

黃虎癡　名斌卿字明輔福建莆田人海東逸史作興化衛人其先以禦倭功授千戶父奢死崇明之難又晉世襲崇禎末爲翁洲參軍福王時陞九江總兵改廣西征蠻將軍未赴唐王立擢水陸官義兵馬招討總兵官封莆國伯太子太師賜尚方劍印屯舟山後都亡鄭氏擁唐王入閩以勳進功擢兵部尚書改掌都察院事尋復加少師少保兼戶工吏三部尚書丙戌八月閩陷颶泊海外嘗出私財募兵已丑浙維謀凡數十卷己丑九月全撰張公年譜作庚寅年爲諸將所討沈於水死國朝賜謚節愍海東逸史東南紀事及福建通志打有傳

張侯服　名名振山西人前京錦衣衛籍鎮南直隸江寧人崇禎末以副將任臺州石浦游擊時當平將軍乙酉杭州失守潞王降浙東起義以兵赴之魯王監國于當平伯江上師潰棄石浦屯出海投黃斌卿於舟山不納遂飄泊海外交王屯廈門曾曾定西侯討斌卿後王駐舟山加太傅當國政舟山陷屯南田慶經提師北發乙未冬率道吉以兵歸張公張公爲犄於盧花墓海東逸史東南紀事及南疆繹史均有傳據朱氏讀書志附張父因少談爲名衣見帝里人文略篇

張鯤溟　名肯堂字載寧華亭人天啓乙丑進士崇禎末以僉都御史巡撫福建乙酉南都亡鄭氏擁唐王入閩以勳進功擢兵部尚書改掌都察院事尋復加少師少保兼戶工吏三部尚書丙戌八月閩陷颶泊海外嘗出私財募兵已丑

十月至舟山魯王拜爲東閣大學士加太傅張定
西奉魯王搗炎淞以爲留守舟山破衣蟒玉南向
坐從容賦詩自縊死國朝賜謚忠穆明史有傳
朱聞玄　名永祐字爰啓南直隸上海人崇禎甲戌進
士授刑部主事改吏部文選司罷歸南都亡豫於
松江陳夏之事唐王立以郎中召改戶兵二科都
給事中遷太常寺卿兼原官張公肯堂薦爲北征
監軍閩中破魯王擢拜刑部侍郎監軍如故尋轉
吏部左侍郎舟山建國晉工部尚書仍兼吏部事

辛卯城破執之令跪挺立不屈大罵而死國朝賜
謚烈愍海東逸史及南疆繹史有傳
徐闇公　名孚遠號復齋南直隸華亭人南京刑部侍
郎涉曾孫崇禎壬午舉人南京陷與夏允彝陳子
龍謀勤王不克遂間道入閩歷王時由司李加兵
科給事中閩浙繼陷魯王航海從之至舟山擢祭
酒從至廈門拜左副都御史滇中遣使通問隨使
入覲至交趾而返有交行詩彙松江破死馬中公徐
死所其說非一詳楊本海東逸史及鄞縣志明史有傳張美翊案曰
全謝山外編

有徐都御史傳黃東井文鈔有書鮚埼亭
集徐闇公墓誌後以傳爲墓誌殆誤記也　著有
釣璜集行世詩鏞補
沈公子昆季　疑是慈谿沈公彤庶子若崇明沈公五
梅子據海東逸史稱丁亥松江之役有嗣子元泰
同就戮一語夫曰嗣子似崇明無子而以從子爲
嗣者則卽稱嗣子爲公子恐無昆季之說未知是
否
黃金吾　疑是黃斌卿弟孝卿考海東逸史監國紀已
丑三月黃斌卿遣其弟孝卿偕僉都御史馮京第

乞師日本今觀題與馮侍御並列則金吾爲孝卿
蓋可知矣故全撰詩話亦舉以爲說孝卿官金吾、
無明文可據以補他書之闕
馮侍御　名京第字躋仲號鹽谷浙江慈谿人福王立
以禮部主事召未赴南都亡與浙東諸公起義魯
王擢御史諱京僉都江上師潰從王航海入閩已
而結寨四明山中山寨破爲其叛將所縛致之寧
波諭降不從死之海東逸史及鄞縣寓賢志有傳
馮貞襄輯其遺箸曰馮侍郎遺書詩鏞補

名文璿字贊玉瑤仲季弟也崇禎己卯舉人父秉雄監紀推官畫江之役嘗率諸子從軍魯王授玄石監察御史閩中頒詔力言宜合不宜分入閩命掌貴州道又力言當聯絡以爲同仇閩浙繼亡乃返故里戊子豫於翻城之役事洩被執不屈死魯王還舟山贈右僉都御史國朝賜謚烈愍海東逸史南疆繹史及鄞縣志均有傳夫人張氏名玉如杭人工翰墨侍御死負屍歸以幼聯其身首慟哭盡哀已衣其故時衣服題絕命詞

一首拜謝太公前遂解所佩帶自縊而絕寧波府志有傳海東逸史南疆繹史事載玄石傳中

張蒼水集附錄七

屠天生 名獻宸一名宸本張氏初名懿忠本屠氏年譜見閻錄鄞縣人小腆紀年作定海人兵部侍郎大山曾孫以諸生從軍魯王授兵部車駕司主事江上師潰失守而歸戊子豫於翻城之役事洩被執不屈死魯王還舟山贈大理寺丞國朝賜謚烈愍海東逸史南疆繹史及鄞縣志均有傳夫人朱氏賢而有文天生死姥姥歸自縊死鄞縣志均有傳 所著存過宜言八卷 補

董若思 名德欽鄞縣人小腆紀年作定海人兵部侍郎光宏孫恐其殉也守之夫人好言如平日潛賦絕命詞俟

南都亡納衣巾於文廟慟哭及浙東起義以諸生從軍海上魯王授監紀推官不受師潰乃歸戊子豫於翻城之役事洩被執不屈死魯王還舟山贈兵部郎中海東逸史及鄞縣志有傳

古虞僞令　疑是施鳳翼字子翔考上虞縣志職官表載國朝知縣順治朝首朱應鯤江南崑山人次劉方至山東人次即施江南上元人順治丙戌進士表雖未詳年分而張公詩作於己丑時丙戌進士自可爲令矣詩旁注有乃祖官尚書五字明史表又鮚埼亭集諸書載王公翊事稱戊子三月破上虞殺其嚮縣事者據縣志兵事稱是年三月破上虞視篆劉方至迴害然則繼之者即施鳳翼雖諸書有再破上虞走其知縣云云亦在己丑春意者張公貽詩後施仍居是官故再破而走之耳案上虞志兵事所殺者既僞劉方至走者爲施鳳翼無疑

卜天種

翁永年

吳繹稡　名鍾巒一字峻伯別字稡山學者稱爲霞舟先生海內推爲名宿晚以明經教諭光州從河南鄉舉崇禎甲戌成進士年已五十八矣授長興知縣辛巳調紹興府照磨踰年移桂林推官福王立授禮部主事南疆繹史作吏部未至而南都亡轉赴閩中唐王以原官召轉員外郎痛陳國事王不能用出爲廣東副使而閩又亡魯王監國入朝拜通政使尋晉禮部尚書原官如故兼督學政辛卯舟山破賦絕命詞至文廟右廡奉先師神位舉火自焚死年七十有五國朝賜謚忠烈海東逸史及南疆繹史有傳

劉胤之　名世勳南直隸上元人好儒雅能詩崇禎末以武進士歷官都督僉事助防舟山魯王時晉安洋海東逸史作平將軍辛卯張定西奉王出海而使爲城守城陷朝服北面望海拜謝自刎死國朝賜謚忠烈海東逸史及南疆繹史有傳

翁永年　名翊號篤庵慈谿人越殉義錄作上虞人南疆繹史作餘姚人少

孤爲諸生有智略魯王監國因與王公江同起兵
海濱爲江上諸帥聲援授兵部職方主事浙東失
守航海至舟山已入四明山結寨於大嵛居之號
大嵛洞主設五營五司已壬五營之軍而五司主
餉僎江任之魯王次健跳擢河南道御史及朝見
行在拜右僉都御史魯王駐舟山再入朝陞兵部
侍郎兼官如故尋晉尚書大兵惡山寨積年倘強
遂分道進伐乃爲團練兵所執在獄中賦絕命詞
從容東幀謂守卒曰使汝曹見漢官威儀也及諸

帥會訊不屈死國朝賜謚烈愍海東逸史東南紀
事及南疆繹史均有傳　馮貞羣輯其遺書詩鈔補

沈五梅　名廷揚字季明南直隸崇明人少爲諸生崇
禎中由國子生爲武英殿中書舍人以海運功擢
郎中尋加光祿少卿仍督運駐劄登州京師陷福
王立命以海舟防江尋命兼理餉務南都失守航
海入浙魯王加以戶部侍郎兼右僉都御史總督
浙直未幾爲時相所忌乃至舟山閩中亦授以總
督海東逸史云唐王在福建授
督水師丁亥以應松江吳
以鎮中敕存問舊臣七人曰吉與焉已而巡按獲
崑曰吉爲人所告故死之觀此則允康非美功名
也然曰吉或一字美功

勝兆之師被執不屈死之年五十三後贈戶部尚
書國朝賜謚忠節明史有傳

駱亦至　字從桂王於梧州又嘗爲僧

姚興公　夏校木云法號耀公名翼明鮚埼亭集錢忠
介公碑文稱集尚寶謀葬公海濱故職方姚翼明
披緇海上尤力助之又云姚爲僧即所稱獨耀上
人也見葬錄題詞

葛美功　鮚埼亭集外編李杲堂先生餞之座客爲
黃岡僉事允康來吾鄉及別去先生軼事狀云癸巳

筮易得睽之三皆大賦先生因固請僉事潛身甬
上僉事不可行至吳中楊崑之變作先生終身痛
之觀詩爲壬辰所作又過訪陳齊莫詩注萬楚人
與李狀黃岡合美功或允康之字義亦相近據南
疆繹史允康名曰吉崇禎庚辰進士知崑山縣罷
去乙酉北爲僉事分巡建寧事敗遂遊江左楊崑
以鎮中敕存問舊臣七人曰吉與焉已而巡按獲
崑曰吉爲人所告故死之觀此則允康非美功名

陳齊莫　名士京號佛莊先世爲浙江奉化朱氏明初遷鄞改姓陳崇禎末京師陷浙東盡江之役薦授職方主事海東逸史作邸中戊子魯王在閩安擢兵科給事中遷光祿寺卿奉表粵中桂王加都察御史作重授職方主事固辭不受而歸已亥鄭成功入長江參豫島上留守事觸疾卒年六十有五國朝賜謚節愍海東逸史及鄞縣志有傳張美湖案曰南疆逸史有陳齊莫傳莫刻本誤作英

十三四明叢書　約園刊本

沈彤庵　名宸荃字友蓀東南紀事錢公薇樂志附載作字葵中慈谿人崇禎庚辰進士授行人奉命旋里福王立復命南都擢山西道御史時馬阮亂政上疏論之出爲蘇松兵備僉事未赴而南都亡與浙東諸公起義舟王授以右僉都御史防江嘗由海寧渡江與浙西義師至兵部尚書南疆繹史作工部東閣大學士復從至舟山加太子太傅舟山破又從王泛海抵中左所及金門後遭風沒於海國朝謚賜忠節明史有傳

萬靜齋　美功第

馬阿毓　官職方改署幕府騎兵參軍詩注向受知於熊相國張定西義陽王　名朝壐戊戌溺於羊山舁出見鄞任光復海上記及張公年譜海上記慈得諸夏校本而小腆紀年引有汪光復航海遺聞是否一書俟再考

石田和尚　當是黃宗會字澤望考南疆繹史黃宗炎傳末附載澤望事有石田先生性更狷介國變後嘗髡髮作頭陀狀云云故張公以和尚稱之

陳文生　名修福建榕城人官侍御並見張公年譜

鄧如盤

熊雨殷　名汝霖浙江餘姚人崇禎辛未授同安知縣擢戶科給事中以諫謫福建按察司照磨福王立以原官給事中起用轉吏科南都亡起義浙東魯王擢右僉都御史防江嘗由海寧渡江與浙西義師至兵部尚書南疆繹史作工部東閣大學士復從至舟山加太子太傅兵部右侍郎兼左副都御史總督義師閩中頒詔出徼拒之江上師潰遁王出海晉東閣大學士海東逸史作丙戌五月事在江防未失以前且云晉兵部尚書兼大學士茲從南疆繹史及東南紀事諸書戊子次頂琦爲鄭彩所害投之海中而死國朝賜謚忠節明史有傳

鄭履公　南疆繹史紹興府志公均作恭　名遵謙餘姚人父之尹進士

宮山西提學僉事徙家會稽履公少爲諸生訴弛
任俠南都亡浙東起義爲集其徒號義興軍以從
魯王詔爲義興將軍已而拜中軍都督府左都督
封義興伯江上師潰從王入海次瑕埼晉爵爲侯
熊公爲鄭彩所害心不平彩亦使部將擒之遂躍
入海死 南疆繹史傳 國朝賜謚節愍海東逸史東
南紀事及紹興府志均有傳 附熊傳後

金門祭元戎

程璵嘉 官將軍咸乙未出浙遣閩南 公贈詩有十年
許國懸旌節語

吳山人

蔡無能

琴師

沈東生 据本詩有異東及三洲云云當是吳人

東山子

陳燦珠 疑當是陳輝字海東逸史朱之瑜傳缺楊刻
本据朱氏家傳補之据傳中稱張名振死以兵屬
鄭成功與忠靖伯陳輝云云當即一人

謝仲彝

周九苞 當是周瑞字考鮚埼亭集錢忠介公碑有閩
安伯周瑞與海東逸史監國紀同今觀奇零草本
題作侯雖微有違異然考逸史瑞爲平夷侯周崔
芝弟崔芝之字爲九元小腆紀年是九苞當爲瑞
字蓋兄弟均用九字作字至冰檗集祭平西侯周
九苞文一本平西作平夷恐是閩安之譌

郭聖紘

錢希齾 名融樂一字虞孫號止亭鄞縣人崇禎丁丑
進士授太倉知州遷刑部員外郎丁憂歸乙酉南

京亡與時所稱六狂生者起義畫江而守奉魯王
監國擢爲右僉都御史尋晉右副都御史復加兵
部右侍郎江上師潰航海至舟山唐王召之甫入
境而延平陷丁憂奉王入長垣召爲兵部尚書戊
子王次閩安拜東閣大學士時鄭氏專權遂憂憤
作疾卒於海外琅琦山贈太保賜謚忠介後六年
葉尚寶葬之福清黃檗山國朝改謚忠節明史有
傳 全祖望編忠介公遺集二十卷詩錄補

盧牧舟 福建志 舟作洲 名若騰字閑之福建同安人崇禎庚

辰進士召對稱旨即授靈紹台道僉事京師陷南都命以都御史撫鳳陽未行而南都亡閩中拜兵部尚書撫軍永嘉甫至而事勢已瓦解遂航海至舟山聞行入大蘭山寨後依鄭氏以終海東逸史及福建通志有傳

楊芳生　徐閣公高弟

紀石青　名許國考福建通志選舉志崇禎壬午舉人有泉州同安人紀許國今觀詩中云石青爲王午同年七律中又明有年丈之稱且曰閩南紀生而通志是年舉於鄉者紀氏祇此一人又鮚埼亭集錢忠介公碑文中稱故儀部紀許國據此則其職官爲禮部主事或郎中也後卒於島見張公年譜

于湛之

宋子猶　名龍號菊齋崇明人諸生留心救世之學錢忠介公一見奇之置諸門下上座未幾大亂嘗泛海至舟山祝髮歸爲閩帥所窘出厄後還居太倉以醫術自給寓鄞時居陸氏湖樓蓋明室遺老云鄞縣寓賢志有傳

朱伯遜

阮季友　當是阮駿字考海東逸史駿初官英義將軍既加封英義伯舟山破與張定西扈魯王出海亡廈門乙未與總制陳雪之共復舟山丙申又陷與雪之竝赴海死今觀本題伯作侯雖微有違異當即一人

劉復陽東南紀事復作伏　名孔昭浙江青田人襲誠意伯官操江祖尚忠歿世父萊臣以年幼爲孔昭父蓋臣襲其爵蓋臣歿孔昭又冒襲之崇禎時與諸宥小

相比及南都立復與馬阮劉孫朱諸人又相比及南都立復與馬阮倒高河賣藥朱君

朱子成　趙子謙撰年譜按子成疑即高河賣藥朱君字也

傅惕庵　據本詩有鄉士六橋云當是杭人

陳立之　據本題送還閩或爲閩人

朱夏夫　名兆殷曾受知於于公穎者甲申後爲于公募船領水師有功見東南紀事張公傳後附錄逸事

吳佩遠　名祖錫號稽田晚年亡命更名鉏浙江嘉興人吏部文選郎昌時子爲世父貴州按察使昌期後資地鼎盛才具軼羣尤喜結納豪俊見中原大亂思有以自見與劍客豪士講求出奇應變之學在滇中任職方郎中辛丑鄖陽十三營尚保殘局當赴勸其出師撓楚以救滇也詳見全鮚埼亭集撰詩話外編有傳

金二如

朱建武　初擬即北征錄中所稱舊時賓從狄人朱君也金二如或即逆旅中所遇金某亦狄人故張公作詩竝爲寄訊歟則詩當屬已亥以後今列之戊年觀詩中語意所擬殊亦近似

張書紳　据本題贈還錢塘或爲杭人

范子贍

黃粹伯

邱含山　名子章一字梅仙浙江鄞縣人九歲即援筆成文諱爲諸生而卒不得一第及魯王監國以薦授中書舍人江上師潰從亡入舟山復從至廈門已而轉輾還徙難一二記最後教授東洞庭山中歸則年已七十矣未幾卒於家鄞縣志有傳

監國魯王　名以海太祖第十子荒王檀九世孫也父肅王壽鏞以崇禎丙子襲封己卯薨子以派嗣壬午兗州破自縊死甲申二月壬嗣立諱京師陷南弈乙酉四月福王命徙江廣暫駐台州南京亡潞王居杭州亦出降浙東起義迎魯王居紹興諸軍晝江而守丙戌六月江上師潰張定西以舟師屬王出海投舟山黃斌卿不納鄭彩奉之如廈門改次長垣既或次閩安次沙堤及諸將殺斌卿乃居舟山時定西爲政舟山陷定西屬王至廈門厥後鄭成功奉王居金門又次南澳澎湖諸地壬寅冬薨於臺葬金門城東鼓岡湖西見海東逸史東南紀事南疆繹史諸書

曹雲霖　曹從龍字鮚埼亭集張公碑文有遺曹監軍從龍書云云而雲霖詩敘稱其膺帝眷秩中丞佐雄師陪名藩復曹監軍書一本作咎曹雲霖書從龍字雲霖義相合也

林荔堂　名時躍字讀舉鄞縣人特進保之後私謚孝介名文燮子生而穎異於書無所不讀與華王謹爲講社所稱鶴山七子者也乙酉入太學錢忠介鵬爲大理左評事直制誥晉御史未上而江上師潰遁入桓溪山中猶恆豫時事晚年輯甲申以來死事諸公各爲小傳而取其平生著述之有係於名節者附之曰正氣錄及卒同志私謚曰端節鄞縣志有傳　著有朋鶴草堂集十二卷

二十四　明藏書　約園刊本

蔣駿鴻　當是漸遠字或一字漸遠考徐公交行詩稿有贈蔣漸遠詩云我入交州何所得君來相訪若有覿不市不屨神貌殊自言混迹無人識一從去國幾何年往日冠簪今渺然姓氏直同梅尉隱方書多自葛洪傳知君夙昔有兼才筆墨紛紜入手裁且莫佯狂長避世遨閒天廄選龍媒張公二律語意與此相似

黎大行　瀕行以途窮爲恨南訪行在

姜張二友　維揚人

羅子木　鈕氏觚賸作自牧　名綸以字行應天溧陽人或作丹徒人或

宋薇吟

從弟嘉言　字未詳築冰槎集文稱爲三叔長子又据

國史吳萬福傳載嘉言爲閩島總鎭林國梁所斬
今觀詩意似未審存亡者疑當時被擄而死海島
隔絕故不知確耗耳大雲山房集渾遜庵先生家
敗走訛傳其弟鴻翼爲先生傳稱張公與鄭成功圍江寧
門人從師體云云附注備考
王姬兩　名思孝與徐公孚遠輩以從亡入臺爲鄭氏
國老其後竝卒於島見張公年譜
沈復齋　名佺期亦爲鄭氏國老見張公年譜
冰槎集
永曆皇帝　桂藩永明王名由榔南疆繹史神宗孫桂
榔作桄

恭王常瀛子乙酉冬恭王薨請諸唐王以王冀爵
丙戌九月唐王陷於汀州兩廣聞報總督丁魁楚
巡撫瞿式耜等大會肇慶請王監國是年十一月
卽皇帝位以明年爲永曆元年壬寅四月卒於滇
都張美湖曰爲吳三桂所殺見西南紀事及南疆繹史
田雄　字明宇宣府左衛人本靖南侯黃得功左協部
將南京陷員外光降附國朝官提督見明季南略
張杰　字鴻勳遼東人明季降附舊臣國朝康熙元年
任浙江提督以擒張公有功別無善政後入名宦
祠全謝山先生寨四明談助先生從全氏年譜考得之始游庠
謁學宮見之憤甚取其主捶碎之擲諸泮池見四
明談助
王爾祿　字天錫號念尼保定人海東逸史沈崇揄傳
稱黃破王爾祿云
明季舊臣據鄭志周志畏傳
准崇禎癸未進士國朝順治六年任海
道副使迄癸巳數載間除害賑饑禮士邮民立倉
置田仕終刑部左侍郎崇祀名宦祠著有麻姑洞
主人詩文集憶社同聲集不二集詮明州賑饑紀
事救荒邮貧錄又輯刻保陽張氏殉難錄閩子鑑

湖七觀見四明談助
鄭羽長　夏校本云名彩考海東逸史監國紀魯王二
年丁亥正月晉彩建國公考唐王嘗封爲永
勝伯故此曰晉也與本
題所紀封爵合羽長陳本作羽祥案彩與羽義相
近夏說是也
延平王　鄭森字大木福建南安人生有異表父芝龍
攜之謁唐王唐王奇其貌賜國姓改名成功命典
禁旅以駙馬都尉體制尊寵之丙戌春封忠孝伯
福州破芝龍議降持裾泣諫不納及北去因與其

容及所部乘巨艦入海踞南澳居焉並攻閩之沿
海屬邑下之己丑桂王封爲廣平公戊戌晉封延
平郡王嘗偕張公大舉以入江南卽張公所紀北
征錄中事也庚子攻荷蘭於臺灣及克臺以安平
鎭名之遂自立爲國壬寅五月卒年三十九事詳
賜姓本末東南紀事南疆繹史

卽廷佐　漢軍廂黃旂人先世居廣寧父熙載以生員
歸國朝廷佐由官學生授內院筆帖式順治二年
擢侍讀尋遷祕書院學士已而出爲江西巡撫晉
總督卒於任祀江西名宦祠國史有傳

徐允儼

張維善

四叔父壽鏞案譜封章字季超詳見情池張氏世系圖

外編一

紀衷文　名五昌號九峯鄞縣人年十六補諸生乙酉
舉鄉貢畫江之役入錢忠介幕府多所贊畫題授
行人司行人陞監察御史忠介航海以親老不行

遂奉父母入太白山卒年六十一寧波府志有傳

顯甥　傅攀龍也字磨鏡一字容敬據鄞志注案奇零草小字阿顯故知卽此鄞縣人有儁才諸生隨父從軍浮歷患難亂定遊遊諸幕府後設教鹽官以自晦鄞縣志見其父奇遇傳趙氏年譜謂購公首者公甥朱相玉或爲一人

宋蕙湘　金陵人宏光宮女也年十五南京旣破爲兵掠去題詩古汲縣前滔王城東旅壁云風動江空羯鼓催降旂飄颻鳳城開將軍戰死君王繫薄命紅顏馬上來一廣陌黃塵暗鬢鴉北風吹面落鉛華可憐夜月箜篌引幾度宮廬伴暮笳春花如繡柳如煙良夜知心畫閣眠今日相思渾是夢算來可恨是蒼天三盈盈十五及笄初已作明妃別故廬誰散千金同孟德讓黃旗下贖文姬四

趙督臺　名廷臣字君鄰一作時麟漢軍鑲黃旂人國朝順治二年由貢生知山陽縣遷江寧府同知十年洪承疇薦授下湖南兵備道十五年定貴州遂授巡撫明年擢雲貴總督十七年以勦平土酋功加兵部尚書康熙元年調浙江總督八年卒於官謚曰

清獻國史有傳並見李氏先正事略

毛參謀

林用註

延平王世子經　延平王成功長子　事作錦　卒於康熙二十一年壬戌　壽鏞補

唐枚臣

僧履端

校訂清池張氏世系圖表

始祖知白——子思——範——襲——顯

字用晦諡文節有傳　知明公子入繼　子思公次子字君模　字世勳仕於蘇　集賢殷修　撰謫蘇州判官遂家

承貴——用明——允益——瑛——□——□——端一

右圖表爲壽鏞攷證雲龍青石兩譜及原譜所載世德錄而得之者也至清池譜原圖似多失攷茲列原圖如左

清池張氏宗譜世系原圖

始祖知白　字用晦　朱岡府　範思　襲　顯　承貴

原案始祖文節公居滄州清池縣其孫襲位侍

郎謫居蘇州遂家焉厥後以兵亂播遷世系遂
不可考而始遷於鄞居武臺山之鄉谷築室於
城則自端一府君始舊有家譜乃元學士袁公
桷爲序其間所載世系來歷名位隱顯甚詳因
自然府君國初以閩右隸籍於江寧洪武二十
九年府君奔喪制終以先世所遺攔之復往渡
錢塘值風抵岸舟覆所攔先世神主遺像家譜
等物咸漂溺焉故自端一府君以前莫考其詳
今立譜姑自端一府君爲一代始云

壽鏞案右爲清池宗譜世系原圖及原案語今
取雲龍青石兩譜互證之
雲龍譜云知白公行乾三配索氏封燕國夫人
無出以乾二知明子子思承繼
青石譜云公諱知白配索氏封燕國夫人無嗣
以乾二府君用明（用字誤應從雲龍譜作知明）子子思爲後
是知白公之嗣子爲子思兩譜所載彰彰明矣
又取宋史本傳宋載無子以兄子子思爲後證
之益知因鈔寫誤書範思沿訛至今此可考證

者一也
雲龍譜云子思文節公嗣子行坤二治禮記於
淳化初補滄州庠生登景德甲辰李迪榜進士
仕至工部侍郎生卒無考配田氏子三節範簡
葬文節公墓右
青石譜云子思（坤二）知白繼子治禮記宋淳化
初補諸生登寅宗景德元年甲辰李迪榜進士
仕至尚書工部侍郎生卒無考配田氏封淑人
子三節範簡祔葬於文節公墓右

是子思公科名仕履葬處子嗣均有可稽生子三人其二範斷無知白之子曰範思其孫又名範之理此可考證者二也

雲龍譜云節子思公長子範子思公次子字君模宋祥符癸丑科李爽榜進士配顧氏子一襲簡子思公三子仕至金部員外郎

青石譜云範載四子思次子字君模治禮記宋咸平中補諸生登眞宗祥符六年癸丑李詵榜進士未授職卒配顧氏子一襲

是子思公有三子雲龍譜均詳載之青石譜雖僅載範蓋以其爲襲之父重宗派也此可考證者三也

雲龍譜云襲君模公子字世勳號輔國行履六國登天聖二年甲子王拱辰榜進士仕至集賢殿修撰謫蘇州判官遂家焉配汪氏子三頤顧顒

宋由官生仕至集賢殿修撰謫蘇州判官遂家焉配汪氏子三頤顧顒又附注云茶谷山譜於蘇配汪氏子三頤顧顒顒來鄞居十子五顧顓頤顒頤居蘇顧顒顓來鄞居十七甲張村配李氏子二承雅承貴公承先八之遺訓兄弟怡怡時大冠屠明州士民鮮少官遷富庶補其籍以是自蘇來鄞○顒輔國公三子世居蘇州天井巷

由此四證則清池宗譜之世系應改定如左

一世　二世　三世　四世　五世　六世　七世　八世　九世

知白—子思—範—襲—顓—承貴

用明—允益—琇
壽鏞纂用明公以上與雲龍青石兩譜爲同祖
至用明公以下允益公爲谷山一派卽淸池一
派之所祖也
雲龍譜云用明承貴公長子字晦之號誠甫行
克三十賦性沖澹好學慕古不求聞達而放情
山水間因置別業於雲鄉遂徙而家焉是爲後
族荻埭雲龍碣之始祖生於宋仁宗元豐五年、
壬戌五月初七日某時卒於孝宗隆興元年癸
未二月十二日某時年八十二歲娶金氏子二
允泗允澍女一適慶元二年進士樓汶葬於鄧
汶合葬白雲山又云案谷山譜載用明公娶黃
氏生子四允益允球允琳允瓘惟允益之後世
居谷山意者黃氏所生世居谷山金氏所生世
居雲龍碣云
青石譜云用明克三十遷雲龍碣本祖承貴長子號誠甫
置別業於雲龍碣因家焉生宋元豐五年五月
初七卒隆興元年癸未二月十二日年八十二
與雲龍青石兩譜爲同祖
壽鏞纂用明公以上
至用明公以下允益公爲谷山一派卽淸池一
派之所祖也
雲龍譜云用明承貴公長子字晦之號誠甫行
克三十賦性沖澹好學慕古不求聞達而放情
山水間因置別業於雲鄉遂徙而家焉是爲後
族荻埭雲龍碣之始祖生於宋仁宗元豐五年、
壬戌五月初七日某時卒於孝宗隆興元年癸
未二月十二日某時年八十二歲娶金氏子二
允泗允澍女一適慶元二年進士樓汶葬於鄧
汶合葬白雲山又云案谷山譜載用明公娶黃
氏生子四允益允球允琳允瓘惟允益之後世
居谷山意者黃氏所生世居谷山金氏所生世
居雲龍碣云
青石譜云用明克三十遷雲龍碣本祖承貴長子號誠甫
置別業於雲龍碣因家焉生宋元豐五年五月
初七卒隆興元年癸未二月十二日年八十二
歲贈金紫光祿大夫有傳配金氏贈郡夫人子二
允泗允澍女一適慶元二年進士樓汶葬於鄧
東陽堂鄉太白里明堂塢白翠山距城五十五
里
是雲龍之譜已據谷山譜詳載洵爲可貴與淸
池譜正相符合至青石譜則第載其本支而已
觀此則維睦堂張氏祖雲龍而宗谷山又無疑
也此可考證者五也
壽鏞又案用明生允益允益生琇琇爲第九世
與雲龍譜珩瑄爲允泗公子青石譜珩爲允泗
長子適合至琇以下其排行第十世爲辰十一
世爲應十二世爲象十三世爲川十四世爲岳
岳字輩如雲龍譜綱字端振紀字端肅青石譜
亦載綱字端振則淸池譜所謂端一者疑爲知
白十四世孫但淸池譜所錄自然老人事實名
紹宗字允恭爲宋文節公十六世孫父景仁是
爲十五世孫祖榮是爲十四世孫曾祖端是爲
十三世孫未可因雲龍譜之端振端肅而遂斷

定端一公爲十四世孫也今以清池譜所載事實記傳以證知白公傳世之次第應改定如左

九世　十世　十一世　十二世　十三世

琇——口——口——端一

行　行　行
辰　象　川

棻雲龍譜十三世宣儀公構水閣二十間行樂宴客以娛白首時人名曰水閣張鄭忠定公題云潮到荻江九曲繞山臨水閣萬重朝生於宋理宗端平元年甲午卒於元泰定帝泰定二年

乙丑則十三世兄弟之生卒當在宋末元初之閒長幼相差上下百年清池譜之端公據袁士元槐隱軒記我朝至元閒其大父錄事公端解任還自永昌僑寓於此上有來籍於鄞之十七陽因築室三楹以居甲族盛分徙武臺山之句槐隱軒記所謂郡城東渡迫今蓋六十有餘年矣云云時在至正戊戌前六十年爲元至元之閒即元初也荻潮槐隱巍巍兩張惜袁清容譜序既已失傳而鄒谷舊譜猶未見焉今姑就雲龍青石兩譜證以清池譜考證如此壽鏞雲龍碶地房裔也修譜時作雲龍存疑一篇今刋蒼水集更就清池譜證之蒼水公固亦吾族祖也更述端一公以下世系如

左

一世　二世　三世　四世

端——榮——景仁——紹宗

任永昌錄事解官後築室於城

字仁輔號槐隱居官柴巷早游郡岸及元季亂

字允恭號自然

科舉乃泛海游高麗故里人至今稱高麗張氏

五世　六世　七世

華

字孟墅號大鎔無子以弟禎次子壯爲後嗣即

方伯淵之高祖大方岳第張氏所祖

稱 字仲渭號洞翁

雷 字兩田

劉 字叔溪號頤菴

顯 字廷望號忍菴

珽 字伯圭號曉山

附錄八 張蒼水集

十四明�large書 約園刊本

有合葬墓表

恩賜冠帶

頤 字廷儀號雲野晴學修行訓子

瑞 改名伯祥

玠

璞 字伯誠號南園

十世 尹忠

九世 淮

八世 錫 字時與號松軒

應斗 昌庠生字寅臺

十一世

十二世 圭章

十三世 煌言 生萬曆四十八年六月初九殉於康熙甲辰九月初七別有傳

十四世 萬祺 生崇禎十二年三月初三日殉於康熙甲辰九月初四日

鴻福

十五世

附錄八 張蒼水集

十四明掌故叢書 約園刊本

號立菴

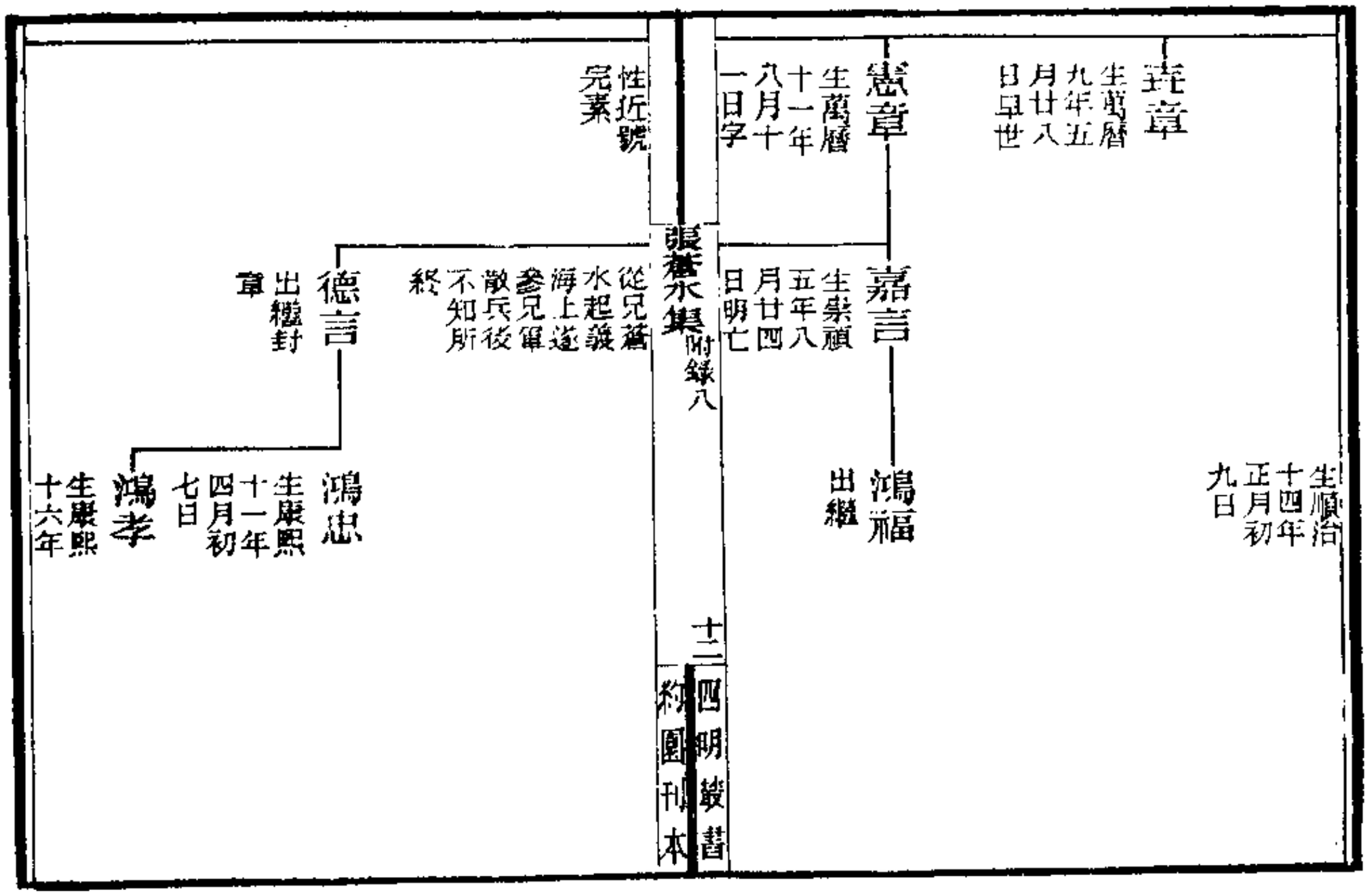
成名爲鄉邦所重恩授七品散官爲伯祥之父

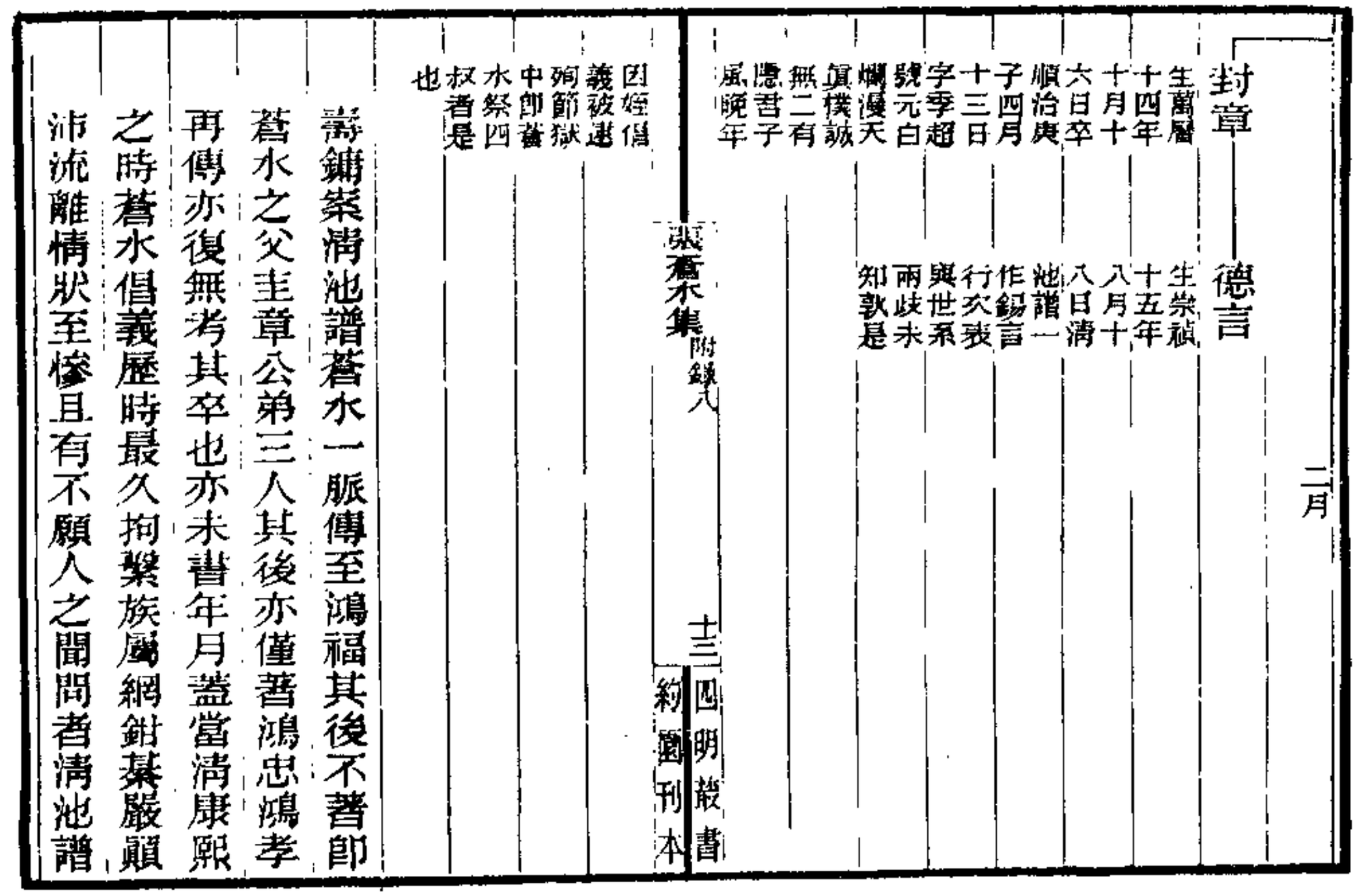
璟

改名伯章

琳

琰


琛章
生萬曆九年五月廿八日卒世
憲章
生萬曆十一年八月十一日字
性近號完素
張蒼水集 附錄八
嘉言
生崇禎五年八月廿四日明亡
從兄蒼水起義海上遂參兄軍散兵後不知所終
德言
出繼封章
鴻福
出繼
鴻忠
生康熙十一年四月初七日
鴻孝
生康熙十六年


封章
德言
生萬曆十四年十月十六日卒
生崇禎十五年八月十八日清
順治庚子四月十三日
字季超號元白
生順治十四年正月初九日
憲章
嘉言
德言
鴻福
鴻忠
鴻孝
張蒼水集 附錄八
囚姪倡義被逮殉節獄中即蒼水四叔者是也
壽鏞案清池譜蒼水一脈傳至鴻福其後不著即蒼水之父主章公弟三人其後亦僅著鴻忠鴻孝再傳亦復無考其卒也亦未書年月蓋當清康熙之時蒼水倡義歷時最久拘繫族屬網紐慘嚴顧人之聞問者清池譜沛流離情狀至慘且有不願人

重修時在道光十七年距康熙年月已遠采訪未
周因而遺漏可測而知未可謂蒼水後裔無人也
願後之人詳考焉壽鋪既得清池譜於其後裔張
愛棠喜出望外窮十日之力爲校其世系如此惜
谷山譜猶未見也今附刻於蒼水集以徵明德所
自云時癸酉八月

世德錄 張尹忠

清池張氏世德錄引 張肇治

續世德錄序 古四明叢書約園刊本

文節公傳 宋史

槐隱軒記 袁士元

槐隱軒記誌後 張紹宗

自然老人事實 張紹宗

自然齋雜言 張紹宗

自然軒記 周禮

自然軒詩 周禮

謝瑾 周翰

明故頤菴處士張公妻陸氏合葬墓表 洪常

張伯祥傳 鄞縣志孝友 陶恭

張伯祥傳 鄞縣志人物 邱達

張圭章傳 寧波府志人物 倪維哲

張圭章傳 鄞縣志名賢 錢維喬

明處士四岑張先生墓幢文 閻性道

壽鋪案清池張氏宗譜於譜序之次載有世德錄 閻性道

引續世德錄序更別爲張世遺傳一卷壽鋪以爲 全祖望

蒼水生有自來德澤淵源要宜追溯因取其先世
傳記詩辭彙爲世德錄名沿其舊凡所錄蒼水傳
志則因已錄概刪之惟四岑處士爲蒼水族曾叔
祖國難作有改易章服之令遠索酒飲百餘杯往

全樸

臺伍C冊98.1版

寵下得炭滿甕和以木屑置牀下熏之投身其上
覆以重衾時方盛暑酒力填盈而絶其死義在蒼
水之先謝山所謂獨行之士竟罕有知之者因附
焉

清池張氏世德錄引　張尹忠

間之經云世德作求又曰繩其祖武蓋言先世之德貽
之後人爲不朽者唯其克繩武之爾否則弗肖弗構丕
緒其曷光顯哉尹忠嘗讀我祖自然公識厥考槐隱軒
記兢兢惕厲所以繼乎先啓乎後者其慮何深遠也今

我後獲知其所自實賴茲識也吁先世貽謀若是其至
後人其庸不自念哉尹忠纘期自奮於以用光胡身困
泮芹巖值數奇第恐已矣然一念耿耿莫能自棁蓬牖
馳神仰思世德於自然公所傳軸卷謹用編錄以便覽
閱以識永久因名曰世德錄凡我後人當知先世之德
其來甚遠其祜甚厚服膺不懈以翼昌大夫是之謂有
曜一或不爾祖是念甘於下流其玷辱也何如可懼哉

清池張氏世德錄序　張肇拍

昔昌黎作張許合傳惜其無譜廬陵作王彥章記必舍
史而從譜然則祖宗功德譜載宜詳惜吾宗舊譜僅載
文節公傳槐隱公軒記自然公軒記及事實而自然
公下歷代祖德宗功俱未之及至世遠年湮使子孫無
從追溯可勝慨哉夫祖父有善而不知不明也知而不
揚不仁也治故於先世所遺傳誄碑銘及郡邑之誌一
一搜羅續編於舊傳世德錄後其不可考者闕之其有
可稽者詳之昭慎重也若夫見聞不廣脫漏尚多惟俟

我宗人暨後人補闕拾遺以光世譜是余之所深望也
夫道光己亥歲仲呂月十五世孫肇治百拜謹撰

文節公傳

公諱知白字用晦滄州清池人幼篤學中進士宋史中進士第
累遷河陽節度判官咸平奏疏言史咸平中疏言當今要務眞
宗異之召試舍人院權右正言獻鳳扆箴出知劒州遜
年召試中書加直史館面賜五品服判三司勾史闕作開
折司江南旱與李昉史作防分路安撫及還權管句京東
轉運使事周伯星見司天監史無監字以瑞奏羣臣伏閤稱

賀知白以爲人君當修德應天而星之見伏無所繫因陳治道之要帝謂宰臣曰知白可謂乃心朝廷矣東封進右司諫又言咸平中河湟未平臣嘗請罷郡國所上祥瑞今天下無事靈貺並至望以泰山諸瑞史瑞下有圖字置玉清昭應宮其副藏祕閣陝西饑命按巡之尋知鄧州會關右史作內流傭至境知白既發倉廩又募民出粟以濟擢龍圖閣待制知審官院官再遷工部郎中史再遷尚書工部郎中使契丹知白以朝廷制官重內輕外爲引唐李嶠議遷臺閣典藩郡乃自請補外不許遂命糾察在京刑

獄固請知淸史作青州還京師求領國子監帝曰知白豈倦於處劇耶宰臣言知白更踐中外未嘗爲身謀乃遷右諫議大夫權御史中丞拜給事中猶班史無猶班二字參知政事郊禮成遷尚書工部侍郎時同列王曾遷給事中猶班知白上知白心不平累表辭之曾亦固請列知白下乃加知白金紫光祿大夫復爲給事中判禮儀院曾罷遷所辭官史王欽若上有時字王欽若爲相知白論議多相失因稱疾辭位罷爲刑部侍郎翰林侍讀學士知大名府及欽若分司南京宰相丁謂素惡欽若徙知白南京留

守意其報怨既至待欽若加厚謂怒復徙知亳州遷兵部仁宗卽位進尚書右丞爲樞密副使以工部尚書同中書門下平章事會靈觀使集賢殿大學士時進士唱第賜中庸篇中書上其本乃命知白進讀至修身齊治史作家之道必反覆陳之知白在相位愼名器抑徼倖史無抑徼二字無毫髮怠史作私常以盛滿爲戒雖貴顯史作貴顯貴其情約如貧史作寒士然體素羸憂畏日侵在中書忽患風眩輿歸第帝親問疾不能語薨爲罷上巳宴贈太傅中書令禮部謝絳議謚文節御史王嘉言知白守道徇不改知白九歲其父終刑州殯於佛寺及契丹寇河北寺宇多頹廢殯不可辨知白既登第徒行訪之得佛寺殿基恍然識其處既發其衣衾皆可驗眾歎其誠孝嘗過陝州與通判孫何遇讀道旁古碑凡數千言及還知白略無所遺天聖中契丹大閱聲言獵幽州朝廷患之帝以問二府眾曰備粟練師以備不虞知白曰不然契丹修好未遠今其舉史作舉者以上初政試觀朝廷耳豈可自生釁耶若終以疑史作終以爲疑莫若因令河決發兵以

防何爲名彼亦不廣也未幾契丹果罷去無子以兄子
範思史作兄子思爲後仕至尚書工部侍郎致仕
譚錞案右傳載入清池譜悉本宋史因取宋史勘
比校註之字句無關宏恉子嗣未堪詒訛宋史本
傳既曰以兄子思爲後徵以雲龍青石二譜世
系分明仕履詳備則作範思者誤大矣別有攷證
錄在清池張氏世系表中
袁士元

槐隱軒記

吾郡城東渡門之內有巷曰官柴雖四達市廛而人幽

僻爲逸人君子棲跡之地余友張君仁輔者文雅慷慨
讀書尚禮不喈仕進余嘗觀其世譜其先滄州清池人
宋平章事文節公知白君十五世祖也文節公之孫襲
謫於姑蘇子孫遂家焉後以閭右來籍於鄞之十七甲
族盛又分徙於武臺山之陽我朝至元間其大父錄事
公踰解任還自永昌僑寓於此因築室三楹以居迨今
蓋六十有餘年矣君乃增築數楹稍西闢一小軒清致
絕俗庭植巨槐一本千柯萬葉濃陰覆軒翛鬱晻靄如
翠幄然雖城居雅有野趣一日訪君舉觴命酬徜徉其
間顧謂余曰軒清矣而槐之清又與軒稱於我心若有
契然軒未有名子其爲我表之余爲之名曰槐隱君曰
譚錞案右傳載入清池譜悉本宋史因取宋史勘
得其名不聞其義可乎子蓋爲我言之余曰槐之爲物君
子可比德焉蓋黃中色而玄黃又天地之正色槐得天
地中正之氣故黃中外懷其花黃其實玄君子得天地
中正之氣之最秀者也故中德在內而能懷萬邦英華
發外而本體渾然易曰君子黃中通理而暢於四支發
於事業此之謂也彼槐之黃中外懷譬則君子之中德
在內而能懷萬邦也槐之花黃實玄譬則君子英華發

外而本體渾然也矧其亭亭子立不偏不倚且能生丹
不凋身潤骨香亦有似乎君子之成德獨立不懼悠然
不息心廣體胖而馨香自如也君子有如是之德而見
用於世猶槐之植於朝而不植於家也有如是之德而
不見用於世猶槐之植於家而不植於朝也周禮外朝
之法面三槐三公位焉者此也今君有德乃闢軒槐下
以隱適有以稱矣以是君之軒豈不當夫君曰噫斯名
也斯義也美則美矣第不肖何足以膺之請併記諸此
俾吾顧名思義以自勉可乎余曰諾哉故書此以遺之

君名景仁字仁輔時至正戊戌夏四月朔旦鄞山書院
山長同邑袁仁元撰

壽鏞案襲爲文節公曾孫袁記以爲孫誤也仁輔
公爲文節十五世孫則其父榮爲十四世孫其祖
端爲十三世孫別攷證於世系表中

桃隱軒記者先君桃隱處士之所遺也先君性好讀
書遭時多故不仕其先本滄州清池縣人始祖仕宋
至平章事謚文節其後謫於蘇播於鄞徙於武臺山
之鄒谷曾大父錄事府君始築室於城乃作家譜一

三四 明藏書 約園刊本

通元學士袁公柄爲序公所自書其間所載世次來
歷名位隱顯班班可稽又有思本堂記一篇亦述其
略迨先君於鄧室之西桃樹下別築一軒以居故復
爲記以紀之國朝洪武十五年先君卒二十五年紹
宗以閩右隸籍於江寧時困窘以此軒暨先君所築
餘舍出賃偕季子雷以往屬長子莘仲子碩幼子剡
侍妣何氏守其舊二十六年先妣卒紹宗奔喪歸二
十九年秋制終復往其家譜思本堂記暨先世神主
四櫝遺像九幅曾大父家居宦遊時所受慶賀餞送
詩詞序文帳軸十三幅先君自述涉歷高麗事蹟一
通與凡書籍器物悉攜以行渡錢塘值風抵岸而舟
覆所攜咸漂溺焉由是先世所遺爲之蕩盡而無復
可稽可勝痛哉幸惟此記藏於長子衣篋中行時遺
忘弗拾故存猶可稽其概耳永樂十二年冬紹宗以
老歸得於長子而讀之悲喜交至嘗欲以此記徵諸
滄蘇鄒谷之宗人耆老以譜之顧今年邁病篤恨不
能及焉況此記歷歲久遠裝軸殘毀故取附錄以貽
永久庶俾吾之後人得因此而卒吾志焉耳永樂十

三五 四 明藏書 約園刊本

三年乙未歲季冬望日男紹宗謹識

壽鏞案元學士袁公柄清容集序張氏宗譜者卷二十
二爲高沙東昌之張氏書張子仁少監族譜後者卷四
十九爲宋侍中張耆宋史列傳四十九曾孫張克戩張確
宋史忠義傳一之子孫入南一在四明一在福唐皆非文
節公後也所謂世次來歷名位隱顯班班可攷者
均未著集中即所謂思本堂記一篇亦無稽焉是
清容之文固多散失而清池一系世次因之莫考
洵大憾也

自然老人事實

張紹宗

自然老人者四明鄞邑人也姓張氏名紹宗字允悉爲宋文節公十六世孫父鼎仁仁輔槐隱君娶定川王氏生男四人長名華娶城西陳氏次名碉娶定川王氏又其次名雷名剡雷娶閩人梁氏女於京邑剡尚幼女三人一適同里倪氏子字以饒一適東錢湖之唐氏子字平友又其一適謝氏之子字東山亦邑中人也內外孫凡若干人洪武壬戌歲父卒塋葬於城南清道鄉之原母氏之壽塋附焉壬申歲例以閏石實京畿故老

人偕夏氏暨季子雷隸籍於赤縣江寧儀門之郭乃屬其母何氏於犖礪輩至癸酉歲以病卒葬於壽塋老人乃告編奔喪所司弗予告越一霜累懇請方得歸盡其哀感之情徇俗之禮庚辰歲夏氏卒命子犖亟至歸葬於先隴老人幼讀書涉史之要者與人語輒援古今而問辨晳清事解音律客至具杯酌盡歡其待人也謙而和其處事也謹而詳其度量能料事之重輕而式中焉壬午歲天兵渡江眾皆奔潰老人與眾曰儂爲百姓只依天命何以去爲眾顏失業而老人晏然如故老人年壯時嘗涉歷湖海間凡所作爲或用智自私者則反違而行其所無事者則迪吉於是晚年皆聽其自得觀其近之一事尤驗故以自然扁其室而或者因以爲號云

自然齋雜言

張紹宗

君子之道不見其有爲也不見其有行也與天地並運與四時並行與日月並明有以見天下之動而觀其變極天下之故存乎通知周於萬物存乎誠澹然若寂神然若虛淵然若深蕩蕩然若不可以名言處之無不知用之無不窮惟其不知是以變化若神惟其不窮是以

有終

術智慧巧乃德之優澹靜默密乃德之一是故君子愛而不偏勇而不亂敬而不煩明而不察動而不忘不偏則愛仁不亂則勇義不煩則禮敬不察則明智不妄則動信五者不失則德之成木之直也擊之則折水之平也激之則濺目之明也翳之則瞎性之善也伐之則惡

人欲矯揉以全其性得乎哉

山阜非爲鳥植木木茂而鳥自棲湖海非爲魚鑿潭潭深而魚自處君子非爲人樹德德盛而人自依皆非所

招勢之然也

鵂鶹之鳴也吉凶記之薰猶之生也香臭澤之德之臧否人之善惡而不之察惑之甚矣

夫道大矣哉天乎其高淵乎其深日月乎其明蕩蕩乎其不可窮惟君子爲能斂之於心心斂則誠誠則明明則聖聖則無不通是故君子存心貴乎誠禮樂與天地相通動靜與陰陽同體知動靜則可以極陰陽之理明禮樂則可以贊天地之化非天下之至精其孰能與於此哉

君子有弗言言必善而後發有弗爲爲必善而後行發其言之善則吉吉則見乎遠由內而可以及遠出內而可以達外守儉而則亡故曰言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也可不畏哉

君子之道自近而可以遠由內而可以及遠出內而可以達外守儉而可以御繁處寡而可以服衆無他推是心而已故君子以仁存心以禮存心不用則已用則天下化水以風而文章以風而偃民以風而化水之必文章之必偃順天也然而民有不化者逆天也故曰逆天者亡

君子有五美而有五戒焉故曰知足以知理才足以表其能言足以道於人行足以得乎衆寵足以榮其身是之謂五美以知斯人者凶以才自逞者危是之謂五戒懲五者禍以行自翹者詐以寵自驕者貧是之謂五戒循五美則足以保其身

龍江之濱有老人者世莫知其姓名蓋嘗以自然老人自號人亦以自然老人稱之又深慕老人之循其自然者咸詠歌以美之而屬予爲文以紀其實予謂天地間一動靜則凡天地之所以覆載萬物之所以生成草木之所以榮枯消長之常者此地之自然也人之處乎兩間靈於萬物可不察乎自然之理乎是以聖人之立教

之所以藩江河之所以流莫非自然之理而不知老人得是理與否得之與否固不暇論故因書其大略爲之勉云耳永樂丁亥歲八月朔

自然軒記

盈天地之物亙古今之理無一不本於自然也蓋物之木得乎榮枯消長之常者此地之自然也人之處乎兩得其自然者則爲理之常而失其自然者則爲異矣日月星辰得乎陰陽寒暑之常者此天之自然也山川草

周禮

也亦必因夫自然之理以爲法則於天下後世若八卦之書也必因夫河圖自然之數矣九疇之敘也亦必因夫洛書自然之數矣父之於子也有親愛焉故必教之以慈孝君之於臣也有名分焉故必教之以忠義大而人倫之重非本於自然者不可以爲法小而日用之微非本於自然者不可以爲則是皆天地聖人得乎自然而盈天地亙古今之物理無一不本於自然者也予游京國至石城之北秦淮之右訪鄉之舊因宿多者屢日有班白之叟邀予入室問其姓氏始知其吾鄉之右族之軒曰自然予觀其禮貌也中規矩之節而自然合乎其宜聆其談笑也援古今之實而自然合乎其理遍圖書几席於一室之內自然可以樂乎心而不事乎雕琢列花木盆池於一隙之地自然可以悅其目而不事乎矯揉於以見夫陰陽寒暑榮枯消長之常者非天地之自然而何哉於以知夫八卦九疇人倫日用之常者非聖人之自然而何哉於乎天地之自然卽聖人之自然也聖人之自然卽天地之自然也叟之自然其有合於

張允恭氏也洪武壬申例以圖右來寓於斯扁其所居

天地聖人之自然乎將得其自然以爲常乎將失其自然以爲異乎叟以予言爲然請筆之以爲記故告之以平昔之事實既書於卷首載作歌以歌其自然之趣書於末以求名公鉅儒之大筆庶乎可以知其萬一云耳

永樂四年夏五月

自然軒詩

周禮

莫笑蹉跎到白頭一生隨分閱春秋憂危不解容心避禍福何曾向外求醉後欲眠須遣客興來乘健且登樓百年身後無他事令子賢孫是遠謀

周翰

大化無停機眾萬日以息修短各有期高下隨所適冥靈八千春朝菌不知夕斥鴳決榆枋詎比圖南翼蓬心尙未捐逍遙寧自得達人亦何爲此理默而識任眞樂有生與世成莫逆衣冠風流曜然老山澤素琴發天和蒼崖墮秋色流觀溪上雲靜憩松間石日暮滄忘歸

馬知事形役

鋤去町畦適自然但將順受樂餘年一塵不入身心慮

謝瑾

萬事都歸性分天庭草春風隨意綠衡茅秋月爲誰圓
紛紛射利江湖客同首窮途雪滿顛

張得中

一氣判清濁兩儀奠坤乾羲娥迭往來寒暑互推遷川流山則峙獸走禽斯羣虎豹隱蕤木蛟龍藏深淵浮者由其緊轉者由其圓悠悠品彙多理勢皆自然先王制法則本末相因緣因下爲陂澤因高爲原田陸行御牛馬水處乘舟船盛夏服絺葛嚴冬被裘旃投時授曆象協律調管絃動合自然妙初無拂逆偏嗟哉混沌氏六

鑿相攻鑄未離七日後遽爾終其年鳧脛雖云短續之則爲愆鶴頸雖云長斷之非所全舉火燻井底引淮灌山顛茲皆失其性反爲機械牽若人鮮天倪白髮垂青肩行藏蹈實地窮達付蒼天扶犁或耕隴抱罐還灌園寧知秋葉落不管春華妍牀頭釀麴糵架上堆簡編興來呼酒飲醉後枕書眠既不慕富貴亦不求神仙自然猶寓號高識迺稱賢我亦忘機者天游空八埏爰題自然軒記及諸詩後題正德十一年丙子

全樸

萬事紛紛屬有爲老人恬適自忘機醉醒古木雲深處險到疏桐月落時三徑黃花猶采采半簪華髮已絲絲
此生俯仰應無愧方寸何曾有所思

倪惟哲

談君樂天性塵俗何相侵慕外非常志安然自素心謫居爲客久環堵歷年深令德兼終始聲華耀自今

邱達

天地生萬物萬物皆自然自然何所見分明在眼前碧草裳裳春滿地紅葉蕭蕭秋滿天草木一榮復一謝春去秋來知幾年張公老矣雪滿顛眼看萬物多變遷龍江之上秦淮邊自然揭扁名其軒應得自然趣自然胡可言龍江之流萬里源秦淮之水千尺淵自然之趣正如此孰云滄海成桑田孰云滄海成桑田

陶恭

目若分明耳若聰有見自然翁浮雲遠在青山上幽鳥深鳴碧樹中萬事任他多智巧一生隨我只從容夜深月白江清處不是無塵鑑自空

壽鏞案自然軒記及諸詩後題正德十一年丙子

歲五月端陽日嗣孫壎薰林謹錄又題萬曆十年
壬午歲八月十世孫尹忠百拜再錄於一經軒

明故頤菴處士張公妻陸氏合葬墓表

洪 常

處士諱剡字叔溪姓張氏頤菴別號也其先滄州清池人十七世祖知白仕宋至同中書門平章事謚文節終身不忘其親名利紛華□□子孫欲屬產業處士則曰舊有田汝曹苟爲其勤足供衣食奈何求贏餘以圖安逸乎天順甲申處士年九十朝勅與冠帶於是郡歲行鄉飲必位處士於三賓之首云生於洪武乙卯四

月二日卒於成化九年七月十九日享年九十有九娶同邑孺人陸氏諱良善字秉彝元松江判官議甫之孫今士人彥宛之女生而婉婉□□王氏所鍾愛孺人自幼知爲人仲兄良高爲郡庠生夜歸孺人□□燭習女紅以伴其誦讀年及笄來歸處士恭執婦道□□□□□□□□於兒嫂好生而樂施孺人□□相助之雖傾囷資裝不較也孺人教子女慈而嚴待僕□□□□□□□□紡績以佐贍姻戚戚多之於處士之將卒也孺人與訣曰吾爲君平生少過□□□□□□□□

□□□□□□□憾君其死矣吾亦不久於世也越二
十一日孺人以得疾□□家人曰吾命止此□起□□
□□□卒於十一月十一日□距所生洪武辛未正
月三日享年八十有三子男二長曰顒次曰頤女一適
胡蒲□□孫珽璞玠瑞璟琳瑛珽先卒曾孫男八鈇錫
鉞鐸鏐錄鎬鎧女三人以成化乙未十一月十五日□
葬於城南清道鄉先塋之右顒與頤捧漳平教諭屬□
□□□詣余請表其墓余嘉道時與顒同研席□□
□俊士孺人之懿德□行施諸已而及諸人者不□

□□未嘗不歎服其賢於人人遠甚也余得□□□□
□□□處士孺人雖皆壽考康寧子克幹蠱□□□
□□□□□□人為食其報□□□□□□□□□
□□□□□□□□以顯之者寧不在於後人□□
為之表成化乙未十一月曰

壽鋪案墓表闕字原譜皆空格今仍之表首題賜
同進士出身奉政大夫修正庶尹兵部武選清吏
司郎中致仕同邑洪常撰文賜同進士出身通奉
大夫河南等處承宣布政使司左布政使致仕同
邑章繪書丹□□大夫太僕寺丞前中書舍人
直文華殿致仕同邑金湜篆額

鄞縣志孝友傳

張伯祥少有志操清苦自厲授徒得束脩輒公之諸弟
領成化癸卯鄉薦知蕪湖縣已改靖安致仕歸居官凡
十二載聲著循良家無私積僅築一室額曰雍睦與諸
弟同居以承歡膝下鄉人因號為雍睦張氏嘉靖己未
冬隣室火盡焚惟伯祥子孫之居獨免鄉人異之

鄞縣志人物傳

錢維喬

張伯祥原名瑞以字行少嗜學有志行中鄉舉謁選知
蕪湖縣有巨商犯法夜餽千金卻之曰為吏若得人一
錢即不值一錢矣竟按其罪改知靖安作省民條約與
相清淨縣中大治將入覲聞劉瑾擅權遂解組歸性孝
友事父色養備至兄弟四人雖一果片脯必與同味食
指約五十餘門無異煙嘗作雍睦堂里人稱雍睦張氏

寧波府志人物傳

張圭章字兩如天啓四年領鄉薦屢上南宮不第謁選
得河東鹽運判官殫心鹺務著賢能聲以淡於仕進致

仕歸爲人剛毅正直嚴於訓子處鄉族皆有義行晚年坎壈窮困室廬盡傾簞瓢不繼處之泊然

鄞縣志名賢傳　聞性道

張圭章字雨如領天啓甲子鄉薦屢上南宮不第謁選得河東鹽運司判官致仕歸爲人嚴毅正直處鄉族皆有恩德晚年變值滄桑其子絕裾而去乃自慰曰不負生平讀書也緣是室廬盡傾簞瓢不繼處之怡然年七十餘卒無以爲殯鄉人重義者卽其先墓之南郊祖關者祔葬於側焉

壽鏞案世德錄蒼水公父圭章有傳祖應斗曾祖世祖玠六世祖顯五世祖剡卽頤菴先生有合葬墓表四世祖紹宗字允恭卽自然老人有事實有記有詩三世祖景仁字仁輔卽槐隱處士有槐隱軒記二世祖榮一世祖端所謂錄事府君是也自錄事府君下至蒼水公爲十三世此世系之可考者也由錄事府君上溯之據自然老人自述紹宗先生所作壙志爲據予少時聞處士之事而未詳及之祜之請遲之又十年其曷敢辭處士名楗字子隆號四爲文節十六世孫則錄事府君爲文節十三世孫

岑浙之寧波府鄞縣人甬上之張爲四姓之一其最著
者曰文定公之宗文之曰君子堂則經略都御史楷之
宗由慈水來者而處士之宗名位稍不逮顧以孝友著
里中稱爲雍睦堂張氏曾祖璟祖錄長汀知縣父瀛處
士七歲能作大書稍長工爲文詞爲人恂恂與物無忤
家貧同產兄楩既析居處士每互相緩急或米數升或
薪一綑蓋浹旬之中而更僕難計顧喜飲酒雖囊中困
甚弗爲止醉即陶然而臥客每過之欲有所語見其方
醉則坐待之久而未醒或至彌日其坦率又如此會國

雍作日咄咄尋有改易章服之令閉戶坐室中取牀頭
酒獨酌既醺繞牀而走復索酒飲之連舉杯百餘自摩
其頂而歎曰彼曲局者惡可以兵之乎乃往簷下得炭
滿甕和以木屑置牀下熱之投身其上覆以重衾時方
盛暑俄頃酒力墳盈而絕家人舁尸而出則遺骸已紺
色矣嗚呼改易章服興朝之制也違制而自甘於逆天
至殺其身以從之於義則過然其志可原矣就其中或
尚有以好名而死者若處士之死更無豫乎此也殆謝
翱所謂獨行之士者耶吾里中以開雍死者趙秀才天

張蒼水先生集余嘗得永曆辛丑鈔本於郡城黃東井先生後人凡二鉅冊徐闇公序後名印爛然嗣展轉爲餘杭章太炎借去因於光緒辛丑鉛印後序稱爲得之鄙人當時嘗購數十部分貽知好迄今原本尚未見還不知流落何處此本則順德鄧秋枚鈔自錢塘丁氏而其友黃晦聞所編校增入附錄自較完備然失之冗蔓而校字尤草率海上遇鄧君勸余重行編輯校印誠鄉後學之責也壬子仲秋月蹇叟記

且曰公之眞跡吾日夕焚香拜之不可以付君莞章乃鈔以歸是徐氏別有鈔本必與高氏同出一源也壽鏞搜羅公集歷廿餘年先後所得不下十餘種反復勘比實以高本爲最勝鄧本爲最詳而致力搜校專且久者厥惟張丈讓三當甲寅五月張丈寓上海賓樂公旅館與壽鏞縱談刊行鄉獻遺書因出示所校鄧本蒼水集且曰昔周布衣琢隱嘗躬田以刻公集續甫上者舊詩憲臣一字琢隱諸生昌時子也布衣生於明時以其父志節未伸終身不求進取張侍御布衣賣田刻之每歲九月必至杭之南屏展尚書墓家居喜探衣幅巾可謂崎士君既有志於斯

盡速圖之遂以校稿相付今距甲寅夏忽忽廿載此集始刊成而丈之墓有宿草者久矣故凡丈所勘校之語今并注見集中不敢沒先輩搜校之勤即亦所以不負曩日付囑之意也至編次年月雖依高本而大體不出時三載之久而黃君致力尤勤搜求極富若視爲冗蔓輕率割棄則甚負二君搜集之苦心矣故茲刻凡於鄧本之善悉仍舊貫惟謝山年譜或云非謝山所作其閒年月多有舛錯壽鏞謹陋何敢遽言校正然以晚出之

本有爲謝山所未見者既獲互相參稽期歸信實故於全譜之年月未敢悉從卽黃傳所敘趙譜所注亦復多所更訂他如檃考世系則清池原譜確有錯誤今亦未敢苟同凡此區區皆壽鏞所以聊竭其愚而已近三年來日事勘校編次今年春始繕錄蔵事甚矣編輯之難也而清池之譜得之張君愛棠蒼水畫像得之張君安甫皆雍睦堂裔也讓丈與壽鏞則皆蒼水先生之族裔也盡其責於斯也固宜書刻既成謹復敘述搜集編錄之顛末如此云甲戌七月張壽鏞跋

林衣集

明張氏約園開雕

明萬曆間甬上豪於文者屠緯眞余僧杲也余讀白榆由拳寓丈人諸集一以法勝一以法勝卓然推爲東南大家矣及天崇之際慈谿又有錢仲舉文鵬與秦虞卿先生仲舉詩奇於文先生文奇於詩仲舉靈快不拘拘於格律而先生雖倚馬萬言未嘗不遵軌於法也故陳眉公表之曰配食由拳農丈人之閒匪質矣而馮明仲以爲有禪眞有僧杲有仲舉而復有虞卿月旦之評彰彰於當世者已如此顧余於林衣集受而讀之文章固

奇矣其論徵獻爲尤足重也當天啓慈谿志之修列傳多出先生筆即如蔡谿袁懋中癡讀史者但譏其爲青詞宰相誰知其有醫救楊博一事乎明史修於清輒爲清諱雖萬季野史稿亦不敢昌言況王鴻緒輩先生作邑志袁煥傳時在初季頗詳密傳中直書廣關入牆子嶺冤通州楊公博急調發逐之出上怒博不克報公密疏云不報之罪可原逐虜之功可贖怒遂解又云每爲時事言輔臣即無他善狀令明主有殺諫臣名誰爲貸斧鉞地下者更言煥入相時前政濁後政鷙獨頡頏其

慈谿志本傳

秦鉞昌宇庚卯○秦氏譜以孝聞母常病痙舜昌不解帶不下樓者浹歲雲閒陳維儒序而傳之自幼聞強識善屬文崇禎間○原作萬曆中據雍正志改崇禎改元選貢成均以言授台州府學訓導喜獎進後學類士多懷之雍正府志○通志作愚撰林衣集序庚卯綠覽百家之言日光炯炯能辨五色於百步之外夏穴秦陶石敲汲家聲牙棘齒者一過輒記終久不忘

林衣集序

屈大夫離騷本於思猶孔子作秋本於考經無德之文李華以爲詐卓哉乎其言之也四川蔡虛卿先生卓躒冠羣英偉拔世恂恂自將一以淹雅玄勝爲主余嘗讀其林衣集濃華妍秀精辨澄泓孫吳兵法在御庖丁刀妙在解其書人之辭仁人之言哉先生性至孝母氏病痞欠仙楊前不褫帶不下樓者經餘年雖有怿意未嘗見其怒時門生弟子燕雁成羣去爲通人大吏先生不欲往賢文無虛日先生憑几應筆應之皆駢麗貫串鏗合珠聯一似別有機緘宿具於胸中者稿成掣去散落人間大小馮君搜訪採集僅得十之二三而詩草尚富家槧未嘗與文章並懸國門先生嘗拈昌黎句云多情懷酒伴餘事作詩人詩罷以子第一事惟學謝太傅嘗自課兒耳諸子文彩映當代試輒冠軍比之酋氏六龍少其一河東三鳳多其二大要皆先生庭訓陶冶中來也衡泌蕭然父子吟誦之聲比於鄒魯郡邑干旌士大夫阿殿而過坊表者呼爲蔡先生而不敢名先生孝似曾閔而非游

夏之文有德有言當于古人獨行傳求之而配食於由
惟農丈人之閒睚其質矣故眉道人表而出之友弟陳
繼儒撰

林衣集序

予鄉盡有僧杲緯眞兩先生云緯眞以鉄才詩漢橫爲
一世而僧杲引古法繩之字劖句鉥非西京以上語不
復道世於是知東南有兩作者矣乃余友復有虞卿幼
負異姿自其齠牙時即已備歷五經四部史漢諸子百
家之言無不畢覽眼光炯炯能辨五色百步之外嘗反
黏細書于室壁上與予隔窗隙試之予方瞪目不能舉
一語虞卿輒朗朗讀七行下也夏穴泰山石鼓淩家舉
牙棘齒雜龍蝀者余百過未能解虞卿一過輒能記記
輒須臾不忘余因是益心折之嘗是時閒塾故有錢仲
舉故喜譚古文詞仲舉豪甚每舉鄭厲虞卿四明風雅
獨僧杲緯眞耳吾才不堪緯眞而縱橫有之君其爲僧
杲乎予笑謂仲舉毋涯量我虞卿虞卿何所不有然政
不可爲今可爲古耳閒嘗私爲兩君且譯仲舉才虞
卿法仲舉詩奇于文虞卿文奇於詩仲舉虛快自喜數
幅之後稍不自禁矣虞卿斷斷持格律間萃雜于例作
詢萬里未嘗不遵軌於法也今仲舉既應制科以故業舉
其所爲古文詞亦已噪海內獨虞卿倘困頓諸生閒未

自舉世獨傳其應制時藝所爲古文詞又未即傳而虞卿雅不好名每有作輒自棄去其存者復多漫滅子故命兒子颺從子仲搜諸逸藁得什之一校梓之俾知東南作者有僧杲有緯貞有仲舉復有虞卿也友弟馮若愚書於謖風堂之聚沈閣

林衣集目錄
卷一
賦頌贊
登墓賦有序
滁懷賦有序
方竹賦有序
方石賦有序
風覓棠陰頌有序
百歲翁劉念庭先生寫眞贊有序
卷二
碑誌
明故馮季君甄甫墓誌銘
明故尹母呂安人墓誌銘
卷三
傳
馮長公傳
別駕謙庵蔡公忠節傳
仲父方伯懷庭公小傳
邑志小傳

袁公煒
周公大昌
楊公孫仲
葉公本
王公萱
秦公金
劉公士逵
劉公志伊
張公學
秦公汝際
錢公維垣
秦公吉
陳公茂禮
劉公廷儀
卷三
序跋
英華館集序
世澤錄序
詩經揖要序
大小瀉君合稿引
白雪草堂師生合稿引
醉鄉小史引
隴西遺文錄引
卷四
贈序
聽觀察楊公祁陽先生治兵海上序
送司理周使君應召入朝序
贈都司閫林公署篆慈邑序
賀大觀察洪公亨九先生撫江西副臬序
送邑大夫巳酉向侯入覲序
賀邑侯雲間李君鶴先生奏績序
賀定邑侯長洲顧巖叟先生考績序
賀都伯楊公撫巡海兵使序
賀鄞邑侯沈公奏最序
賀參藩楊公以邊功奉詔晉秩序
卷五

雜記　雜著
重復杜白二湖碑記　四三二
儒學修衙碑記　四三四
舉中丞張公楷疏副張公昺祖孫鄉賢文
舉湖廣方伯馮公叔吉鄉賢文　四三五
卷六
詩
苦寒行　四三六
塞雁行
古別離
林衣集　目錄　四　四明叢書　約園刊本
八日坐月
馬上見
送無相上人歸越間其淨廬近若耶溪戲有此贈
訪範明偕令姪至
石榴
桃花
初晴晚眺
獨坐湖亭待酒不至
夏日城拔翁移樽東湖邀同舍諸友賞荷飾賦　四三七
夏閨情
感懷
見雁
雜詩六首
秋夜　四三八
花別語
燕別語
覽鏡
林衣集　目錄　五　四明叢書　約園刊本
大隄女
襄陽曲三首
江南曲
閨怨二首
歸雁四首
石上松過僧舍偶題
江干曲
怨歌
讀陳末叔紅樹詩漫題四絕　四三九

林衣集 卷一

明慈谿秦鼐昌庚卿著

賦頌贊

登鑒賦有序 天啟三年

余以壬戌之秋度關而西歷公劉之舊疆踰烏鼠涉白豹稅鞅鑒武頗稱壯遊然未獲周覽崆峒上意未愜也越二歲又復西征從環夏以東至于長榆客御史中丞之署故有鑒館然曠蕩四望游目無際千里龍沙皆在宇下自秋徂夏每從發跳覽物興懷匪朝伊夕雖志靡託寄長纓而跡頗同于出塞盛而賦之志所覩聞政務仲宣荊州之篤亦是士龍鄴宮之旨爾其詞曰

粵昌蕆之拓宇阻河山以爲塘掃白翟之荒裔壞塵關乎榆中於皇聖代隆熙六葉誕邁帥閫牙旗之麗鴻揆戎旃而寰垠乃稱崇蓋佐當宁之姬亮華棨楚用察臧祥寶物斯覩爰始遵其取則黃輿陋一柱之徙巧累十成而非虛爾其鏤戶雙闕左城紆徐拾級以升終而坦如前除爽塏則蕩乎空曠華棟軒

翔則屹乎崔巍而嶷嶷分共北辰以開堂綺疏籠日分分曲房而晃亮依棟乎夔龍分圖于盈功齊昕旰而勵望若乃林木連抱蒨若扶桑九夏之幹挺百尺之脩遮閎氏之妖麗罔不屈膝貢費頻首受事而我名斯墓而上下分紛其會其時陰至于龍吐步泉淙淙瀉瀉滋畦百畝浸虛九曲隔岸夫孫竹于岸映于清卓映麗譙而巃嵸起乎時彳亍屬目一徙倚而無贏矣故鬼斧堵之差池制漢祗恒之璇題飛鳥跂連廢而戰士顧他若林葉而攫馬堪肥石鬬龍必迴環雉堞戈鋋之山嶽亟載暢賓主之歡悰滄良夜之未艾至若關山月

朝碧宇無雲光節遞送哀角俄聞望故鄉分千里牽離緒分絲萼斯足雪朱岐之泣消鴈客之魂是以僕慚代馬悟本鳥吟覽驅場之虛廓睹蓬梗之浮沈匪登高而能賦聊寄懷于南音系曰黯素秋分驚沙亂朔風兮悲殆盤陽逝兮杉巃朱景綴兮霜蓮悄悅兮中惻悠悠兮天涯

滁懷賦有序

太常馮公明肅予少同研席居接閎廬肝膈相傾宛如一氣往海澤秋汔踰三紀雖升沈殊路而素交略淡映若非而盟保障之宇則玄極清樂之宮重其固

弼馬往余甚經滁陽公命使逆之境上流連旬中者累日夕已送之臨岐且預訂旋車之約握手惘然情可知已其明年夏杪予還過滁而公已逝矣嗟嗟仁賢淵謝表忞零落旅邸淚淺怨不能已因援筆爲賦命曰滁懷志千古別云詞曰

緊予言還杖策二崤自西旋返兩度南譙覽山川其如舊懷風物矜嘯望園臺而闕若懷伊人而已遥憶往歲之良晤維陽茂之首秋念暌離于二稔欣下榻以淹留繽紛張具傾倒竟日醉紀瑯琊之勝恍嗣習池之遊及乎言別各懷惘恨洋洋後期歸來冀意詎任隔于河梁倏復屢旬淒秋屆候悲懷增疢何之空斷腸矜征陌阻乃轉憶昔懷肥仁宜惠賜無受獨嘗破産以孤孫亦用門而延復往洋叔度之波登洞周侯之陂乃若事昵誠于敬恩情深于仙寘試移湘潭不受庾娥之淚徒向楊郎秦箏扶子夏之喪徒呼榜笞倫至悲哉千載誰復知之倫至悲惟矜金吾之

寧有遊宴者以方竹見示予嘗閱天台志有之惜未及覩今見標格稜稜特出婉娟高節之外信此君復端人也爲作小賦記之

粵始皇帝發荼氓森夢澤之簡簿攢汗潤之貢籍紛堅貞以植性亦悲薄而殊俗幻或雄頭鱷頸鼉嘯然皆體圓質以儀天孰翦秘而方幅雖唯是東南之美厥有會稽標赤霞而凭雪挺翠鶴以爭奇尚其不伍羣芳自是時格稟大塊之端曜法黃輿之正用匪四序以標芳則三望其如式瞻嘻是直以方節與爲刊番清管兮應賀山之供局迎涼颸參掃雪召于仙寘試移湘潭不受庾娥之淚徒向楊郎秦箏扶子夏之冠庶幾哉影入回池履閾曾解牡面徙步參叟而呼榜笞倫至悲哉千載誰復知之倫至悲惟矜金吾之左掖緋金吾之折旋之瑞端容還實惟海曲定投折旋之瑞端容還實

臺伍C明98 ㄙ版

詣于高邁寧羨舊宮之松柄將使棲霞圖允諧韶節
化龍葛陂猶存鬻角

方石賦　有序

白之委羽山相傳仙人劉奉跨鶴飛昇處也有方百
步巨細等埒鑿之應手而碎雖千百如一可稱介石
君子也感而作賦其詞曰

登崇山之峯律琉璃石之嶔崎兀侵霄而柱鋒豁出巢
而香披錦文紛其五色城彩敷而陸離別有詩曲枝莖
參差連琴零陵委而燕翔皐塗燃而星爛奇峭殊名可
傳治譜才裕忘琴芝顏睟穆謂初日于冬温素節稷層
冰凝霜之秋肅軫民艱則詩謳淫稅變謝職以抗疆
移酌征輸則一犹使漁鹽捐竈以代課額定賦役而
平衡殷耗萬口共頌神明清獻膺而佩貸蒲鞭兩造
畢傾肝膈至于申新盥序弘奬英彥叔題才之日宜遊前
慕門集鳳鶯若權公刈楚之柄允堪並駕唯是海澨枳棘頓作河陽花縣九莖異采
映白烏已卜三公六月氷壺聽清徽長流萬里樹蘭
遍棘不數范忠宣著作之林金璽綍非徒傳祕匱筍閒古樂猶堪傾
徵瞽之召某銓伏土莽誤辱品題樗櫟空山豈勝輸
側是以搜奇禹貢不列青州之怪向日若邪不曜夷光

削盧號韓國縞附帘歌敢僭頌言式昭誠斐其詞曰

穆穆神君興于豐芭詞掞六朝望隆九枳帝惠海邦鳳

輝棲貝闕風叶絃脊鴒浹耜昭靡察淵寬能飭紀僑惟

眾母賢恆字子有斐舉髦實藉父師岱斗宗韓吐握伴

姬如索玄珠象罔無遑亦若笵金冶化惟倕決決東海

飲水知慈佇擁烏鵲而陟龍夔載賡康壤以式來玆

百歲翁劉忞庭先生寫眞贊　有序

先生心遊邃古道廣太巨含元氣于混鼐作邦家之

彝鼎銘託漢隙豈謂菁育泉石爽猶里社眞稱煙火

神仙玄晏之著述宿交猶邈期齡鼠山之中聖悟然

倘慚溫嶠如河浮五老表符瑞于嘉年所以陶爭

三朋地繪眞于番嶽某分邈淵衿承光寤膽睟容

之寫照縞擬贊于曲江盍于詩之言曰仁繪其事見

盛德之形容上須其功知利氣之穹達鯫生之于先

生亦云詞曰

謂脊德五朝儀刑爽焉而瑪退獨先謂香山九老曰傳

猶然而永定匪肩其衡杯樂聖以為杜脊德權而閉戶

壙猶生即不孝孤如兒先人矣不侯罔遜謝不敏而元

亦仍永之篆著曰易繫杜下若五千言

碑誌

明故馮季君甄甫墓誌銘

邑薦紳先生稱好文喜士亡若方伯公門為最始公以弱冠成進

賢文業闕著亦亡若方伯公以弱冠成進士所至樹聲績及為政於鄉者垂五十年而仲氏水部

公亦後先通籍以廉潔長厚聞已伯子東流君若呂仲子比部君若舒水部之子襄陽君若愚競起鼎貴比於

王氏琳琅不啻矣不侯舜昌故辱方伯公知俾受書家

伸而不欲泣請益迫曰傷哉墓門之木拱矣而猶未得所爲不朽者是不孝孤終死先人不得爲人子也且先生亦安忍槁壤泉下之靈而棄之不佞亦爲泫然曰嗟乎余信知甄甫矣今聞子言使人山陽之感倍深然先是未有狀甄甫者余念之宛在心目閒謹憶而誌之甄甫生而魁梧廣顙隆準豐下目光注射如電性倜儻饒膽智力過人自鞠卯時能馭駑驂縱轡馳上下山阪堦者亡不辟易而意氣揚揚殊自得也其讀書務涉獵大旨不能摛首受帖括其操觚亦如之十五日應有司試輒占高等其上學使者業已錄名會書卷小註誤竟罷去然中故家爽不屑屑若泉已更泉爲陶甄甫暢客遂巡告囷更以大白沃之必使酣客往往大窮如孟公閉戶周侯舊對時甄甫更自歡暢其跌蕩多如此而方伯公素嚴庭範虐年少豪舉不無鬬入狹邪者其程督倍嚴甄甫進而奉教唯唯步趨惟謹退亦跅弛自放不復拘檢仲矣小試之家政亡不當方伯公指開有所受令舍人子力不任者以語甄甫能以意消息不盡如方伯公公亦心是之弗問也與人交率伉直不能面

庠生周若紹恩子懋寅女女孫一珥許字主政錢公文鴻子庠生昌齡子玄錫兆曰牛山葬以卒之年九月四日負甲抱虎南望方伯公墓里許右去比部君墓百步不佞既爲甄甫志復得其至性者三每醉歸子舍必令人司方伯公起急盥櫛趨侍膳及問周恙人寢以爲常恭人頗善病不喜醫藥獨甄甫手調以進輒欣然受之當其臥病時病已棘猶強起疾行如馳以寬二尊人憂其志可悲矣嗟乎甄甫名行未成他無可稱述然其志故衰已落落不羣矣令天假之年未必不雁行伯仲氏閭至十舉不第乃與南坞盟公結社稱爲歌詩以泄其牢騷之氣則安人父也母梁孺人生三女一子安人生而沈靜敏夙嫻女紅常羽戶級紉竟曰不聞笑語聲父母賢之閭黨有稱篤修進者曰非吾女匹也輒謝去而是時尹公既貴爲刑曹郎元妃封安人陳既有子若女矣陳安人抱屙疾久在牀第間慨謂公曰吾病且不起君必繼娶冥漠而以是孱子女託之不可知何人死不慎矣亡若當吾世而擇賢有德者授之死且不朽也公不可則絮泣請益迫公不得已頷之而最後聞呂女賢遂納匯焉安人歸而陳安人見之喜謂公曰眞賢媛

修執屬冰槩而光爾幽爾亦學止以施孫子千秋

明故尹世昌安人墓誌銘

余少侍先大夫每聞鳷紳先生有躍川尹公者醇德君子也已公卜居同里巷則時時接顏範其內政井井有萬石君遺風余既爲諸生復與公嗣子游卻知呂安人賢矣安人者公繼室也家世鄞人嘗慶厨時甘公炯與郡伯公欽麗憲公和後先聯貫以勳名赫熠家乘稱甲族云侍御公有曾孫綸博學工詞章鳴閭至十舉不第乃與南坞盟公結社稱爲歌詩以泄其牢騷之氣則安人父也母梁孺人生三女一子安人生而沈靜敏夙嫻女紅常羽戶級紉竟曰不聞笑語聲父母賢之閭黨有稱篤修進者曰非吾女匹也輒謝去而是時尹公既貴爲刑曹郎元妃封安人陳既有子若女矣陳安人抱屙疾久在牀第間慨謂公曰吾病且不起君必繼娶冥漠而以是孱子女託之不可知何人死不慎矣亡若當吾世而擇賢有德者授之死且不朽也公不可則絮泣請益迫公不得已頷之而最後聞呂女賢遂納匯焉安人歸而陳安人見之喜謂公曰眞賢媛

叔之名聞後世曰有賢婦嗟乎甄甫斯亦足不朽矣是宜銘銘曰畸詒而穀胡受之亡祿畸鄂而棣胡名之獨脊將子者人而夥者天邪抑蔽者摧而陗者緜邪孰短

也亡慮不宜家矣時予某甫六歲女甫四歲命之拜曰
眞而母也已手筵鑰授之曰眞內主也蓋自是陳安人
疾小損亦時有起色望中雍雍無間言安人事陳安人
如姊陳視之如妹子女之事安人一如陳而公左右兩
安人閒夷然靡二志一如陳未病呂未入室時安人之歸
七年而後陳安人殁其拊子女慈愛有加況於婚嫁皆
然一旦矣已安人自有子女不辨其孰爲己出也公之
再補掄曾郎出守咸陽皆以安人從爲愼扃鐍飭僮僕
屢屢惟謹雖米鹽果蓏之細躬節豁以佐公廉以故公
得專精吏事所平亭疑獄郎署推名法家其治郡多惠
政尤以廉潔聞皆安人力云公懋車釜藁裝蕭然安人
旦莘操作佐公營第宅拓旁畝林屋十五年不自知宦
之拙矣安人不及事舅姑歲時伏臘夙興潔精蘋藻不
貸手一人共祀陳安人亦如之公篤愛二兒生爲之治
田宅殁爲之具棺衾葬爲之營邱壻婚嫁爲贈資斧諸

子中才可教者爲延明師訓之成立常先後其意一一
誌曰易睽之睽二女同居志不同行固未有耦俱而無
猜者也又孰有繼而耦室者乎徵陳安人之賢而達生
安得有呂安人徵呂安人安能使其疾小損至七年而
亡慮不宜家矣時予某甫六歲女甫四歲命之拜曰
眞而母也已手筵鑰授之曰眞內主也蓋自是陳安人
疾小損亦時有起色望中雍雍無間言安人事陳安人
如姊陳視之如妹子女之事安人一如陳而公左右兩
安人閒夷然靡二志一如陳未病呂未入室時安人之歸
七年而後陳安人殁其拊子女慈愛有加況於婚嫁皆
然一旦矣已安人自有子女不辨其孰爲己出也公之
再補掄曾郎出守咸陽皆以安人從爲愼扃鐍飭僮僕
屢屢惟謹雖米鹽果蓏之細躬節豁以佐公廉以故公
得專精吏事所平亭疑獄郎署推名法家其治郡多惠
政尤以廉潔聞皆安人力云公懋車釜藁裝蕭然安人
旦莘操作佐公營第宅拓旁畝林屋十五年不自知宦
之拙矣安人不及事舅姑歲時伏臘夙興潔精蘋藻不
貸手一人共祀陳安人亦如之公篤愛二兒生爲之治
田宅殁爲之具棺衾葬爲之營邱壻婚嫁爲贈資斧諸
子中才可教者爲延明師訓之成立常先後其意一一
誌曰易睽之睽二女同居志不同行固未有耦俱而無
猜者也又孰有繼而耦室者乎徵陳安人之賢而達生
安得有呂安人徵呂安人安能使其疾小損至七年而

終豈不難哉嗟乎嗟乎以一邑安人而令伯子之孝不名爲伯奇二仲友愛不必爲王覽郗伯公刑于之政優于君家吉甫豈不尤賢乎哉是宜銘銘曰書美于嫣邇矣二女不可追次乃在晉武下叔隗用克媿于冬日之衰千載而下嗣者其誰斯藏斯徵是惟呂之音徵

林衣集卷二

明慈谿秦舜昌虞卿著

傳

馮長公傳

馮長公者諱若呂字漾甫世爲慈甲族其先多顯者詳家乘中父曰方伯修晉公叔吉政績煊著所在尸祝而其守池陽及爲江防治兵使者尤著自留都三輔雖婦孺亡不習其姓名者有子三長卽公次刑部主事若舒次若陶公美丰儀廣顙豐下神采奕奕見者皆竦甫受

書過輒成誦下筆儁朗韶秀灑然絕塵未弱冠補邑諸生試輒高等嘗一不得志於省闈輒扼腕去而游南雍其試南雍文輒高等嘗是時先後兩制成爲故相頫陽許公洪陽張公在良倫鑑其當識傾天下士一見以國士遇之謂生員方伯子矣丰乎舉應天鄉試上春官不第已丰事公以壬辰從弟太僕公遘憂以乙未前成進士而公待公車故白如方伯公賠書促之選公負氣憂甚猶弗視一第慨曰達命非孝也違志尤非孝也無寧從志乎自是凡三上而最後奔方伯公喪歸哀毀如

禮服除再上又不第乃茲然曰吾不能負罷地下矣遂
謁選人授池之東流故五柳先生菊圃地也公躍然喜
曰吾飲菊江水以滋先人菊菜何快如之時江南大潦
邑受浸尤酷至則躬自節縮捐月俸及約諸經費益以
贖鍰市湖湘粟以振之而單車徧都鄙計口分給心力
殫殫於四郊廣廬舍以粥饑民所全活者以萬計邑介
江南北楚婺之交居民雜糅其士著者不能半訟則移
牒旁郡邑無可究詰而前令多飢骸取滿歲以去民
視令如尉視尉如醬夫公奏記臺使者訟必屬令諸自

旁郡邑移逋者禁不遣而旁郡邑無以尊公諸訟者皆
不決卒頻首就訊公哀情法剖決如流案牘如洗邑自
是知有令矣先是主藏吏貯賦私家取什一息而公督
顧枵如公微知之示將檢括者吏恐急丐貸以入乃納
諸大櫝扃鐍甚周令自後上賦者得自投其中不復問
他詰非解發不得啓櫝不峻法而宿蠹一清有般泊江
濟密遣游徼偵之獲大盜十有七人七一得脫者諏在
荷之奸爲遠徙不敢近東流界鄉有陂池一屍浮出莫
知誰子令暴於中途往來屬目者竊指云某生而左趾

歷求析呼諸子誡曰此而輩業也任汝分之我弗與知矣而諸子亦體公意交相遜讓戶以外弗聞也其廓落好施自浙以東西及兩都人士無間識與不識爭慕馮長公千里誦義人有緩急若取諸寄其故交負責多至數百千金置弗問已與人交好游賢豪閒嘗受業郭司馬青螺先生之門於燕善相國方中含公於楚善中丞汪靜峯公於吳越尤眾初鄉薦時諸同門載酒棲霞而虞山陸公化淳卒中悉客皆驚走獨公與宜城葉公永盛急呼湯藥調治久之始甦送之還乃去眾皆媿服其得全於酒於彭澤優乎有餘矣

別駕蠖庵蔡公忠節傳

公諱碧字仲文別號蠖庵少博學工文辭與從父煜齊名每試遞相甲乙弘治己酉御史將入棘先期都試士以周禮儀禮家禮發策公條對詳贍爲全浙第一人而煜居首遂同薦於鄉厥上春官不第最後謁選人判江西饒州府事著廉能聲會萬年縣姚源賊反勢猖獗甚督撫陳公金討平之其黨尚眾而巨魁王重七等陽聽招撫實懷異志公受檄署萬年時縣署初建百務草創吏胥皆爲賊耳目上下洞洞公苦心經畫眾稍戢而兵使李情謂亂民宜重典特用嚴罰繩之益不能堪遂復叛殺兵使縣佐指揮等官幾十人公亦被執賊帥號眾曰蔡爺清廉好官不可害公厲聲罵曰我朝廷命官豈向賊奴求活耶汝不敢殺我我必寸斬汝矣因顧左右

曰官兵何在賊驚疑有伏公遂遁害時正德癸酉十月也事聞詔立祠旌忠廕一子散官議贈謚未果士論至今惜之後二十年從姪中丞鉞撫江西自爲文祭祠下忽有風鑪之異人謂公精靈不朽云

仲父方伯懷庭公小傳

公諱紡字鳴和別號懷庭嘉靖庚戌進士性和而介與人交逡巡退讓接童稚必以禮至辨是非嚴法守雖勢焰薰灼不移如山筮仕南太常博士故事有事太廟中貴人與堂卿並南向坐而博士侍公始至見設席如故公曰非國典誰能遵之自是博士侍所著爲令嘗南吏部郎考功丁巳大計持議侃侃冢卿恚曰司官何動相左耶公曰某知公道宜爾不知其他嘗考績至燕所執羔雁惟帳筵諸要津目之胡盧曰吏部郎何挾之奢也公對之爽然坐是滯留舊十餘年不調嘗除夕家人覓百錢市薪不得以問公笑曰元旦突無煙一歲中清寧最爲吉祥已晉山東副臬治兵青州青故盜藪懾公威名諸巷哭揮涕如雨輬車至十舍不得發時恆王好賢雅重公每宴賜算器食外未嘗以幣交至是以古研賮辭曰姑爲鄧林裝若何公不得已受之比啓函則百金藉其下公爲井研返之王媿悔特爲書謝咎服闋補湖廣辰沅兵使適紅匪苗叛公輕身往撫之酋眾盡降於是旁二藩相繼納款所省兵力不嘗亦絕口不言功尋參藩滇南所治銀場又地饒珍寶先任者無不滿囊公獨垂橐歸石轎陝西轉江西左帑藏出納屬郡佐廉能者更任之俾署名封識未嘗一啓其緘有羨額悉申貯爲經費不染一塵時撫臺姑蘇楊公有所受囑拗行錢法民稱不便其督責頗急公與議不協至伉詞不屈遽上疏乞休諸藩臬友寮固留之曰聞已推公中丞矣矧考最且及獨不能少待耶笑曰士固有志乃即日登舟直指君亟挽其維則已揚帆逝矣里居杜門塵軌片牘不入公府布衣蔬食翛然如寒士比卒至不能具槥衾閭里皆爲隕涕云生平至性純篤事繼母以孝聞伯兄鐸績學敦行爲世儒宗公受業其門終身事之如父自少博極群書下筆氣格遒瀚如高江急峽下灩澦不可以毋

其成進士爲本房第一人時關中王太史允寧以文章
高視一世鮮許可每見公輒歎曰惜哉令我得公卷必
冠南宮矣與同邑顏侍御沖宇先生爲同年友最善恆
以道義相規其氣節絶相類云歷凡三十年所至樹
聲實於清操尤著嘗曰吾清夜自思所不及孤竹二君
子不能食西山薇耳公歿後督學劉公採輿論祀之學
宮江右志名宦別有傳傳

邑志小傳

袁公煒

袁煒字懋中建極殿大學士謚文榮少白其贅婿絶
世嘉靖丁酉省試第二戊戌南宮廷對及第第三人
由編修洊歷清華入參武府皆出手擬特簡愛知世廟
最深每機密重務不以咨元輔而以密劄咨煒所匡正
亦最多外廷祕莫知也而其披瀝忠赤撫大於定國本
者先是儲位久虛二王重居外邸人情洶洶時以禮卿
入直西苑宮禁靜寂獨夫倫定序上不能無動而難于
啓口群臣交章請後景王之國不可後楊俱相猜大
司徒俊民每言于先人有不報之恩今猶耿耿其爲

德如此居恒每爲時宰言輔臣即無他善狀令明主有
殺諫臣名誰爲貸斧鉞地下者而自是擾攘皆亦稍稍
得輯謐嘗兩主鄉會試所得多名世士如壬戌鼎甲三
公皆相前此所未有也慈故運糧輸積倉航海險遠
而諸倉場循役之隸餘定者俱借派于慈自丙辰中寇
始成城民力倍困于是請便民三事上之得改運廣安
倉就近易兑循役之借派者各歸其縣留稅銀七千四
百有奇募兵爲城守慈民始甦頁前世利也煒既以知
遇非常勒勞盛稱卒上震悼累日諸
郵典加峻而奏疏

直多取憎同官故僅得中謚論者謂煒入相時前政獨後政鶩獨頡頏其間候旉無所遜避而鑾孚若遇特在恩威不測之主卒能導始終如一日儿爲煒者亦難矣哉諸著作多散佚門人故相王公錫爵稍爲詮次得若干卷藏于家

周公大昌

周大昌字德茂中正德丙子鄉薦時年二十有三凡九試南宮里居幾三十年絕不以事干邑庭初任江西樂平教諭陞贛之瑞金令行莅任已入境矣適鄰郡司理

以事至其人嘗執弟子禮于大昌於體不便卽返棹旦日家人怪問鷁舟胡復西也曰吾歸矣先是其父驎以貢爲汝州司訓其郡太守馮志者同邑通家子也聞前驅至道經汝州意難之遂解職歸而是時昌初下第卽取道趨汝遇諸途曰兒緣何至此答曰馮子爲郡大人安得留政來負擔耳相慰勞欣然昌博學工文章其解經爲世詩宗

楊公孫仲

楊孫仲字敬伯少負志節有世父柳塘公遺風以嘉靖壬午舉鄉薦累上公車不偶授徽商貫輻輳號稱財藪仲奉柳塘公所軸治縣譜事皆稟式門如止水有臣商以珍傀不得閒噭閽人密偵案席兒之痛扶歷踣自是雖交游饋餽絕跡矣諸郵傳絡繹以仲廉無敢橫索一勢瑶窮筋尉甚迫用微言輒引去異日還過戚從者毋得犯楊令君秩滿當奏最以忤當使者竟歸蕭然室無別構敝無旁拓非公事不至邑庭非知交不赴宴飲以不獲地封先人自念潛然非大節序不一御冠帶有朕田廬邑城不受補地遇橫

侮者輒避之可謂清修醇德君子矣子世思宗慈湖學與仲誼祀學宮孫守勤會試廷對皆第一

葉公本

葉本字敦叔性至孝十八應省試僞傳父嶺南有他卽辭歸督學嘉而許之嘉靖壬午薦于鄉五舉授南樂令俗故輕生小忿爭輒雉經或自溺乃嚴救鄰里不救解者罪之俗頓革所生全無算屬大蝗蔽民廣捕以易粟歲不爲災寫荐承天檄水治行當六百里勞績爲多尋考掇定擬南雷矣以失學遼藩調知上蔡疏歸再補雩

山大鑿石截曠遠臨池如覿妝倩女閒雅娟秀直逼晉
人舊語人曰二京三都之後無賦兩漢之後無史卽以
我明之盛猶闕焉將無令後代起乏才之歎乎而是時
屠緯眞入爲儀曹郎兩人相推重傾動都門諸子墨客
卿無不心豔其聲以得其尺楮爲珍異眞亦以此自喜
酬謝忘機而又雅好客居恆引觴選韻大酣放歌且暮
相續猶未慊丙戌持節冊封晉藩歸省封樹竣客日益
進其飲酒賦詩興亦益劇遂病病稍閒聚報命至潞河
卒時年三十二所著有鴈山日記采眞續季孺詩選閒

雲館全集並行於世

泰公金

泰金字懋南初治毛氏詩以春秋第嘉靖癸未進士用
變歸服闋謁選人時無銓泰司徒與同名諷之改且得
要署金曰禮子生三月父命之名先人在猶不敢矧既
歿邪以一官易乎卒不改司徒大恚銓曹亦以是授南
京刑部主事戊子分考南闈得士如唐太史順之汪都
憲南溟皆爲名臣薄轉南祠部郎時分宜爲宗伯金仇
直事多與忤甚憾之有鑾國寺僧點而黠私請僧綱司

印分宜許之金堅執不可其隙愈深俺他事欲傾之
不果壬辰出守吉安甫蒞郡遂以計典中之金歸留心
桑梓有利弊多所建白其於敦倫睦族宗祀典禮尤所
亟聞島夷寇上海黃巖等邑獰鋒慫必中寇亟倡議成
城以築室謀止後三年寇至受禍最酷人始服其先見
云貌清癯瘦倜如鶴立抵掌娓娓不休壽九十有三季
子文潛乙卯舉人德藩長史

劉公士達

劉士達字伯鴻嘉靖壬辰進士初改翰林庶吉士以中

貴謫當事者命再試遂與呂光洵等俱溢額籍知長樂
縣未三年以察廉擢山東道御史出按饑輔權貴斂手
會慈聖皇太后梓宮祔陵擇堪臣負才望者扈蹕首與
焉至通州輒幼內官閱綬帥趙俊貪橫不法事得旨
逮問一時宦寺以下無不凜懍奉約束唯謹比回鑾復
條上三事曰嚴吏治普文教紓民力皆切當時利弊俱
報可遷白以得際聖明益自發舒乃摘吏禮兵工積蠹
上之語侵鑾賞許太宰而是時上方嚮用鑾寶且欲大
拜遂以排陷大臣外補臨淮令盡猶念扈蹕功也遷治

臨淮如治長樂不以遷臣自放薦判汝寧再知台州所
至戶祝中外方跂望賜環且大用而讒寶已入政府憾
猶未釋竟以襄府長史終老埃遠風裁峻挺才具警敏
遇事咄嗟立辦浮沈二十餘年若長沙膠西齎志以歿
歿而家無擔石所居不蔽風雨鄉巨之吠不贍饘粥士
論惜之遠曾祖煒正統閒爲名給事與林聰齊名以直
節世其家

劉公志伊

劉志伊字可任生而清慎外和中毅仲父方伯延詣甚

器之嘉靖丙辰成進士授吉安推官以廉明最召拜山
東道御史視漕蘆隘時漕之國分宜私人鄢懋卿爲
總理所至縱縣伊靜鎮之商民安堵再補河南道按山
西未至出鈐楚巢備兩陽兵築新隄三萬六千丈修舊
隄三萬丈有奇開馬寮淤河三十里諸所建豎詳荊西
政略中隆慶改元覃覈落少參庚午副漕巢發贓公朝
弼不法事奪俸逮至京峻拒士司饋風紀肅然擢參廣
藩適侵寇雙魚躡越可懷合兵擒斬五百餘級又設伏
半渡擊之賊北衆制墓殷正茂以大捷聞已大征羅旁
以總憲督二帥搗巢深入功最多先後皆
註尸祝中外方跂望賜環且大用而讒寶已入政府憾
猶未釋竟以襄府長史終老埃遠風裁峻挺才具警敏
遇事咄嗟立辦浮沈二十餘年若長沙膠西齎志以歿
歿而家無擔石所居不蔽風雨鄉巨之吠不贍饘粥士
論惜之遠曾祖煒正統閒爲名給事與林聰齊名以直
節世其家

劉公志伊

劉志伊字可任生而清慎外和中毅仲父方伯延詣甚
器之嘉靖丙辰成進士授吉安推官以廉明最召拜山
東道御史視漕蘆隘時漕之國分宜私人鄢懋卿爲
總理所至縱縣伊靜鎮之商民安堵再補河南道按山
西未至出鈐楚巢備兩陽兵築新隄三萬六千丈修舊
隄三萬丈有奇開馬寮淤河三十里諸所建豎詳荊西
政略中隆慶改元覃覈落少參庚午副漕巢發贓公朝
弼不法事奪俸逮至京峻拒士司饋風紀肅然擢參廣
藩適侵寇雙魚躡越可懷合兵擒斬五百餘級又設伏
半渡擊之賊北衆制墓殷正茂以大捷聞已大征羅旁

張公學

張學孚維勉治春秋爲諸生高第以弭毋玻嘔血幾殆
父殁瘠遂得疯疾不能應制科然其淹通六籍愈邃
家故貧舌耕以養二弟割數椽畀之爲季授室又復鰥

并挈其子明遠等伯兄之孤如子仲父撫嗣序當及學
屬有勞脫其產者輒讓之弗與較憐從弟縲紲非其辜
特捐貲贖之其篤於倫義多類此嘉禾見沈慘苦饑將
自溺急周之至亟棄歸倭躡王江涇逐一叟及諸河急
鼓棹往同舟者咸許此同曰等死耳忍弗濟是代爲寇也
去刃尺有咫卒與俱脫有貴介子挾匿妓夜藏之家塾
莊坐達旦舉鏃包櫜劳故門人也嘗歎學七十年處子
斯實錄云以子九德貴累贈陝西按察使祀鄉賢

秦公汝璡

秦公汝璡案即廣卿先生之祖

秦垠字汝際少攻文業族子中巫鈸與同研席垠嚴重
之一試有司不偶輒棄去隱于耕性端方寡言笑是非
侃侃雖宗老丈人行見之凜如每宗祠燕饗垠在坐眾
皆默然他日鄉飲語輒詫曰此君不在耶何嘈嘈
也其信于宗黨如此王父本庵公以齒德賓於鄉至九
十餘年之盛孝阿病嘗刲股和藥夜獨行祷舉虎伏道左不
知也後數人踵至忽咆哮走利刃弟頗傲慢益變之
無幾微見詞色嘗深夜不返父以稱門皆閉維垣躬率雜婦任屢起代之踞椑七箸代之舉
不顧生子四皆業儒季紡仕至左方伯家子鐸字道鳴
紡異母弟也以明經教授里中學者稱爲道鳴先生故
其字獨著幼失恃事繼母以孝聞生而嗜學自六經子
史及濂洛諸儒書無不手自詮纂其少時嘗客檇李某
氏家塾偶犬銜刺綳履墮牀下主見之疑其婁有私悪
甚手利刃夜令婁潛即門門啓將殺之婁亦無以解也
如其言鐸詈曰安得婦女聲至此急呼取火主皇遽去
旦日詰之但唯唯崩角謝罪已問知其故即日去終其
身不遊遊而里中從遊者日益衆尊之若西河河南無

林衣集卷三

明慈谿黃宗羲太冲著

序跋

芙蓉館集序

不佞自歲丁酉辱收師門獲侍吾師致吾先生與縱談古今經世大業大都原本六籍馳騁二京蹴躒百代而要歸輸寫性靈疏瀹事理以獨鬯其所得者而已其斤斤古工盤帨弗取也某間之唯唯竊歎先生當代作者與何言之哀也已釋褐爲郎則先生有典試之役四方傳蜀錄至爲紙貴都人士稱師水鏡不啻今德操云已治餉治兵樹驅塲之績則吏士超距名王齊慮劣去塞上閱數年而厥功愈著至勤天子嘉勞特詔增秩則又歎先生貞社稷千城非沾沾工文人薄技已也今先生所莅越越濱海諸郡邑方藉屏翰文武恬熙而鈐柝之暇爲輯芙蓉館集梓成屬某序之因得縱觀所撰著其大指如前所持論若合符契而體莊節和理澤思逸詩藁時時蘊發而味其旨復遷雅馴其中閭閻縱橫復有語所不傳之致諸繪景詠懷之什於境靡不收於情

靡不暢不斷刻畫古人而於古靡不合是爲難耳昔臧孫稱不朽者三言猶後先生早歲歷吳楚燕趙之墟輒跡幾徧天下其德深其功偉長齣鼎鍾之業駿駿日新亟在不朽而顧自託于秋於竹素何也夫言與德功局殊而用一也以文人之技工言而立者皆虛以經世之業工言而立者實今睹集中所具若紀治行軫時艱恤民範士興夫輶軒所涉竿牘所馳往往參半焉則先生生平所豎立可知矣蓋先生遜前二者不任而姑託之言其誦先生言而知三立具是矣昔子瞻與廬陵其序先生文滋慙負耳雖然先生有太翁霖江先生鬱爲詞宗而伯氏中秘君雁行著才名先生家自爲眉山奚藉門下士列與爲也先生有他集久行世世爭慕好之如某者烏能重先生政託先生以不朽矣

世澤錄序

不佞故聞天台有林碧湄公云其立朝風節屢屢德識君子也至內行醇備尤以克孝聞心竊嚮慕焉而比從邑博士鄭君所得其世澤錄讀之而益有慨也台固多

唐之盛亡若房杜而象賢繼起必推太尉則所重可知已茲錄所輯者詩其所錄傳世者非詩也閱是編者知振鼎而上其緣來遠碧湄而下其流澤長將望泉溪德門與華頂王霞而爲林氏子姓者於以保世承家尚亦有遐思哉抑不佞載考鄭之先侍御公貞模先生與林考功公同年舉最相友善其所贈詩具錄中故稱通家眎世今復見博士君益歎台故多世家矣

詩經鼎翠序

有搜珍於縣圃者得琪樹采溢目不勝收也開取一焉曰此

如白虹天也有簡乘於黃澤者越影聯翩不勝屢也朋取一焉曰是河之精其神乎或詫之曰胡所取之約也曰吾非求約也求博也吾以一天琛當百琅璅以一神駿當上駟數十乘此之爲侈而況其多乎予邑大小馮君招臨淄之軼才秉維摩之朗鑑一壎自相師友其詩也攬奇華不斤斤蕆程法脈不斤斤法脈裁格調不斤斤格調往往從筆墨之妙外領風神意象之表獨標玄賞或峻而整或幻而奇或雋而葩或峭而古或漱瀚鴻篇或幽微遠景要於情靡所不兾於境靡所不至而入二君之品目高可以立幟詞垣次亦不失鼓吹風雅詩曰維其有之是以似之是則二君之爲詩選也是編也選才則羅寬內之名雋徵文則窮藝林之奇藻積牘至數十千所汰者十之八得文八百有奇余得而寓目焉其光怪異狀變化無端不覺悽然躍然曰是從瑯琊中覓得虹權奇中索河精卽所謂抱朴子之評文曰無非夜光而作典論者曰騏驥騄駬之有兩君固未爲奇也

白雪草堂師生合稿引

於千里予於鼎來之輔亦云

大小馮君合稿引

昔稱謝庭之秀盡皆蘭桂王氏之儁觸目琳琅吾邑之於諸馮亦云乃今觀兩君可知已言仲才如驥驌峻阪騰驤超忽千里一瞬而和鸞之節自如又如支公說法微詞玄解總歸眞諦而靈通處可使天花亂墜石皆點頭爾骏才如獨鶴摩空俯視一世非惟不受筴籠兼亦不假風力又如清鐘大鏞蒼然古色淵然曼理不待諧宮商測音響望而知爲重器言仲知名遍十年一時才俊皆爲避席爾骏最後起遂與齊驅是爲奇耳馮自方伯水部二公鵬行爭鳴鸞爲名碩而襄陽公兄弟繼踵不啻三珠樹云今兩君則襄陽子水部孫也襄陽公醇德如太丘風節如陳仲舉惠澤如羊叔子文章政術風流俶儻又如杜元凱山簡遺風卽異時王謝諸名公未易過此淵源流暢以及兩君宜然哉世徒兒兩君一旦奮起旗鼓相當輒欲從詞壇拔漢幟共詫爲奇乃襄陽公之有兩君固未爲奇也

白雪草堂師生合稿引

本願於世味落落雞壇之盟亦尠投契然閉戶片語傳
譽藝林凡四方恢奇淵頴之士靡不稱僑札之分恨相
知晚即執經北面者盡江以南北才傷也而最後於里
社中得高足馮次牧氏相得歡甚不啻南郡之有虞成
明略之泰眉山矣比歲下帷卒業本顧既不覩嘗圖而
不侵獨時尋溯徑因獲縱觀近鑒大都湛深閎肆夐出
筆墨町畦之外其高曠孤詣如中宵鶴唳頓令塵囂境
界廓然開滌若從風相和清音競發則次牧爲之九皋
今所梓白雪堂稿是已是編出當令長安紙翔墨中曲

寡國門之價自在異時抗灑一氣其以白雪爲前茅端
自今日定之矣

醉鄉小史引

陳思王稱子雲酒賦辭甚瑰麗而不雅今觀醉鄉
小史亦諸君戲筆耳然識取眞率引人者勝地一何彬
彬雅馴哉蓋白晉風騷之士率以白暨遒暢陽之倡
陲猶晉西陲也其山川封域未改也諸生亦間而之鄉
亦以朝暮生韻矣其得趣於酒也或曰
鑑牖遊慢諸作不管臚僕偃於榻前幾令歡伯無色何
即進之俱奉宋則超推叔對策第一稱天子門生皆在
人主日開也今諸生遼然稱上國之觀不可謂不遭時
趣之足矣予曰此政諸君之所爲戲耳閱是編者將謂

隴西邁貢文錄引

侍御高公之按塞上也風猷振詡聲績騰書策之下諒哉次武爲荒矣則
亡不湛磨矜脩於絳騶書策之下諒哉次武爲荒矣則
之部歷試臨洮都人士士亡不湛磨矜
泠風潛鱗之應盟隆蔡蔡乎盛矣先是諸試藝業有毫
刻而其中茂材異等選而上之司徒則奉詔令所選貢
士地又拔其儁棹之而不校獲富自焉其結撰固人人
殊其斐然多姿厥不次陳爲新祇鐸爲類斌斌澤乎爾雅其

致一也國朝廣厲學官首崇文教惟兩浙甚瑰瑋頗戲而不雅今觀醉鄉
之試斌斌行其文稱豁盪與不虛耳世人品於耳目輒
以風氣囿人人亦以風氣自囿綜其實不然夫今之西
陲猶昔西陲也其山川封域未改也諸生亦間而之鄉
諸生皆乎遠不其論厚若端卿稱三絕若康每一篇出
即進之俱奉宋則超推叔對策第一稱天子門生皆在
人主日開也今諸生遼然稱上國之觀不可謂不遭時

矣如前數子得無皖爲之哉不佞又聞之劉夢得云銘
範之內無非祥金蓋爲闕中諸侯言也今侍御公主
持文柄道勝卿公擬是編所輯可知已第頃諸生不讓
鄉先哲哉

四明掖書 約園刊本

贈序

贈觀察楊公刻陽先生治兵海上序

明慈谿孫

公既以治兵海上著績者屢矣會部
民訐衡而呼曰北界我公幸得久恬公也已銓曹果以
公名上而尚當上計諸士民意公可無行公毅然曰此
臣職也臣惴惴焉待命之不敢知而敢有他覬於是公
遂行則又以治郡第一爲計迺按而巡海之命下矣諸

四明掖書 約園刊本

士民聞而喜司知也凡泉使者持節率多治兵而寧鎮
三垂枕海與島夷爭陽侯而治實令浙安危之門視他
鎮特異郡太守得受命副臬事亦最恆調而公獨建
牙故郡正斧鉞之靈不移鎮而式臨之視他擢又異
其在四履自新以東列城以十數爻武將吏以百數鎩
弧長鑿之墓以千萬數而獨吾郡故以祖事公也今進
而曾高矣分彌尊德彌厚視事他使者則尤異盡一郡
五屬邑之俗無不歡呼相慶而下邑之最近曰慈谿慈
嘉紳先生相與移書不佞徵文以賀不佞自頃歲里居

習公政最詳被澤亦最溥即欲有言何敢先諸長者無已則竊之繙紳之在撫中者僉曰公治仁聲四訖其清靜寧謐之理於海內實二矣茲莅政必且大更約束易哲厲末以剛棱風采聞賢哲固不可測哉予曰唯然有之不佞向頗習掌故家言莒郡前爲太守最著亡若寇侍郎公次敘爲兵使者最著亡若譚司馬公綸寇公治郡寧稱愛民如子處事如家沒後經畧邊鎮惟鎮靜才大體譚公東寇雖不純任覓然沈渾博大不爲苛小刻屬其往蒞卓卓可考已故文武無二道張弛不殊於詞以耳目所睹記縞願公如此試以是質之薦紳先生其亦以爲頗有當否

送司理周使君應召入朝序

使君之爲理蓋花明越兩州云而其後先茲明越也又代兩太守治故其聲績最著惠澤及於民最渥諸章縫之士被教思亦最厚與人之誦云自有司理無論全浙於海內無兩矣當使君之初釋褐理吾郡不佞某一再承接則見仁心爲質中坦而外詳卒遇之毋怒不爲動屹然有古大臣風其爲政神明洞達可使伏匿無遁照然不欲詞刺毛舉取察察名見文法能輒取雖老吏莫

敢上下然多所縱舍不爲深文嘗刻遇事能立剖奔斷理解靡不中窾會然務與民休息不爲紛更矯革以敝紿自憙也蓋使君之治可二年而諸父老子弟撫不人人加額曰真吾慈父也他史吾猶猜若里中家幡幡幸毋敢撓法曰真神君也博士弟子員進而受教退而欣然意得曰真賢師也而亡何遷以憂去瑕一郡五邑之眾無不人人號呼狂走輒行車不得則相與旦夕司使君圖海之濱以爲歷幾與日復師師我也比服闋則旦夕司山公敬事之書以爲當宁復予我使君也已聞越使君之治越益如明越人之誦之益如明父老子弟即州之命則且悲且喜謂縱不得使君猶及芘宇下矣而敎令暇也今歲已未天子既大計吏殿最有差使君既用卓異聞復有詔更選司理邑令之尤異賢及格者備臺亟法從之選則使君首應詔嘗入朝於是諸孝廉某某皆使君所舉闔中士也相與徵不佞一言以先乘不佞故不文無能爲役然彼沐膏澤熟於使君之政久矣而長兒某往從諸生課藝中等使君首拔之今幸復出使君門下即仲兒某亦得謬厠諸孝廉後受知特深何敢以不文辭伏念今使君行矣行則必列諫垣稱禁近耳目之臣還視郡邑不啻斛特往哉不佞嘗竊歎人臣受職內外榮辱殊塗以精白一心眞誠體國無兩也道弗具論閒考求名實理亦不乏名諫議然嘗其應聲自矜執法糾彈絞訐自負敢言君不知於庇民福國何如也使君仁心爲質其聰明才畧可無所不擊斷而特以寬和博大誦之如二公之任潁川開封無疑也即日盆柄用任鼎樞統均之重知必爲文靖獻補無疑也日盆柄用任鼎樞統均之重知必爲文靖獻補無疑也不佞惟不文敢謂能識知使君以昔賢之知二公於理官知必取參於使君又無疑也諸孝廉曰善請書而載

之乘車

送邑大夫巴西向侯入覲序

國家振飭吏治率三年上計用周官法殿最之天子臨軒燮理卓異以次引上殿賜大官法醞及不次超拜或自令長擢給事御史典最重云蜀向侯莅惡之四年復當入覲邑鄰紳先生及諸孝廉賢良文學之士念侯待徵日久是行也必在擢垣無從且暮覲縟袞九咷鴻飛之詠謂何則並以言屬不侯不敏竊觀侯治行實也推擇耳目風紀之臣充塞省復煥明詩則侯其繼遷特御明堂朝萬國延見大廷問政治得失次及親民之吏宛所疾苦舉廉賢良文學之士念侯待神明不測今六服孚王鱗集陛下皇上亦且厭深宮之命沛然渙發以寓內延頸數年一旦歡呼踴躍頌美之辭沛然渙發以寓內延頸數年一旦歡呼踴躍欲軫侯何以爲詞矧計吏之典舉一而勸百望陛下用邇而風遠我皇上英明獨斷往往出人意表比者蠶事方興桑麻蔽野農夫蚕婦不侯超拜或自令長擢給事御史典最重云蜀向侯莅惡之四年復當入覲邑鄰紳先生及諸孝廉賢良文學之士念侯待徵日久是行也必在擢垣無從且暮覲縟袞九咷鴻飛之詠謂何則並以言屬不侯不敏竊觀侯治行實也推擇耳目風紀之臣充塞省復煥明詩則侯其繼遷特御明堂朝萬國延見大廷問政治得失次及親民之吏宛所疾苦舉廉賢良文學之士念侯待神明不測今六服孚王鱗集陛下皇上亦且厭深宮之命

所試勿起而極言之慮隆所動宇宙沈陰鬱決之象鄙然慙開弼成皇上百年更始之治使舍生被澤更捷於身試之即慈民永賴焉終不忘吾惡也於是鄉三老欣然攘志而去嘉紳先生曰聞公斯言益惟惡民即東人九竢之慶予曷今日共之矣

贈都司農林公擢參惡邑序

清源林公始在吾都郡大夫輒爲題輿表雅望諸屬邑仰見屏皇嚴嚴宜興太守等屬有權關之役則商旅歌於塗主上賦則農民歌於野已代校文之柄一時衿褘青才賢稱首務哉邑事雖劇孰有急此者即捐俸斥贖貧心任事百不能二三勢固然矣乃公之暑慈獨不然公爲人坦易宜人情洞達幽隱既明酌則更事而量以經術潤飾之初莅邑視畏寫圮輒慨曰是何以廣厲教化

銳比材鳩工墝歷年之朽蠹而更新之令邑人復嚬廟貌功最偉云公夙以文章推重閩海尤嚮意文學謂邑有子弟而廢課程不舉疏俊彥不錄師帥之謂何則進諸生親試而甲乙之其持衡務根本六籍與彈射得失壁壘不倦也夏秋亢旱四郊如焚民皇皇靡挾公徧禱望徒步赤日中歷長途僕僕亟拜未始告疏不旬日大雨如注歲復有秋農民歡呼加額謂公精誠直令天雨粟也何是時公方病瘍舁稱嘆民至痛癢切身而公不知痛之在已尤難之難矣公善政種種未易枚舉大約

民取休息爭取理解賦取完額訟取息爭民麗法者未
始屑屑鎒竟然護所不可雖暴襲桀黠挫之不爲動論
者謂公外寇而中叙有古名臣風馮不侯管窺史稱士
元非百里才使處治中別駕始展驥足謂非通論夫別
駕視令誠尊何至視縣事竟以不治世有優治郡難百
里者哉公應臨下邑不難抑尊重親煩劇非獨其才饒
爲之其賢心任事悉民閒利病視士元不啻過之今當
宁慎用人嚮多闕員令嚮豪盡如我公即無憂代庖廢
衆令人人任職如公署事文豈有冀旦夕遷代媮取目

前者哉昔王太保休徵方爲別駕時輒有佩刀之兆復
與其弟覘曰後必有鯁直與者其子琛遂貴盛累世爲江左
之甲冠者皆安瀾也儲胥之瑕瘼者皆堅矗也自浙以
東亡不額呼加額願公遂開府全浙屏翰東南得長有
鄉宇而適奉命詣闕泉鎮讌章於是諸將吏士民又亡
不額呼狂走以不獲舉臥職公行爲恨不侯某往旋嘗
永乏鎮九江雖虺聊雄鎮然不若東海爲尤重焉副雖
舜顯於公第循資擢非破格超拜酬殊績也且復用治
兵胡不仍故節終越海邦以觀三年之成更若何而重

煩前驅僕僕也既又念公成進士時年最少去爲諸生未五年而儼然冠全浙師其蓋浙未四年而左敎詩禮兒才良最捷矣今以海濱作宰定業有成勞故暫移之內地俾小逸之其自處簡而上形马朱鉞洊錫而重奇之由前事以觀固且蒋閉耳不佞故閒公之鄉具文武才以清節著仁若張襄愚公晉掌蓬萊學倡參藩鄂以中丞撫江右而公且自江右遷撫浙先後兩公風裁名節絕相類而宦轍旋轉亦復如瓊不亦休哉矧公春秋鼎盛勳業日隆視襄愚當險勝之矣不佞持是說語諸薦紳皆曰若言良是然公家韌韋先生亦自學憲莅節鎮閫以是爲世家而晉儕得世徵守下子弟亦世爲公門桃李其終惠海邦豈惟今日予日望之矣

賀邑侯雲間李若鶴先生奏績序

公之甫下車也則以精敏習吏事洞民隱翕然稱神君矣比三載當上計邑父老餘不忍且夕釋公而兩臺念濱海巖邑非賢令誰爲砥柱全浙者特疏留之又閱歲賓績兩臺褒公治行爲天下第一所推矣薦揚備至又特疏留之於是邑父老謝公之政成也其被澤深也今奏最天子特下殿試策勉卓異其賜典渥也相與歡呼鼓舞競徵文以賀而不佞故從集間辱公知舊

今天下不乏才賢亦不乏循良之吏然當其爲政新各任其才識之所至或顓興閤左取慈惠聲未見威而因以駭俗或以長簒戚權抑右屓取風厲聲未見節而因以滋奸此其治皆欲孤立行意取伉直聲未見節而因以妙張弛之運酌寬猛舉綱高自表異而其效若是要以妙在握而非任臆擧盡宜民而非徇情則未有之宜機權在握而非任臆擧盡宜民而非徇情則未有若我公者也公風裁凝重屹然嶽立而坦衷慷慨使人入得自盡雖田庾禍豎對之未嘗峻聲色而人不敢欺接士大夫邀巡禮讓然不可干以私邑土蒋而民貧長賦者或藉手猾胥姑隱額以爲逋地公鉤稽夙蠹劑其賦額而什一分之限輸其一毋得參差上下不假椎扑而歲課畢登訟牒紛如出片言立折其奸然時有縱舍不欲窮竟於法訟庭常虛無人屬當編役十年爲計人思巧營以自脫而公已燭照人戶高下里甲厥狀參

輿論衷之不旬日而定而他邑至累月猶未竟公夙以文魁南國其衡鑒不失衆黎每試鄉社子弟衆筆亡慮數千人公日理衆贋應賓客無異平時而以其閒校閱若貌閑無憊迨昧即奚落者得公評騭皆心折去而又時時莅學宮進諸生談經課藝人文蔚起遂以解額冠全浙會撥遣之役狂卒揭竿至白晝行剽一郡皆震公密牖其諫校令衙枚過蕩邑秋毫不敢犯越鄰壞輒騷然矣公他善政種種悉數之不能終物其躬自節齋食不重肉漱不過五盞雖重賓客無加邊至有廢必舉有利必興峻川第一比三年當奏最定之薦紳先生及賢良文學競徵文以彰殊績即予邑亡不人人踴躍思得當以昭輿誦猶在編黔也不佞自放田間不復與聞當世之務亦不復以筆札滓人耳目唯是在野言野公之善政里中父老能言之則以頌言屬不佞不佞既不獲辭

必開有奸寶必剔敗墓者必窮胠篋之盜必戢而比且留心邑乘詒于秋不朽之業他可知已盡公治三年而聞之窮簷皆冬日也其於市魁衙猾皆殷鑑也文學衿褲之士皆時雨也薦紳大夫抱公之言論丰采皆光霽也今聖明更始吏治蒸蒸即寓內多才賢度亡能異公指稱循良即稱循良度亡能軼公而上者今既奏三年績天子徵治行高第必首召公語云宰天下亦如是公用其治治慈三年可百世利也即用其治慈者以毘天子爲國家剖陳利弊糾飭官邪不競不絿不剛不柔建萬年中和之極有異今三年者哉不佞不文請持是言爲他日券

賀定邑侯長洲顧巖叟先生考績序

公之始成進士也其文傳鬱藝林若飈雲漢而垂琳琅藝林爭購得之即予邑操觚之士亡不人人誦習奉公教猶在門牆也已受命令峻川與予邑錯壤而治其流奮四溢若東海之注百川所在灌沐蕃民之被公賜猶在宇下也公治未幾輒以卓異聞直指使者推轂治行必舉峻川第一比三年當奏最定之薦紳先生及賢良

不能悉數公之善政姑舉近事所棘環海所廣者言之先是投遞之役悍卒驕蹇予之餉小不慊輒揭竿起勢且震鄰以公廉明什伍素讐服徐出片語慰解之竟頻首受約束去當是時事起倉卒非公復作涇原脫巾矣海上亡命負粲有徒剽掠貿舶無算駿騶入內地公嚴訶刺摘發如神卒睥睨不敢動而比且駢首就縛海邦幸有寧宇非公又復作會稽水仙矣定故斥鹵厥田下下民歲入不能供賦額自鄂軍興發掫括苦不支而比以黔稅至爲罷市公特捐月俸佐之民感激鞏然樂輸所最棘緣海最剝膚者公咄嗟辦之即鄰邑與被其澤豈惟定他若興學造士折獄戡姦虔勞恤孤惸晰利弊種種善政定人能詳之無俟予言至其清標絕俗嘗權衡不染一塵則楊伯起孔君魚常事非公所難以是頌公淺矣今聖明更始吏治率新度寓內循良高第亡能峽公而上者奏績宜爲天下第一天子下銓曹覈治行獨最需次徵召備掖垣法從之選其誰能先公哉不佞言無能重公緒念公之先世爲江左名哲若德望則尚書令元嘆風節則常侍彥先博綜則諫門野王治行則山陰令凱之今公奏績直以長康始自茲以往當不啻兼前數公而上之洵公家多名公卿哉

賀郡伯楊公擢巡海兵使序

在臬使者持節治兵則邊鎮重而寧郡砥柱東海屏蔽全浙其重與九邊等故浙之治兵海上爲節鎮者三而吾郡尤重兵使者闕內非諸曹卽積資蓍聲實者不得邊外非太守高第及藩臬遞轉負重望者不得遷其自吾郡守輒授節鉞開府其地前此未有也有之自今楊公始公爲人醇厚豈弟外寬而中辨與人恂恂無論薦紳大夫下至閭左氓隸無所得公峻辭赧色而又雅好文學其奬拔士類藹然若家人父子孳孳不倦其治務崇大體嚮苛細要於吏事無所不精覈而不必窮於才於訟獄無所不剖決而不必窮於法於諸曹蠹穴及他奸猾無所不摘剔而不必窮於察談者謂公廉潔如劉會稽利澤如張漁陽清靜如尹東海至先教化後誅罰獨用寬和爲名則潁川次公而後一人而已公既奏三年最當遷而先是兵使者以海氛故多移病去天子難

其人中丞直指至坐名以請不得銓曹以爲莫如今守
良遂報可盖聞命而父老子弟相慶曰幸哉終惠我公
不煩借寇也則踴躍喜將自大帥以及裨校相慶曰公
故嘗翼芘我今不移鎮而受憲令如日之照有私暄焉
則又喜兜鍪組練戈船下瀨之卒相慶曰吾屬耆宿飽
而嬉乳哺我此其節鉞新而覆幬如故也則又喜而
公同年友芘宇下者爲咸仲張君孟博韓君其喜更倍
於父老子弟及諸將士則馳使數千里緘書布幣曰以
不穀之夙奉公教佩澤深且有大造於子姓也亡若中

藏之而不能吐也敢藉太史氏之一言以爲公賀盡不
佞之辭在宇下與二君同而頃自闕庭伏覩公以治行
高節旌已親奉璽書乘六乘傳以往獨津津盡之其喜
更甚於二君又惡能無言則嘗縱觀自古國家用人其
必爲才賢固無論然必人與地相習而後其績彌隆下
與上相習而後其澤彌厚即在宋若張忠定公卞知益
州其勳業多在蜀而爽之分陝至歷成而康我國朝如
周文襄撫江南至進爲尚書垂三十年今天下不乏喜
事躁動之臣輕國事於一擲勢不得不更易而國事固

未可知也若遂左其前車已吾郡固重鎮也而今疆圉
多故島夷不無生心則其重尤急誠得公之重以寬和
博大坐而鎮之而且習熟鎮事視環海而戍者諸要害
雖在鯨波數百里外猶堂奧也視諸將吏猶家之亞旅
也視卒伍猶其故拊循之孺子也而又益以鏗鼓幢纛
之靈何所不便斷何所不輯寧不佞即欲有言更何所
願公第顧廟堂之上得久借公須之歲月或增秩賜金
仍故節治兵自如如垂崖之於蜀勳業當益諧更進之
旬宣俾南國之歌猶召芰焉又進之以中丞鉞撫綏吳

越如異時周恤如故事將全浙永永有賴哉則豈惟吾
郡自今以往爲浙寧久得公洵足賀也如第以一兵使
者賀公無庸贅矣

賀鄞邑侯沈公奏最序

當公之始莅甬也以子奇之齡擅賈生之文其丰儀又
翩翩河陽也一時三老子弟翕然相慶曰異哉仙令其
造福當不淺矣比視事則便斷利弊迎刃輒解若習名
法而老於簿書者雖史循猾吏亡敢以疑事嘗則又懽然
驚曰異哉神君邑自是有永賴乎蓋不數月而流聞浙

以東西於治行無兩矣不佞方于役河漕不獲旦夕承
宇下然容之至自甬亡不曠令公之治不容口大要
謂公豈弟詳雅乍郎之坦焉無崖異而中有特操其政
務與民休息不爲鋌急取治辦名訟取平亭時有所縱
舍至桀黠巨豪法無貸賦取充額即鞭笞若可立笘然
巧胥蠹穴錙銖必剔焉造請賓客取披見情懇捻巡退
讓然不可干以私律已取廉潔不斲刻厲標戾俗聲然
簁篩之使亡敢闌入雉門者而其雅好文學時進于衿
之士彈射藝文津津不倦都人士亦亡不人人意得謂

塾師擁皋比受丹鉛不是過已蓋公之治三年而四民
樂業百廢具舉環視邑祓然其中牟與視澤宮煥然
其禮殿與閭井穆然其浚儀與不佞聞而喜可知也於
是歲之庚申秋滿當奏最邑薦紳先生及賢良文學靡
不頌言以志輿人之義而諸孝廉輩皆公所舉闈中士
也其人不必盡猶鄰然其爲父師均也相與徵不佞言
不佞念公治行夫人而知之亦夫人而能言之今上績
書考功天子且渙恩綸錫地與王言赫奕何所藉不佞
言雖然諸君之受知于公者文也不佞姑略公之政而
論其文夫文章政術有殊用無殊體今天下文章之變
極矣譬之政其爲刻深詰曲卓詭不倫使人見之瞷眙
者則亦文之鷹擊毛鷙也其爲洞朗瑩粹元氣益溢使
人心神怡曠者則亦文之祥鸞神雀也予曩得公車
牘讀之大都根柢六籍澤于爾雅雍乎郁乎金玉諧而
雲霞蒸也今試諷其文絕類其人覩其政絕類其文諒
哉文章之道與政通也遠弗具論即近代文章典雅爲
世宗工必首廬陵其知貢舉當世能文之士比比出門
下然概其生平令夷陵則稱循良知諫院爲右正言則

稱伉直最後居政府弼成慶曆之治則稱詰輔故永叔
文人也其服官莅政即有宋諸名賢赫熇勳業未有能
踰勝之者諒哉文章之道與政通也今公既奏最天子
且下尚書尺一徵爲掖垣法從之選異時慷慨上封事
如麟州忻代之議以固圉馭黠虜商湖六塔之議以深
識折河患此皆國家今日最款務也能無披瀝言之乎
即無論公後此鼎柱之業更何若斯亦何渠遽遽文忠
公哉諸君業受公知亦尚思文章之變克廣而善用之
宜不減廬陵門下士矣

賀參藩楊公以邊功奉詔晉秩序

國家威靈旁啚四裔率伸頃歲首復款關受封貢保塞如初天子嘉邊臣後先勞績制詔主爵自督撫而下以次增秩賜金有差而楊公先是備兵塞上有綏靖功則自今官加秩副臬蓋明主重邊計紀勞臣甚盛典也於是郡太守某君暨僚屬某君謀爲公賀而屬不佞致詞不佞編蕝公邊塞深重於疆圉最諸往自司馬倚書郎主邊餉已持節鉞雲中諸緒紳稱明詔邊計未有出公上者今日倘在邊鎮授鉞建牙又孰有越公而前者今

茲秩直公所固有未足賀公不佞所賀有關國家大計者三而晉秩不與焉國家所急重急才賢無若九邊而邇來聲實相左上下相蒙亦無若九邊蓋今以名王內附天子綜核功實劑高下稽久近有勞必逮若燭照而衡量之使邊無虛員實無虛額蒲塞圍而尊朝廷此爲大計一主上慎用人銓曹敘進遷不下或更歲月今渙然下明詔褒封疆之臣諸稱秩采廷議斷自上裁令行如流使天下知明主賞罰必行無廣銓曹此爲大計二人臣負才慝不及樹功樹功思不獲受知知矣又思捋短長者齮齕之公先是三晉功最著偶以他語量移內地今離鎮數易歲再易官功狀益白天子不牽浮議不泯成勞卒以優敘使忠貞才略之臣咸濯磨自奮務策勳報國廣折衝禦侮之績此爲大計三是三者固不可無賀然非爲公一人賀也太守曰先生之論偉矣蔑以加矣然某等屬公宇下祗奉憲令幸毋墮厥職更謀所以賀公不佞曰子聞公太公常持節鎮東粵汔今康靜爲國元老公早歲以文章世其家嘗分校浙闈典試巴蜀宇內方仰公若眉山父子而明詔所褒復用武功進如天子復西顧而思安攘之烈念公歷藩臬既久旋授中丞鉞以修疆埸之功山斗千城並萃一門俾邦家藉有世臣爲蓁維重不蓁盛甚休乎哉是可以賀公矣

雜記　雜著

明慈谿秦舜昌虞卿著

重復杜白二湖碑記

慈濱海巖邑也地瀉鹵厥田下下秔稻之利惟水泉是資其東西南襟帶紆江支流足自潤其北鄙爲鳴鶴鄉當勾餘之交肘山而背海蓋江流所不能通焉古有杜白二湖受眾山之水以灌溉既溉田可萬頃自昔稱爲二天利可知矣杜湖廣凡三千七百畝白洋湖廣凡一千七百餘畝上下二區互以金隄爲礙爲閘以時啟閉旱潦無虞鄉稱殷庶而並湖諸豪竊湖田之利時穴其隄因淤爲田湖日塞灌日阻淫雨卒爲汙稻亢陽則赤土矣先是邑大夫往往釐正撫臺三令五申載復載阻鄉人訟牒如山至嘵嘵相格鬬以死而莫可竟邇豪家且以利蠱上官借籽粒佐賓興覬因爲永業用塞言者口當事者率於小利莫能一割蓋弊所從來矣歲庚寅太倉貢侯甫下車閒民疾苦狀鄉三老羣走控於庭侯慨然曰利百則法必守害百則法必更吾濬之與淤阻利害奚啻百千且稱名籽粒不可訓矣奈何以一鄉之務官授之柄與豪爲政哉爲白其狀於中丞臺御史諸監司俱報可則之部趾履湖山之麓量侵田廣狹定以尋丈約以期日盡復二湖之舊令諸豪家不得擅攘自封蓋自唐刺史任侗朱吳潛浚築而後復覩二天侯之功誠鉅矣昔李栖筠復鄭白二渠毀水碓以灌萬頃孫曼叔禁竊渠黠豪致萊畝率成沃壤二子者傳所稱慈儉吏其始未嘗不犯怒速謗迄其後而守約束不忍弛也侯今用人和完地利跡因于前而功倍于拊其情歡惠祛積蠹以義燭利害以明奮獨斷以任輯强梗以和一舉而五善備焉侯他善政多類此不具論記所以復二湖者如此斯父老請命于監司意也非我侯意也侯名某蘇之太倉人萬曆己丑進士

儒學修衙碑記

國家建學儲才崇師儒敦禮教蓋重地也慈邑自耀兵爨學宮多草創自殿閣堂廡而外他無所貯掌故即祭器亦無專藏寄衙署陋室中有事則設已則撤焉而署

更湫隘故撤廢材構之歲久而圮先是任博士者苦不蔽風雨然亦遼廬視之不欲割囊裝治也歲壬辰姚江呂君以待次公車署教事始至諸生以贄進君謝曰予不佞無所辱諸生爲也諸生固請曰不腆燕脤敢以是溷我師乎固禮也於是君諦視諸生貧者悉歸之餘不能卻者數十金殊不欲自有之也則仰屋詫歎曰是顧然者以居師儒何陋柰何委邊豆草莽哉卽承敝襲蠹易去耳何以眷秋修吾禋事於是出贊金及捐廩祿之餘庀材墁瓦繕葺焉廳事前左右个相偶塗蓋惟謹庋事予惟公家之務多所廢壞非盡力不能任類苟且旦夕媮自便耳故功無論修拗慮遠則巨費無論多窘捐己則難若爲人坦易殿於大體義所不取一介不瀆尤慨慨任事動依名節本之忠誠不爲粉飾媕婀之態卽是役也尊祀典以禮哉賢郎雁善居室以垂成遠慮以信四善具風厲庶矣他如建射圃於南面還倉舍於西隅浚泮池之魚水關文昌之廟門所以飭宮牆培風氣甚厚不具述著所爲修衙者如此以俟後之君子有所考覽而興起焉是爲記

舉中丞張公楷筮副張公昇祖孫鄉賢文

爲公舉功德懋著崇祀名賢乞賜轉批以式鄉閭以重風敎事本縣永樂甲辰進士歷任南京都察院右僉都御史今祀鄣學鄉賢張公楷筮爲御史以糾彈著風節總督閩浙有蕩寇功勳業文章詳小傳中伏念本宦才兼文武勳績累著旂常學究天人著述博綜經史直節蚤伸于柱下人驚彙筆搖山神明洞燭于覆盆世頌燃犀照膽掃猖獗之巨寇八閩兩浙至今猶奠安瀾樹安攘之宏猷三輔九邊到處均垂永賴所最難者功成身退懼讒六七載絕口不道前功尤可重者殉國庇家歷仕四十年終身不問生產至其羽翼道脈如四書糠粃易禮正要等書其可鼓吹六經亦幟詞垣如詩賦雜體武經小學諸作並堪雄峙千古試擬壯猷于周室足班方虎之儔仲參文學于聖門庶幾游夏之列成化壬辰進士歷任四川按察司副使今祀府學鄉賢張公詩清操絕俗爲政精通天地化行異類以直道忤時致仕歸窮且益堅晚節愈峻異政廉節詳小傳中伏念本宦貞

介可摧金石精誠眞格鬼神雪獄婦之沈冤竟揖明神于白晝燭寺僧之淫慝遂感蜿孽于當車正氣塞兩閒坐令猛虎伏辜淫詞竄匿成千古勝見之奇剛腸堅百鍊卒使妖巫碎首叢神劇跡殄萬姓沈迷之祟迨南臺抗疏而力折權璫汔副臬賦歸而家徒立壁方菽水之未厭唯圖史以樂飢荒而卻振致令中丞不得以餽問加恩義不受發直使邑令不敢以銜環語報至燮寒數日而投珥之志彌堅縱身殁千秋而茹檗之心如在若嚴一介于莘野未或過之令追孤竹于首陽眞無愧矣

舉湖廣方伯馮公叔吉鄉賢文

爲公舉名碩鄉賢以崇祀典以重風教事本縣已故嘉靖癸丑進士歷任湖廣左布政使馮公叔吉天倫篤摯風節稜層歷歷三十年勳業每徵于畏壘林居二十載函德久重于鄉閭簪宰泰和窮盜藪以絶禍原摘發眞同虔溷繼守池陽務振施以起溝瘠救荒不減富公其勝立江防則戈船列戍長江千百里至今影戢舊荷其奠安畿輔則禦礦屯兵徽寧諸郡邑到處民安棨柘疏事歷宦轍雅擅二長汔没後頌德歌功于士林可稱三吳之水利如長橋七浦諸役猶歌永賴之功嚴楚省之田糧如飛派藩祿等弊咸服精明之治至雪猗氏卜俊之誣出銅陵孫氏之獄頓雘大辟于沈淪擒雲間越獄之盜定休寧激變之民立止亂萌于呼吸若乃力折權貴如拉歐少宰桀黠之奴令移書致謝抗殷司徒絲絹之議致擊鼓登聞可謂執法如山折節才賢如識蹇少保理吾于下僚特爲推轂矜矍耆庸九思于文網亟與昭蘇可謂好賢若渴迨夫敦倫尚義尤足厚俗維風事父入旬凜嚴訓猶然孺子喪弟早歲撫遺孤何啻屬毛終制居廬壹屏公庭之跡分財振厄每勤宗黨之施

賢賢則助田學宮盛事倡百年所未備親親則聿新祖廟仁風聯九族而無遺當儉歲而平糴粥飢拯萬靈之待哺值礦使而調停酌議免一邑于剝膚他若遷縣治修邑城梁江門輒先捐貲以成大役建議冢施棺金助婚嫁尤急傾囊以恤孤惸方二子成名遂折券棄負復減租以惠農及壻姪偕顯益掃軌杜門更循牆而應客即其衣無重帛室無二姬泊乎有君子恬淡之風言必慷慨行必激昂儼然得天地剛大之氣蓋生平文章政事歷宦轍雅擅二長汔没後頌德歌功于士林可稱三

立在學校無忝鄉賢況池陽已祠名宦據彼移文本府與古召伯之思千餘載如一轍再閱志中特傳旨唐崔衍而後三百年惟一人尤公道之可溯而實錄之有據允宜崇祀以光俎豆以式鄉閭者也

七四明鈔書 約園刊本

林衣集卷六

詩在長榆時作

明慈谿秦舜昌虞卿著

苦寒行

長榆北枕濁河曲野無青草肌有粟白日偏搗陰氣升未冬持斧斲層冰一夜凝霜綿蓋折階前有石如紙裂胡兒半死泣重氈宿鳥辭巢入深穴嗟予越客棲荒園如聞白鶴當年語安得葛翁口中噓安得漠北來磧鼠主人愛客與偏豪常于深夜酔葡萄應知戍士眠甌脫

一四明鈔書 約園刊本

尺玉不貪貪短褐

塞雁行

連翩胡雁辭連海西風陣陣渡關塵長空一飛復一鳴只恐參差相失輕及至南來煙水闊歷亂蒸盧紛播越恰于夜靜宿江浦遠得風波親網罟月黑驚飛何處棲孜孜莫訴離羣苦好乘朅雪徐飛遲歷倦千山與萬山只道胡兒凍欲死猶覩瑚弓急欲彎

古別離

珠絡明光帳浦桃含歛綺深閨獨掩扉愁心日千里只

言人去似飛蓬誰道蓬飛在鏡中春絲歷亂空機杼夜
香零落冷熏籠殘燐明月當朱戶寒光不到陽關路幾
怨淒風蕩繡幃狂吹不逐歸帆度惆悵年華屢改更且
將消息付閒情待得新來風景換畏說庭前春草生

人日坐月

雪浣春初月清光共我圓已能相伴飲何忍獨爲眠一
望晴空千萬里冷浸衣襟情未已坐來寂歷悄無聲客
心此際清如水不知塞上幾人看應惜春光此夜難何
處忽然羌管急吹落空庭素影寒

馬上見

錦韉玉鐙送春妍暗拂香風逗早蓮隄柳欲舒分翠黛
林鶯不語學花鈿驅車漫道逢鮫嶺作賦應須繼洛川
可奈長途回首處無情最是隔離煙

送無相上人歸越聞其淨廬近若耶溪戲有此贈

歸去香臺越水涯苧蘿小徑入煙霞三車幻出采蓮曲
百衲同觀浣女紗片片白雲迎棹遠森森修竹到窗斜
已知行腳遊應徧曾見維摩幾散花

喜範明偕令姪至

炎夏諠芳向碧湖閒亭清興坐來孤浮波菡萏香疑燄
疊嶂煙嵐翠作圖漫折芳口聊自賞獨憐啼鳥爲誰呼

同看兩岸垂綸者竟日臨淵定有無

夏日臧拔翁移樽東湖邀同寅諸友賞荷卽賦

香風拂拂灩漣漪載酒應須勝習池朱景青蓮藻苜蓿異鄉同調愜壎篪傾危幾借山陰墅濡髮渾忘白接羅旐那村前煙霧暝欲尋歸路惜分攜

夏閨情

寂寞從前久非關此日長已惜芳菲去何用芰荷香憎鶯語深樹妬燕乳雕梁空懸消暑珠焦心轉自傷半捲流黃簟淒切不堪涼不信朱景心顚倒誤陰陽聞說玉

關冷未秋先隕霜慇懃勤謝青女相爲貸戎行

感懷

青山意自淡白雲非所營九衢倣輪轢雨雪催逢迎矗寂旣已異得喪由我情何必悔讀書誤人逐浮名何必仇時命牟落此生平欲存達者心試看鴻冥冥

見雁

朔風何凜烈吹此征雁飛矯然刷羽翰雲路渺何期必華堂燕去去還復往別有羣飛槍時則旋控地漫言知此遊亦各從所志

雜詩六首

鮮雲出高岑幽泉鳴淵底兩者亦何心升沈若有以山居靡物化氣運誰能擬持此問解人定云有眞理

涉世鮮歡悰遠俗生孤慮辭喧愜我情尋幽得所據自古有達人皆以誇獨豫浩浩宇宙寬安知孰來去閒雲日悠悠終亦何所與

桂父淩紫煙丹經啓神祕仙蹤信可尋洞冥由早智誰令骫髓骨結束牢騷意渺渺三山芝雄主暮來覬爾欲餐朝霞盌挽詩陽轡

開山延白雲鑿石注通川妙得幽棲趣巧結煙霞緣空山從古來往往住神仙亦有棄人洞深居忘歲年試問山水意豈求人剔穿所以有眞隱買山亦徒然

有鳥翩翻起一去無停翼寧辭霜露零但信長風力匪爲稻粱思豈從雁鶩息偶翫空山一望煙雲黑未知酬時主願闕爭已猶猶還想生平意相棄如飛塵世人

寥廓心于何有所極

七雄收奇策擅闔儀與秦炎精折羣力錚錚張與陳末流日以遠重契詎慊慨薄秋冥慎勿趨羶途金石仍可論

秋夜

秋色何來早蕭疏幾雁羣邊聲杯底落客緒鏡中分亂葉依蛩響長河淺白雲書生無限意骯髒欲從軍

花別語

已悵芳辰去寧忘欣賞心香憐題句雋影寄酒巵深搖曳從風妬低徊待月臨與君邀淑景次第許相尋

燕別語

豈能辭大廈無伴盡清秋絮語猶難竟低飛幾欲留將雛同漠漠羨雁轉悠悠不是驚嚴節惟應眷盡遊

覽鏡

幾度看明月頻逢白雲飛客懷空自遠愁鬢不知輝今日參差見還疑是也非

大隄女

芳蹙照綠波繡袂嬌初柳香風盡日吹不出大隄口莫是有遊人乞得明珠否

襄陽曲三首

漢渚悠悠煙水迷萬山潭影日初低近得春遊女兒伴新聲翻盡白銅鞮

青極如綺酒如飴簇簇千帆未解維笙歌到處留人醉猶說當年倒接羅

郡城南望峴山尊蕪沒殘碑掩淚痕行人來往頻相問何處煙霞是鹿門

江南曲

江上風高花亂飛飛花逐鳥送春歸蜂尋香氣撲人衣幽思結繞羅幃誰能對落暉

閨怨二首

獨上高樓悲遠天又看飛絮逐飛煙邊庭應是無楊柳不識春光更一年

門前芳草厭秋霜望斷南來是雁行到底期君一相見還時定覓月支香

歸雁四首

東風迢遞半春陽碧落題來復幾行聽得天南聲斷續不教孤客住他鄉

煙棲水宿自青秋好趁光風謝客遊矯翼不辭蓬海闊呼羣豈羨麥畦稠

相從雲侶去無涯一片歸心對日華別後寂寥空寡偶

望中縹緲見龍沙
飛向榆關整復斜數聲嘹唳應胡笳恰遇燕來還共語
不知消息寄誰家

石上松過僧舍偶題

閒說深公不買山故將拳石伴經閒栽松不是資談柄
記取西來幾日還

江干曲

送郎江上一孤舟夢見舟行天際頭安得西風吹夢去
與郎相並泊汀洲

怨歌

妾心如孤鐙暗中光更徹君心如層冰日中不可熱不
恨有心今是冰只恐冰寒處處凝

讀陳木叔紅樹詩漫題四絕

誰從柴墟遙朱顏那得深林醉玉環扶荔浦邊春望斷
馬支山下晚來還

一片霞光萬葉鮮都緣青女曉妝妍不愛深宮寂寞憐
丹崖瑤樹不知秋春色殷然豔客眸登臨莫漫愁沾酒

先生時有撰著輒削其藁或甫就簡人又取去無一存者蓋非徒全子棲之三焚唐球之燃稿納大瓢已也所幸博雅好文之士競相傳寫猶有兼本傳在蕺苑中耳不肖舅弟俱辱在弟子之籍而元仲得侍先生爲日更長每當講誦之暇購募散逸撫衰興思因爲文以徵之自通及遠徧探冥搜凡耳之所聞目之所見隨手鈔錄八年於茲裁得十之四三而已且其開朽編脫簡闕略彌多帝虎陶陰蹈誤殊甚元仲復爲刊定眞僞手自排纘繕寫以呈先生先生更復刪除其半僅取林衣名集

志謙也不肖舅弟相與糾工付梓覆校者七閱月者四始告成事待歲之更始求敘於本寧李先生眉公陳先生見可徐先生仲舉錢先生與吾師武林黃先生而後懸諸國門其它詩賦尺牘副在名山者尙俟異時補輯彙爲全編若夫敘述則具家世父敘中仲也不敏蓋不能贊一辭云門人潘元仲頓首百拜識

［Ｇｅｎｅｒａｌ　Ｉｎｆｏｒｍａｔｉｏｎ］
书名＝丛书集成续编１５０
作者＝
页数＝７８４
ＳＳ号＝0
出版日期＝
先秦史论坛
ｈｔｔｐ：／／ｗｗｗ．ｚｇｘｑｓ．ｃｎ／ｂｂｓ／
子居　打包上传